

BIBLIOGRAPHIE

ROMANS FRANÇAIS

359 romans et nouvelles à paraître à la rentrée littéraire 2013 (d'août à octobre), dont 84 premiers romans, pour la plupart présentés en encadrés

BIBLIOGRAPHIE ÉTABLIE PAR NICOLAS GRESLIN, avec Electre Biblio

ACTES SUD

AOÛT

Lady Hunt

Hélène Frappat

Hantée par le rêve récurrent d'une maison inconnue, une jeune femme, agent immobilier à Paris, assiste à la disparition d'un enfant dans des circonstances étranges. Elle est persuadée que ses songes contiennent la clé de ce mystère. Sa quête la conduira dans les landes du pays de Galles.

Actes Sud, 2013 224 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-02355-3
Br. 20 € env.

Une part de ciel

Claudie Gallay

Au début d'un hiver, une femme séjourne quelques semaines dans son village natal, lové au creux d'une vallée. Elle y renoue avec les secrets, les non-dits et les malentendus de sa famille, mais aussi avec une forme d'absolu.

Actes Sud, 2013 384 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-330-02264-8

Br. 22 € env.

Kinderzimmer

Valentine Goby

En 1944, à Ravensbrück, Mila, 22 ans, est internée dans ce camp de concentration majoritairement féminin. Les détenues trouvent en leur âme la force de survivre et d'imaginer un lendemain. Mila ignore qu'elle est enceinte...

Actes Sud, 2013 224 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-02260-0
Br. 20 € env.

Danse noire

Nancy Huston

Dans un hôpital agonise Milo, veillé par Paul Schwartz. Celui-ci, réalisateur américain, se prend à rêver d'une dernière collaboration avec son ami, dont le destin hors du commun constituerait la trame d'un scénario. Ils reviennent alors sur le passé de Milo, qui a traversé le XX^e siècle, ses tourments et ses joies.

Actes Sud, 2013 336 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-02265-5
Br. 21 € env.

La confrérie des chasseurs de livres

Raphaël Jérusalem

Au XV^e siècle, le poète frondeur François Villon, condamné à mort, est gracié par le roi Louis XI, qui le charge d'une mission spéciale. Il s'agit de partir en Palestine à la rencontre de la mystérieuse confrérie des chasseurs de livres de Jérusalem, et de nouer avec eux une alliance humaniste contre la papauté toute-puissante.

Actes Sud, 2013 304 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-02261-7
Br. 21 € env.

La parabole du failli ou La détestation

Lyonel Trouillot

Pedro, jeune acteur haïtien qui

commençait à remporter des succès, se suicide alors qu'il effectuait une tournée outre-mer. Deux amis restés au pays natal s'efforcent de comprendre les motifs de ce geste fatal. Ils comprendront à quel point les difficultés sociales et personnelles ont incité Pedro à se perdre en vain dans la multiplicité des rôles, ce qui l'a conduit au désespoir.

Actes Sud, 2013 224 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-02262-4

Br. 20 € env.

SEPTEMBRE

La révolution fracassée : la justice du baron de Batz

Paul Belaïche-Daninos

Fiction autour de la figure historique du baron de Batz (1754-1822), financier et député contre-révolutionnaire qui fut de tous les complots pour tenter de pousser la Convention à sa perte.

Actes Sud, 2013 800 p. ; 24 x 14 cm ISBN 978-2-7472-7877-5

Br. 24,90 € env.

Pour en finir avec la question juive

Jean-Claude Grumberg

Neuf imprécations comiques entre deux voisins dont chaque rencontre dans la cage d'escalier de leur immeuble est l'occasion pour l'un de questionner l'autre sur ses origines juives.

Actes Sud, 2013 (Un endroit où aller) 48 p. ; 19 x 10 cm ISBN 978-2-330-02350-8

Br. 8 € env.

PREMIERS ROMANS

Riviera

Mathilde Janin

Les dernières années du XX^e siècle connaissent une épidémie dévastatrice, qui rend les voyages très dangereux. Dans ce contexte, une star du rock et une jeune femme brûlante vont nouer une relation passionnelle, entre Paris et New York, entre drogue, alcool et sexualité intense.

Actes Sud, 2013 176 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-02365-2

Br. 19 € env. A paraître : 21 août.

L'esprit de l'ivresse

Loïc Merle

Une révolution venant des banlieues renverse le gouvernement et l'ordre social. Trois individus aux points de vue différents vont traverser ce chaos : Clara, Chaloupi et le Président.

Actes Sud, 2013 342 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-330-02354-6

Br. 22 € env. A paraître : 21 août.

L'ÂGE D'HOMME

PREMIERS ROMANS

Le pyromane

Thomas Kryzaniac

Cloîtré dans son appartement à Strasbourg, un homme hanté par des visions de grand incendie et d'apocalypses tente à chaque ins-

tant d'éloigner la catastrophe qu'il craint de provoquer.

l'Age d'homme, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-8251-4272-1

Br. 19 € env. A paraître : 29 août.

La lune assassinée

Damien Murith

Une histoire violente dans un clin-mat hanté par la nuit et la sensualité...

l'Age d'homme, 2013 (Contemporains) 120 p. ISBN 978-2-8251-4318-6

Br. 15 € env. A paraître : 12 septembre.

ALBIN MICHEL

AOÛT

Concerto pour la main morte

Olivier Bleys

A Mourava, village perdu de Sibérie centrale, le temps n'a pas vraiment d'importance. L'hiver approche et la neige commence à tomber. Seuls des postes de télévision rattachent les hommes à la réalité du XXI^e siècle. Mais personne ne les regarde, la plupart leur préférant l'alcool qui les aide à oublier.

Albin Michel, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24966-1

Br. 18 € env.

Petites scènes capitales

Sylvie Germain

Évocations visuelles des scènes qui ont marqué les personnages, de l'enfance à l'âge adulte, de la vie de l'auteur. Du questionnement intime à la terreur enfantine, de l'abandon à la signification de l'amour, ce roman traverse les époques.

Albin Michel, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24979-1

Br. sous jaquette 19 € env.

Au revoir là-haut

Pierre Lemaitre

Rescapés du chaos de la Grande Guerre, Albert et Edouard comprennent que le pays ne veut plus d'eux. La France glorifie ses morts et oublie les survivants. Condamnés à l'exclusion, et refusant de céder à l'ameretume, ils imaginent, ensemble, une arnaque gigantesque qui va mettre le pays tout entier en effervescence...

Albin Michel, 2013 576 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24967-8

Br. sous jaquette 22,50 € env.

La nostalgie heureuse

Amélie Nothomb

Dans la lignée de *Stupeur et tremblements* et de *Ni d'Eve ni d'Adam*, un texte initié à l'occasion de son dernier passage au Japon pour le tournage du film *Empreintes*. Sortie également chez Audiolib.

Albin Michel, 2013 162 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-226-24968-5

Br. sous jaquette 16,50 € env.

La nuit en vérité

Véronique Olmi

Liouba Opop et son fils, Enzo, vivent dans un grand appartement dont ils ont la jouissance près du jardin du Palais-Royal. Les propriétaires en sont toujours absents. Enzo, en 6^e au collège, est le bouc émissaire de ses camarades. Il a la hantise du lundi matin et trouve refuge dans la lecture et les histoires qu'il s'invente.

Albin Michel, 2013 304 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24969-2

Br. sous jaquette 19 € env.

226-25190-9
Br. 226-25190-9

Tout l'amour de nos pères

Christian Signol

Albin Michel, 2013 ISBN 978-2-226-24983-8

Br. 226-24983-8

Les micro-humains

Bernard Werber

Albin Michel, 2013 ISBN 978-2-226-24982-1

Br. 226-24982-1

Br. 14 € env. A paraître : 14 août.
226-14

APOGÉE

SEPTEMBRE

Guildo blues

Albert Bensoussan

Un homme veuf essaie de retrouver le bonheur dans les Côtes d'Armor.

Apogée, 2013 (Piqué d'étoiles) 96 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-434-1

Br. 14 € env.

Le corps perdu de Suzanne Thoyer

Marie Le Drian

Plusieurs années après sa dépression, Suzanne retrouve la sérénité et explique comment elle en est arrivée à cet enlisement progressif, à l'éloignement de ses proches, puis comment elle s'est rétablie.

Apogée, 2013 (Piqué d'étoiles) 256 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-226-24980-7

Br. 18 € env.

Un chien pour la nuit : quelques aventures de Timothée

Michel Wallon

Timothée est un romantique et un éternel amoureux. Ses aventures l'emmenent en France, en Belgique, aux Pays-Bas, en Angleterre, en Suisse et en Allemagne.

Apogée, 2013 (Piqué d'étoiles) 160 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-435-8

Br. 17 € env.

L'ARBRE VENGEUR

AOÛT

Atlas des amours fugaces

Thierry Laget

Huit variations amoureuses, à la fois brèves et intenses, mettent en scène autant de femmes, traces fugitives sur la carte d'un narrateur subjugué et dépayssé par le souvenir de ses amours anciennes. Transfigurés par l'écriture, huit lieux s'y rattachent, proches ou lointains, mais toujours réels.

Arbre vengeur, 2013 96 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-10-91504-03-4

Br. 10 € env.

ARCHIPEL

OCTOBRE

L'heure du thé

Chantal Forêt

Archipel, 2013 ISBN 978-2-8098-1232-9

Br. 1232-9

Un caprice de Caroline chérie

Jacques Laurent

Archipel, 2013 ISBN 978-2-8098-1233-6

Br. 1233-6

Sacrifiés

Michel Quint

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

Archipel, 2013 ISBN 978-2-8098-1255-8
Br.

ARLÉA

AOÛT

Un jour par la forêt

Marie Sizun
A l'occasion d'une fugue d'un jour dans Paris, Sabine, élève de 5^e, inquiète du rendez-vous pris par sa professeure de français avec sa mère et se sentant toujours déplacée dans son collège, découvre son goût pour la poésie.

Arléa, 2013 (1er mille) 220 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-36308-029-5
Br. 20 € env.

SEPTEMBRE

Max en apparence

Nathalie Skowronek
Rescapé d'Auschwitz, Max est à Berlin après avoir laissé son épouse et sa petite fille en Belgique. Il fait du trafic pour alimenter l'Allemagne de l'Est en produits de luxe. Chaque matin, il se promène au zoo, avec dans ses poches un petit sac de diamants...

Arléa, 2013 160 p. ISBN 978-2-36308-030-1
Br. 16 € env.

PREMIER ROMAN

Consolation

Nathalie Aumont
Une femme raconte le deuil de sa famille après la mort de l'un de ses deux frères dans un accident.

Arléa, 2013 (1er mille) 120 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-36308-031-8

Br. 16 € env. A paraître : 29 août.

ATLANDE

AOÛT

L'alphabet

Michèle Somme
C'est sous la forme d'un roman que l'auteure retrace son long et difficile parcours après un accident vasculaire cérébral. Elle relate ses difficultés à vivre avec ses handicaps, sa période de dépression puis sa rencontre avec un homme chaleureux qui lui permettra de reprendre goût à la vie.

Atlande, 2013 (Roman d'espoir) 224 p. ; 18 x 12 cm ISBN 978-2-35030-262-1

Br. 15 € env.

ATTILA

SEPTEMBRE

Urbs

Raphaël Meltz
En 13 chapitres, 13 personnages fomentent un complot visant à détruire les bases de la société contemporaine. 13 solutions seront envisagées. Un hommage à l'Histoire des treize de Balzac.

Attila, 2013 200 p. ISBN 978-2-917084-75-5

Br. 16 € env.

AU DIABLE VAUVERT

AOÛT

Manuel de survie à l'usage des incapables

Thomas Gunzig
Les aventures burlesques d'un employé malheureux, d'un assistant du rayon primeur, d'un bâleiner, et de quatre frères, dont les chemins vont se croiser. Com-

posant avec le cynisme contemporain, ils sont prêts à tout pour se faire une place au soleil.

Au diable Vauvert, 2013 376 p. ISBN 978-2-84626-414-3

Br. 18 € env.

LA BACONNIÈRE

PREMIER ROMAN

Cette malédiction qui ne tombe finalement pas si mal : roman brutal et improbable

Florian Eglin

Aventures de Solal Aronowicz. C'est un jeune factotum dans une école privée en Suisse. Coincé dans une vie qu'il n'aime pas, alcoolique et prétentieux, il va se tirer d'affaire en se détruisant superbement. Ainsi il va perdre un œil puis un rein, puis son cœur dans des situations rocambolesques, souvent hilarantes.

La Bacconièrre, 2013 344 p. ; 18 x 13 cm ISBN 978-2-940431-16-8

Br. 18 € env. A paraître : 22 août.

BELFOND

AOÛT

Trois grands fauves

Hugo Boris

Le portrait de trois grands monstres sacrés : Georges Danton, Victor Hugo et Winston Churchill. En créant entre eux une filiation imaginaire, l'écrivain raconte leurs exceptionnels destins, eux qui, confrontés très tôt à la mort, ont puise une force de vie dévorante.

Belfond, 2013 288 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5444-7

Br. 18 € env.

LA VIE CRITIQUE

Arnaud Viviant

Une autofiction dévoilant le quotidien d'un critique littéraire, professionnel de la littérature partagé entre exaltation et désespoir, idéalisme et contraintes.

Belfond, 2013 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5623-6

Br. 17,50 € env.

SEPTEMBRE

D'eau et de feu

Françoise Bourdin

Le jeune Scott revient au manoir de Gillepise, au cœur de l'Ecosse, pour découvrir que son père s'est remarié avec une Française. Rivalités et jalousies vont apparaître autour de l'héritage de la distillerie familiale.

Belfond, 2013 24 x 16 cm ISBN 978-2-7144-5406-5

Br. 20 € env.

OCTOBRE

L'autre rive du Bosphore

Thérèsa Révay

Novembre 1918, l'Empire ottoman agonise. Epouse d'un secrétaire du sultan, Selim Bey, Leyla met sa vie en péril en hébergeant un archéologue allemand qui défend la cause nationale turque, Hans Kästner. Entre eux naît une grande passion. Elle obtient le divorce, mais les conflits qui ravagent la ville s'interposent entre les deux amants. Leyla perdra Hans, mais gagnera sa liberté.

Belfond, 2013 ISBN 978-2-7144-5482-9

Br.

PREMIER ROMAN

Chambre 2

Julie Bonnie

Bréatrice, auxiliaire de puériculture, a de plus en plus de mal à supporter le quotidien de la maternité. Son passé de danseuse nue, sa vie sur les routes et les hommes qu'elle a aimés lui manquent cruellement.

Belfond, 2013 192 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5579-6

Br. 17,50 € env. A paraître : 14 août.

BLANCHE

AOÛT

La rééducation sentimentale

Emma Cavalier

Tout juste divorcée, Camille se débat entre son travail de petite main chez un éditeur parisien et son rôle de jeune maman. Sa rencontre avec Antoine Manœuvre, un libertin expérimenté, va bouleverser cet équilibre fragile. La jeune femme est entraînée dans un tourbillon d'érotisme et redécouvre sa sexualité au cours d'expériences inédites.

