

LES RENCONTRES NATIONALES DE LA LIBRAIRIE **STRASBOURG 2024**

UNE INITIATIVE DU SYNDICAT DE LA LIBRAIRIE FRANÇAISE



**DIMANCHE 16
LUNDI 17
JUN 2024**

**ÉCONOMIE, DIVERSITÉ,
ENVIRONNEMENT:
POUR UNE ÉCOLOGIE
DU MÉTIER DE LIBRAIRE**

PROGRAMME DIMANCHE 16 JUIN

8H

OUVERTURE DES PORTES

.....

8H30 – 9H30

PETIT-DÉJEUNER D'ACCUEIL

.....

9H30

Auditorium Schweitzer

ALLOCUTIONS D'OUVERTURE

Anne Mistler, adjointe à la maire de Strasbourg, en charge de la culture;

Arnaud Robert, président de la SOFIA; **Martine Lizola**, présidente de la Commission Culture, Patrimoine et Mémoire de la Région Grand Est; une.e représentante de l'État.

.....

10H00 – 10H30

Auditorium Schweitzer

PRÉSENTATION DES

7^e RENCONTRES NATIONALES

DE LA LIBRAIRIE

LES 25 ANS DU SLF : DEPUIS UN QUART DE SIÈCLE, L'UNION DES LIBRAIRES FAIT LEUR FORCE

Anne Martelle, librairie Martelle à Amiens, présidente du Syndicat de la librairie française (SLF);

Alexandra Charroin-Spangenberg, librairie de Paris à Saint-Étienne, vice-présidente du SLF;

Amanda Spiegel, librairie Folies d'encre à Montreuil, vice-présidente du SLF.

10H30 – 11H15

PLÉNIÈRE 1

Auditorium Schweitzer

L'ÉCONOMIE DES LIBRAIRIES FACE AUX CRISES

Quel impact de l'inflation et quels scénarios pour 2024 et 2025 ?

Présentation de l'étude réalisée par Xerfi pour le SLF.

Jérémy Robiollé, directeur du développement de Xerfi Spécific.

.....

11H15 – 11H30

PAUSE

.....

11H30 – 12H30

PLÉNIÈRE 2

Auditorium Schweitzer

L'ÉCOLOGIE AU CŒUR DE L'ÉCOSYSTÈME DU LIVRE LES ENJEUX ÉCONOMIQUES, ENVIRONNEMENTAUX ET DE BIBLIODIVERSITÉ

Modération : Coraline Passet,
Divrable, diffusion et podcast.

Intervenant.e.s : Mélanie Crosnier, chargée de mission écologie chez Mobilis, Pôle régional de coopération des acteurs du livre et de la lecture en Pays de la Loire; **Serge Ewencyk**, Éditions Ça et Là, vice-président du Syndicat des éditeurs d'Île-de-France et membre du Syndicat des éditeurs alternatifs; **Anaïs Massola**, librairie Le Rideau rouge à Paris, présidente de l'Association pour l'écologie du livre; **Diana Semaska**, autrice, administratrice de la Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse; **Fanny Valembois**, Bureau des acclimatations.

12H30 – 13H45

BUFFET

.....

13H45 – 14H45

Auditorium Cassin

RENCONTRES AVEC LES PARTENAIRES ET LES ÉDITEURS DU GRAND EST

Présentation d'une sélection de titres de la rentrée littéraire de *Belfond*, *Héloïse d'Ormesson*, les *Presses de la Cité*, *Plon* et de nouveautés de *Pocket* et de *10/18*.

Rencontres avec nos partenaires exposants et les éditeurs de la région Grand Est.

.....

14H45 – 15H30

PLÉNIÈRE 3

Auditorium Schweitzer

GRAND TÉMOIN : QU'EST-CE QUE LA LECTURE FAIT AU CERVEAU ?

Michel Desmurget, docteur en neurosciences et directeur de recherche à l'Inserm.

.....

15H30 – 15H45

PAUSE

.....

15H45 – 17H

SEMI-PLÉNIÈRE 1

Curie A

RETOUR SUR LE PRIX UNIQUE DU LIVRE, SON ORIGINE, SES OBJECTIFS, SES ENJEUX ACTUELS

Modération : **Fabrice Piauxt**,

journaliste et consultant.

