

Dossier

N°7 / MARS 2021

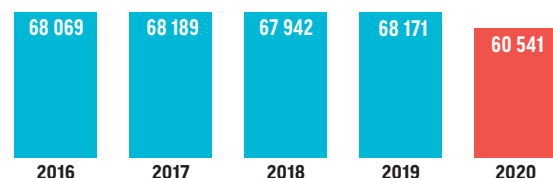


Librairie la Ruche,
47, avenue du Général de Gaulle,
à Maisons-Alfort.

LA PRODUCTION FREINÉE EN 2020

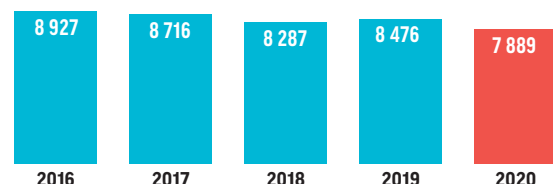
– 11 % : la production a marqué un brutal coup de frein en 2020, avec la crise sanitaire, en raison de l'arrêt total de la chaîne du livre lors du premier confinement et d'un sérieux ralentissement pendant le deuxième. Les éditeurs ont été mis au régime forcé opérant une réduction significative de leurs parutions par rapport à 2019 avec 60 541 nouveaux titres publiés en 2020. Assez naturellement, le secteur éditorial le plus impacté est celui des livres en lien avec les arts, en raison de la fermeture de la plupart des lieux culturels. Si les éditeurs les plus productifs ont été parmi ceux qui ont le plus ralenti, plusieurs micromaisons ont passé leur tour en 2020, faisant chuter le nombre d'éditeurs actifs. Après des années à tenter de juguler la surproduction, reste à savoir quels enseignements seront tirés de cette cure d'amaigrissement imposée.

LA PRODUCTION PAR SECTEURS EN 2020



2020 : 60 541 NOUVEAUX TITRES (- 11,2 %)

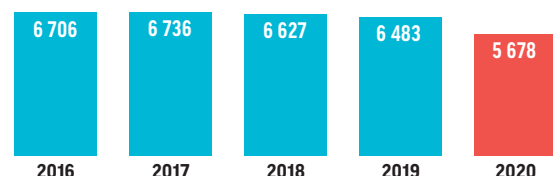
Après cinq années consécutives de stabilisation, la production, freinée artificiellement par la crise sanitaire, chute de 11,2 % à 60 541 nouveautés et nouvelles éditions, d'après nos données Livres Hebdo/ Electre Data Services. Des baisses sensibles touchent les guides touristiques, les transports, la muséologie et les arts du spectacle du fait des restrictions de circulation et de la fermeture des lieux culturels. Elles ne sont pas compensées par les hausses sur certains segments du religieux dont l'Islam et dans une moindre mesure la Bible, en sociologie, urbanisme, démographie ou médecine.



SHS* : MOINS DE TRAVAIL ET DE POLITIQUE

La production de sciences humaines et sociales (hors enseignement scolaire et parascolaire) descend à 7 889 nouveautés et nouvelles éditions (- 7 %). De fortes baisses touchent les segments de l'économie du travail, des coutumes et traditions populaires, des livres sur les hommes politiques malgré les municipales, la criminologie ou l'éducation et la pédagogie. En légère hausse, la démographie, l'enseignement supérieur/ orientation scolaire ou la sociologie et anthropologie.

* SHS (rubrique « Sciences sociales » diminuée des sous-rubriques rassemblant les manuels d'enseignement).



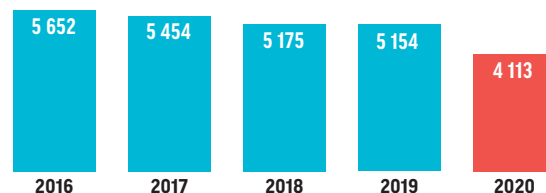
SCIENCES APPLIQUÉES : MÉDECINE ET MALADIES

Seuls les segments de la technologie des communications (+ 63 %) et, pandémie oblige, médecine et maladie (+ 9 %) ont été plus nourris en 2020 dans la catégorie Sciences appliquées, dont la production chute de 12 %, à 5 678 nouveautés et nouvelles éditions. Les baisses sont particulièrement significatives en techniques industrielles, paramédical, puériculture et soins à domicile ainsi qu'en technologie des transports et aéronautique.