Blanche, 2013 224 p. ISBN 978-2-84628-331-1

Br. 16,95 € env.

OCTOBRE

Anaïs

Jacques Monfert

Pendant sa psychanalyse, Anaïs fait le récit de sa trouble vie sentimentale, de ses premiers émois sexuels jusqu'à son initiation aux plaisirs par un diplomate, Peter De Bruyne. Alors qu'elle est devenue escort-girl, elle revoit ce dernier lors d'une soirée libertine.

Blanche, 2013 224 p. ISBN 978-2-84628-330-4

Br. 16,95 € env.

CHRISTIAN BOURGOIS

SEPTEMBRE

Le nom de Lyon

Gilbert Vaudey

Au départ d'un souvenir, la fête des Lumières, le 8 décembre 1972, l'auteur flâne dans Lyon et fait partie de ce qui le lie à tel ou tel lieu, à travers réminiscences ou anecdotes. Il évoque également l'histoire de la ville, ses origines gallo-romaines, ses rues disparues.

Bourgois, 2013 ISBN 978-2-267-02531-6

Br. 17 € env.

BUCHET CHASTEL

AOÛT

Art nègre

Bruno Tessarech

Louis est un écrivain en panne d'inspiration. Il s'isole chez lui, se traîne de pièce en pièce sans aucune énergie. Sa compagne, Olivia, le quitte. Un viel ami éditeur, François, l'appelle pour lui proposer de rédiger les mémoires d'un ancien prisonnier célèbre. Louis accepte. C'est un nouveau départ, il découvre l'ennui des entretiens mais la joie renouvelée d'écrire.

Buchet Chastel, 2013 272 p. ; 20 x 11 cm ISBN 978-2-283-02630-4

Br. 15 € env.

OCTOBRE

Les petits contretemps

Gaëlle Heaulme

G. Heaulme évoque dans ces récits des moments de vie (sépara-

tion, enfance, maladie, etc.) où tout peut dérapérer.

Buchet Chastel, 2013 (Qui vive) 144 p. ; 18 x 14 cm ISBN 978-2-283-02701-1

Br. 14 € env.

14 cm ISBN 978-2-7021-4485-5
Br. 16,90 € env.

BERNARD CAMPICHE

OCTOBRE

Sur fond blanc

Frédéric Lamothe

Ce texte met en scène la rencontre imprévue entre deux femmes qui se sont bien connues par le passé.

B. Campiche, 2013 120 p. ISBN 978-2-88241-336-9

Br. 16 € env.

Gens du lac
Janine Massard
Pendant la Seconde Guerre mondiale, Rolle côtoie les pêcheurs qui officient comme passeurs.

B. Campiche, 2013 150 p. ISBN 978-2-88241-337-6

Br. 16 € env.

Oiseau de hasard
Alexandre Voisard
Le narrateur dresse un portrait de son grand-père caché.

B. Campiche, 2013 200 p. ISBN 978-2-88241-338-3

Br. 17 € env.

ANNE CARRIÈRE

AOÛT

Le fils de Sam Green

Sibylle Grimbert

Un puissant financier prévaricateur entraîne les membres de sa famille dans les vastes escroqueries qu'il organise. Alors qu'il prend conscience des méfaits perpétrés par son père, le fils de Sam Green se demande s'il a été victime ou complice du fraudeur.

A. Carrière, 2013 ISBN 978-2-84337-709-9

Br. 18 € env.

SEPTEMBRE

Le talent

Philippe Dessertine

Secrètement réunis dans la bibliothèque du Vatican, des experts internationaux, des économistes et des chefs d'Etat réfléchissent à une solution qui permettrait de résoudre le conflit israélo-palestinien. Leurs préconisations basées sur le pragmatisme et le modèle de l'euro vont se heurter à des intérêts occultes qui provoqueront des bouleversements géopolitiques imprévus.

A. Carrière, 2013 ISBN 978-2-84337-718-1

Br. 18 € env.

PREMIERS ROMANS

Dans la vie d'un homme

Aurélien Godard

Une vedette hollywoodienne dépressive des années 1950, un père de famille prêt à abandonner son foyer au cours des années 1990 et un producteur de cinéma bipolaire des années 2010 ont un point commun : une journée va changer leur destin.

A. Carrière, 2013 ISBN 978-2-84337-715-0

Br. 18 € env. A paraître : 22 août.

Jardinière du Seigneur

Yves Lériadec

Un jeune étudiant tombe éperdument amoureux d'une jeune fille chargée de la décoration florale d'une église du Quartier latin. Mais la demoiselle décide de consacrer sa vie à Dieu, et le jeune homme part visiter le monde pour essayer d'oublier sa

bien-aimée.

A. Carrière, 2013 90 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84337-721-1

Br. 12 € env. A paraître : 3 octobre.

CASTOR ASTRAL

PREMIER ROMAN

Tango tranquille

Verena Hanf

Sa rencontre avec Enrique, jeune Bolivien sans-papiers en Belgique, sort Violette, la soixanteaine, de son isolement volontaire.

Castor astral, 2013 (Escale des lettres) 176 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-85920-949-0

Br. 13 € env. A paraître : 5 septembre.

CERF

SEPTEMBRE

Rome, 1215 : le comte, le pape et le prêtre

Sonia Pelletier-Gautier

A l'occasion du 4^e concile du Latran, réuni à Rome en 1215, Dominique de Guzman se rend à Rome pour tenter de convaincre le pape Innocent III de reconnaître l'ordre qu'il vient de créer à Toulouse, et qu'il a l'intention de nommer l'ordre des prêcheurs.

Cerf, 2013 275 p. ISBN 978-2-04-09296-8

Br. 20 € env.

JACQUELINE CHAMBON

AOÛT

Le feu aux Tuilleries

Francine de Martinor

Roman à plusieurs voix abordant les thèmes de l'amour contrarié, de l'impossible mélancolie de l'époque contemporaine, de la filiation et des ancêtres, de la place des rêves, du poids des disparus.

J. Chambon, 2013 320 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-330-02301-0

Br. 21 € env.

CHAMP VALLON

AOÛT

Gaby et son maître

Arthur Bernard

Le jeune héros de Gaby grandit poursuit son apprentissage de la vie à Paris. Chaque matin, à la station Glacière de la ligne 6 du métro, il croise, sans oser s'aborder, un écrivain dont il se dit le disciple : Samuel Beckett.

Champ Vallon, 2013 (Détours) 128 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-87673-904-8

Br. 13 € env.

OCTOBRE

Proustissimots : 69 additifs à la Recherche du temps perdu

Jacques Géraud

Des historiettes ou saynètes, introduites par autant de mots alphanétiquement distribués, font s'exprimer le narrateur proustien. Le plus souvent basées à Balbeach, ces petites fictions érotiquement connotées voient le héros de la Recherche se débattre dans un triangle féminin constitué par sa mère, sa grand-mère et Titine, et son désir osciller entre hétéro et homosexualité.

Champ Vallon, 2013 (Détours) 160 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-87673-919-2

Br. 15 € env.

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

978235949166-1
Br. 16 € env. A paraître : 17 octobre.

Spiridons
Camille Von Rosenschild
Don Quichotte, 2013 200 p. EAN 9782359491005
Br. 19,90 € env. A paraître : 3 octobre.

ÉCRITURE

AOÛT

Les matins translucides

Philippe Lacoche
1968. Au collège, Jérôme tombe amoureux de Delphine, mais leur relation tourne court. Plus de quarante ans plus tard, il revient sur les lieux de ce premier amour et se demande pour quelle raison leur histoire n'a pas duré. Il part retrouver Delphine pour obtenir des réponses.
Ecriture, 2013 200 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-35905-119-3
Br. 17,95 € env.

Cycle mortel

François Marchand
Paris, 2015. Les utilisateurs du Vélib' meurent les uns après les autres, sans que les médecins trouvent l'origine de cette épidémie. Le maire Béchetoile voit là un complot de l'extrême droite pour éliminer les électeurs de gauche. Le commissaire Moullimard n'est pas convaincu et mène son enquête.
Ecriture, 2013 240 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-35905-117-9
Br. 17,95 € env.

SEPTEMBRE

Dieu aime-t-il Wagner ?

Patrick Séry
Paris durant l'Occupation. Paul Florimond est un écrivain nationaliste qui s'accorde très bien avec la présence des Allemands. Mais quand son vieux maître juif se fait arrêter, ses convictions sont ébranlées et il accepte de prendre soin de sa petite-fille et de la cacher.
Ecriture, 2013 350 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-35905-121-6
Br. 19,95 € env.

OCTOBRE

La mazurka des femmes courrees

Méline Ceco
Ecriture, 2013 ISBN 978-2-35905-120-9
Br.

L'ÉDITEUR

SEPTEMBRE

Précipitation en milieu acide

Pierre Lamalatte
Pierre-Jean Marcel se sent comme un soluté dont la vie serait transparente, dissoute dans le quotidien. Il s'imagine parfois s'affranchir de cette condition et se transformer, comme lorsque se manifeste un soluté qui affecte d'un léger trouble le liquide dans lequel il se trouve.
L'Éditeur, 2013 320 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-36201-076-7
Br. 19 € env.

ÉQUATEURS

AOÛT

Classe affaire

Flore Vasseur
Cinq quadragénaires sont ou ont été amis. Issus de la même

grande école, ils font partie de l'élite politico-économique. La disparition de l'un d'entre eux va bouleverser leurs plans et les révéler à eux-mêmes.

Ed. des Équateurs, 2013 ISBN 978-2-84990-230-1
Br. 20 € env.

PREMIER ROMAN

Les mutilés

Marianne Vic
Une jeune femme de trente ans, Lucy Storm, décide de rompre avec la monotonie de son quotidien en partant sur la trace de ses ancêtres. Elle découvre une lignée familiale marquée dans sa chair par les tourments de l'histoire, des déchirures de l'Europe centrale au début du XX^e siècle à la guerre d'Algérie.
Ed. des Équateurs, 2013 ISBN 978-2-84990-253-0
Br. 18 € env. A paraître : 14 août.

ESI

OCTOBRE

A lui, corps et âme. 1

Olivia Dean
La jeune Emma Maugham arrive à Paris pour terminer ses études. Dans son immeuble, elle fait la connaissance de Charles Dalmonte, un mystérieux multimilliardaire. Tel un aimant, subissant tour à tour une attraction incontrôlable et une mise à distance brutale, Emma découvre toute la sensibilité d'une relation érotique dans les bras du jeune et beau Charles.
ESI, 2013 (Romans érotiques) 368 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-8226-0279-2
Br. 12,90 € env.

EXILS

AOÛT

Journal lacustre

Jean-Philippe Delhomme
Le récit satirique, sous la forme du journal intime d'un grand écrivain d'âge mûr. Ce dernier y consigne ses nombreuses conquêtes féminines, son mépris du cinéma, du milieu littéraire parisien, du monde contemporain en général et y raconte la vie sur son île, entourée par les deux bras d'une rivière.
Exils, 2013 (Roman) 120 p. ; ill. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-912969-69-9
Br. 16 € env.

FALLOIS

AOÛT

Le pavillon des écrivains

Claude Durand
Jeune historien, Lucas Desoubeaux est retenu pour intégrer la Pavillon des écrivains à Villeneuve durant six mois, devant en contrepartie écrire un ouvrage sur un sujet local. Son intérêt se porte sur César Calvi, l'ancien maire de Villeneuve assassiné. Son enquête ne fera qu'augmenter le mystère lié à sa mort. En parallèle, il se plonge également dans l'histoire de sa propre famille.
Ed. de Fallois, 2013 300 p. ; 23 x 16 cm ISBN 978-2-87706-830-7
Br. 19 € env.

FAYARD

AOÛT

Manuel el Negro

David Fauquemberg
Le parcours de Manuel et de son frère Melchior, deux gitans des faubourgs populaires de basse Andalousie, dans leur carrière de chanteur et guitariste de flamenco.
Fayard, 2013 368 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-65490-4
Br. 20 € env.

J'ai perdu tout ce que j'aimais

Sacha Sperling
De retour à Paris après un long séjour à Los Angeles, Sacha retrouve les amis qui lui ont inspiré les personnages de son dernier roman. Peu flattés par leurs alter ego littéraires, ils lui réservent un accueil glacial. Dans un château des environs de Paris, lors d'une fête huppée, il rencontre une mystérieuse et séduisante inconnue.
Fayard, 2013 448 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-68716-0
Br. 20 € env.

La dernière séance

Chahdort Djavann
Après avoir été victime d'un viol collectif, Donya décide de fuir Téhéran. Au récit de son parcours chaotique d'émigrée désargentée se mêlent les séances de psychanalyse que l'héroïne amorce à son arrivée à Paris.
Fayard, 2013 (Romans) 496 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-213-67756-9
Br. 22 € env.

SEPTEMBRE

Manger

Marie-Odile Beauvais
A travers le personnage de Margot, gastronome aimant par-dessus tout faire la cuisine et déguster de bons plats entre amis, le roman fait l'éloge du goût et de ses valeurs révélatrices de la nature humaine.
Fayard, 2013 (Romans) 240 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-67731-6
Br. 18 € env.

J'étais Quentin Erschen

Isabelle Coudrier
Fille unique, Natacha Flinch a grandi dans la dévotion pour les enfants Erschen, ses voisins, sans doute en raison de leur statut d'orphelins. Ou bien parce qu'à trois ils inventaient des jeux étranges. Dans leur ville d'Olsenheim, Natacha n'avait qu'à sauter la haie pour rejoindre Quentin, Raphaël et Delphine. Quinze ans plus tard, ils habitent tous les quatre ensemble à Paris pour leurs études.
Fayard, 2013 (Romans) 416 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-67761-3
Br. 20 € env.

Le tunnel (titre provisoire)

Jean-Pierre Perrin
En 2012, le narrateur, reporter français, se rend en secret à Homs, en pleine guerre civile syrienne. Le récit remonte les années pour dépeindre l'accession au pouvoir de Bachar el-Assad, sa politique répressive implacable, ses liens sulfureux avec les Iraniens, les Russes, mais aussi les démocraties occidentales, dont la France.
Fayard, 2013 250 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-67193-2
Br. 18 € env.

OCTOBRE

AOÛT

Son âme de papier

Yasmine Ghata
Fayard, 2013 (Littérature) ISBN 978-2-213-67252-6
Br.

Mansetilandia

G. Manet
Fayard, 2013 (Littérature) ISBN 978-2-213-67875-7
Br.

Le loup mène la danse

Anne Vallaeys
Fayard, 2013 (Littérature) ISBN 978-2-213-66870-3
Br.

PREMIERS ROMANS

Aime la guerre !

