

TABLEAU DE BORD

PRODUCTION MENSUELLE DE NOUVEAUTÉS

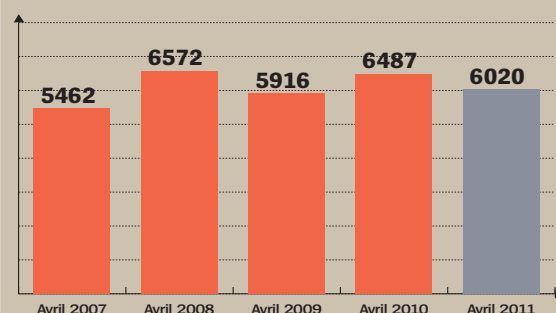
Indicateur Livres Hebdo/Electre

APRÈS UN REBOND DE 5,5 % EN MARS

La production a reculé de 7,2 % en avril

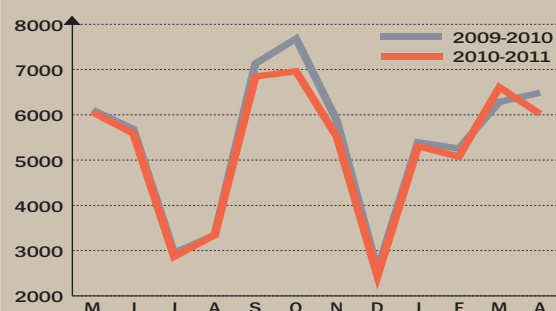
NOUVEAUTÉS ET NOUVELLES ÉD.	AVRIL 2010	AVRIL 2011	ÉVOL.
Sciences de l'information	68	69	1 %
dont :			
Informatique	49	43	- 12 %
Philosophie et disciplines connexes**	238	214	- 10 %
Religions**	205	208	1 %
Sciences sociales	1 204	1 207	0 %
dont :			
Sociologie*	110	104	- 5 %
Politique*	123	132	7 %
Relations internationales	39	14	- 64 %
Economie*	104	108	4 %
Droit	164	149	- 9 %
Education, Pédagogie	61	70	15 %
Enseignement*	380	379	0 %
Langage	77	76	- 1 %
Sciences de la nature et mathématiques	75	96	28 %
Techniques, Sciences appliquées	698	656	- 6 %
dont :			
Médecine, Maladies	80	62	- 23 %
Santé et sécurité personnelles	119	94	- 21 %
Psychopathologie, Psychothérapies	28	25	- 11 %
Cuisine, Gastronomie	169	182	8 %
Gestion d'entreprise, Publicité	126	101	- 20 %
Arts, Sports**	936	996	6 %
dont :			
Bandes dessinées	—	295	
Bandes dessinées, Mangas	—	120	
Sports, Activités de plein air	101	87	- 14 %
Littérature**	2 355	1 968	- 16 %
dont :			
Littérature (théorie et études)	133	125	- 6 %
Littérature de jeunesse (fiction)	555	241	- 57 %
Littérature de jeunesse (documentaires)	177	198	12 %
Romans et nouvelles français	428	328	- 23 %
Romans fantastiques et de science-fiction	84	69	- 18 %
Romans policiers et d'espionnage	223	157	- 30 %
Romans et nouvelles étrangers	265	206	- 22 %
Géographie-Histoire	631	530	- 16 %
Tourisme (guides)**	228	198	
Histoire (généralités)	9	17	89 %
Histoire ancienne	24	29	21 %
Histoire de l'Europe	40	49	23 %
Histoire de France	56	51	- 9 %
Régionalisme	69	73	6 %
Histoire des autres continents	19	38	100 %
Total	6 487	6 020	- 7,2 %

LE MOIS D'AVRIL DEPUIS CINQ ANS



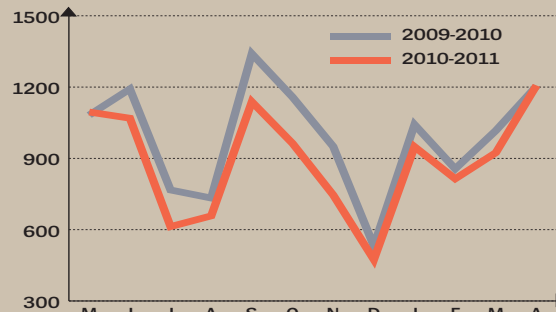
La production calme son rythme en avril. A 6020 nouveautés et nouvelles éditions, elle se contracte de 7,2 % à un an d'intervalle. Les plus fortes baisses sont en fiction : jeunesse (- 57 %), romans français (- 23 %) et étrangers (- 22 %), polars (- 30 %) et SF (- 18 %).

LA PRODUCTION SUR DEUX ANS



62 639 nouveautés et nouvelles éditions ont été publiées pendant les douze derniers mois, soit une contraction de 3,3 % par rapport aux douze mois précédents (64 761 nouveaux titres).

SECTEUR DU MOIS : SCIENCES SOCIALES



Si la production d'ouvrages de sciences sociales se stabilise en avril 2011 sur les douze derniers mois, elle se réduit de 10 % avec 10 650 nouveautés et nouvelles éditions depuis avril 2010 contre 11 872 sur les douze mois précédents.

* Catégories formées par le regroupement de plusieurs rubriques Dewey portant sur le même sujet. ** En raison d'une évolution dans la classification Dewey intervenue en juin 2010, cette classe ne peut donner lieu à une comparaison pertinente avec les mois antérieurs, soit parce qu'elle n'existait pas, soit parce que son contenu a été modifié (voir LH 837, du 15.10.2010, p. 44).
Source : Electre/Livres Hebdo. Les données sont fournies par la base Electre. Elles comprennent les nouveautés, les nouvelles éditions revues et augmentées et les rééditions en poche, mais non les simples réimpressions. Leur présentation est fondée sur les divisions de la classification Dewey. Pour la production du mois précédent, voir LH 864 du 6.5.2011, p. 44.