SECTEUR	2019	2020	ÉVOL.
SCIENCES DE L'INFORMATION	491	452	-8 %
INFORMATIQUE	316	295	-7 %
BIBLIOGRAPHIES	1	3	200 %
INFORMATION, DOCUMENTATION	45	39	-13 %
ENCYCLOPÉDIES ET DICTIONNAIRES GÉNÉRAUX	22	19	-14 %
PÉRIODIQUES, ANNUAIRES	0	1	
MUSÉOLOGIE, ORGANISATIONS GÉNÉRALES	19	13	-32 %
ÉDITION, PRESSE, MÉDIAS	80	73	-9 %
BIBLIOPHILIE, MANUSCRITS, LIVRES RARES	8	9	13 %
PHILOSOPHIE ET DISCIPLINES CONNEXES	2 659	2 537	-5 %
PHILOSOPHIE	691	625	-10 %
PARAPSYCHOLOGIE, OCCULTISME	447	518	16 %
ÉSOTÉRISME, RÊVES	20	19	-5 %
PSYCHOLOGIE, PSYCHANALYSE	534	543	2 %
PSYCHOLOGIE APPLIQUÉE, DÉVELOPPEMENT PERSONNEL	845	722	-15 %
ÉTHIQUE	122	110	-10 %
RELIGIONS	1 981	1 889	-5 %
RELIGION	128	109	-15 %
BIBLE	152	167	10 %
CHRISTIANISME	1 448	1 309	-10 %
RELIGION CLASSIQUE (GRECQUE ET ROMAINE)	16	13	-19 %
BOUDDHISME, HINDOUISME	100	100	0 %
JUDAÏSME	38	40	5 %
ISLAM	60	104	73 %
RELIGIONS D'ASIE, D'AFRIQUE ET D'AMÉRIQUE	39	47	21 %
SCIENCES SOCIALES	11 486	10 448	-9 %
SOCIOLOGIE ET ANTHROPOLOGIE	487	548	13 %
DÉMOGRAPHIE	19	25	32 %
SOCIOLOGIE, GROUPES SOCIAUX	317	320	1 %
SOCIOLOGIE, CULTURE ET INSTITUTIONS	546	485	-11 %
SOCIOLOGIE, COMMUNAUTÉS	107	102	-5 %
POLITIQUE, THÉORIE, IDÉOLOGIES, PARTIS	639	638	0 %
POLITIQUE, PERSONNAGES POLITIQUES	539	407	-24 %
RELATIONS INTERNATIONALES	166	147	-11 %
ÉCONOMIE GÉNÉRALE	368	343	-7 %
ÉCONOMIE DU TRAVAIL	123	84	-32 %
ÉCONOMIE FINANCIÈRE	113	102	-10 %
ÉCONOMIE DE LA TERRE ET DE L'ÉNERGIE	87	79	-9 %
ÉCONOMIE DE LA PRODUCTION	132	116	-12 %
DROIT	2 156	2 101	-3 %
ADMINISTRATION PUBLIQUE	117	117	0 %
ADMINISTRATION PUBLIQUE, CONCOURS ADMINISTRATIFS	171	153	-11 %
SCIENCE MILITAIRE	157	139	-11 %
PROBLÈMES ET SERVICES SOCIAUX	498	480	-4 %
PROBLÈMES SOCIAUX ET SÉCURITÉ PUBLIQUE	262	269	3 %
CRIMINOLOGIE, PRISONS	249	200	-20 %
FRANC-MACONNERIE	75	67	-11 %
ASSOCIATIONS, ASSURANCES	34	29	-15 %
ÉDUCATION, PÉDAGOGIE	634	505	-20 %
ENSEIGNEMENT, DISCIPLINES DIVERSES	610	639	5 %
ENSEIGNEMENT, FRANÇAIS	1 079	735	-32 %
ENSEIGNEMENT, HISTOIRE, GÉOGRAPHIE	179	135	-25 %
ENSEIGNEMENT, LANGUES	315	257	-18 %
ENSEIGNEMENT, PHILOSOPHIE	27	93	244 %
ENSEIGNEMENT, SCIENCES	574	512	-11 %
ENSEIGNEMENT, TECHNIQUES	226	188	-17 %
ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, ORIENTATION SCOLAIRE	109	124	14 %
COMMERCE, COMMUNICATION, TRANSPORTS	107	93	-13 %
COUTUMES, TRADITIONS POPULAIRES	124	88	-29 %
FOLKLORE	140	128	-9 %
LANGAGE	839	746	-11 %
LANGAGE, LINGUISTIQUE	131	145	11 %
LANGUES ÉTRANGÈRES	458	388	-15 %
LANGUE FRANÇAISE	250	213	-15 %
SCIENCES DE LA NATURE ET MATHÉMATIQUES	959	867	-10 %
SCIENCES (GÉNÉRALITÉS)	78	66	-15 %
MATHÉMATIQUES	167	136	-19 %
ASTRONOMIE	71	61	-14 %
PHYSIQUE, CHIMIE	153	130	-15 %
SCIENCES DE LA TERRE	71	62	-13 %
SCIENCES DE LA VIE, BIOLOGIE	126	136	8 %
PLANTES	104	78	-25 %