Paulina Dalmayer
En 2010, Hanna, guidée par Kessel et Bouvier, s'envole vers l'Afghanistan. A Kaboul, les corruptions de toutes sortes peuvent être le sujet d'enquêtes variées. Mais enquêter implique de côtoyer aussi les aventuriers qu'un autre genre d'ambition attire vers les régions du monde sous tension. Elle rencontre Robert, ancien mercenaire, et Bastien, un ancien agent de renseignements.
Fayard, 2013 700 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-213-67216-8
Br. 24 € env. A paraître : 28 août.

Des plumes et du goudron

Christophe Desmurger
Avec ses bottes, ses chemises sombres et sa façon de lancer son cartable sur son bureau en entrant dans la classe, le maître ressemble à un shérif. Il attend le meilleur moment pour dégainer le coup de gueule et s'efforce de viser juste avec ses punitions. Il parvient à faire régner un semblant d'ordre parmi ses élèves, mais son métier, c'est plutôt la transmission du savoir...
Fayard, 2013 200 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-67223-6
Br. 17 € env. A paraître : 28 août.

Le roman de Boddah

Héloise Guay de Bellissen
En général, les amis imaginaires s'éteignent de mort naturelle, peu à peu négligés par ceux qui les inventent. Pas Boddah. Durant les vingt-sept années de sa courte vie, Kurt Cobain n'a jamais cessé de s'adresser à son double. Seul Boddah pouvait retracer le parcours de cette météo-rite trash qui fut Kurt, entre musique, héroïne et amour fou.
Fayard, 2013 336 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-67223-1
Br. 19 € env. A paraître : 2 septembre.

FEUILLES

SEPTEMBRE

L'eau et le sel : tango

Gabriel Attic
Désœuvré, Thès suit une jeune femme dans une boîte de tango. Au gré de ses rencontres, repoussantes ou fascinantes, il se passionne pour cette danse qui lui permet de reprendre contact avec la vie.
Ediciones Feuilles, 2013 (Fictions) 126 p. ; 24 x 14 cm ISBN 979-10-91890-04-5
Br. 10 € env.

FINITUDE

SEPTEMBRE

Toutes les nouvelles

Jean Forton
Regroupe les nouvelles des recueils *Pour passer le temps* et *Jours de chaleur*, ainsi que trois nouvelles inédites.
Finitude, 2013 272 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-36339-027-1
Br. 21 € env.

FLAMMARION

AOÛT

La garçonnière

Hélène Grémillon
Roman inspiré d'une histoire vraie, qui se déroule à Buenos Aires en août 1987.
Flammarion, 2013 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-130887-9
Br. 20 € env.

Les sauvages. 3

Sabri Louatah
Ce troisième volet permet de découvrir l'aspect judiciaire et journalistique de cette fresque romanesque.
Flammarion ; *Versilio*, 2013 400 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-1288-08-2
Br. 21 € env.

Les évaporés

Thomas B. Reverdy
A San Francisco, Richard B est rencontré par son ancien amour, Yukiko. Celle-ci sollicite le détective privé pour l'aider à retrouver son père. Tous deux partent au Japon... Ce roman suit quatre personnages en parallèle : Richard B, Yukiko, son père, Kaze, et Akainu, un enfant des rues dont la famille a disparu dans un tsunami.
Flammarion, 2013 320 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-130705-6
Br. 19 € env.

Le cas Eduard Einstein

Laurent Seksik
Prétant sa voix à Eduard, le fils d'Albert Einstein interné dès l'âge de 19 ans en clinique psychiatrique, L. Seksik dévoile un drame familial et la part d'ombre d'un savant au cœur des troubles internationaux des années 1930.
Flammarion, 2013 304 p. ISBN 978-2-08-124857-1
Br. 19 € env.

SEPTEMBRE

Le dernier été d'un jeune homme

Salim Bachi
Un portrait d'Albert Camus pendant ses années de formation intellectuelle et politique.
Flammarion, 2013 288 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-130608-0
Br. 17 € env.

De tempête et d'espoir. 2, Pondichéry

Marina Dédeyan
En 1763 Anne de Montfort arrive sur la côte de Coromandel avec, pour seul indice pour retrouver son frère Jean, le nom d'un marchand arménien de Pondichéry.
Flammarion, 2013 400 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-128919-2
Br. 20,50 € env.

Toute la noirceur du monde

Pierre Mérot
Jean Valmore, enseignant déabusé et écrivain non publié, bascule : il prend sa carte au Front national et cotoie un grouillu d'extrême droite. Il raconte ses dernières semaines, une plongée effrayante, cynique et comique dans la folie meurtrière. Une mise en scène de la noirceur qui habite les sociétés tentées par l'extrémisme et gagnées par la haine et le mépris de l'autre.
Flammarion, 2013 250 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-131273-9
Br. 18 € env.

Une année qui commence bien

Dominique Nogez
Le récit autobiographique de D. Nogez, qui rencontre, à l'occasion d'un colloque de la Société des gens de lettres, un séduisant jeune homme, Cyril Durieux, avec qui il commence une relation amoureuse. Racontant six années d'un amour qui a influencé sa vie privée comme sa vie intellectuelle, il interroge plus généralement l'amour, la sexualité, la sensualité et le bonheur.
Flammarion, 2013 400 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-08-130607-3
Br. 20 € env.

Versailles, le palais de toutes les promesses. 3, Les glorieux de Versailles

Jean-Michel Riou
La construction du château de Versailles se poursuit alors que la famille Pontgal, ruinée, compte sur le mariage d'Amandine Pontgal avec Jean Le Faillon.
Flammarion, 2013 544 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-129085-3
Br. 23 € env.

La confession de Massoud

Olivier Weber
Le chef afghan Massoud a été tué dans un attentat suicide. O. Weber était proche de cet homme engagé qui croyait en un Islam plus tolérant. Cette confession fictive retrace l'histoire de son combat.
Flammarion, 2013 192 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-127414-3
Br. 18 € env.

OCTOBRE

Rome, 1202 : les aventures de Guilhem d'Ussel, chevalier troubadour

Jean d'Allon
L'armateur marseillais Grégoire Ratonneau, s'empare d'une galère sarrasine contenant des armes incroyables tandis que Guilhem d'Ussel reçoit, à Laguaguère, la visite d'un notaire du Saint-Siège. Celui-ci porte à Bartolomeo, son ancien écuyer, le testament de son père, le cardinal Ubaldi, lui léguant, ainsi qu'à sa sœur, la ville et la seigneurie de Ninfa, dans le Latium...
Flammarion, 2013 592 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-130988-3
Br. 22 € env.

Géographie française

Gabriel Garran
Ce récit, mené à la première personne, est le témoignage d'un adolescent qui passera la ligne de démarcation le jour même où les Allemands envahissent la zone libre. Quand les Alliés débarquent, Gabriel a survécu ainsi que sa mère et sa sœur.
Flammarion, 2013 250 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-131000-1
Br. 18 € env.

Le vieil orphelin

Serge Moati
Le journaliste et réalisateur se demande si c'est vraiment une chance d'avoir perdu son père et sa mère lorsqu'il avait 11 ans. Il se souvient de son enfance et ra-

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

conte sa vie mouvementée et hasardeuse où les absents sont toujours présents.
Flammarion, 2013 350 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-125490-9 Br. 21,90 € env.

Sous le toit du monde

Bernadette Pécausso

Au soir du 1^{er} juin 2001, le roi du Népal est sauvagement assassiné avec les siens dans son palais royal à Katmandou... La princesse de 20 ans est décapitée au moment où elle s'enfuyaient. Personne ne sait qui est à l'origine de ce massacre. Inspiré de faits réels, ce roman révèle les drames méconnus de la ville de Katmandou ainsi que la magie du Népal et de ses hautes neiges sacrées.
Flammarion, 2013 350 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-124601-0 Br. 20 € env.

PREMIER ROMAN

Mobiles

Sandra Lucbert

ce récit dresse un tableau de la société actuelle et évoque des jeunes de trente ans tout au plus qui se demandent déjà si leur vie est réussie.
Flammarion, 2013 288 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-131048-3 Br. 18 € env. A paraître : 28 août.

FLEUVE NOIR

OCTOBRE

Et soudain, tout change...

Gilles Legardinier ; avec la collaboration de Philippe Matsas Camille et ses amis se connaissent depuis la maternelle. Maintenant, à quelques mois du bac, Léa, Axel, Léo et les autres de la petite bande se demandent quel chemin ils vont prendre, quel destin leur est réservé. De meilleurs au pire, avec l'énergie de leur âge et leurs espoirs, entre convictions et doutes, ils vont expérimenter, échanger et affronter. Leur histoire est la nôtre...
Fleuve noir, 2013 ISBN 978-2-265-09750-6 Br. 19,50 € env.

FOLIES D'ENCRE

SEPTEMBRE

L'air du temps

Ludovic Hary

Dans une ville imaginaire, la population est privée d'air par des marchés financiers. Les sirops d'oxygène se vendent comme l'aspirine. Les habitants entrent en lutte et se révoltent.
Folies d'encre, 2013 192 p. ; 19 x 10 cm ISBN 978-2-907337-88-5 Br. 14 € env.

LA FOSSE AUX OURS

PREMIER ROMAN

Vie et destin de Célestin Arepo

Jérôme Millon

Comptable à la vie monotone, Célestin Arepo fait la rencontre d'une femme qui va bouleverser son destin.
La Fosse aux ours, 2013 128 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-35707-041-7 Br. 16 € env. A paraître : 22 août.

FOURNEL

SEPTEMBRE

La meute ou le troupeau

Michel Barbaut

A travers le parcours du héros, tondeur de mouton et moniteur de parapente, cette fiction met en lumière les conditions de vie des montagnards, confrontés aux menaces persistantes du loup.
Ed. du Fournel, 2013 162 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-36142-048-2 Br. 16 € env.

GAÏA

AOÛT

Sanderling

Anne Delafontaine Mehdevi

Un agriculteur, Landry, prolonge ses vacances dans les plaines du Nord tandis que ses collègues ont repris le travail de la terre. Il revient avec des désirs de changement. Mais un gigantesque nuage de cendres lourd de menaces recouvre le ciel.
Gaïa, 2013 304 p. ; 22 x 13 cm ISBN 978-2-84720-329-5 Br. 22 € env.

GALAADE

SEPTEMBRE

Les amours vulnérables

Manuel Piolat Soleymat, Razerka Ben Sadia-Lavant

Une réinterprétation du drame *Othello* de Shakespeare à travers une fable sur l'amour, la jalouse et la manipulation, prétexte à donner à voir le monde d'aujourd'hui.
Galaade éditions, 2013 176 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-35176-302-5 Br. 12 € env.

GALLIMARD

AOÛT

Moment d'un couple

Nelly Alard

Olivier est journaliste, il s'investit dans la vie domestique et la paternité. Juliette, sa femme, occupe un poste d'ingénieur dans l'informatique. La vie de cette dernière bascule lorsqu'elle apprend qu'il la trompe.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014195-1 Br. 20 € env.

Le bleu des abeilles

Laura Alcoaba

Arrivée d'Argentine pour rejoindre sa mère réfugiée en France, la narratrice alors âgée d'une dizaine d'années découvre Le Blanc-Mesnil, une ville de banlieue, loin de l'image qu'elle s'était faite de son pays d'accueil. L'apprentissage de la langue est difficile pour la fillette, mais elle est prête à tous les sacrifices pour la maîtriser et s'intégrer.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014214-9 Br. 15,90 € env.

Faber : le destructeur

Tristan Garcia

Dans les années 1980, Madeleine et Basile rencontrent Mehdi, un orphelin qui se fait appeler Faber. Une amitié sans failles les unit jusqu'à la fin de leur adolescence. Ils se retrouvent en 2011. Basile est professeur de français, Madeleine est pharmacienne et Faber, ancien militaire de l'ultra-gauche, est devenu clochard.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014153-1 Br. 21,50 € env.

Robert Mitchum ne revient pas

Jean Hatzfeld

Sarajevo, printemps 1992. Vahidin et Marija font partie de

l'équipe de tir yougoslave et ils s'entraînent pour les jeux Olympiques de Barcelone. Lui est musulman, elle est serbe, mais ils n'ont jamais tenu compte de leurs origines ethniques. Les Serbes encerclent la ville. Ils vont être séparés et pris dans l'engrenage de la guerre, leur talent de tireur les désignant comme snipers.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014218-7 Br. 17,90 € env.

La route du salut

Étienne de Montety

Bosnie, 1992. Joss Moskowski, dit Mosko, fils d'immigrés polonois communistes, converti à l'islam, rejoint ses frères bosniaques pour se battre à leurs côtés. Fahrudin Hamzic, fils d'immigrés yougoslaves, est engagé dans la Légion étrangère. Lorsque la guerre éclate, il décide de se battre contre les Serbes. Dans l'enfer de la guerre, ils vont se rencontrer.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013444-1 Br. 18,90 € env.

L'état du ciel

Pierre Péju

Nora Krisakis, une artiste peintre accablée par l'assassinat de son fils Nikos, se retire dans les bois. Mathias, son compagnon, un médecin obstétricien, part pour des missions humanitaires dans des pays en guerre. Arrivé sur Terre, l'ange Raphaël s'immisce dans leur intimité et décide d'un miracle. Ils apprennent que Nikos est le père d'un enfant de 6 ans.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014203-3 Br. 18,50 € env.

Les renards pâles

Yannick Haenel

A Paris, rencontre entre un homme qui a choisi de vivre dans sa voiture et un groupe de sans-papiers masqués. Se faisant appeler « les renards pâles », du nom du dieu anarchiste des Dogon du Mali, ils défient la France. Comme l'homme solitaire, ils attendent la révolution.
Gallimard, 2013 (L'infini) ISBN 978-2-07-014217-0 Br. 16,90 € env.

SEPTEMBRE

La première pierre

Pierre Jourde

P. Jourde revient sur les événements qui ont eu lieu en 2005 à la suite de la publication de son livre *Pays perdu*. Les habitants du village d'Auvergne dont il était question s'étaient livrés à une tentative de lynchage de l'auteur et de sa famille.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014215-6 Br. 17,90 € env.

Le désamour

Antonia Kerr

Glen, un écrivain new-yorkais de 60 ans vit une histoire d'amour passionnée avec Laura, qui a une vingtaine d'années. Mais la jeune fille disparaît fréquemment sans explications.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014125-8 Br. 15,90 € env.

Plonger

Christophe Ono-dit-Biot

Alors que sa femme, Paz, une artiste, a disparu depuis plusieurs mois le laissant seul avec son fils, un homme apprend qu'elle a été retrouvée morte sur une plage dans un pays lointain. Il décide de dire à l'enfant toute la vérité

sur sa mère et leur histoire.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013427-4 Br. 21 € env.

Rome en un jour

Marie Pouchet

Marguerite tente de convaincre Paul de sortir, sans lui dire qu'elle l'a organisé pour lui un anniversaire surprise. Mais celui-ci s'y refuse et un conflit éclate. Pendant ce temps, sur le toit d'un hôtel, les invités attendent. L'absence du couple et l'alcool déclenchent une soirée peu ordinaire.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014218-7 Br. 16,90 € env.

