

Livres Hebdo numéro : 0662
Date : 20/10/2006
Rubrique : meilleures ventes
Auteur : Catherine Andreucci
Titre : Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?

Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?

PHENOMENE. De livre en livre, le neuropsychiatre Boris Cyrulnik séduit un plus large public. Avec *De chair et d'âme*, il prend la tête du palmarès des essais.

Il attire toujours une foule compacte lors de ses séances de dédicaces, sur les salons comme dans les librairies, et les médias sont friands de ses avis d'expert. Depuis plus de dix ans, le neuropsychiatre Boris Cyrulnik engrange les succès de librairie et étend sa popularité auprès du public. Son dernier ouvrage, *De chair et d'âme*, paru le 5 octobre chez Odile Jacob, ne dément pas cette progression. Il prend cette semaine la tête du classement des essais et documents, et son editrice annonce qu'elle a réimprimé 20 000 exemplaires pour compléter le tirage initial de 80 000. « *J'enregistre plus de 1 500 sorties par jour* », ajoute Odile Jacob. Les six livres parus chez elle ont tous été des best-sellers. *Les nourritures affectives* (1993) s'est écoulé à 350 000 exemplaires toutes éditions confondues, *Un merveilleux malheur* (1999) affiche 450 000 ventes au compteur, et *Les vilains petits canards* (2001) a été diffusé à plus de 400 000 exemplaires, selon l'editrice.

La montée en puissance de la psychologie n'est certainement pas étrangère à l'immense écho qu'il rencontre. Mais Boris Cyrulnik, qui s'est rendu célèbre en explorant le concept de « résilience », a la particularité de démontrer la possibilité pour chacun d'être heureux en dépit des traumatismes de l'existence. Ce scientifique érudit sait aussi rendre son savoir accessible et tient la plume avec un principe : « *Ce qui est difficile à la page 100 doit être clair à la page 104. J'ai essayé d'écrire véritablement la science, sans l'énoncer, mais sans prendre non plus mes lecteurs pour des débiles comme le font souvent les scientifiques dans leurs ouvrages de vulgarisation.* »

De chair et d'âme, son dixième ouvrage depuis *Mémoire de singe et paroles d'homme* (Hachette Littératures, 1982), est le plus ambitieux de tous et celui auquel son auteur attache le plus d'importance. Boris Cyrulnik prouve ici que le corps et l'âme sont indissociables, contrairement aux représentations courantes de l'homme coupé en deux. « *Il y avait déjà eu des tentatives d'intégrer l'âme au corps, mais les arguments scientifiques n'avaient jamais été aussi nombreux qu'aujourd'hui*, explique-t-il. *Ce livre est le résultat des cinq années de travail d'une dizaine de groupes de recherche.* » Le neuropsychiatre privilégie, comme toujours, une approche pluridisciplinaire qui prend en compte les apports de la neuro-imagerie, de la neurobiologie, de la psychanalyse, de l'éthologie (biologie du comportement), mais aussi de l'anthropologie et de la linguistique. « *Le morcellement du savoir par nos universités faisait que les disciplines s'ignoraient les unes les autres. La prise en compte des différentes approches amène à se poser des questions nouvelles* », justifie-t-il.

Son prochain livre est déjà en chantier, et portera sur l'idée du façonnement biologique et psychologique d'un individu par sa culture. Infatigable.

CATHERINE ANDREUCCI