Intervenante.s : Rémi Gimazane, chef du département de l'économie du livre, service du livre et de la lecture (DGMIC) ministère de la Culture ; **Guillaume Husson**, délégué général du Syndicat de la librairie française (SLF) ; **Jean-Philippe Mochon**, président de Chambre au Conseil d'État, médiateur du Livre et de la Musique ; **Patricia Sorel**, maîtresse de conférences en histoire à l'université Paris-Nanterre, autrice de *Petite histoire de la librairie française*, La Fabrique, 2021 et *Les Libraires, les éditeurs et la loi Lang. Un combat pour le livre (1974-2008)*, Paris, École nationale des chartes – Presses de l'Enssib, 2021 ;

Sabine Wespieser, fondatrice et directrice des éditions Sabine Wespieser.

ATELIER 1

Varsovie

L'ÉCOLOGIE EST AUSSI SOCIALE

Modération : **Alexandra Charroin-**

Spangenberg, librairie de Paris à Saint-Étienne, présidente de la commission sociale et vice-présidente du Syndicat de la librairie française (SLF).

Intervenante.s : Ingrid Ledru, librairie Le livre en fête à Figeac ; **Sylvette Mougey**, chargée de mission sur les questions sociales et juridiques au Syndicat de la librairie française (SLF).

ATELIER 2

Curie B

LA ROMANCE, UNE BELLE HISTOIRE EN LIBRAIRIE ?

Modération : **Sophie Quetteville**,

École de la librairie.

Intervenant.e.s : **Anaïs Combeau**,

librairie Lilosimages à Angoulême ;

Marie Gaudefroy, librairie Martelle

à Amiens ; **Pauline Raveau**,

Responsable commerciale Littérature Hugo Publishing.

ATELIER 3

Madrid

UNE MEILLEURE DIFFUSION AUPRÈS DES LIBRAIRIES DE NIVEAU 2, ENCORE UN EFFORT !

Modération : **Frédérique Pingault**,

La Librairie du Tramway à Lyon.

Intervenant.e.s : **Chloé Beaujouan**,

directrice des ventes Actes Sud ;

Bénédict Cabane, libraire des

Danaïdes à Aix-les-Bains ;

Sandrine Gulbenkian, chargée de développement commercial du CDE pour DLM.

ATELIER 4

Auditorium Cassin

QUELLE DISTRIBUTION DANS DIX ANS ?

Écologie, performance, délais, économies, intelligence artificielle...

Modération : **Sandrine Gendre**,

librairie Point-Virgule à Aurillac,

vice-présidente de la Commission

de liaison interprofessionnelle

du livre (CLIL).

Intervenant.e.s : **Régis de Villers**,

directeur général adjoint, Belles Lettres Diffusion Distribution ;

Isabelle Gagnon, librairie La Ruche à Maisons-Alfort ; **Dominique Wettstein**, directeur général de la distribution Madrigall.

ATELIER 5

Londres

QUELLE DIVERSITÉ DE L'OFFRE EN LIBRAIRIE ? L'EXEMPLE DES RAYONS JEUNESSE, BD ET LITTÉRATURE

Étude réalisée par l'université

Jean Moulin Lyon 3 en partenariat avec le SLF.

Modération : **Laura de Heredia**,

chargée de mission Observatoire

de la librairie et numérique au

Syndicat de la librairie française (SLF).

Intervenant.e.s : **Nicolas Guilhot**,

Maître de conférences / IFROSS –

Université Lyon 3 ; **David Piovesan**,

Maître de conférences en gestion – Université Lyon 3.

LES LIBRAIRES SE RENCONTRENT (1)

Rome

JE GÈRE LES RÉSEAUX SOCIAUX DANS LA LIBRAIRIE

LES LIBRAIRES SE RENCONTRENT (2)

Amsterdam

EN LIBRAIRIE, ON N'A PAS DE FORTUNE MAIS ON A DES IDÉES... ÉCHANGE DE BONNES PRATIQUES POUR FAIRE PLUS D'ÉCONOMIES

.....

17H – 17H15

PAUSE

.....

17H15 - 18H45

Auditorium Cassin

**RENCONTRES AVEC
LES PARTENAIRES**

Présentation de Québec Édition :
découvrez la rentrée littéraire
et les catalogues des maisons d'édition
Les 400 coups, Écosociété, Héliotrope,
Éditions de l'Homme, Lux Éditeur,
Mémoire d'encrier, La Montagne
secrète, L'Oie de Cravan, La Peuplade,
Québec Amérique, Éditions du
remue-ménage.