SECTEUR	2019	2020	ÉVOL.
ANIMAUX, HOMINIDES	189	198	5 %
TECHNIQUES, SCIENCES APPLIQUÉES	6 483	5 678	- 12 %
TECHNOLOGIE, SCIENCES APPLIQUÉES	17	15	- 12 %
MÉDECINE, MALADIES	496	540	9 %
PARAMÉDICAL	199	149	- 25 %
SANTÉ ET SÉCURITÉ PERSONNELLES	1264	1082	- 14 %
PSYCHOPATHOLOGIE, PSYCHOTHÉRAPIES	265	224	- 15 %
TECHNIQUES INDUSTRIELLES	88	63	- 28 %
TECHNOLOGIE DES COMMUNICATIONS, ÉLECTROTECHNIQUE	27	44	63 %
GÉNIE CIVIL	36	18	- 50 %
TECHNOLOGIE DES TRANSPORTS, AÉRONAUTIQUE	248	195	- 21 %
AGRONOMIE, AGRICULTURE	126	118	- 6 %
JARDINAGE, PRODUITS DES JARDINS	194	177	- 9 %
ANIMAUX DOMESTIQUES, ÉLEVAGE	279	229	- 18 %
ÉCONOMIE DU FOYER ET DE LA VIE FAMILIALE	485	463	- 5 %
CUISINE, GASTRONOMIE	1207	1082	- 10 %
PŪRICULTURE, SOINS À DOMICILE	206	161	- 22 %
GESTION D'ENTREPRISE, PUBLICITÉ	1240	1022	- 18 %
TECHNOLOGIES PARTICULIÈRES, MÉTAUX, PAPIER, TEXTILES...	45	39	- 13 %
BÂTIMENT, CONSTRUCTION	61	57	- 7 %
ARTS, SPORTS	12037	10439	- 13 %
ARTS (GÉNÉRALITÉS)	758	548	- 28 %
URBANISME, ART DU PAYSAGE	103	113	10 %
ARCHITECTURE	469	353	- 25 %
ARTS PLASTIQUES, SCULPTURE	95	82	- 14 %
ARTS DU MÉTAL, CÉRAMIQUE, JOAILLERIE	57	60	5 %
ARTS GRAPHIQUES, DESSINS	609	501	- 18 %
BANDES DESSINÉES	3722	3240	- 13 %
BANDES DESSINÉES, MANGAS	1853	1846	0 %
ARTS DÉCORATIFS, ARTS MINEURS	210	158	- 25 %
ARTISANAT D'ART, ACTIVITÉS CRÉATRICES	351	235	- 33 %
PEINTURE, GRAVURE ET ESTAMPES	732	561	- 23 %
PHOTOGRAPHIE	530	474	- 11 %
MUSIQUE	557	470	- 16 %
ARTS DU SPECTACLE	183	116	- 37 %
CINÉMA, TÉLÉVISION, RADIO	500	442	- 12 %
JEUX ET DIVERTISSEMENTS	479	483	1 %
SPORTS, ACTIVITÉS DE PLEIN AIR	829	757	- 9 %
LITTÉRATURE	26452	23480	- 11 %
LITTÉRATURE (THÉORIE ET ÉTUDES)	1336	1077	- 19 %
LITTÉRATURE DE JEUNESSE (ACTIVITÉS ET JEUX)	1684	1482	- 12 %
LITTÉRATURE DE JEUNESSE (ÉVEIL)	4370	3718	- 15 %
LITTÉRATURE DE JEUNESSE (FICTION)	3761	3105	- 17 %
LITTÉRATURE DE JEUNESSE (DOCUMENTAIRES)	1998	2109	6 %
LITTÉRATURE (RECUEILS ET ANTHOLOGIES)	111	95	- 14 %
POÉSIE (RECUEILS)	1308	1183	- 10 %
THÉÂTRE (PIÈCES)	519	445	- 14 %
ROMANS ET NOUVELLES FRANÇAIS	4600	4193	- 9 %
ESSAIS LITTÉRAIRES	561	516	- 8 %
MÉMOIRES LITTÉRAIRES, CORRESPONDANCE	346	300	- 13 %
HUMOUR	192	166	- 14 %
ROMANS FANTASTIQUES ET DE SCIENCE-FICTION	981	949	- 3 %
ROMANS POLICIERS ET D'ESPIONNAGE	2032	1861	- 8 %
ROMANS ET NOUVELLES ÉTRANGERS	2547	2184	- 14 %
LITTÉRATURES, ANTIQUITÉ ET MOYEN ÂGE	106	97	- 8 %
GÉOGRAPHIE-HISTOIRE	4781	4005	- 16 %
HISTOIRE (GÉNÉRALITÉS)	150	145	- 3 %
GÉOGRAPHIE ET VOYAGES	364	299	- 18 %
TOURISME (GUIDES)	1810	1342	- 26 %
BIOGRAPHIES, GÉNÉALOGIE	277	284	3 %
HISTOIRE ANCIENNE, ARCHÉOLOGIE, PRÉHISTOIRE	272	229	- 16 %
HISTOIRE DE L'EUROPE	600	529	- 12 %
HISTOIRE DE FRANCE	488	500	2 %
RÉGIONALISME	543	430	- 21 %
HISTOIRE DES AUTRES CONTINENTS	277	247	- 11 %
TOTAL	68 171	60 541	- 11 %

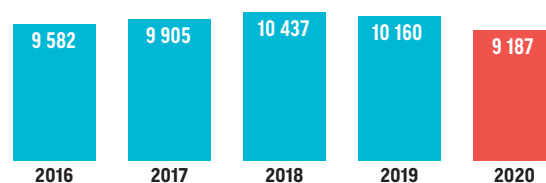
Les données sont fournies par Electre Data Services. Elles comprennent les nouveautés, les nouvelles éditions revues et augmentées et les rééditions en poche, mais non les simples réimpressions. Leur présentation est fondée sur la classification Dewey. Pour la production de 2019, voir LH 1251 du 21 février 2020.



