

Livres Hebdo numéro : 0808
Date : 12/02/2010
Rubrique : c'est à voir
Auteur : Vincy Thomas
Titre : Berlin : Shutter Island en vedette américaine

A BERLIN

***Shutter Island* en vedette américaine**

La Berlinale, l'un des cinq festivals majeurs du cinéma, soufflera ses 60 bougies dans la capitale allemande du 11 au 21 février. L'un des événements sera l'avant-première mondiale d'une adaptation très attendue, *Shutter Island*, de Dennis Lehane, qui avait connu le glamour de Cannes il y a sept ans avec *Mystic River*. Ce film noir, classique et efficace, est réalisé par Martin Scorsese et interprété principalement par Leonardo DiCaprio. L'œuvre attendue bénéficie d'un imposant budget marketing et sera soutenue en librairie par deux éditeurs. Rivages a refait une mise en place le 3 février avec la couverture du film. Benoîte Mourot, directrice générale de la maison, indique aussi que « *la promotion a été faite conjointement avec Paramount qui distribue le film : kits PLV avec affichette et marques-pages envoyés aux libraires, affichages dans les Relay...* » Vendu à 72 000 exemplaires en grand format et 200 000 exemplaires au format poche, selon Rivages, le succès du film devrait aussi dynamiser les ventes de la BD, adaptée par Christian de Metter, publiée chez Casterman.

Partenaire de la Foire de Francfort, la Berlinale a un lien étroit avec le livre. Les producteurs présents au Marché du film auront la possibilité de découvrir 10 publications en vue d'en acquérir les droits pour le cinéma lors du « Berlinale Co-Production Market », le 16 février. Ce rendez-vous – le Breakfast-Books – a sélectionné cette année *Le survivant* d'Antonio Scurati (Flammarion), un ancien roman de l'Argentine Claudia Piñeiro, *Tuya*, ou encore le dernier ouvrage de Milena Agus, *La contessa di Ricotta*. Les autres élus sont Frans Pollux, Nina Purlak, Hilal Sezgin, James Kilgore, Sten Reen et Benjamin Stein.

Pour suivre les événements autour de la Berlinale, Arte déploie une importante programmation. Outre son journal quotidien à 19 heures présenté par Marie Labory en direct de Berlin, la chaîne franco-allemande diffusera, le 22 février à 17 h 05, un documentaire sur l'écrivaine et cinéaste germanique Doris Dörrie. Arte proposera aussi 7 films récompensés par l'Ours d'or en soirée. Cette année, le jury est présidé par Werner Herzog, dont Payot a édité *Sur le chemin des glaces* en septembre. Il sera entouré, entre autres, de l'écrivain somalien Nuruddin Farah, publié en France au Serpent à plumes (son prochain livre, *Exils*, paraîtra en avril). **VINCY THOMAS**