Rencontres avec nos partenaires
exposants et les éditeurs de la région
Grand Est.

**OFFRONS UN LIVRE
À UN ENFANT
QUI N'EN A PAS.**

DONNEZ À LIRE

**DU 17 OCTOBRE
AU 20 NOVEMBRE**

**PARRAINÉ PAR
FRANÇOIS BUSNEL**



**LIBRAIRIES
INDÉPENDANTES**



- 1. CHOISISSEZ
UN LIVRE JEUNESSE
DANS LA LIBRAIRIE**
- 2. AJOUTEZ-LE
À VOS ACHATS**
- 3. CONFIEZ-LE
À VOTRE LIBRAIRE**
- 4. CE LIVRE SERA OFFERT
À UN ENFANT ACCOMPAGNÉ
PAR LE SECOURS
POPULAIRE FRANÇAIS**

À PARTIR DE 19H30

SOIRÉE AU THÉÂTRE DU MAILLON

19H30 - 20H

Apéritif, en partenariat avec
la Région Grand Est et Livre Suisse

Remise du prix du livre Grand Est,
en présence d'Agnès Ledig, autrice.

Présentation de l'association
Livre Suisse par Olivier Babel,
secrétaire général.

20H - 20H45

Remise du Grand prix Livres Hebdo
des librairies.

20H30

Buffet.

22H

Dj set Voodoo Mama.

EN PARTENARIAT AVEC

france.tv



LES RENCONTRES NATIONALES DE LA LIBRAIRIE 2024 SONT ORGANISÉES AVEC LE SOUTIEN DE :

Soutenu
par



NOS PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



NOS PARTENAIRES PROFESSIONNELS



Les Presses de la Cité



PLON



10
18 Un monde
à portée de page



NielsenIQ



CFC



NOS PARTENAIRES QUÉBÉCOIS



LA PEUPLADE



Noroît



écosociété



NOS PARTENAIRES MÉDIA



PROGRAMME

LUNDI 17 JUIN

8H - 9H

CAFÉ D'ACCUEIL

.....

9H - 9H30

PLÉNIÈRE 4

Auditorium Schweitzer

GRAND TÉMOIN :

**QU'EST-CE QUE L'INTELLIGENCE
ARTIFICIELLE VA FAIRE AUX LIVRES
ET AUX LIBRAIRES ?**

André Ourednik, chercheur,
écrivain et chargé de cours à l'École
Polytechnique Fédérale de Lausanne
(EPFL) et à l'université de Neuchâtel.

.....

9H30 - 9H45

PAUSE

.....

9H45 - 11H

SEMI-PLÉNIÈRE 2

Auditorium Cassin

**FACE À L'INFLATION,
À LA STAGNATION DU CHIFFRE
D'AFFAIRES ET DES MARGES,
COMMENT AMÉLIORER LE MODÈLE
ÉCONOMIQUE DES LIBRAIRIES ?**

Modération : Amanda Spiegel, librairie
Folies d'encre à Montreuil, présidente
de la commission commerciale
et vice-présidente du Syndicat de
la librairie française (SLF).

**Intervenant.e.s : Matthieu de
Montchalin**, librairie L'Armitière
à Rouen, président de l'ALIRE ;

Olivier Huguenot, librairie Le Neuf à
Saint-Dié ; **Éric Leblanc**, directeur com-
mercial et marketing Glénat, président
de la commission des usages commer-
ciaux du Syndicat national de l'édition
(SNE) ; **Mathilde Rimaud**, consultante
au cabinet Axiales et professeure
associée à l'université de Poitiers ;
Marie-Pierre Sangouard, directrice
générale adjointe d'Editis, en charge de
la diffusion Interforum, du marketing,
de l'innovation et du développement
international.

ATELIER 6

Madrid

TOUT SAVOIR SUR

LE LIVRE D'OCCASION

**Tendances du marché, offre,
circuits de vente, comportements
des acheteurs et des revendeurs.**

**Présentation de l'étude du ministère
de la Culture et de la SOFIA.**

Modération : Geoffroy Pelletier,
directeur de la SOFIA.

