

Livres Hebdo numéro : 0720
Date : 08/02/2008
Rubrique : avant critiques
Auteur : Jean-Maurice de Montremy
Titre : Hubert Nyssen

8 février > ROMAN France

Une chambre royale

Chez Victor, un secret d'amour se trouve muré dans une « chambre royale ». Après sa mort, son frère enquête, suit les méandres du passé. Un roman grave et mystérieux d'Hubert Nyssen.

Hubert Nyssen cite, en exergue, cet extrait d'une lettre de Flaubert : « *Chacun de nous a dans le cœur une chambre royale ; je l'ai murée, mais elle n'est pas détruite.* » C'est en quête de cette « chambre royale » – le secret de son frère Victor – que part Valentin, le narrateur des *Déchirements*.

Victor vient de mourir brutalement. Valentin prend plaisir à de longues conversations avec Colette, veuve de Victor. Colette, la cinquantaine, est séduisante ; plus encore qu'autrefois. Elle aime les hommes. Valentin aussi, depuis toujours. Cette femme-là, pourtant, la femme de son frère mort, le trouble plus qu'il ne veut se l'avouer. Cela permet à Hubert Nyssen d'installer, dès les premières pages, l'incertitude amoureuse dont il a toujours aimé jouer ainsi que sa fascination pour le féminin.

Le charme de Colette et ses souvenirs en méandres installent donc, dès les premières pages, leur tempo. Il y a quelque chose de muré, de mystérieux, de tragique, dans l'existence du disparu. Mais il faut, pour parvenir dans le cœur de Victor, renouer avec autrefois : l'enfance des frères, d'une part ; et, d'autre part, l'histoire du couple formé par Victor et Colette. Amour, réticences, pudeur, songeries : Colette ne dit pas tout, et ne peut tout dire. Valentin, lui-même, évite parfois et contourne. Quel secret trouveront-ils dans la chambre murée ?

De la Bretagne et de Paris, où se déroulent les scènes les plus proches, le récit retrouve bientôt les strates profondes, notamment Anvers. C'est là qu'en 1943 le jeune Victor, seize ans, est tombé follement amoureux de Julie Devos. Elle avait une dizaine d'années de plus que lui, enseignait les arts plastiques et ne semblait pas indifférente à son élève. Un jour, elle l'invita chez elle, seule à seul, pour consulter avec lui des ouvrages. Il ne se passa rien, malgré Victor et peut-être malgré elle. Engagée dans la Résistance, Julie fut ensuite arrêtée puis déportée. Victor ne la revit jamais.

Tout cela ne se révèle qu'au fil de la narration dont Valentin s'aperçoit qu'elle devient elle aussi un personnage qui lui imposerait ses vérités, nées au fil des phrases. Mais il y a un secret dans le secret. Ni Colette ni Valentin ne le soupçonnent jusqu'au jour où, par hasard, Valentin découvre ce qu'apprit Victor – et que Victor n'a jamais dit, même à Colette. Cela touche à la mort de Julie, à leur amour commun de l'art, à l'horreur de la guerre.

La beauté des femmes, Paris, Anvers, la peinture, le dessin s'allient ici aux jeux du désir et de la fatalité. Hubert Nyssen, de surcroît, a l'excellente idée d'orienter Victor vers l'expertise d'art, notamment celle de la typographie. Ce qui nous vaut de mémorables pages sur le Garamond... J.-

M. M.

Hubert Nyssen

Les déchirements

ACTES SUD

TIRAGE : 6 500 EX.

PRIX : 20 EUROS ; 310 P.

ISBN : 978-2-7427-7248-3

SORTIE : 8 FÉVRIER