Le chemin des morts

François Sureau

Au début des années 1980, le franquisme est pour beaucoup un lointain souvenir. Paris demande alors à de nombreux opposants qui avaient obtenu l'asile en France de retourner chez eux. Ibarregui, un ancien militant basque, réclame à l'Etat français de continuer à le protéger.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014219-4 Br. 7,50 € env.

Intérieur

Thomas Clerc

D'entrée à la chambre à coucher, T. Clerc détaille pièce après pièce le contenu de son appartement. Un autoportrait intimiste qui met en lumière sa personnalité et ses obsessions.
Gallimard, 2013 (L'Arbalète) 19 x 14 cm ISBN 978-2-07-014210-1 Br. 22,90 € env.

Ta femme me trompe

David Di Nota

A la manière d'un vaudeville, le récit explore la complexité des rapports amoureux et de la sexualité. On y croise des intellectuels engagés, un ministre, une nymphomane, un mari trompé et un amant. Avec en toile de fond une guerre européenne dont personne ne semble avoir entendu parler.
Gallimard, 2013 (L'infini) ISBN 978-2-07-014183-8 Br. 15,90 € env.

OCTOBRE

Le fémur de Rimbaud

Franz Bartelt

Majestu Monroe, brocanteur, rencontre Noème, fille d'un couple richissime. L'amour naît instantanément, basé sur une même haine des riches, un même penchant pour l'alcool et une même absence de scrupules. Mais la mort accidentelle des parents de Noème bouleverse leurs projets : un énorme héritage est en jeu, remettant en cause le principe de la communauté des biens. Une guerre conjugale commence.
Gallimard, 2013 (L'Arbalète) 19 x 14 cm ISBN 978-2-07-014286-6 Br. A paraître : 10 octobre.

proche et dévoile un monde regretté.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014167-8 Br.

Au bord de la mer violette

Alain Jaubert

Ce roman lie ensemble trois épisodes mettant en scène Arthur Rimbaud et Joseph Conrad à Marseille : la rencontre des deux personnes en juin 1875, puis l'agonie de Rimbaud en novembre 1891, et, enfin, le retour de Conrad dans la ville trois ans avant sa propre mort.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014278-1 Br.

Une artiste du sexe (titre provisoire)

Richard Millet

Sébastien, écrivain américain installé à Paris, entreprend le récit de la relation qu'il a nouée avec une certaine Rebecca Mortensen, une théosarde en astrophysique, mi-danoise mi-maorie de Nouvelle-Zélande. La jeune femme, qui reçoit ses amants dans une chambre louée place Dauphine, pratique le sexe sans états d'âme et use de son corps comme d'un instrument.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014148-7 Br.

PREMIERS ROMANS

Upsilon Scorpia

Marie Modiano

La jeune narratrice vit en marge dans une ville, chez un certain Freddie. Quand elle ne prête pas sa voix à une radio d'Etat, elle partage son temps entre de longues errances, des travaux d'intérêt public et des rendez-vous avec des médecins pour guérir une maladie dont elle ignore le nom. Quand Freddie disparaît, ne laissant qu'une adresse à la montagne, elle part à sa recherche.
Gallimard, 2013 (L'Arbalète) 19 x 14 cm ISBN 978-2-07-014286-6 Br. A paraître : 10 octobre.

Comme Baptiste

Patrick Laurent

Baptiste, un jeune informaticien, vient d'apprendre que son père, un linguiste veuf et dépressif, n'est pas son géniteur. Il se lance alors à la recherche de son père biologique, un chemin semi-d'embûches et de rencontres inattendues.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014207-1 Br. 18,90 € env. A paraître : 22 août.

Arden

Frédéric Verger

Dans les années 1940, Alexandre de Rocoule dirige le luxueux hôtel Arden. Il est ami avec Salomon Lengyel, un tailleur juif. Les deux hommes ont une passion commune : le théâtre, et depuis 1917, ils écrivent ensemble des textes toujours inachevés en raison de leur désaccord sur la scène finale. Alors que la menace nazie se profile, ils décident de composer leur dernière œuvre.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013973-6 Br. 21,50 € env. A paraître : 22 août.

Marguerite et les grenouilles : Saint-Florent, chroniques, portraits et autres histoires

Marie Ferranti

Ces récits mêlent vécu et fiction pour offrir une chronique de la ville de Saint-Florent. Teinté d'une certaine nostalgie et emprunt d'une grande tendresse, ce recueil redonne vie à un passé

vie ? C'est l'hypothèse que formule le narrateur de ce roman, hypothèse qui le mènera à une découverte inouïe.
Gallimard, 2013 (L'infini) ISBN 978-2-07-014248-4 Br. A paraître : 10 octobre.

GINKGO

SEPTEMBRE

La prophétie d'Abouna

Fawaz Hussain

Abouna, « notre père » en arabe, est un prêtre syriaque. Directeur d'école élémentaire, il prend Mohamed, un jeune Kurde, sous son aile et lui enseigne le français. Pour réaliser la prophétie forgée par Abouna, Mohamed débarque à Roissy en 1978, la tête pleine des romans de Balzac et avec l'espoir de conquérir Paris.
Ginkgo, 2013 240 p. ISBN 978-2-84679-218-9 Br. 15 € env.

OCTOBRE

Moi Hans, fils de nazis

Albert Russo

Le narrateur se souvient de son enfance. Son père, qui travaillait au Parti nazi, est mort dans un accident de la route peu de temps avant la déclaration de la Seconde Guerre mondiale. Cette évocation du passé est l'occasion de s'interroger sur la mémoire, la culpabilité et ses racines.
Ginkgo, 2013 240 p. ISBN 978-2-84679-219-6 Br. 15 € env.

GRASSET

AOÛT

La confrérie des moines volants

Metin Arditi

Union soviétique, 1937. Le régime communiste pille et détruit les trésors de l'Eglise russe et exécute des milliers de prêtres et de moines. Nikodime Kirilenko, ermite au monastère de Saint-Eustache et aidé par quelques moines vagabonds, tente de sauver les plus beaux trésors de l'art sacré orthodoxe. De 1937 à aujourd'hui, l'histoire de quelques moines face à la violence de l'histoire.
Grasset, 2013 352 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-80439-0 Br. 18 € env.

Le quatrième mur

Sorj Chalandon

1976. Sam rêve de monter *Antigone* d'Anouilh sur un champ de bataille au Liban. Les personnages de la pièce représenteraient les croyances et les peuples de la région : chrétien, palestinien, druze, chiite, etc. Il demande à tous, non pas la paix, mais une heure de répit, un instant de grâce, et tous ont accepté. Mais Sam est à l'agonie. Il fait alors jurer à son ami Georges de prendre sa suite.
Grasset, 2013 320 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-80871-8 Br. 19 € env.

L'invention de nos vies

Karine Tull

Sam Tahar est un avocat redouté, il est riche, connu et reconnu. Mais sa réussite repose sur une imposture, car pour trouver sa place sociale, il a pillé la vie de son meilleur ami, un écrivain raté en couple avec une mannequin. Ce trio était ami, il y a vingt ans. Mais l'avocat est rattrapé par son passé : il s'appelle en réalité Sa-

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

mir, et c'est un enfant des cités.
Grasset, 2013 496 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-246-80752-0
Br. 20,90 € env.

SEPTEMBRE

Voir du pays

Delphine Coulin

Aurore et Marine reviennent d'Afghanistan où elles ont vécu les horreurs de la guerre. Elles vont passer trois jours à Chypre, première étape de leur réadaptation à une vie normale, entre séances de débriefing, cours d'aquagym et soirées arrosées. Un roman sur la fin des illusions de ces jeunes qui ont cru en une guerre juste.

Grasset, 2013 272 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-246-80863-3
Br. 17 € env.

La saison de l'ombre

Léonora Miano

Afrique subsaharienne. Les fils ainés du clan Mulongo ont disparu. Au cours d'une quête aussi bien initiatique que réelle et dangereuse, les émissaires du clan vont comprendre que leurs voisins, les Bwele, sont responsables de cette disparition. Ce roman aborde un sujet sensible, celui de la traite négrière et de la complacéité d'Africains ligés contre leurs semblables.

Grasset, 2013 272 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-246-80113-9
Br. 18 € env.

Naissance

Yann Moix

Le narrateur naît déjà circonscrit dans une famille qui ne veut pas de lui. Ses parents, un peu antisémites, lui font recouvrir un prépuce mais le mal est fait : il sera un bouc émissaire. Ce roman d'initiation raconte comment, rejeté par sa famille, cet enfant deviendra écrivain, influencé par un certain Marc-Astrophe Oh.

Grasset, 2013 1300 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-246-71321-0

Br. 25 € env.

Cent quarante signes

Alain Veinstein

Un roman aux accents de tweets, à la manière des romans par lettres.

Grasset, 2013 416 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-246-80543-4
Br. 20 € env.

PREMIERS ROMANS

Immortelles

Laure Adler

Une traversée de la France des années 1960-1970 à travers les souvenirs de la narratrice, qui se remémore les moments partagés avec ses amies Judith, Florence et Suzanne.

Grasset, 2013 300 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-246-80901-2
Br. 18 € env. A paraître : 28 août.

Georgia

Julien Delmaire

Venance, un jeune Sénégalais, se retrouve travailleur sans-papiers dans une France en crise. Il fait la connaissance de Georgia, une jeune femme toxicomane : les deux jeunes gens se racontent, se livrent leurs secrets. Avec une foule de personnages, portrait d'une société où la détresse sociale n'a pas encore tué l'entraide.

Grasset, 2013 256 p. ; 21 x 13 cm
ISBN 978-2-246-80895-4
Br. 17 € env. A paraître : 2 septembre.

VIVIANE HAMY

AOÛT

Le rire du grand blessé

Cécile Coulon

Dans un monde totalitaire, la lecture publique est devenue un outil idéologique de manipulation des masses. Le jeune agent 1075 garantit la sécurité du système. Il a pour obligation de ne jamais apprendre à lire et de bannir tout contact avec l'écrivit. Mais un jour, il se retrouve à l'hôpital et assiste malencontreusement à une lecture donnée dans le service pédiatrique.

V. Hamy, 2013 192 p. ISBN 978-2-87858-584-1

Br. 17 € env.

PREMIER ROMAN

Itinéraire d'un poète apache

Guillaume Staelens

Le parcours initiatique de Nick Stanley dans l'Amérique de la seconde moitié du XX^e siècle. Après avoir quitté un milieu familial étriqué, il se marginalise en rejetant la société de consommation, le militarisme et l'ultra-mondialisme.

V. Hamy, 2013 388 p. ISBN 978-2-87858-585-8

Br. 22 € env. A paraître : 29 août.

L'HARMATTAN

SEPTEMBRE

Météore

Marguerite Bourdet

Lison, 8 ans, a disparu sans laisser de traces. Cathy, sa grande amie, raconte son angoisse devant cette perte, ses propres investigations, ses espoirs et ses désillusions, dans le décor d'une Provence au climat déréglé.

L'Harmattan, 2013 (Amarante) 233 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-343-00852-3

Br. 20 € env.

Sillages

Jean-Marie Le Guenn

Recueil de récits dont les personnages vivent un tournant décisif de leur existence. Situées à différentes époques, ces nouvelles prennent pour décor le sentier des douaniers en Bretagne, une prison en Alabama, le désert de Mauritanie, les voies d'un chemin de fer...

L'Harmattan, 2013 (Écritures) 163 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-343-00784-7

Br. 18 € env.

OCTOBRE

Le bateau est plein, je débarque

Koffi Célestine Yao

Talès va en France en rêvant à l'image d'un pays lumineux et paradisiaque. Autant de clichés qui s'écroulent au fur et à mesure que les jours passent. Déçu et blessé des péripéties qui marquent son expérience parisienne, il envisage un retour simple dans son pays. Il fait le procès de l'Occident d'aujourd'hui livré à ses propres contradictions et à ses démons.

L'Harmattan, 2013 (Ecrire l'Afrique) 167 p. ISBN 978-2-336-30092-4

Br.

PREMIERS ROMANS

Une vie à l'œuvre

Cécile Le Baron

Récit de la vie d'une femme, de

IMPRESSIONS NOUVELLES

AOÛT

La tête haute

Emmanuelle Lambert

Agathe dépose une annonce sur Internet pour trouver un écrivain qui écrira la vie de sa grand-mère Betty, qui s'ennuie à Marseille. Sonia, elle, vient d'apprendre qu'elle redouble et décide d'arrêter de parler. Jean leur permettra à toutes les deux de résoudre leurs problèmes : il écrira le livre de Betty et donnera des cours sélectifs à Sonia.

les Impressions nouvelles, 2013

(Traverses) 128 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-87449-171-9
Br. 12,50 € env.

INCULTE

AOÛT

A l'aide ou Le rapport W

Emmanuelle Heidsiek

En 1914, Nathan Brome, un jeune paysan, s'apprête à partir en guerre avec ferveur et esprit revanchard. Mais sa mère, pour l'empêcher de rejoindre le front, l'enferme dans une grange. Dans cet espace clos, il revient sur le passé familial.

L'Harmattan, 2013 (Amarante) 204 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-343-00811-0

Br. 17 € env.

PREMIER ROMAN

Autopsie des ombres

Xavier Boissel

A force de compter, impuissant, les cadavres semés par une guerre dans laquelle il ne peut intervenir, un soldat de l'ONU sombre lentement mais inéluctablement dans des abîmes de noirceur, de pourrissement et de folie.

Ed. Inculte, 2013 164 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-10-91887-16-8

Br. 14 € env.

INTERVALLES

AOÛT

Avec les hommes

Mikaël Hirsch

Deux amis se retrouvent après s'être perdus de vue pendant vingt ans. L'un, écrivain, semble avoir réussi sa vie tandis que l'autre n'est jamais devenu ce à quoi il était promis...

Intervalles, 2013 ISBN 978-2-916355-88-7

Br.

PREMIERS ROMANS

Le monde selon Cheng

Stéphane Reynaud

Nourrie de la vie du metteur en scène, R. Bonnell raconte l'histoire d'un Hitchcock approchant des 80 ans, obèse et alcoolique, qui tente de séduire une jeune femme venue le rencontrer à Los Angeles, réactivant ainsi la relation manipulatrice, abusive et traumatisante qu'il avait eue, quinze ans plus tôt, avec son actrice débutante, Tippi Hedren.

Hermann, 2013 (Vert parabola) 172 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7056-8715-1

Br. 18,50 € env.

PREMIER ROMAN

Le renard pâle

Gabriel Robinson

Pendant presque vingt ans, un flic exemplaire mène une double vie avec une autre femme et un autre enfant, à quelques kilomètres de chez lui. Quand le scandale éclate, son fils, journaliste, mène l'enquête.

Intervalles, 2013 ISBN 978-2-916355-90-0

Br. A paraître : 23 septembre.