Intervenant.e.s : Éric Castelle,
directeur de l'offre de Nosoli ;

Bertrand Legendre, professeur
émérite, université Sorbonne Paris
Nord ; **Nicolas Vielle**, directeur
commercial de Gibert ; **Olivier Viollet**,
adjoint au chef du département
de l'économie du livre, responsable
de l'observatoire de l'économie du
livre, Service du livre et de la lecture
(DGMIC), ministère de la Culture.

ATELIER 7

Varsovie

REGARDS CROISÉS :

**ÊTRE LIBRAIRE INDÉPENDANT
EN EUROPE**

Modération : Isabelle Lemarchand, librairie La Page à Londres, présidente de l'association internationale des libraires francophones (AILF).

Intervenant.e.s : Monica Cabello, permanente de la CEGAL (syndicat des libraires espagnols);

Maria Bravo Cortés, librairie Ambra, Gandia, Valence, Espagne;

Pauline Harris, Warwick books, Royaume-Uni;

Sophie Noël, sociologue, professeure à l'Université Paris-Panthéon-Assas, autrice de *Le petit commerce de l'indépendance. Une sociologie de la librairie au début du XX^e siècle*, Presses universitaires de Rennes, 2024.

ATELIER 8

Londres

LES LIBRAIRIES EN ZONE RURALE, QUELLES SPÉCIFICITÉS, QUELLES CONTRAINTES, QUELLES SOLUTIONS ?

Modération : Christel Rafstedt, librairie Le livre dans la théière à Rocheservière.

Intervenant.e.s : Jean-Baptiste Hamelin, librairie Le Carnet à spirales à Charlieu; **Ingrid Ledru**, librairie Le livre en fête à Figeac.

ATELIER 9

Curie A

AMÉLIORER SA MARGE GRÂCE AUX OUTILS EDI

Messages existants, facture dématérialisée, projets.

Modération : Nina Stavisky, Déléguée générale de l'ALIRE.

Intervenant.e.s : Delphine Chartier, librairie Jeux de pages à Saint-Jean d'Angély;

Laurent Garin, librairie

Le Pavé du Canal à Montigny-le-Bretonneux, président de l'École de la librairie.

ATELIER 10

Curie B

L'IMPACT DU PASS CULTURE EN LIBRAIRIE

Présentation d'une étude croisée entre le pass Culture et l'Observatoire de la librairie du SLF.

Modération : Laura de Heredia, chargée de mission Observatoire de la librairie et numérique au Syndicat de la librairie française (SLF).

Intervenant.e.s : Jeanne Bélichard, Responsable de développement territorial, pass Culture; **Fanny Berlin**, Chargée de programmation et d'action culturelle, pass Culture.

LES LIBRAIRES SE RENCONTRENT (3)

Rome

COMMENT RENOUVELER LES ANIMATIONS EN LIBRAIRIE ?

LES LIBRAIRES SE RENCONTRENT (4)

Amsterdam

ET NOUS, LIBRAIRES, COMMENT LIT-ON ?

.....

11H – 11H15

PAUSE

.....

11H15 – 12H30

SEMI-PLÉNIÈRE 3

Auditorium Cassin

LES JEUNES ET LA LECTURE, COMMENT REMONTER LA PENTE ?

Modération : **Natacha de la Simone**,
librairie L'Atelier à Paris.

Intervenant.e.s : **Élodie Bubendorff**,
librairie La Bouquinette à Strasbourg ;

Régine Hatchondo, présidente
du Centre national du livre ;

Sandrine Vigroux, directrice Market
Intelligence Entertainment, GFK.

ATELIER 11

Madrid

L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE ET LE LIVRE : POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE ?

**Quel impact sur la création,
la production, la diffusion
et la distribution de livres ?**

Modération : **Philippe Chantepie**,
Inspecteur général des affaires
culturelles au ministère de la Culture,
rapporteur auprès du Comité inter-
ministériel de l'intelligence artificielle,
pour la culture.

Intervenant.e.s : **Virginie Clayssen**,
Directrice du patrimoine et de
la numérisation d'Editis, présidente
de la commission numérique
du Syndicat national de l'édition (SNE) ;
Laura Huot, traductrice ;

André Ourednik, chercheur, écrivain
et chargé de cours à l'École Polytech-
nique Fédérale de Lausanne (EPFL) et
à l'université de Neuchâtel.

ATELIER 12

Londres

AMÉLIORER SA MARGE EN OPTIMISANT SES RETOURS, SES ACHATS ET SON STOCK

Modération : **Soledad Lozano**,
responsable de la formation continue
à l'École de la librairie.

