

10 fois plein les yeux



COLOURFUL

La créatrice de mode et décoratrice d'intérieur **Iris Barrel Apfel**, décédée en mars dernier à l'âge de 102 ans, a entrepris à l'été 2023 de rédiger un « livre d'héritage » dans lequel elle en a profité pour dispenser ses conseils pour vivre et créer dans la joie et la couleur. *Paru chez EPA. 49,95 €*

MUSÉE

Le photographe **Nicolas Krief** dévoile les coulisses des accrochages des expositions et montre notamment le maniement des œuvres ainsi que le travail des commissaires. Ses clichés donnent lieu à une exposition dans la galerie Gallimard du 23 octobre au 16 novembre. *Paru chez Gallimard. 29 €*

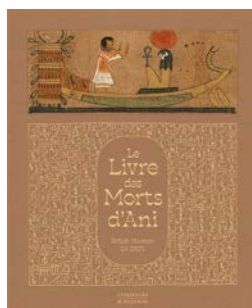


À FLEUR DE PEAUX

Vivianne Perret entreprend un « voyage au pays des tatouages » de la préhistoire à nos jours en explorant ses significations culturelles. Elle aborde également la place des femmes dans ce milieu ou encore la dimension thérapeutique du tatouage. *Paru chez Herscher. 29 €*

YOKO ONO

Laurie Anderson, Eriko Osaka et Thierry Raspail proposent une monographie sur Yoko Ono pour rendre compte de toutes les facettes de son riche travail artistique ainsi que de son activisme et de son engagement en faveur de la paix. *À paraître le 14 novembre chez Phaidon. 49,95 €*



LE LIVRE DES MORTS D'ANI

Sous la direction scientifique de **Silvia Einaudi**, Citadelles & Mazenod reproduit à taille réelle un exemplaire d'un *Livre des morts* remis au scribe royal Ani. Daté de 1275 avant notre ère et découvert dans une tombe en 1887, il témoigne des invocations et incantations placées dans les tombeaux égyptiens. *À paraître le 6 novembre. 890 €*

ÉPHÉMÈRE. ÉTERNELLE RENAISSANCE

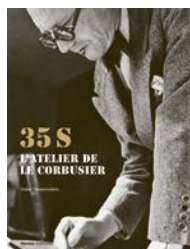
La photographe **Carine Doutrelepon** donne à découvrir



les paysages volcaniques, de l'île d'Hawaï à Uttar Pradesh (Inde) en passant par l'Islande, pour souligner à la fois les liens entre l'humain et la nature mais aussi entre le terrestre et le sacré. *Paru chez La Martinière. 35 €*

LE 35 S., L'ATELIER DE LE CORBUSIER

Le galeriste **Didier Teissonnière** retrace l'histoire de l'atelier de Le

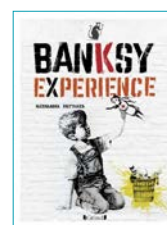


Corbusier, installé au 35, rue de Sèvres à Paris, d'octobre 1924 à 1965. Il y présente à la fois les réaménagements effectués par l'architecte et les aventures humaines qui s'y sont déroulées. *À paraître le 18 octobre chez Norma. 45 €*



LES PLANÈTES DE SCIENCE-FICTION. UN VOYAGE INTERGALACTIQUE

Renaud Jesionek, alias Capitaine du Nexus IV, qui présente depuis dix ans une émission consacrée à la science-fiction sur YouTube, montre quarante planètes et astres galactiques issus de l'univers de la SF, du cinéma à la littérature en passant par les jeux vidéo. *À paraître chez Hoëbeke le 7 novembre. 30 €*



BANKSY EXPÉRIENCE

La journaliste **Alessandra Mattanza** analyse le travail et les thèmes

de prédilection, comme les enfants ou les rats, du célèbre artiste urbain, dont l'identité est depuis longtemps source de spéculation, depuis le début des années 2000 jusqu'au commencement de la guerre en Ukraine. *Paru chez Gründ. 29,95 €*

ASTRES

Pascal Dethurens montre « ce que l'art doit au cosmos » à travers la présentation de diverses créations artistiques, des statues gréco-romaines jusqu'aux œuvres contemporaines. Ce voyage spatial est complété d'infographies pour donner des informations scientifiques sur les planètes et les étoiles. *À paraître chez Flammarion le 23 octobre. 49,90 €*