PREMIER ROMAN

Sotchi inventaire

Jean-Claude Také

Sotchi, Russie, où vont avoir lieu les jeux Olympiques d'hiver. Un Français erre dans la ville, hanté par le souvenir d'une amie disparue en mer. Son voyage sera également intérieur.

Intervalles, 2013 ISBN 978-2-916355-91-7

Br. A paraître : 15 octobre.

INVENTI

SEPTEMBRE

Le soleil ni la mort : sur Vallotton

Colette Nys-Mazure

Le tableau *Le ballon* de Vallotton date de prétexte à ce récit. La peinture, explorant l'opposition lumière et ombre, fait remonter le souvenir de la disparition brutale des parents de l'auteure. Le texte se tisse entre la trame de son histoire personnelle et le fil des sentiments que suscite en elle cette peinture.

Inventi, 2013 (Ekphrasis) 64 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-918698-52-4

Br. 12 € env.

JULLIARD

AOÛT

Vertiges

Lionel Duroy

Augustin sent que sa séparation avec Esther, celle avec qui il pensait avoir définitivement reconstruit sa vie, est à présent inévitable. Il tente d'en analyser les raisons mais bientôt, Cécile, la première femme avec laquelle il a vécu, réapparaît. Tandis qu'il s'interroge sur les raisons de ses échecs sentimentaux, des souvenirs d'enfance resurgissent.

Julliard, 2013 21 x 13 cm ISBN 978-2-260-02114-8

Br. 21 € env.

ROBERT LAFFONT

AOÛT

Que de l'oubli

Pauline Guéna

A 20 ans, Gabriel s'engage sur un coup de tête dans l'armée. Quelques mois plus tard, il est en Afghanistan et part pour une opération en green zone. Mais le camion qui le conduit explode. Avec la déflagration, la vie de Gabriel et celle de ses proches éclatent en une constellation de personnages, de lieux et de moments.

R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-13833-2

Br. 20 € env.

Un jour je m'en irai, sans en avoir tout dit

Jean d'Ormesson

En complément à son précédent roman *C'est une chose étrange à la fin que le monde*, J. d'Ormesson propose une réflexion sur le monde autour de trois axes : la société, l'amour et l'univers. Il juxtapose des histoires sentimentales à des considérations philosophiques. Sortie également chez Audiolib en octobre.

R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-13833-5

Br. 19 € env.

Folles de Django

Alexis Salatko

A l'occasion du 60^e anniversaire de sa mort, ce roman rend hommage à Jean Reinhardt, dit Django. Né en 1910 dans une roulotte, il devient l'un des plus grands guitaristes de jazz du XX^e siècle. Parmi les rencontres qui ont marqué sa carrière, le récit met l'accent sur trois femmes aux noms de symphonies : Magie l'Héroïque, Jenny la Pathétique et Dinah la Fantastique.

R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-13219-7

Br. 19 € env.

MICHEL LAFON

SEPTEMBRE

Le bal des secrets

Anne-Marie Catois

Années 1980. A Balzance, en Touraine, deux hommes en poursuivent un autre et le tuent dans un bois. Un enfant et un adolescent ont tout vu et se taisent, horrifiés. Le saga d'une famille d'agriculteurs où les non-dits enfouis continuent de tisser leur toile, faisant fuir les uns, retenant les autres prisonniers. L'arrivée dans le village d'une jeune étrangère va précipiter les révélations...

M. Lafon, 2013 ISBN 978-2-7499-1937-9

Br. 18,95 € env.

LA MARTINIÈRE

PREMIERS ROMANS

Clichy

Vincent Jolit

En 1929, Aimée, secrétaire au dispensaire où exerce le docteur Louis, est chargée par ce dernier de dactylographier le manuscrit de *Voyage au bout de la nuit*. Ce roman montre, au-delà de la vie d'une femme dans l'entre-deux-guerres, la gestation puis la vie de l'œuvre jusqu'aux résultats du Goncourt de 1932, et se penche sur le processus de création d'une intrigue.

La Martinière, 2013 128 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7324-6026-0

Br. 14,90 € env. A paraître :

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

22 août.

Pour Invalides, changer à Opéra

Stéphane Ronchewski

Sur les conseils de Pôle emploi, le narrateur, intermittent du spectacle, accepte une formation à la RATP et endosse le costume vert pour rejoindre le monde souterrain du métro. Aimant la bonne chère, les femmes ou encore la littérature russe, ce personnage hors du commun étonne ses nouveaux collègues en déguisant des huîtres au petit matin. *La Martinière*, 2013 228 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7324-6048-2
Br. 15,90 € env. A paraître : 22 août.

LATTÈS
AOÛT

Le soleil à mes pieds

Delphine Bertholon

Deux soeurs d'une vingtaine d'années, la cadette fragile et solitaire, l'aînée nymphomane et tyrannique, ont grandi et tentent de vivre leur vie en partageant un terrible secret. Un récit de résurrection explorant les thématiques de la solitude, de la famille toxique et de la difficulté de grandir. *Lattès*, 2013 200 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3108-2
Br. 16 € env.

Le fils de John McEnroe

Arnaud Friedmann

En juin 1984, alors que le petit Julien regarde la finale du tournoi de Roland-Garros, sa mère lui révèle qu'il est le fils de John McEnroe. Grandissant alors dans l'ombre du champion, le garçon rêve de devenir un tennisman capable de le surpasser. Un roman initiatique tendre et cynique sur le thème de la filiation. *Lattès*, 2013 250 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4466-2
Br. 17 € env.

Daffodil Silver

Isabelle Monnin

Lilas et Rosa sont deux sœurs inseparables, filles des propriétaires de l'usine à souvenirs Faure. Alors que Lilas donne naissance à sa fille, Rosa meurt brutalement. Lilas décide, pour conserver le souvenir de sa sœur, d'élever un monument à sa mémoire. *Lattès*, 2013 400 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4366-5
Br. 18 € env.

SEPTEMBRE

La ruche

Arthur Loustalot

Alors qu'Alice sombre depuis le départ de son mari, ses trois filles tentent par leur amour inconditionnel de la sortir de cette spirale destructrice. *Lattès*, 2013 200 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4474-7
Br. 17 € env.

Tout cela n'a rien à voir avec moi

Monica Sabolo

Adoptant la forme d'un traité scientifique, ce récit détaille les étapes et les blessures du chagrin d'amour avec poésie et fantaisie. *Lattès*, 2013 140 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4465-5
Br. 15 € env.

180 jours

Isabelle Sorente

Pour les besoins de ses recherches universitaires, Martin

Enders visite un élevage industriel. Ce que le porcher va lui révéler va bouleverser sa vie... Fondé sur l'enquête de l'auteure sur la condition de vie des animaux dans les systèmes de production industriels.

Lattès, 2013 450 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3665-0
Br. 17 € env.

LC ÉDITIONS DU NOUVEAU LIVRE

PREMIER ROMAN

Des enfants

Laurent Audret

LC éditions du Nouveau Livre, 2013 (Collection Contemporain) 80 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-36626-010-6
Br. 12 € env. A paraître : 3 octobre.

LE LÉOPARD DÉMASQUÉ

AOÛT

Le gueuloir

Maxime Vivas

Cent écrivains célèbres s'étirent lors de l'attribution du prix littéraire prestigieux, le Grand Prix mondial du plus grand écrivain de tous les temps...

le Léopard démasqué, 2013 160 p. ; 18 x 12 cm ISBN 978-2-35831-062-8
Br. 12 € env.

LIANA LEVI

PREMIER ROMAN

N'entre pas dans mon âme avec tes chaussures

Paola Pigani

Alba, une jeune manouche, a 14 ans en 1940. Le petit théâtre ambulant familial gravite autour d'Angely en Charente-Maritime jusqu'à ce qu'un décret interdise la circulation des nomades en ces temps de guerre. S'ensuit le rassemblement de tous les Tsiganes de la région, conduits au camp d'internement de l'Allier, au sud d'Angoulême. Alba ne se doute pas qu'elle y passera six années. *L. Levi*, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-86746-688-5
Br. sous jaquette 17,50 € env. A paraître : 22 août.

LIBELLA-MAREN SELL

PREMIER ROMAN

Partition silencieuse

Ea Sola

Dinh et Tho sont les deux fils d'une famille respectée de Saïgon. Lorsque la guerre du Vietnam éclate, Dinh s'engage dans la guérilla du Viêt-cong communiste tandis que son frère prend parti pour l'autre bord. La vie de famille s'écoule entre les déchirements et la lutte pour la survie. Dinh poursuit ses études à Paris et tombe amoureux d'Iris, une jeune Française. *Libella-Maren Sell*, 2013 240 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-283-02693-9
Br. 18 € env. A paraître : 29 août.

MA

SEPTEMBRE

Emma Bovary, libertine

Lucie Clarence

Emma rêve d'amour et d'aventure, de luxe et de raffinement. Pour échapper à la campagne

normande, elle épouse un jeune médecin, Charles Bovary, qui la déçoit bientôt par sa médiocrité. Cherchant par tous les moyens à fuir l'ennui de sa vie, elle prend alors plusieurs amants successifs, grâce auxquels elle connaît la passion. Une version érotique du roman de Flaubert.

MA éditions, 2013 (Roman) 300 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8224-0260-6
Br. 14,90 € env.

LE MANUSCRIT

AOÛT

Tango pour une voix

Jean-Paul Rigaud

Jacinto s'apprête à rentrer à l'université de Buenos Aires. Il s'interroge sur l'histoire d'amour de ses parents, qui se sont aimés puis séparés. Il ignore tout de la vie de son père après son séjour en prison, et si Annamaría, sa mère, continuera à se battre pour préserver son amour.

le Manuscrit-www.manuscrit.com, 2013 146 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-304-04200-9
Br. 15,90 € env.

PREMIERS ROMANS

Deux minutes d'arrêt

Thomas Lecuyer

Frédéric Bordet, son épouse, Myriam, et leur fils, Théo, sont dans un train qui les ramène chez eux après les vacances. Myriam et Théo, partis à la voiture-bar, n'en reviennent pas. Frédéric va les chercher partout, mais sans succès.

De Paris à New York, il part en quête de sa famille perdue.

le Manuscrit-www.manuscrit.com, 2013 (Premier roman) 180 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-304-04224-5
Br. 15,90 € env. A paraître : 29 août.

MERCURE DE FRANCE

15 cm ISBN 978-2-87623-516-8
Br. 20 € env. A paraître : 22 août.

La Vénitienne de Bonaparte

Gabriel Millesi

En 1795, à Venise, Isabella Teotochi fait la connaissance de Dominique Vivant-Denon, un Français qui va changer le cours de sa vie. Le futur créateur du Louvre anime une société secrète qui promeut les idéaux révolutionnaires, et la jeune Italienne, courtisée par les poètes et les aristocrates, entre au service de Napoléon.

M. de Maule, 2013 (Littérature française) 320 p. ; 24 x 19 cm ISBN 978-2-87623-522-9
Br. 20 € env. A paraître : 3 octobre.

MERCURE DE FRANCE

SEPTEMBRE

Le bataillon créole

Raphaël Confiant

Durant la Première Guerre mondiale, des milliers de jeunes Martiniquais furent intégrés à l'armée française en tant que conscrits et allèrent combattre dans la Somme, la Marne, etc. L'auteur fait entendre les voix des familles de ces soldats : Man Hertense qui a perdu son fils Théodore, Euphrasie, la couturière, qui attend les lettres de son mari, Rémilien, prisonnier dans un camp allemand...

Mercure de France, 2013 ISBN 978-2-7152-3387-4
Br. 17 € env. A paraître : 22 août.

Ciel de Loire

Emmanuelle Guattari

Des lieux, des paysages et des souvenirs d'enfance restitués par l'auteure, comme un lapin gardé dans la baignoire pour qu'il ne puisse être mangé. Et tous les autres animaux, des poussins, des hérissons ou un chien sauvés d'une mort certaine.

Mercure de France, 2013 (Bleue) ISBN 978-2-7152-3412-3
Br. 13,80 € env.

Ballade d'un amour inachevé

Louis-Philippe Dalembert

Avril 2009. Azaka, un émigré, est arrivé depuis quinze ans dans les Abruzzes lorsqu'un tremblement de terre secoue la région. Cet événement fait resurgir les souvenirs d'un autre tremblement de terre lorsqu'il était enfoui sous les décombres avec son frère, et que ce dernier succomba.

Mercure de France, 2013 (Littérature générale) ISBN 978-2-7152-3453-6
Br. 18,90 € env.

PREMIER ROMAN

La vie éclatée d'Erwann Landerneau

Virginie Vétil

La réussite sociale d'Erwann Landerneau, grand patron breton de la distribution, ne réussit pas à le consoler de ses blessures d'enfance et de la perte d'un fils. Alors que ses aventures amoureuses et ses amis le déçoivent, la misanthropie le gagne. Lorsque sa fille adoptive, avec laquelle il a une relation ambiguë se suicide, il sombre.

le Manuscrit-www.manuscrit.com, 2013 (Premier roman) 200 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-304-04230-6
Br. 19,90 € env. A paraître : 5 septembre.

MICHEL DE MAULE

PREMIER ROMAN

Contre-destin

Flora Steine

La saga d'une famille italienne dans l'Italie du XX^e siècle. La destinée des pères, qui ont su tirer profit de la révolution industrielle, contraste avec celle des descendants, riches et oisifs. Seule Gaia, la narratrice, veut inventer le bien. *M. de Maule*, 2013 240 p. ; 22 x

image aux grands auteurs contemporains et la plaisanterie de potache. Sous la plume d'Etienne Liebig, *Synagué Sabour* devient « Cinglé, ça bourre, rouleau de patience », *Alabama Song* devient « Allô Babsong : le bal des citrons », *Le soleil des Scorta* : « Le soleil des Coffe »... *Michalon*, 2013 ISBN 978-2-84186-705-9
Br. 18 € env.

PREMIERS ROMANS

La vie de Morgan

Laurent Ségalat

Morgan, comme la majorité de ses semblables, cumule trois boulots pour subvenir à ses besoins et tenter de survivre dans un univers où l'absurdité bureaucratique prime. Un malencontreux incident lui fait prendre conscience de la terrible vacuité de son existence... Une fable glaçante sur les dérives de notre monde contemporain.

Michalon, 2013 ISBN 978-2-84186-704-2
Br. 17 € env. A paraître : 22 août.

La traîtresse

Dominique Zachary

Le narrateur, enseignant dans les années 1970, évoque le calvaire de Suzanne Gasper, jugée pour trahison dans un petit village belge en 1944. Premier roman inspiré des faits réels survenus durant l'épuration de l'après-guerre en Belgique.

Michalon, 2013 (Roman) 256 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-84186-714-1

Br. 17 € env. A paraître : 10 octobre.

MILLE ET UNE NUITS

OCTOBRE

Nouvelle galerie

Patrick Besson

Mille et une nuits, 2013 ISBN 978-2-7555-0717-1
Br.