Intervenant.e.s : **Sylvain Fourel**,
librairie La Voie aux chapitres à Lyon ;
Mathilde Guiraud, librairie Kléber à
Strasbourg ; **Serge Wanstok**, librairie
La Galerne au Havre.

ATELIER 13

Varsovie

ATELIER DE FICTION ÉCOLOGIQUE : À QUOI RESSEMBLERA LE LIVRE POST-PÉTROLE ?

Animation : **Mathilde Charrier**,
Anaïs Massola, **Mélanie Mazan**,
Zoé Lacornerie, libraires et membres
de l'Association pour l'écologie du livre.

ATELIER 14

Curie A

DIVERSITÉ, INCLUSIVITÉ : POUR DES LIBRAIRIES (ENCORE PLUS) À L'IMAGE DE LA SOCIÉTÉ ?

Modération : **Manon Picot**, librairie
Lilosimages à Angoulême.

Intervenant.e.s : **Rosa Azevedo**,
librairie Snob à Lisbonne ;
Agnès Saal, Haute fonctionnaire RSO
(responsabilité sociétale des organisa-
tions) au ministère de la Culture ;

Ismail Saïd Mohamed, librairie Combo
à Roubaix ; **Joachim Schnerf**, éditeur
chez Grasset, auteur.

ATELIER 15

Curie B

PRÉPARER LA TRANSMISSION DE SA LIBRAIRIE, LES CLÉS DU SUCCÈS

Modération : **Jean-Christophe Millois**,
responsable pédagogique à l'École
de la librairie.

Intervenant.e.s : **Raphaël Bonaert**,

La librairie du midi à Bruxelles ;

Didier Grevel, directeur de l'association pour le développement de la librairie de création (Adelc) ;

Gersende Guingouin, librairie L'Esperluète à Chartres.

LES LIBRAIRES SE RENCONTRENT (5)

Rome

TENIR UNE LIBRAIRIE SEUL(E) OU EN MICRO-ÉQUIPE ?

LES LIBRAIRES SE RENCONTRENT (6)

Amsterdam

JE SUIS LIBRAIRE EN SCIENCES HUMAINES

.....

12H30 – 14H

BUFFET

.....

14H – 15H15

SEMI-PLÉNIÈRE 4

Madrid

OÙ EN SONT LES « NOUVEAUX LIBRAIRES » ? LEUR SITUATION ÉCONOMIQUE, LEUR VISION DU MÉTIER, LEUR ENVIRONNEMENT CONCURRENTIEL

Présentation du second volet de l'étude confiée à Axiales par le Syndicat de la librairie française par **Mathilde Rimaud**, consultante au cabinet Axiales et professeure associée à l'université de Poitiers.

Modération : **Marion Baudoin**, déléguée générale de l'association de libraires en Auvergne Rhône-Alpes Chez mon libraire.

Intervenant.e.s : **Delphine Gratien**, La Petite librairie à Ars-sur-Moselle.

ATELIER 16

Curie A

VENTES AUX BIBLIOTHÈQUES, UN ENJEU CULTUREL ET TERRITORIAL IMPORTANT MAIS DES CONDITIONS ÉCONOMIQUES QUI SE DÉGRADENT

Modération : **Anne Martelle**, librairie Martelle à Amiens, présidente du Syndicat de la librairie française (SLF).

Intervenant.e.s : **Frédéric Boudineau**, directeur du réseau des bibliothèques de Colmar ; **François Céard**, librairies RUC et La Capsule à Colmar, librairie L'Indépendante à Strasbourg ; **Sandra Regol**, députée du Bas-Rhin.

ATELIER 17

Curie B

LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE EN LIBRAIRIE, COMMENT ALLER PLUS LOIN ?

Bonnes pratiques et financements.

Modération : **Alice Cornu**, chargée de mission Auvergne Rhône-Alpes Livre et Lecture.

Intervenant.e.s : **Thierry Auger**, adjoint à la déléguée à la diffusion et à la lecture, en charge de la librairie française, centre national du livre ; **Loïc Delafoulhouze**, architecte, agence Satellite ; **Laurent Garin**, librairie Le Pavé du Canal à Montigny-le-Bretonneux, président de l'École de la librairie ; **Laura Lec'hvien**, chargée de mission à l'ADEME.