ARTS*: SANS LIEUX CULTURELS

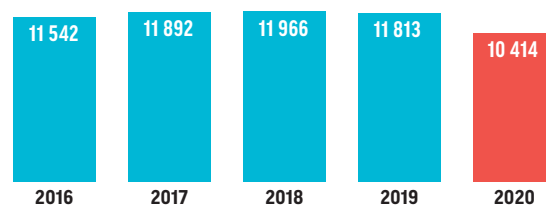
Avec la fermeture des musées, salles de concert et lieux patrimoniaux, le segment des ouvrages d'art est celui qui connaît la plus forte baisse de sa production avec 4 113 nouveaux titres en 2020 soit 20 % de moins qu'en 2019. Les domaines les plus fortement impactés sont les arts du spectacle (-37 %), les arts décoratifs et arts mineurs (-25 %), l'architecture (-25 %) et la peinture gravure et estampes (-23 %).

* Arts (rubrique « Arts-Sports », diminuée des sous-rubriques « Jeux », « Sports », « BD » et « Mangas »).



ROMANS : FREIN SUR L'ÉTRANGER

La production romanesque marque le pas en 2020, avec beaucoup de déprogrammations. 9 187 nouveaux titres sont parus soit 10 % de moins qu'en 2019. C'est le domaine étranger qui connaît la contraction la plus forte à -14 %. 4 193 romans et nouvelles françaises ont paru (-9 %) et 1 861 polars (-8 %). Les littératures de l'imaginaire sont moins touchées par cette réduction (-3 %).



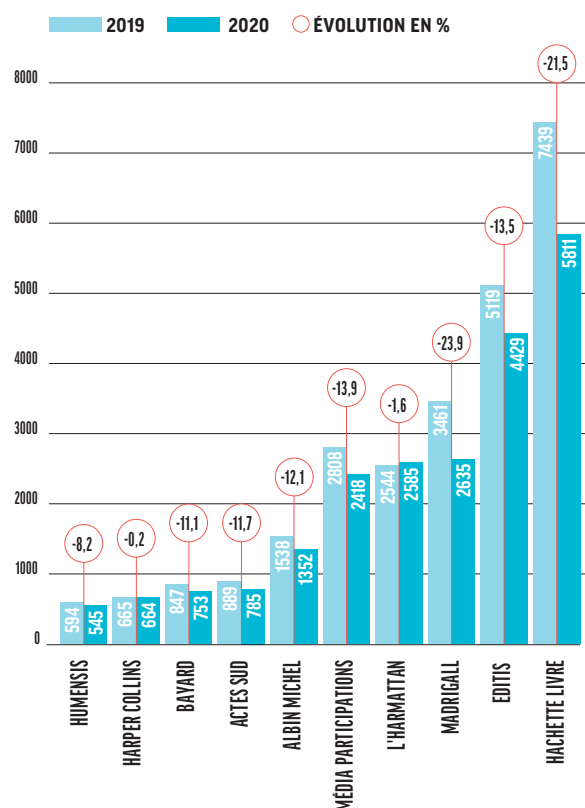
JEUNESSE : RÉSISTANCE DU DOCUMENTAIRE

Alors que le documentaire jeunesse résiste avec 2 109 nouveautés dans ce segment en 2020 (+6 %), la catégorie jeunesse dans son ensemble connaît un fort ralentissement de sa production, à 10 414 nouveautés et nouvelles édition (-12 %). Déjà en recul en 2019, la production diminue sur les segments de l'éveil (-15 %) et de la fiction (-17 %) comme sur celui des activités et jeux (12 %).

LA PRODUCTION PAR ÉDITEURS EN 2020

À 4226, contre 4546 un an plus tôt (-7 %), le nombre d'éditeurs actifs recensés par EDS (au moins un titre par an) chute alors qu'il était stable depuis sept ans. Il retrouve des niveaux d'il y a douze ans. En cette année marquée par la pandémie, 320 (très) petits éditeurs, publiant 1, 2 ou 3 titres, ont probablement mis leur maison en sommeil.

Parmi les éditeurs à avoir le plus freiné leur production, on retrouve ceux associés aux expositions et au Tourisme comme la RMN-GP (-42 %), Connaissance des arts (-48 %), les éditions du Patrimoine ou Hachette tourisme, tous deux à -40 %.



LES DIX GROUPES FRANÇAIS LES PLUS PRODUCTIFS EN 2020

Parmi les 60 541 nouveaux titres de l'année, 22 007 relèvent des dix groupes les plus productifs, dont la part dans la production totale baisse. Elle représente 36,4 % (38,1 % en 2019). L'Harmattan est le seul gros à avoir augmenté sa production. Humensis fait son retour dans ce classement, tandis que Delcourt, qui a significativement réduit les parutions, en sort.