STÉPHANE MILLION

AOÛT

Fiat Nox

Régis Clinquart

On retrouve dans ce recueil de nouvelles les thèmes de prédilection de R. Clinquart qui sont le couple, l'amour, la mort, le désir, la souffrance, la violence, le Mal, la culpabilité, les rapports sociaux, la perte.

S. Million éditeur, 2013 ISBN 978-2-917702-81-9
Br. 17 € env.

PREMIER ROMAN

La rue des silences

Olivier Darrioumerle

L'action se déroule à Naples et à pour principal héros Pantecana (« fils de pute » en napolitain), resté orphelin. La maquerelle Maria Santa entend la Vierge lui demander de recueillir l'enfant et s'exécute. Le lendemain, elle voit sa prière de devenir patronne d'une pâtisserie exaucée.

S. Million éditeur, 2013 ISBN 978-2-917702-79-6
Br. 17 € env. A paraître : 3 octobre.

MINUIT

SEPTEMBRE

Le prochain Goncourt

Etienne Liebig

Un roman-pastiche à multiples tiroirs qui oscille entre l'hom-

Un moineau et la rencontre fortuite du docteur Arbogast, créateur d'une méthode d'hypnose par l'image, bouleversent la vie de Valentin Noze. *Minuit*, 2013 128 p. ISBN 978-2-7073-2307-1
Br. 13 € env.

Nue

Jean-Philippe Toussaint

Marie termine le défilé de sa collection automne-hiver par une robe de miel habillant un mannequin nu, suivi d'abeilles. Dernier volet de la série composée de *Faire l'amour*, *Fuir* et *La vérité sur Marie*. *Minuit*, 2013 176 p. ISBN 978-2-7073-2305-7
Br. 14,50 € env.

MOLS

OCTOBRE

La dame qui fuit Saint-Tropez

Martine Cadiere

En 1925, sur la Côte d'Azur. Colette, dont la notoriété s'affirme, décide d'acheter une maison à Saint-Tropez, qu'elle baptise la Treille Muscate. Quatre décennies plus tard, un homme d'affaires parisien y est assassiné dans des conditions mystérieuses. Delphine Naboulet, passionnée par l'œuvre de Colette, se rend dans le Sud et se retrouve au cœur du drame. *Mols*, 2013 (Autres sillons) 240 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-87402-156-5
Br. 20 € env.

MOMENT

SEPTEMBRE

Titre à venir

Ed. du Moment, 2013 ISBN 978-2-35417-175-9
Br. 18,50 € env.

MOT ET LE RESTE

AOÛT

La vallée seule

André Bucher

Dans une nature qui impose implicitement ses règles et ses capacités, des histoires de vies s'entrecroisent au rythme des saisons. Les personnages sont tous liés à leur milieu, à la faune et à la flore qui les entoure.

Mot et le reste, 2013 (Écrits) 176 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-36054-095-2
Br. 16 € env.

LES MOUTONS ÉLECTRIQUES

AOÛT

Même pas mort

Jean-Philippe Jaworski

En Gaule. Au cours d'une guerre entre tribus celtes, Ambigat tue son beau-frère Sacrovène. Ambigat exile sa sœur et les deux fils de celle-ci dans le royaume biturige. Lorsque les deux enfants atteignent l'âge de porter les armes, leur oncle les envoie guerroyer contre les dangereux Ambrones... *les Moutons électriques*, 2013 21 x 17 cm ISBN 978-2-36183-100-4
Rel. sous jaquette 23 € env.

MURMURE

PREMIER ROMAN

Les forteresses de l'oubli

Serge Moncomble ; préface Michel Besnier

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

Ce roman décrit, sans pathos, la perte et la perdition de celui qui, enfant d'orphelin, porte en lui l'ignorance de sa propre ascendance. Cet apatride d'une terre identifiée partage avec Genet ces souvenirs communs forgés par les nourrices du Morvan, institution salvatrice et terrible à la fois. Un voyage vers l'altérité, vers la main tendue et jamais reçue.

Les Editions du Murmure, 2013 120 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-915099-67-6
Br. 13 € env. A paraître : 1^{er} octobre.

LA MUSARDINE

PREMIER ROMAN

Pornstar

Anthony Sitruk
Ancienne vedette du cinéma pornographique français, Alan vote de petits jobs et d'activités dégradantes. Le milieu du X ne lui a pas pardonné d'avoir dévoilé les aspects sordides du porno lors d'une émission télévisée. Un jour, il se voit offrir un rôle dans un film traditionnel. Cette proposition, suivie de sa rencontre avec une starlette à la dérive, va bouleverser le morne cours de sa vie.

la Musardine, 2013 ISBN 978-2-84271-785-8
Br. 15 € env. A paraître : 26 septembre.

NAÏVE

AOÛT

Siamoises

Michel Canesi, Jamil Rahmani
Pour échapper à un contexte familial difficile, Sophie s'invente une sœur, Marie, qui joue le rôle d'une amie maternante et consolatrice. Quand, au Maroc, Sophie fait la connaissance de véritables soeurs siamoises qui vont être opérées, elle s'identifie à leur sort et dévoile l'existence de Marie. Alors considérée comme folle, elle va être internée, isolée et mise sous camisole chimique.

Naïve, 2013 256 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-35021-314-9
Br. 20 € env.

Les tiroirs de Visconti

Didier Gouphil
La passion de la collection habite Paul M., qui, au fil des ans, a transformé sa maison dans la lande girondine en cabinet de curiosités, s'y réfugiant et échappant au monde. Il collectionne aussi les patronymes, pour changer d'identités quand il le souhaite. Il agit tel L. Visconti qui apporta le plus grand soin aux décors et aux détails de son film *Le guépard* pour mieux imposer un imaginaire.

Naïve, 2013 224 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-35021-319-4
Br. 17 € env.

Un roman argentin

Gilles D. Perez
A 40 ans, un Parisien décide d'embarquer pour Buenos Aires dans le but d'y rencontrer un libraire. Mais au cours du vol, l'avion est pris dans une tempête et risque le crash. L'imminence de sa mort libère le narrateur qui commence à imaginer cette ville qu'il ne verra pas.

Naïve, 2013 240 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-35021-323-1
Br. 18 € env.

NIL

AOÛT

Arrête, arrête

Serge Bramly

En cavale, Vincent se rend à Paris. Après avoir bu une bière dans un café, il pousse la porte de service d'une boîte échangiste où il avait autrefois ses habitudes. Dans ce refuge, il se met en quête d'une arme et croise le regard d'une femme particulièrement troublante.

Nil, 2013 ISBN 978-2-84111-674-4

Br. 9 € env.

NOIR SUR BLANC

AOÛT

La mer de la tranquillité

Sylvain Trudel

Neuf nouvelles inquiétantes où se mêlent la loufoquerie et le tragique, la chimère et le désastre, le souvenir et l'angoisse. Neuf histoires contrastées dans lesquelles, touchés par la grâce ou anéantis par la violence de la fatalité, les êtres pourchassent la vie heureuse et espèrent la mort paisible.

Noir sur blanc, 2013 (Notabilia) 176 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-88250-321-3

Br. 14 € env.

NOUVELLES ÉD. FRANÇOIS BOURIN

PREMIER ROMAN

Bovary21

Georges Lewi

Bovary21 est une jeune femme dont l'aïeule n'est autre qu'Emma Bovary. Elle gère le marketing d'une grande marque de soda. Elle est entourée de Charles, son responsable, Rodolphe, un banquier d'affaires, et Léonie, une féministe. Blogueuse reconnue, elle raconte sur sa page la plongée dans le surendettement qui va la conduire au suicide.

Ed. de l'Olivier, 2013 19 x 13 cm ISBN 978-2-8236-0175-6

Br. 14 € env.

NOVA

AOÛT

Maladie d'amour

Frédéric Joignot

Les désordres du cœur et du corps de Yohann, Jeanne, Virgile et Angel, pris dans des jeux de l'amour qui finissent mal.

Nova Éditions, 2013 300 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-36015-036-6

Br. 20 € env.

L'ŒUVRE

SEPTEMBRE

La caricature de Dieu : et autres récits

Méryl Pinque

Ce recueil de seize nouvelles fournit un éclairage sur le monde contemporain. Les récits mettent notamment en scène des animaux tués en masse au cours de performances festives.

Ed. de l'Euvre, 2013 224 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-35631-197-9

Br. 19 € env. A paraître : 22 août.

NIMROD

SEPTEMBRE

Parcours commando

Marius

Confié à l'Assistance publique, Alain A., une fois adulte, délaisse ses études et décide de se faire un nom dans le milieu marseillais, enchaînant les délires. A la faveur d'une rencontre, sa vie bascule. Il rejoint l'école des fusiliers marins de Lorient, puis devient une légende au sein des Forces spéciales françaises.

Nimrod, 2013 272 p. ; ill. en coul. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-915243-55-0

Br. 21 € env.

L'OLIVIER

AOÛT

L'accomplissement de l'amour

Eva Almassy

Une femme décide d'aller là où son désir la mène. Elle est attirée par un homme mystérieux avec qui elle entretient une relation virtuelle et décide de confronter son fantasme à la réalité d'une rencontre. A mesure que le moment où elle va retrouver cet homme approche, la force d'attraction qu'il exerce sur elle devient de plus en plus grande.

Ed. de l'Olivier, 2013 112 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-8236-0268-5

Br. 13 € env.

diaque en 2006.

Ed. Héloise d'Ormesson, 2013 176 p. ISBN 978-2-35087-238-4

Br. 15 € env.

PREMIER ROMAN

Une femme dangereuse

Jérôme Prieur

Le narrateur fait le récit de la recherche de Madeleine, une femme qu'il doit tuer, au risque de voir ressurgir son passé.

le Passage, 2013 176 p. ISBN 978-2-84742-275-7

Br. 208 € env. A paraître : 22 août.

LE PASSEUR

AOÛT

Le désir de l'ange

Olympia Alberti

Mus, un jeune Marocain, est épouvanté amoureux de Ralph, qui n'éprouve pour lui qu'une forte amitié. Emigré en Nouvelle-Calédonie, Mus entretenait avec Ralph une relation épistolaire. A

Nouméa, il rencontre Varé, un jeune pêcheur, avec qui il a une relation physique passionnelle mais dépourvue de sentiments.

Le Passeur, 2013 208 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-36890-034-5

Br. 18,50 € env.

PREMIER ROMAN

Arizona Tom

Norman Ginzberg

Ocean Miller, shérif d'une bourgade de l'Arizona se remémore l'affaire la plus marquante de sa carrière : Tom, un garçon de 12 ans sourd et muet, débarqué en ville en trainant un cadavre démembré sur ses talons. Pour tous, il est évidemment coupable du meurtre, sauf pour Miller qui va se lancer dans une enquête halte afin de prouver son innocence.

Ed. Héloise d'Ormesson, 2013 ISBN 978-2-35087-232-2

Br. 17 € env. A paraître : 22 août.

OSLO

OCTOBRE

Mortel smartphone

Didier Daeninckx

Cherald, un adolescent congolais, est kidnappé avec ses camarades de classe par un gang armé. Enfermé dans un camp de travail, il vit en esclavage dans un monde où règnent les luttes entre bandes rivales et les exécutions sommaires. Un jour, il décide de fuir vers l'Europe.

Oslo éditions, 2013 (Les romans de la colère) 112 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-35754-127-6

Br. 15 € env.

SEPTEMBRE

Les eaux territoriales

Eugène Nicolle

En 1992, à la suite d'un long conflit entre la France et le Canada concernant la délimitation des eaux territoriales de Saint-Pierre-et-Miquelon, un tribunal international d'arbitrage rend un verdict qui restreint les droits de pêche traditionnelle et le plateau continental de l'archipel français.

Ed. de l'Olivier, 2013 288 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8236-0235-7

Br. 19,50 € env.

HÉLOÏSE D'ORMESSON

AOÛT

Une sainte

Emilie de Turckheim

L'héroïne du roman en est persuadée : un jour, elle sera canonisée. Pour gagner ses galons de sainteté, elle devient visiteuse de prison. Elle rend alors visite à Dimitri toutes les semaines. Mais quand ce dernier est libéré, elle se rend vite compte qu'elle n'a plus aucun pouvoir sur lui. Pour le sauver une fois pour toutes, elle l'accuse d'un viol qu'il n'a pas commis...

Ed. Héloise d'Ormesson, 2013 ISBN 978-2-35087-233-9

Br. 18,50 € env.

PREMIER ROMAN

L'honneur perdu

du commandant K.

Roger Martin

Un roman inspiré d'un épisode de la vie de l'auteur. En 1962, R. Martin a 12 ans lorsque son voisin, le commandant J. Kubasiak est sauvagement assassiné par l'OAS. Un acte qui est motivé par la vengeance. Au moment du putsch d'Algérie en avril 1961, il refuse d'obéir à ses supérieurs, contribuant ainsi à l'échec du coup d'Etat d'extrême droite.

Oslo éditions, 2013 (Les romans de la colère) 112 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-35754-128-3

Br. 15 € env.

PREMIER ROMAN

Le clown et la geisha

Alexandre Naos

Dans ce récit sous forme de monologue, un clown se livre au lecteur avant de monter sur scène pour présenter son spectacle muet. Il raconte son histoire et les événements dramatiques ou truculents qui ont marqué sa vie. Il met en scène, avec dérision et ironie, une société moderne décadente dont il se sent exclu.

Le Passeur, 2013 176 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-36890-032-1

Br. 17 € env. A paraître : 29 août.

PERRIN

PREMIER ROMAN

Corpus equi

Diane Ducret

Malgré son accident à 14 ans, une jeune femme continue d'entretenir une relation fusionnelle avec son cheval Zascandy.

Perrin, 2013 168 p. ; 21 x 12 cm ISBN 978-2-262-04244-8

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

Br. 14,50 € env. A paraître : 29 août.

PHILIPPE REY

AOÛT

Et ce sera ma vie parfaite

Camille de Villeneuve

Près de Sancerre, dans le château familial, le photographe Victor des Ulmières attend la mort en faisant le bilan de sa vie et en se remémorant les personnes qui ont compté pour lui.

P. Rey, 2013 240 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-84876-339-2

Br. 18 € env.

PIERRE PHILIPPE

AOÛT

Nuit blanche

Pierre Gutwirth

Médié est préposée de guichet. Un jour, un homme lui remet une grande enveloppe jaune, adressée à un éditeur, avant de disparaître. Etonnée de sa propre audace, la jeune femme dissimile l'enveloppe dans son manteau en se promettant de découvrir son mystérieux contenu durant la nuit. A mi-chemin entre thriller et conte surréaliste, ce roman aborde le thème du suicide.

Pierre Philippe, 2013 210 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-9700759-9-8

Br. 16 € env.

PIERRE-GUILAUME DE ROUX

OCTOBRE

Octave-roi

Nicolas Chaudun

Octave, archéologue en résidence dans le Caucase, se retrouve prisonnier dans l'ambassade française en état de siège à la suite d'un conflit diplomatique sous haute tension. Les cruautés de l'occupant, la veulerie du Quai d'Orsay et la tentation d'une puissance planétaire via les réseaux sociaux vont précipiter les reclus dans une impasse.

