

TABLEAU DE BORD PRODUCTION MENSUELLE DE NOUVEAUTÉS

Indicateur Livres Hebdo/Electre

- 1,7 % PAR RAPPORT À 2009

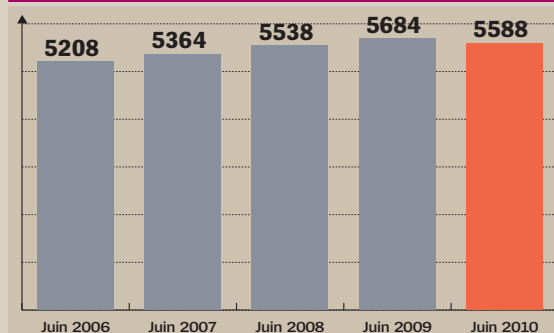
Tassement des nouveautés en juin

NOUVEAUTÉS ET NOUVELLES ÉD.	JUIN 2009	JUIN 2010	ÉVOL.
Sciences de l'information	99	78	- 21 %
dont :			
Informatique	56	57	2 %
Philosophie et disciplines connexes**	228	204	-11 %
Religions**	148	165	11 %
Sciences sociales	1 192	1 069	-10 %
dont :			
Sociologie*	96	101	5 %
Politique*	84	83	- 1 %
Relations internationales	36	15	-58 %
Economie*	136	140	3 %
Droit	190	185	- 3 %
Education, Pédagogie	79	83	5 %
Enseignement*	362	284	-22 %
Langage	77	103	34 %
Sciences de la nature et mathématiques	85	100	18 %
Techniques, Sciences appliquées	546	553	1 %
dont :			
Médecine, Maladies	70	103	47 %
Santé et sécurité personnelles	88	54	-39 %
Psychopathologie, Psychothérapies	28	27	- 4 %
Cuisine, Gastronomie	99	121	22 %
Gestion d'entreprise, Publicité	109	113	4 %
Arts, Sports**	984	944	- 4 %
dont :			
Bandes dessinées	—	283	
Bandes dessinées, Mangas	—	124	
Sports, Activités de plein air	68	80	18 %
Littérature**	1 790	1 910	7 %
dont :			
Littérature (théorie et études)	139	125	- 10 %
Littérature de jeunesse (fiction)	391	269	-31 %
Littérature de jeunesse (documentaires)	106	119	12 %
Romans et nouvelles français	293	296	1 %
Romans fantastiques et de science-fiction	81	73	- 10 %
Romans policiers et d'espionnage	159	174	9 %
Romans et nouvelles étrangers	217	148	-32 %
Géographie-Histoire	535	462	-14 %
Tourisme (guides)**	229	135	
Histoire (généralités)	11	13	18 %
Histoire ancienne	51	28	-45 %
Histoire de l'Europe	27	52	93 %
Histoire de France	41	39	- 5 %
Régionalisme	44	49	11 %
Histoire des autres continents	13	26	100 %
Total	5 684	5 588	-1,7 %

Des changements dans les rubriques Dewey

La base Electre, dont les données servent à la réalisation de ce tableau de bord créé il y a près de vingt ans, a entrepris cet été de moderniser son infrastructure technique. Elle a également modifié partiellement l'indexation des livres – la classification Dewey –, dans le souci d'une plus grande cohérence interne et d'une meilleure pertinence par rapport à la réalité de la production éditoriale contemporaine (voir p. 49.). Ainsi, par exemple, la rubrique « Bandes dessinées » a-t-elle été scindée en « Bandes dessinées » et « Bandes dessinées, Mangas ». Ces deux rubriques ont été de plus déplacées de la classe « Littérature » à la classe « Arts, Sports », pour les rapprocher des arts graphiques. D'autres rubriques ont été fusionnées, d'autres encore ont changé de libellé. Ces modifications ont un impact sur notre tableau de bord : certaines suites statistiques ne pourront être poursuivies ; dans plusieurs cas, les comparaisons avec des données anciennes devront être faites avec circonspection.

LE MOIS DE JUIN DEPUIS CINQ ANS



A 5 588 nouveautés et de nouvelles éditions, la production s'érode en juin de 1,7 % par rapport à juin 2009, un mois durant lequel étaient parus 5 684 nouveaux titres.

LA PRODUCTION SUR DEUX ANS



En progression de 1,4 % sur les douze derniers mois, le rythme de publication s'accélère depuis janvier 2010 avec 35 067 nouveaux titres, soit 2,7 % de plus qu'au cours des six premiers mois de 2009.

* Catégories formées par le regroupement de plusieurs rubriques Dewey portant sur le même sujet. ** En raison d'une évolution dans la classification Dewey intervenue en juin 2010, cette classe ne peut donner lieu à une comparaison pertinente avec les mois antérieurs, soit parce qu'elle n'existait pas, soit parce que son contenu a été modifié.
Source : Electre/Livres Hebdo. Les données sont fournies par la base Electre. Elles comprennent les nouveautés, les nouvelles éditions revues et augmentées et les rééditions en poche, mais non les simples réimpressions. Leur présentation est fondée sur les divisions de la classification Dewey. Pour la production du mois précédent, voir LH 829, du 20.8.2010, p. 62.