ÉDITEUR	2018	2019	2020	DONT NOUVELLES ÉDITIONS
HARMATTAN (ENSEMBLE)	2 417	2 528	2 585	40
HARMATTAN	2 080	2 180	2 187	27
HARMATTAN BÉNIN	1	—	4	0
HARMATTAN BURKINA FASO	18	15	22	0
HARMATTAN CAMEROUN	53	36	38	0
HARMATTAN CONGO	30	29	24	0
HARMATTAN CÔTE D'IVOIRE	40	47	45	0
HARMATTAN GUINÉE	24	42	57	6
HARMATTAN HONGRIE	—	—	1	0
HARMATTAN ITALIA	10	9	9	0
HARMATTAN MAGHREB	1	3	11	0
HARMATTAN MALI	15	12	13	0
HARMATTAN RDC	7	7	12	0
HARMATTAN SÉNÉGAL	134	143	161	7
HARMATTAN TOGO	4	5	1	0
HACHETTE (ENSEMBLE)	2 215	2 212	1 765	410
HACHETTE	11	7	7	4
HACHETTE COMICS	30	15	10	0
HACHETTE ÉDUCATION	418	511	367	140
HACHETTE ENFANTS	74	68	46	4
HACHETTE FLE	17	14	13	2
HACHETTE JEUNESSE	491	510	433	34
HACHETTE JEUNESSE - DISNEY	426	346	306	34
HACHETTE PRATIQUE	384	374	328	47
HACHETTE ROMANS	92	84	67	3
HACHETTE SUPÉRIEUR	21	15	21	20
HACHETTE TECHNIQUE	18	29	23	8
HACHETTE TOURISME	233	239	144	114
GALLIMARD (ENSEMBLE)	1 368	1 342	985	216
GALLIMARD	693	736	581	74
GALLIMARD JEUNESSE	419	353	227	41
GALLIMARD JEUNESSE GIBOULÉES	70	85	54	13
GALLIMARD JEUNESSE MUSIQUE	19	30	23	3
GALLIMARD LOISIRS	167	138	100	85
LAROUSSE	822	894	853	205
NATHAN (ENSEMBLE)	780	755	663	119
NATHAN	460	401	350	86
NATHAN JEUNESSE	282	281	245	21
NATHAN TECHNIQUE	38	73	68	12
CLASSIQUES GARNIER	651	782	653	5
ELLIPSES	591	659	561	126
DUNOD	552	645	556	357
FLAMMARION (ENSEMBLE)	681	760	555	141
FLAMMARION	433	464	341	84
FLAMMARION JEUNESSE	75	147	117	40
FLAMMARION-PÈRE CASTOR	173	149	97	17
MARABOUT	554	643	530	107
HARLEQUIN	595	602	528	23
POCKET (ENSEMBLE)	635	688	505	32
POCKET	462	504	375	26
POCKET JEUNESSE	173	184	130	6
PANINI (ENSEMBLE)	434	432	471	92
PANINI BOOKS	16	9	11	3
PANINI COMICS	367	403	350	45
PANINI KIDS	15	—	10	0
PANINI MANGA	36	20	100	44
LIVRE DE POCHE-LGF (ENSEMBLE)	545	500	437	24
LIVRE DE POCHE	426	397	352	19
LIVRE DE POCHE JEUNESSE	119	103	85	5
FIRST (ENSEMBLE)	431	405	419	102
FIRST	371	352	383	79
FIRST INTERACTIVE	60	53	36	23
GLÉNAT (ENSEMBLE)	547	577	414	27
GLÉNAT	476	498	371	27

ÉDITEUR	2018	2019	2020	DONT NOUVELLES ÉDITIONS
GLÉNAT JEUNESSE	55	63	36	0
GLÉNAT POCHE	8	2	—	—
PTIT GLÉNAT	16	16	7	0
FLEURUS	383	379	406	101
HATIER (ENSEMBLE)	341	412	378	121
HATIER	257	352	314	97
HATIER JEUNESSE	84	60	64	24
BAYARD (ENSEMBLE)	448	459	377	110
BAYARD ÉDITIONS	75	69	70	5
BAYARD ÉDITIONS JEUNESSE	371	388	307	105
BAYARD MUSIQUE	2	2	2	0
J'AI LU	485	513	360	73
HUGO (ENSEMBLE)	320	321	359	6
HUGO BD	3	1	4	0
HUGO DOC	7	19	19	0
HUGO IMAGE	131	137	158	2
HUGO POCHE	64	72	85	0
HUGO ROMAN	91	75	68	0
HUGO SPORT	24	17	25	4
ALBIN MICHEL (ENSEMBLE)	438	427	357	46
ALBIN MICHEL	278	277	246	40
ALBIN MICHEL JEUNESSE	160	150	111	6
SAINT-HONORÉ	98	166	351	1
ACTES SUD (ENSEMBLE)	448	465	348	13
ACTES SUD	353	381	275	10
ACTES SUD JUNIOR	88	82	68	3
ACTES SUD-L'AN 2	7	2	5	0
AUZOU (ENSEMBLE)	316	378	340	32
AUZOU-LIDIS	254	302	265	25
AUZOU ÉVEIL	62	76	75	7
POINTS	340	274	325	102
DELCOURT	416	402	293	20
EYROLLES	363	372	293	57
BAMBOO	283	249	281	66
SEUIL (ENSEMBLE)	309	294	279	8
SEUIL	222	221	208	5
SEUIL JEUNESSE	87	73	71	3
CASTERMAN	320	310	272	29
MILAN (ENSEMBLE)	307	340	272	54
MILAN	5	1	3	1
MILAN JEUNESSE	302	339	269	53
ÉCOLE DES LOISIRS	237	295	270	34
DALLOZ	263	278	269	165
LITO	216	275	262	43
GUALINO	223	211	257	213
HEMMA	313	262	243	6
LONELY PLANET (ENSEMBLE)	296	321	230	160
LONELY PLANET	249	253	171	112
LONELY PLANET PUBLICATIONS	47	68	59	48
PIKA (ENSEMBLE)	271	255	228	11
PIKA	258	247	224	11
PIKA ROMAN	3	8	4	0
PIKA GRAPHIC	10	—	—	—
SOLAR	220	245	227	44
NOUVELLES ÉD. DE L'UNIVERSITÉ	374	363	224	197
PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE	431	248	216	27
TROIS CENT SOIXANTE-CINQ 365	186	217	216	6
STUDYRAMA	210	229	213	144
GESTE	212	244	200	18
HERMANN	186	206	198	6
MICHEL LAFON (ENSEMBLE)	203	216	195	4
MICHEL LAFON	159	171	145	4
MICHEL LAFON POCHE	44	45	50	0
DE BOECK (ENSEMBLE)	225	218	194	53