Pierre-Guillaume de Roux, 2013 150 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-36371-072-7

Br. 20 € env.

Trois légendes

Richard Millet

Trois nouvelles crépusculaires sur l'abandon au destin et à la force du temps : un condamné séducteur vieillissant qui vit sa dernière aventure, un forestier qui met le feu à sa cabane de bois, le retour apocalyptique des frères Cavalier, attachés à la même monture, l'un vivant, l'autre mort, à la fin de la Grande Guerre.

Pierre-Guillaume de Roux, 2013 20 x 13 cm ISBN 978-2-36371-070-3

Br. 20 € env.

PREMIER ROMAN

Le livre des sources

Gérard Pfister

Cinquante ans séparent la mort de Maître Eckhart en 1328 et le grand schisme d'Occident en 1378. Serge Bérmont, un professeur, enquête au début des années 1930, alors que le nazisme progresse en Allemagne. En 1936, il découvre les manuscrits de l'abbaye de Waldkirch. Il est assassiné le 15 septembre 1942 par la Gestapo de Strasbourg. En 1989, sa femme poursuit ses investigations.

Pierre-Guillaume de Roux, 2013 280 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-

36371-068-0
Br. 23 € env. A paraître : 12 septembre.

PLON
AOÛT

Un pays qui n'avait pas de port

Isabelle Condou

A bord d'un cargo qui fait route entre l'Europe et le Pacifique, deux hommes et une femme voient leur voyage contrarié par la présence d'un passager clandestin. Faut-il le débarquer ? L'acheminer jusqu'à son rêve ? Ou s'en débarrasser ?

Plon, 2013 293 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-259-22162-7

Cart. 18 € env.

Dieu regardait ailleurs

Jean-Félix de La Ville Baugé

Sous forme de roman, l'ouvrage prend rapidement la tournure d'une fresque historique à l'occasion de laquelle le lecteur rencontrera les grandes figures politiques et artistiques de l'Europe des années 1920 : Raspoutine, Nicolas II, Chanel, Cocteau.

Plon, 2013 290 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-259-22168-9

Br. 17 € env.

Délivrez-nous du corps

Dominique Simonnet

Milena et Louis se sont aimés au lycée, puis perdus de vue. Ils se retrouvent longtemps après, à l'occasion du Salon du Livre : Louis, devenu anthropologue, est l'auteur d'un livre provocant sur la sexualité, alors que Milena est librairie. A l'occasion de leurs retrouvailles, ils entreprennent de se raconter leur vie et de tout se dire...

Plon, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-259-22136-8

Br. 17 € env.

La nuit étoilée

Denis Tillinac

Le huis clos de trois êtres d'un romantisme crépusculaire. Kalf, un écrivain énigmatique, Victor, son éditeur parisien, Claire, l'amante éperdue de l'un, l'égerie de l'autre. Ils ont passé la soixantaine, elle se rapproche tout juste de la quarantaine. Ils se sentent en exil dans un monde où le ciel justement a perdu ses étoiles...

Plon, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-259-22189-4

Br. 17 € env.

Le crépuscule d'un monde

Yves Turbergue

Dans la petite ville d'une vallée ouvrière française vit la famille Martin. David est le plus jeune. Son défunt père est au nombre des quelques morts qu'a comptés la classe laborieuse lors des événements de mai 1968. Aujourd'hui, David est un garçon désabusé qui cherche désespérément sa voie, avec, au fond de lui, une colère sourde où s'agit le fantôme de son père...

Plon, 2013 500 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-259-21922-8

Br. 21,50 € env.

POL

AOÛT

Il faut beaucoup aimer les hommes

Marie Darrieussecq

Solange, le personnage du précédent roman de M. Darrieussecq, Clèves, a rencontré un homme de couleur. Elle le suit au Congo pour tourner un film,

adaptation d'*Au cœur des ténèbres* de J. Conrad. Ensemble, ils font ce voyage initiatique pour échapper et dénoncer une vision fausse et imposée sur les Noirs et les femmes.

POL, 2013 320 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1924-5

Br. 18 € env.

Jason Murphy

Paul Journef

Dans l'imagination collectif, J. Murphy a fait partie du mouvement de la Beat Generation, est connu pour sa poésie et a écrit un roman sur un rouleau avant le célèbre *Sur la route* de J. Kerouac. De Paris à San Francisco, un éditeur ambitieux et une doctorante enquêtent pour retrouver le fameux manuscrit.

POL, 2013 192 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1765-4

Br. 16 € env.

L'ambition

Igor Gran

Deux histoires parallèles composent ce roman : la première, contemporaine, est celle de José, un post-étudiant qui se réveille en Mark Zuckerberg mais dont la réalité de prof de maths à domicile est assez éloignée, la seconde se déroule au Néolithique, dans la tribu matriarcale d'un ancêtre de José. Le tout se double de la narration de l'auteur, un procureur en attente d'inspiration.

POL, 2013 224 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1755-5

Br. 16,50 € env.

Délivrez-nous du corps

Dominique Simonnet

Milena et Louis se sont aimés au lycée, puis perdus de vue. Ils se retrouvent longtemps après, à l'occasion du Salon du Livre : Louis, devenu anthropologue, est l'auteur d'un livre provocant sur la sexualité, alors que Milena est librairie. A l'occasion de leurs retrouvailles, ils entreprennent de se raconter leur vie et de tout se dire...

Plon, 2013 224 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1755-5

Br. 16,50 € env.

Ormuz

Jean Rolin

Le détroit d'Ormuz, qui relie le golfe Persique au golfe d'Oman est une voie maritime stratégique pour l'approvisionnement en pétrole et en gaz de l'Occident. La menace de son blocage par l'Iran et le risque d'un conflit dans la région sont redoutés et entraînent une course à l'armement. C'est dans ce contexte que Wax fait le projet fou de le traverser à la nage dans sa partie la plus resserrée.

Ring, 2013 256 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1411-0

Br. 16 € env.

Une vie pornographique

Mathieu Lindon

Les paradoxes de Perrin, dépendant à l'héroïne, qui décrit tous les aspects de cette intoxication physique et intellectuelle.

Ring, 2013 320 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1951-1

Br. 18 € env.

Nous-nous

Emmanuelle Pagano

Une déclinaison d'histoires amoureuses, faites de bonheur et d'exaltation, de sexe, de sentiments et de ruptures.

Ring, 2013 196 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1954-2

Br. 16 € env.

Le point de suspension

Jean Anglade

Suspendu à son parachute au-dessus des terres vietnamiennes, le soldat O'Bryan, provenant d'une famille de pure souche irlandaise, repasse le fil de sa vie : ses débuts d'apprenti coiffeur, sa passion pour Thyra, une femme de pasteur, son départ pour l'Amérique, terre promise des Irlandais, son rêve d'entrer dans l'armée...

Ring, 2013 258 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1954-2

Br. 20 € env.

PRESSES DE LA CITÉ

AOÛT

Le livre des sources

Gérard Pfister

Cinquante ans séparent la mort de Maître Eckhart en 1328 et le grand schisme d'Occident en 1378. Serge Bérmont, un professeur, enquête au début des années 1930, alors que le nazisme progresse en Allemagne. En 1936, il découvre les manuscrits de l'abbaye de Waldkirch. Il est assassiné le 15 septembre 1942 par la Gestapo de Strasbourg. En 1989, sa femme poursuit ses investigations.

PRESSES DE LA CITÉ, 2013 252 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-258-09132-0

Br. 20 € env.

Presses de la Cité, 2013 252 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-258-09132-0

Br. 20 € env.

PYGMALION

OCTOBRE

La Madeleine Proust, une vie : quand j'étais p'tite

Lola Sémonin

En guise d'hommage à la pièce *La Madeleine Proust*, parue en 1991, l'auteure raconte l'enfance de cette femme du peuple, imagine son parcours, ses amours et son existence quotidienne.

Pygmalion, 2013 280 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-7564-0945-0

Br. 17,90 € env.

RETROUVÉES

OCTOBRE

La belle Otero

Raoul Mille

Une biographie romancée de la courtisane la plus convoitée de son temps, Caroline Otero, née en 1868 dans un village andalou. *Retrouvées*, 2013 352 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-36559-051-8

Br. 12 € env.

RING

AOÛT

Utoya

Laurène Obertone

Un roman basé sur le massacre de masse au large d'Oslo, sur l'île d'Utoya. L'auteur reprend les écrits intimes de Breivik, les rapports d'enquête de police, le dossier judiciaire, ainsi que les témoignages croisés de survivants, d'anciens proches du tueur, et de sa famille.

Ring, 2013 400 p. ISBN 979-10-91447-09-9

Br. 20 € env.

SEPTMBRE

SEPTEMBRE

L'homme sauvage

Michel Tabachnik

Roman à clef qui, à travers l'histoire d'un professeur de philosophie découvrant la richesse de l'alchimie, témoigne du vécu de l'auteur, chef d'orchestre mondiallement reconnu mis en cause dans l'affaire sordide du Temple solaire puis officiellement réhabilité.

Ring, 2013 ISBN 979-10-91447-09-6

Br. 17 € env.

RIVAGES

AOÛT

Faillir être flingué

Céline Minard

Eau-qui-court-sur-la-plaine est une jeune Indienne qui propose ses dons de guérisseur aux Blancs et aux Indiens. Les personnages qu'elle rencontre dressent une fresque sauvage de l'Ouest américain et de ses mythes.

Rivages, 2013 ISBN 978-2-7436-2583-2

Br. 20 € env.

SAINT-AUGUSTIN

SEPTEMBRE

Maurice, mon ami, ton frère : l'histoire de saint Maurice et de ses compagnons, soldats et martyrs

Chanoine Guy Luisier

Le chanoine de l'abbaye de Saint-Maurice, G. Luisier, raconte l'histoire du martyre de saint Maurice et de ses compagnons. Partis de Thèbes en Egypte pour défendre l'Empire romain au début du IV^e siècle après J.-C., ces soldats ont été massacrés près d'Agaune, en Suisse.

en Suisse.

Saint-Augustin, 2013 260 p. ; 15 x 10 cm ISBN 978-2-88926-053-9

Br. 13 € env.

SAINT-MONT

SEPTEMBRE

La passion de l'abbé Delance

Michel de Saint-Pierre

Paul Delance revient comme curé dans la paroisse où il a été bénit. En conflit avec son évêque, Mgr Barré, il rayonne pourtant de plus en plus dans sa paroisse, provoquant la jalouse de ce dernier, qui fomente un complot contre lui.

Saint-Mont, 2013 230 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-2-84755-122-8

Br. 20 € env.

SERGE SAFRAN

AOÛT

LSD 67

Alexandre Mathis

Le Quartier latin est en 1967 le repaire des beatniks. Parmi eux, les LSD, pour Liliane, Sonny et Dona, naviguant entre la rue Saint-Jacques, l'église Saint-Séverin et la rue de Seine. Ils écoutent de la musique, boivent et fument. Une chronique entre l'histoire et le journal intime, qui dresse le portrait de la jeunesse, juste avant les événements de 1968.

Serge Safran éditeur, 2013 480 p. ISBN 979-10-90175-11-2

Br. 21 € env.

PREMIER ROMAN

SEPTEMBRE

Uniques

Dominique Paravel

Lyon, rue Parielle, le jour de l'Epinette, une vieille immigrée italienne, Elisa, une jeune mariée dans un supermarché, Elisabeth, échappant à la fenêtre. An-gèle vend des forfaits téléphoniques. Violette n'est pas intégrée dans son école et Jean-Jacques licencie les membres de son personnel. Autant de portraits rassemblés par la narratrice, Susanna, une artiste qui vit dans la même rue.

Serge Safran éditeur, 2013 18 x 12 cm ISBN 979-10-90175-12-9

Br. 15 € env. A paraître : 22 août.

LÉO SCHEER

AOÛT

La voix impitoyable

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

puis avec Kadidiatou, une immigrée clandestine.
Léo Scheer, 2013 256 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0424-9
Br. 20 € env.

SEPTEMBRE

Sylvia Bataille
Angie David
Biographie romancée de Sylvia Bataille, comédienne et épouse de Georges Bataille, puis de Jacques Lacan, au cœur de l'effervescence intellectuelle du début du XX^e siècle.
Léo Scheer, 2013 250 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0413-3
Br. 20 € env.

PREMIER ROMAN

Septembre ! Septembre !
Emmanuelle Maffesoli, Clément Bosqué
Engagé comme documentaliste à Radio France, Pierre vient d'emménager à Paris, mais le soir il tourne en rond dans son appartement, en proie à une inquiétude qu'il ne sait pas nommer. Il fait alors la connaissance de Rebecca, sa voisine de palier, et de son compagnon, Dán, qui prépare une thèse.
Léo Scheer, 2013 280 p. ISBN 978-2-7561-0427-0
Br. 19 € env. A paraître : septembre.

SEUIL

AOÛT

Le divan de Staline
Jean-Daniel Baltassat
Staline, qui n'a plus que trois ans à vivre, se retire quelques jours dans sa Géorgie natale. Sa maîtresse, La Vodieve, le rejoint dans son palais décadent, accompagnée de son protégé Danilov, un jeune peintre prodige du réalisme socialiste, qui a conçu une œuvre pour célébrer la gloire de Staline. Mais rien ne se passe comme prévu.
Seuil, 2013 (Cadre rouge) 312 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-111670-0
Br. 20 € env.

Les saisons de Louveplaine
Cloé Korman
Nour, une jeune femme algérienne, part en France à la recherche de son mari, Hassan, dont elle n'a plus de nouvelles. Elle arrive à Louveplaine et découvre l'appartement vide de son époux. Elle fait la connaissance des habitants de la cité, découvre leur vie, leurs espoirs, leurs secrets. Sonny, un lycéen mêlé à tous les trafics, semble savoir ce qu'est devenu Hassan.
Seuil, 2013 (Cadre rouge) 368 p. ISBN 978-2-02-112063-9
Br. 20 € env.

Le dernier seigneur de Marsad
Charif Majdalani
En 1964, à Beyrouth dans le quartier de Marsad, Simone, la fille cadette de Chakib Khattar, un notable chrétien qui a fait fortune dans le négoce du marbre, est enlevée par Hamid Chahine, le bras droit et fils spirituel de Chakib. Les deux amants tentent de se marier clandestinement, mais l'enlèvement tourne court : Khattar retrouve Simone et Hamid prend le large.
Seuil, 2013 (Cadre rouge) 256 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-02-112302-9
Br. 19 € env.

L'échange des princesses

Chantal Thomas
En 1721, Philippe d'Orléans prévoit de marier Louis XV avec la très jeune infante espagnole Maria Anna Victoria. Il propose aussi de donner sa fille, Mlle de Montpensier, comme épouse au jeune prince des Asturias, héritier du trône d'Espagne. L'échange des princesses a lieu en 1722 en grande pompe. Mais rien ne marche prévu, et chacune des princesses retourne dans son pays.
Seuil, 2013 (Fiction & Cie) 324 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-111913-8
Br. 20 € env.

