

Livres Hebdo numéro : 0789
Date : 18/09/2009
Rubrique : librairie
Auteur : Laure Guilbault
Titre : Etats-Unis : Un été maussade pour les ventes

ETATS-UNIS

Un été maussade pour les ventes

Après un premier semestre très difficile, les éditeurs place tous leurs espoirs sur les sorties de l'automne.

Malgré Meryl Streep, dont l'interprétation de Julia Child, dans le film *Julie & Julia*, a dopé les ventes des ouvrages de l'auteur de *Mastering the Art of French Cooking* et plus largement celles des livres de cuisine, l'été n'aura pas été bon aux Etats-Unis. Dans les trois plus grandes librairies américaines, les ventes de livres ont chuté de 7,5 % entre le 1er mai et le 1er août (après avoir enregistré un recul de 6,7 % au premier trimestre). La baisse est due notamment à la chaîne Borders qui a vu ses ventes reculer de 17,7 % par rapport au deuxième trimestre 2008. Chez Barnes & Nobels, les ventes ont diminué de 4,3 % à 1,15 milliard de dollars (793 millions d'euros). « *Nous sommes toujours dans un environnement économique très difficile* », explique Oren Teicher le directeur exécutif de l'ABA, l'association des libraires américains. Les ventes de nouveautés en grand format (hardcover) ont chuté de près de 18 % depuis le début de l'année au 1er semestre et celle des livres de poche de 14,3 %, selon les chiffres les plus récents de l'Association des éditeurs Américains AAP. Le livre électronique a quant à lui fait un bond de... 149 % au cours du premier semestre.

La qualité de la production de la rentrée rend pourtant Oren Treicher optimiste, tout comme Cathy Langer, acheteuse à la librairie Tattered Cover, à Denver : « *L'année a été très dure mais je remarque que la tendance change depuis à peu près un mois [début août] et les gens sont de nouveau prêts à acheter des livres* », expliquait-elle sur les ondes de la National Public Radio. Au journaliste qui lui demandait si la sortie du nouveau livre de Dan Brown ferait l'effet d'un « plan de relance », elle a répondu : « *Oui et les éditeurs se plient en quatre. Si les gens reviennent dans les librairies, il faut que tout soit prêt pour eux.* »

LAURE GUILBAULT