ATELIER 18

Auditorium Cassin

NOUVEAUTÉS, FAIRE MIEUX AVEC MOINS

Résister à la surproduction tout en défendant mieux les livres et leurs auteurs ? Retour sur l'expérience de la trêve des nouveautés.

Modération : Gaëlle Charon, directrice du Syndicat des librairies francophones de Belgique (SLFB).

Intervenant.e.s : Mathilde Charrier, librairie Le Rideau Rouge à Paris ;

Jean Baptiste Hamelin, librairie Le Carnet à spirales à Charlieu ;

Benoît Laureau, cofondateur et éditeur des Éditions de L'Ogre.

ATELIER 19

Londres

CLASSER, EST-CE ASSIGNER ?

L'impact des méthodes de classement en librairie sur la représentation des auteurs et des origines par les lecteurs.

Modération : Joachim Schnerf, éditeur chez Grasset, auteur.

Intervenant.e.s : Bessora, autrice, présidente du Syndicat national des auteurs et des compositeurs (SNAC) ;

Dulia Lengema, librairie Ici sont les lions à Bruxelles ; **Amanda Spiegel**, librairie Folies d'encre à Montreuil, vice-présidente du Syndicat de la librairie française (SLF).

ATELIER 20

Varsovie

AUTOÉDITION, WEBTOONS, LECTURE SOCIALE EN LIGNE, CES FORMES DE CRÉATION ET D'ÉDITION EN MARGE DES LIBRAIRIES

Modération : David Piovesan, Maître de conférences en gestion – Université Lyon 3.

Intervenant.e.s : Charlotte Allibert, directrice générale de Librinova ; **Françoise Benhamou**, Professeur d'économie à l'Université Sorbonne Paris Nord, Présidente du Cercle des économistes, co-autrice de l'étude *L'autoédition de livres imprimés, un continent ignoré*, ministère de la Culture – mars 2024 ; **Eloi Morterol**, éditeur chez Dupuis Webtoon Factory ; **Ronan Ninin**, librairie Plumes et bulles à Charleville-Mézières, président de l'association des Libraires de l'Est (LILE).

LES LIBRAIRES SE RENCONTRENT (7)

Rome

FAIRE FACE À L'ENVOLEE DES CHARGES DANS LES GRANDES LIBRAIRIES

LES LIBRAIRES SE RENCONTRENT (8)

Amsterdam

COMMENT OPTIMISER MES COÛTS DE TRANSPORT ET MES LIVRAISONS ?

.....

15H15 – 15H30

PAUSE

.....

15H30 – 17H

SEMI-PLÉNIÈRE 5

Auditorium Schweitzer

LIBRAIRIES, POLITIQUE ET LIBERTÉ D'EXPRESSION

Prises à parti, prenant parti, quel rôle et quel positionnement des librairies face à la polarisation de la société et à l'intolérance ?

Modération : Maya Flandin, librairie Vivement dimanche à Lyon.

Intervenant.e.s : **Lilya Aït-Menguellet**, librairie Meura à Lille; **Christian Bruel**, éditeur jeunesse, auteur de *L'aventure politique du livre jeunesse*, La Fabrique, 2022; **Olivier Lhostis**, librairie L'Esperluète à Chartres; **Nicolas Mathieu**, auteur.

SEMI-PLÉNIÈRE 6

Auditorium Cassin

AUTEURS, ÉDITEURS

**INDÉPENDANTS, LIBRAIRES,
LA PAUPÉRISATION EST-ELLE
INÉLUCTABLE ?**

Comment créer et mieux partager
la valeur au sein de la filière du livre ?

Modération : **Fabrice Piault**, journaliste
et consultant.

Intervenant.e.s : **Françoise Benhamou**, professeur d'économie à l'université Sorbonne Paris Nord, présidente du Cercle des économistes; **Alexandra Charroin-Spangenberg**, librairie de Paris à Saint-Étienne et vice-présidente du SLF; **Christophe Hardy**, président de la Société des Gens de Lettres (SGDL); **Renaud Lefebvre**, directeur général du Syndicat national de l'édition; **Frédérique Pingault**, librairie du Tramway à Lyon; **Dominique Tourte**, directeur général de la Fédération des éditions indépendantes (FEDEI).

.....

17H

CLÔTURE

RENCONTREZ VOS PARTENAIRES DANS L'ESPACE EXPOSANTS