SEPTEMBRE

Vallotton est inadmissible

Maryline Desbiolles
Seuil, 2013 (Fiction & Cie) 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-113485-8
Br. 8 € env.

PREMIERS ROMANS

Je suis né huit fois

Saber Mansouri
Le parcours de Massyre, un jeune Tunisiens qui, tout en effectuant ses petits commères, suit une scolarité jusqu'à l'université, avant de devenir professeur d'histoire géographie. Il décide de partir à la recherche d'un manuscrit irakien, dans une quête qui lui donnera peut-être la force de se débarrasser définitivement de son sentiment de culpabilité.
Seuil, 2013 (Cadre rouge) 336 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-109970-6
Br. 20 € env. A paraître : 22 août.

Le Produit

Kevin Orr
Le narrateur, qui vit à Paris, vient de rompre douloureusement avec sa compagne. Il est obsédé par le Produit, qu'il veut absolument arrêter de consommer. Il part chez des amis à New York, qui inquiets de son état l'emmènent à la campagne. Mais c'est bientôt le retour à New York puis à Paris. Un journal de bord où la littérature prend une dimension cathartique.
Seuil, 2013 (Fiction & Cie) 208 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-110360-1
Br. 17 € env. A paraître : 22 août.

SLATKINE

SEPTEMBRE

La bagnarde

Narcisse Praz
Canton du Valais, années 1830. Une jeune fille de 16 ans tombe folle amoureuse d'un jeune homme beau et brillant. Elle sera obligée de fuir et d'affronter l'hypocrisie et le qu'en-dira-t-on de ses contemporains.
Slatkine, 2013 360 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-8321-0560-3
Br. 39 € env.

STOCK

AOÛT

Le don du passeur

Belinda Cannone
La romancière dresse le portrait de son père, un homme singulier, aussi associé qu'empathique, timide et passionné. L'auteure montre en quoi ces qualités et ce caractère lui ont été transmis.
Stock, 2013 (Bleue) 144 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07471-2
Br. 16 € env.

La servante du Seigneur

Jean-Louis Fournier
Roman autofictionnel où l'auteur évoque le décès de ses deux fils et l'attitude de sa fille qui, de jeune femme légère et ouverte d'esprit, est devenue, après la disparition de ses frères et sa rencontre avec un homme dévot, une triste bigote.
Stock, 2013 (Bleue) 160 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-234-07536-8
Br. 14 € env.

Avoir un corps

Brigitte Giraud
Vie d'une femme, narrée à travers l'histoire de son corps, depuis l'assignation aux normes féminines imposées par la société et la famille durant l'enfance jusqu'aux dégradations physiques de la vieillesse, en passant par les transformations de l'adolescence, la découverte et les expériences de la sexualité, la maternité.
Stock, 2013 (Bleue) 250 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07480-4
Br. 18 € env.

SEPTEMBRE

Vallotton est inadmissible

Maryline Desbiolles
Seuil, 2013 (Fiction & Cie) 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-113485-8
Br. 8 € env.

PREMIERS ROMANS

Les faibles et les forts

Judith Perrignon
Les drames et les bonheurs d'une modeste famille afro-américaine vivant en Louisiane et dont le destin vire au tragique. Dana, la mère, s'airgit et élève seule ses enfants : Marcus, qui ne songe qu'à partir, Jonah, passionné de sport, Deborah qui vient de découvrir la sensualité, la petite Vickie dont s'occupe sa grand-mère, Mamie Lee...
Stock, 2013 (Bleue) 160 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07157-5
Br. 16 € env.

Une matière inflammable

Marc Weitzmann
Au début de la décennie 1990, Frank Schreiber se lie d'amitié avec Patrick et Paula Zimmermann. Patrick, la quarantaine, est un ex-gauchiste devenu un économiste médiatisé. Paula, ancienne photographe et modèle, supporte le poids d'un terrible passé lié à la Shoah. Souhaitant réintégrer la haute société après une phase de révolte, Frank devient le nègre littéraire de Patrick.
Stock, 2013 (Bleue) 380 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07165-0
Br. 20 € env.

OCTOBRE

Somnambule dans Istanbul

Eric Faye
Stock, 2013 (Bleue) 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07196-4
Br.

PREMIERS ROMANS

Il Babbo

Ivan Macaux
Il Babbo parcourt les routes de France, entre la Côte d'Azur et Paris. Assis à ses côtés, son fils se remémore le destin tumultueux de cet homme hors du commun, malfaiteur, mi-idéaliste. Le père et son enfant à peine sorti de l'adolescence s'observent sans parvenir à se cerner l'un l'autre.
Stock, 2013 (Bleue) 224 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07416-3
Br. 18 € env. A paraître : 21 août.

Palladium

Boris Razon
Sans cause apparente, un homme se retrouve totalement paralysé et privé de ses sens. Il plonge dans un voyage intérieur sur les traces de son passé, un univers halluciné, effrayant et or-

gique peuplé de prostituées, de monstres, d'hommes légumes, d'oiseaux anthropomorphes et d'infirmiers fous.
Stock, 2013 (Bleue) 480 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07532-0
Br. 22 € env. A paraître : 21 août.

Monde sans oiseaux

Karin Serres
Dans une contrée nordique, une jeune fille au tempérament romantique, surnommée « Petite Boîte d'os », a pour père un pasteur raisonnable, une mère fantasque et un frère qui souhaite retourner à l'état animal. Des cochons fluorescents hantent un lac dont le fond est couvert de cercueils. Sur le vieux Joseph, dont Petite Boîte d'os est amoureuse, planent des rumeurs de cannibalisme.
Stock, 2013 (La forêt) 112 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-234-07395-1
Br. 12,50 € env. A paraître : 21 août.

Stock, 2013 (La forêt) 112 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-234-07395-1
Br. 12,50 € env. A paraître : 21 août.

SULLIVER

OCTOBRE

Chroniques du diable consolateur

Yann Bourven
Douze chroniques faisant appel à la puissance de l'imagination, pour résister à la pression d'une société où les critères gestionnaires de performance, de productivité et de consommation sont appliqués à tous les domaines de l'existence.
Sullivan, 2013 (Littératures actuelles) 112 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-35122-143-3
Br. 11 € env.

TATAMIS

AOÛT

Les dernières années de Tchaïkovski

Laurence Catinet-Crost
Ce roman s'inspire du journal et de la correspondance privée du compositeur. Il relate la fin de la vie de Tchaïkovski, liée aux aventures de deux Américaines qui partageront son intimité et ses errances à travers l'Europe, la Russie et l'Amérique.
Tatamis, 2013 190 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-2-917617-70-0
Br. 16 € env.

LA TENGO

PREMIER ROMAN

Claire Le Luhern
la Tengo éditions, 2013 19 x 14 cm ISBN 978-2-35461-048-7
Br. 15 € env. A paraître : 25 septembre.

GUY TRÉDANIEL

OCTOBRE

Contes de Chine à l'ombre du Yi King

Michel Vinogradoff ; illustrations Francine Sitruk
Cet ouvrage, qui renvoie à un livre majeur de la culture chinoise, le Yi jing, présente 64 fables avec une leçon de vie et un épilogue, sous forme de rêves. Chaque texte couvre deux pages illustrées avec un court récit suivi d'une réflexion née d'une situation ou d'un événement. Ces petits contes peuvent se lire à n'importe quelle page, aléatoirement ou à partir d'une illustration.
G. Trédaniel, 2013 196 p. : ill. ; 24

x 17 cm ISBN 978-2-8132-0652-7
Br. 18 € env.

TRISTRAM

AOÛT

Une si lente obscurité

Alain-Julien Rudéfoucauld
M. Martin se rend à Limoges pour une réunion de famille. Le début pour lui d'une véritable descente aux enfers, d'une spirale de problèmes sans fin. Jour après jour, il sombre de plus en plus.
Tristram, 2013 (Littérature française) 320 p. ISBN 978-2-907681-98-8
Br. 21 € env.

chant).

Verdier, 2013 128 p. ISBN 978-2-86432-726-4
Br. 14 € env.

Rien

Emmanuel Venet

Le récit d'un couple qui a résisté au passage du temps et décidé de s'offrir une nuit au Negresco pour leur vingtième anniversaire de mariage. Ils viennent de faire l'amour et plongent chacun dans leurs pensées pétites de nostalgie et de secrets.

Verdier, 2013 128 p. ISBN 978-2-86432-727-1
Br. 14 € env.

VERTICALES

AOÛT

Je ne retrouve personne

Arnaud Cathrine
Aurélien Delamare, jeune écrivain, retourne à contrecoeur dans le village de son enfance, pour y régler la vente de la maison familiale. Ces retrouvailles avec sa terre natale sont l'occasion de découvertes et de révélations. Rat-Trapé par les fantômes de son adolescence, Aurélien s'installe sur place pour réfléchir, dans la solitude, sur lui-même et sur sa vie.

Verticales-Phase deux, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013785-5
Br. 17,90 € env.

Mon prochain

Gaëlle Obigely

Multipliant les emplois alimentaires, la narratrice est aussi pigiste occasionnelle pour un magazine. Au gré de reportages à l'étranger, elle explore et décrit des lieux familiers ou hors du commun, où la réalité à toujours quelque chose d'exotique. De Los Angeles à la Turquie en passant par Dublin, ses pérégrinations entremêlent enquêtes journalistiques hasardeuses et souvenirs personnels.

Verticales-Phase deux, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014233-0
Br. 16,90 € env.

OCTOBRE

La Lune dans le puits

François Beaune
Entre décembre 2011 et janvier 2013, F. Beaune a collecté des récits authentiques dans une dizaine de ports méditerranéens. Il a sélectionné 200 de ces histoires vraies, présentées ici dans l'ordre des âges de l'existence, composant en neuf parties la biographie imaginaire d'un individu méditerranéen exemplaire, où époques, lieux et partition des sexes s'effacent.

Verticales-Phase deux, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014230-9
Br.

SABINE WESPIESER

AOÛT

Pietra viva

Léonor de Récondo

En 1505, Michelangelo quitte Rome après avoir découvert le corps inerte d'Andrea, un jeune moine qui le fascinait. Il part pour Carrare choisir des marbres pour un tombeau commandé par le pape Jules II. Le soir, il lit un ouvrage de Pétrarque et la bible d'Andrea, ne cessant de s'interroger sur les raisons de sa mort. Le jour, il croise les tailleurs de pierre.

Wespieser éditeur, 2013 240 p. ISBN 978-2-84805-152-9

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

Br. 20 € env.

OCTOBRE

Polaroids : fictions courtes

Marie Richeux ; préface Georges Didi-Huberman

Ce recueil contient une soixantaine de courtes fictions, sélectionnées parmi plus de 600 textes lus quotidiennement sur France Culture. Ils entendent mettre en scène une image qui naît progressivement comme se révèle une photographie sur un Polaroid.

*S. Wespèleser éditeur, 2013 160 p.
ISBN 978-2-84805-154-3*

Br. 17 € env.

LUCE WILQUIN

AOÛT

Le sous-bois

Anne-Frédérique Rochat

Une histoire entre le rêve et le réel, où l'égoïsme et la peur conduisent au crime.

L. Wilquin, 2013 (Sméraldine) 208 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-88253-466-8

Br. 19 € env.

SEPTEMBRE

Les sept meurtrières du visage

Luc Baba

Basile Hière, un secrétaire au chômage, sans passion et sans véritables envies, apprend qu'il va petit à petit perdre l'usage de ses cinq sens.

L. Wilquin, 2013 (Sméraldine) 112 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-88253-470-5

Br. 11 € env.

L'arbre des songes

Aurelia Jane Lee

Ce roman montre que les gens peuvent parfois se révéler différents dans les rêves et les songes.

L. Wilquin, 2013 (Sméraldine) 96 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-88253-471-2

Br. 10 € env.

OCTOBRE

Sur l'océan des âges

Françoise Pirat

Lara, une musicienne et Antonine, une dame de 95 ans, se rencontrent au Doux Repos. Durant trois ans, elles se confient l'une à l'autre, dans une relation remplie d'attentions auxquelles se mêle le silence des secrets.

L. Wilquin, 2013 (Sméraldine) 208 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-88253-472-9

Br. 19 € env.

PREMIERS ROMANS

La solitude du papillon

Laurence Bertels

Les destins croisés d'Isabelle, la quarantaine, de son mari, Philippe, de sa fille, Clara, et du meilleur ami de son fils, Matéo. De Paris à Gérone, en passant par Veules-les-Roses, l'intimité des personnages est dévoilée sur un fond de secrets de famille.

L. Wilquin, 2013 (Sméraldine) 256 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-88253-469-9

Br. 21 € env. A paraître : 13 septembre.

La vie de mes rêves

Alexandre Janvier

Une histoire d'amour contemporaine entre la passion baroque et le virtuel. C'est une vie de rêves en somme.

L. Wilquin, 2013 (Sméraldine) 144 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-88253-467-5

Br. 15 € env. A paraître : 19 août.

XO

OCTOBRE

Richard Cœur de Lion. 2

Mireille Calmel

1191. Sous les murs d'Acre, reprise par les croisés, Saladin tarda à restituer ses prisonniers. Parmi eux se trouvent Loanna de Grimwald et sa fille Eloïn, maîtresse de Richard Cœur de Lion. Leur sort est d'autant plus incertain que les trois épées d'Avalon sont épargnées et qu'une antique malédiction cerne leurs porteurs.

XO, 2013 ISBN 978-2-84563-580-7

Br. 19,90 € env.

La chute de l'Empire romain

Max Gallo

En ce mois d'août 440, Galla Placidia, fille, sœur et mère d'empereurs romains, parcourt la voie pavée qui traversait la ville de Ravenne. Les peuples barbares déferlaient par vagues successives. Les légions romaines tentaient de les contenir, de les refouler. A l'aube de ses 50 ans, Galla ne craignait pas sa mort. Elle redoutait celle de l'Empire romain d'Occident...

XO, 2013 ISBN 978-2-84563-594-4

Br. 20,90 € env.

ZOË

AOÛT

Le tapis de course

Michel Layaz

Personnage timide, désabusé et égotiste, le narrateur mène une vie des plus monotones, jusqu'au jour où il se fait taxer de pauvre type dans la file d'attente d'une caisse de supermarché.

Zoé, 2013 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-88182-899-7

Br. 17 € env.

ZULMA

AOÛT

Lucia Antonia, funambule

Daniel Morvan

Lucia Antonia, funambule, a dû quitter le cirque fondé par son grand-père après la chute mortelle de sa partenaire et jumelle, Arthénice. Endeuillée et flottante, elle fixe dans de petits carnets des fragments de sa vie et va faire la connaissance de deux réfugiées, Eugénie et Astrée, d'un garçon voilier et d'un artiste peintre.

Zulma, 2013 140 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-84304-647-6

Br. 16,50 € env.