ÉDITEUR	2018	2019	2020	DONT NOUVELLES ÉDITIONS
DE BOECK	16	3	4	1
DE BOECK SUPÉRIEUR	209	215	190	52
QUEST-FRANCE-EDILARGE	253	243	192	56
BRUYLANT (ENSEMBLE)	125	121	189	51
BRUYLANT	68	57	121	50
BRUYLANT-ACADÉMIA	57	64	68	1
SOLEIL PRODUCTIONS	269	269	183	6
VUIBERT	201	211	183	95
PLAY BAC	237	254	179	27
BELIN (ENSEMBLE)	212	173	177	29
BELIN	96	42	38	4
BELIN ÉDUCATION	93	108	127	25
BELIN JEUNESSE	23	23	12	0
CERF	180	279	176	6
DUPUIS	234	222	176	25
KANA	206	218	173	20
DEUX COQS D'OR	212	202	171	12
ROBERT LAFFONT	227	205	170	25
USBORNE	202	205	166	20
BALLON	164	182	165	29
ARMAND COLIN	208	169	161	51
LEDUC.S	200	188	161	21
MAGNARD (ENSEMBLE)	158	219	161	43
MAGNARD	102	167	130	43
MAGNARD JEUNESSE	56	52	31	0
GRÜND	158	171	159	8
URBAN COMICS	205	175	153	7
ENI	144	159	151	45
LEXISNEXIS	133	146	148	97
LGDJ	188	169	147	70
TALLANDIER	130	197	142	58
LA MARTINIÈRE (ENSEMBLE)	170	153	139	12
LA MARTINIÈRE	87	83	80	6
LA MARTINIÈRE JEUNESSE	83	70	59	6
LACOUR-OLLÉ	187	83	139	38
ERÈS	157	164	138	2
LARCIER	107	131	137	63
CNRS	154	154	136	7
HARPERCOLLINS	69	63	136	19
CITY	199	197	135	1
LA DÉCOUVERTE	149	144	135	11
ARTÉMIS	184	141	134	11
MANGO	190	162	134	15
GRENOUILLE	87	97	133	9
ARTÈGE (ENSEMBLE)	121	128	129	7
ARTÈGE	110	123	120	7
ARTÈGE JEUNESSE	11	5	9	0
PICCOLIA	216	34	129	36
UNICITÉ	89	108	128	3
PRESSES UNIVERSITAIRES DE RENNES	193	181	126	1
MAME	103	107	125	16
BRAGELONNE	171	139	122	13
DE BORÉE	153	193	120	14
FOUCHER	130	124	120	54
MICHELIN CARTES ET GUIDES	153	133	119	79
CHERCHE MIDI	85	100	118	5
KENNES	106	138	118	7
KI-00N	119	121	118	5
MASSON	156	151	117	52
FAYARD	157	165	116	5
GRASSET (ENSEMBLE)	161	149	114	5
GRASSET	149	137	108	5
GRASSET JEUNESSE	12	12	6	0
HONORÉ CHAMPION	151	134	112	8

Statistiques Production 2020

ÉDITEUR	2018	2019	2020	DONT NOUVELLES ÉDITIONS
BORDAS	104	147	111	27
RETZ	72	110	111	49
KUROKAWA	99	119	109	4
QUE SAIS-JE ?	—	113	108	78
DARGAUD (ENSEMBLE)	131	123	107	19
DARGAUD FRANCE	92	94	79	16
DARGAUD BELGIQUE	39	29	28	3
JOUVENCE	156	141	106	24
ODILE JACOB	118	115	105	5
PLON	86	113	104	4
PHAIDON	41	78	102	23
10-18	128	128	101	5
DIDIER (ENSEMBLE)	107	128	100	14
DIDIER	25	32	19	0
DIDIER JEUNESSE	73	90	77	14
DIDIER ÉRUDITION	9	6	4	0
KAZÉ	115	103	99	1
1 2 3 SOLEIL	72	99	99	1
LIVRES DU DRAGON D'OR (LES)	118	109	96	3
RUSTICA-FLER	113	120	95	3
SALVATOR	124	113	94	5
AKATA	71	92	92	0
ARCHIPOCHE	70	75	91	12
KIMANE	82	111	91	1
BELLES LETTRES	125	136	89	3
BRÉAL	100	74	88	57
DELAGRAVE	77	77	88	17
PRESSES DE LA CITÉ	93	94	88	21
PERRIN	126	122	87	8
PLACE DES VICTOIRES	77	85	87	7
AUBE	97	107	83	4
RIVAGES	112	112	83	15
PAROLE ET SILENCE	126	107	82	0
LAMIROY	65	63	81	0
IMPLIQUÉS (LES)	83	93	80	2
SARBACANE	101	99	80	5
LATTÈS	94	95	79	0
LA DOCUMENTATION FRANÇAISE	134	107	78	8
CALMANN-LÉVY	98	97	77	2
ROCHER	75	83	77	2
SLATKINE (ENSEMBLE)	80	80	77	1
SLATKINE	60	59	54	1
SLATKINE & CIE	13	16	17	0
SLATKINE ÉRUDITION	7	5	6	0
À VUE D'ŒIL	109	87	75	0
CHRONIQUE SOCIALE	60	70	75	4
DROZ	71	70	75	0
ISTE	185	119	75	4
TRÉDANIEL	128	123	75	16
YOYO	66	76	75	0
JACQUES FLAMENT	—	—	74	0
KOMIKKU	82	52	74	0
ARCHIPEL	83	90	73	2
MEIAN ÉDITIONS	13	41	73	2
TAM-TAM	65	79	73	1
DESSAIN ET TOLRA	76	91	72	4
NUINUI (ENSEMBLE)	44	76	72	5
NUINUI	44	21	14	2
NUINUI JEUNESSE	—	55	58	3
OTOTO	58	74	72	0
STOCK	86	89	72	0
SAXE	171	110	71	1
EX AEQUO	89	68	70	0
QUELLE HISTOIRE	46	80	70	22

ÉDITEUR	2018	2019	2020	DONT NOUVELLES ÉDITIONS
JUNGLE	64	77	69	7
MARIE-CLAIRE	85	76	69	0
TASCHEN	94	63	69	28
TOURBILLON	96	85	69	9
FRANCIS LEFEBVRE	67	78	68	57
HAUTEVILLE	7	9	68	9
PRAXYS MARINE	73	63	68	1
TERRITORIAL	72	72	68	31
SASSI JUNIOR	53	3	67	13
PRESSES DE SCIENCES PO	77	79	66	6
BOYS LOVE	60	60	65	0
ANTHEMIS	47	67	64	15
ARÈNES	57	83	64	5
FONTAINE PICARD	74	87	64	39
ATLANDE	64	64	63	2
CHANTECLER	61	40	63	7
ENRICK B.	53	46	63	27
LE LOMBARD	74	77	63	6
PIE - PETER LANG	73	39	63	0
SIGNE	30	81	63	1
PRESSES UNIVERSITAIRES DU SEPTENTRION	76	69	62	2
CAMBOURAKIS	69	73	61	4
NOBI NOBI	64	70	61	0
ROURGUE	82	65	61	1
AEDIS	38	42	60	0
BORD DE L'EAU	64	59	60	0
GERESO	57	78	60	32
PAPIER CADEAU	1	61	60	9
PRESSES DU MIDI	99	93	60	4
ÉDITIONS CASA	—	26	59	0
ENCRE ROUGE	18	75	59	0
RAGEOT	138	106	59	2
COURRIER DU LIVRE	60	64	58	6
DUALPHA	56	35	58	6
INTERÉDITIONS	51	72	58	15
JDH	—	—	58	0
CLÉ INTERNATIONAL	83	105	57	37
GARNIER-RUE DES ÉCOLES	82	61	57	22
PRESSES DU RÉEL	56	80	57	2
SAINT-LÉGER	40	56	57	0
CORROY	57	66	56	56
ÉDITIONS 404	47	57	56	0
LOUPE	68	69	55	0
MILADY	138	122	55	3
WARTBERG	16	11	55	49
WHITE STAR (ENSEMBLE)	95	66	55	6
WHITE STAR	53	44	42	6
WHITE STAR KIDS	42	22	13	0
LANGUE AU CHAT	71	61	54	4
MONITEUR	63	64	54	19
PLAGE	41	42	54	15
PRISMA PRESSE	67	59	54	8
DELACHAUX ET Niestlé	43	45	53	19
FLUIDE GLACIAL-AUDIE	59	52	53	11
PAYOT	95	86	53	14
TÉQUI (PIERRE)	59	54	53	6
BELFOND	71	76	52	3
BLACK LIBRARY	52	53	51	5
FERYANE	64	63	51	1
IN PRESS	55	53	51	0
INSTITUT UNIVERSITAIRE VARENNE	7	9	51	1
LIBRIO	81	65	51	31
MANA BOOKS	27	52	51	0
OVADIA	44	46	51	0

ÉDITEUR	2018	2019	2020	DONT NOUVELLES ÉDITIONS
PRESSES UNIVERSITAIRES DU MIRAIL-TOULOUSE	58	60	51	1
ASSIMIL	49	52	50	5
EMMANUEL (L')	43	44	50	1
ETAI	92	71	50	6
FAUVES	44	39	50	1
SILVANA EDITORIALE	46	66	50	0
ARCHÉOGRAPHIE LÉVY STELLE	—	21	49	0
LAWLEX	6	—	49	38
LIBRAIRIE DES ÉCOLES	69	51	49	4
ONDE	37	37	49	1
QUAE	47	47	49	5
AMPHORA	51	57	48	6
CÉPADUÉS	52	49	48	16
CHARLESTON	58	50	48	6
LE ROBERT	46	35	48	34
ORPHIE	53	39	48	3
VAGNON	47	50	48	5
BEAUX ARTS ÉDITIONS	58	59	47	3
OPPORTUN	43	56	47	5
P.O.L	43	51	47	1
TAIFU COMICS	37	55	47	0
PEARSON	58	57	46	19
PUBLICATIONS DE LA SORBONNE	50	51	46	1
BLACK INK ÉDITIONS	—	30	45	0
CAIRN	62	72	45	0
DESLÉE DE BROUWER	28	28	45	2
EHESS	42	45	45	0
IMPRÉVU (L')	62	47	45	9
JOURDAN	48	52	45	1
LIBRA DIFFUSIO	71	77	45	0
SUD-OUEST	58	64	45	19
COMPLICITÉS	30	41	44	0
ÉDITIONS DES RÉGIONALISMES	73	93	44	14
GAUTIER-LANGUEREAU	60	53	44	1
GÉRARD DE VILLIERS	47	44	44	43
GROUPE REVUE FIDUCIAIRE	38	36	44	30
GULF STREAM	48	48	44	0
MARE & MARTIN	47	76	44	0
MINÉDITION FRANCE	41	42	44	2
OBSERVATOIRE	72	60	44	1
ALAN SUTTON	99	102	43	1
AU DIABLE VAUVERT	31	39	43	3
BD MUST	—	52	43	4
CONTRE-DIRES	45	44	43	5
FÉDÉRATION FRANÇAISE DE LA RANDONNÉE	54	53	43	33
GÉO	31	40	43	6
MERCURE DE FRANCE	55	50	43	6
PICQUIER	63	60	43	12
TERRE VIVANTE	46	49	43	3
AIRE	42	37	42	1
CAMION BLANC	49	24	42	0
EXERGUE	39	42	42	1
GALLMEISTER	61	58	42	4
KARTHALA	60	46	42	0
PRESSES UNIVERSITAIRES DE GRENOBLE	45	44	42	2
RÉUNION DES MUSÉES NATIONAUX	65	73	42	2
THIERRY MAGNIER	55	53	42	4
ULMER	51	56	42	3

ÉDITEUR	2018	2019	2020	DONT NOUVELLES ÉDITIONS
AUTREMENT	61	63	41	8
ECONOMICA	55	40	41	13
GÉNIE DES GLACIERS ÉDITEUR	57	43	41	22
JEAN-PAUL GISSEROT	43	49	41	16
PRESSES LITTÉRAIRES	32	37	41	0
BONNETON	34	34	40	0
HAZAN	59	49	40	8
MANAGEMENT ET SOCIÉTÉ	41	43	40	4
NOUVEAU MONDE	53	47	40	6
PETIT PAVÉ	30	36	40	0
PUBLICATIONS DE L'UNIVERSITÉ DE PROVENCE	54	52	40	0
SCRINEO	38	39	40	0
SNOECK (ENSEMBLE)	55	65	40	0
SNOECK	4	4	2	0
SNOECK PUBLISHERS	51	61	38	0
A CONTRE-COURANT	20	33	39	5
CERF-VOLANT	60	75	39	0
CYGNE	40	41	39	0
CNDP	93	73	38	2
CROQUANT	34	40	38	0
FAVRE	50	51	38	0
FUTUROPOLIS	46	47	38	5
LANORE	26	43	38	3
LLL-LES LIENS QUI LIBÈRENT	28	44	38	0
MIJADE	27	44	38	4
PAQUET	34	41	38	8
VRIN	67	68	38	2
ANNE CARRIÈRE	29	30	37	0
BUCHET-CHASTEL	55	58	37	0
ÉDITIONS UNIVERSITAIRES DE DIJON	49	44	37	2
KALÉIDOSCOPE	36	35	37	1
LEP	28	26	37	16
OREP	50	65	37	0
QUATRE FLEUVES	44	46	37	0
TRANSVALOR	41	46	37	0
YNNIS	26	51	37	0
BERGER-LEVRAULT	23	28	36	18
CERF-ALPHA	51	15	36	0
MAISON DES LANGUES	3	47	36	3
MOT ET LE RESTE	42	44	36	2
ACTUSF	32	33	35	4
BD KIDS	43	39	35	0
DENOËL	52	49	35	2
FLEUVE ÉDITIONS	45	38	35	2
KLETT	23	23	35	0
LAMBERT-LUCAS	29	25	35	3
SAURAMPS MÉDICAL	42	32	35	4
VERNAZOBRES-GREGO	45	45	35	17
ALLIA	55	44	34	9
ANKAMA	37	36	34	13
BOÎTE À PANDORE (LA)	26	46	34	0
BORD DU LOT	121	52	34	0
ÉTUDIANT	30	30	34	14
EXPRESSMAP POLSKA	25	40	34	24
HUMANOIDES ASSOCIÉS	33	52	34	10
KIWI	36	39	34	1
LANSMAN	47	44	34	0
RAMSAY	18	23	34	1

Les données sont fournies par Electre Data Services. Elles comprennent les nouveautés, les nouvelles éditions revues et augmentées et les rééditions en poche, mais non les simples réimpressions. Leur présentation est fondée sur la classification Dewey. Pour la production de 2019, voir LH 1251 du 21 février 2020.