

BIBLIOGRAPHIE ESSAIS, MÉMOIRES

59 nouveautés publiées en janvier et février 2012

BIBLIOGRAPHIE ÉTABLIE PAR NICOLAS VERRY, avec Electre Biblio

ACTES SUD

Le calme retrouvé : témoignage

Tim Parks ; *traduit de l'anglais par Isabelle Reinhardz*

Tim Parks souffre d'une douleur chronique impossible à soigner. Il raconte comment il est finalement parvenu à l'apaiser en menant une quête spirituelle. *Actes Sud*, 2012 320 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-00232-9 Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Lettre : une tentative Tomas Espedal ; *traduit du norvégien par Terje Sinding*

Lettre d'amour dans laquelle l'auteur s'adresse à sa femme déçédée. Il y exprime à la fois sa douleur et sa colère.

Actes Sud, 2012 128 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-330-00234-3 Br. 16 € env. A paraître : janvier.

AL DANTE

Guère épais

Michel Robic

Construit de jeux avec les mots et de stratégies picturales, ce texte mime la guerre : les mouvements, les corps, les odeurs, les matières, les sons. *Al Dante*, 2012 104 p. ; 17 x 13 cm ISBN 978-2-84761-841-9 Br. 15 € env. A paraître : janvier.

APOGÉE

L'immémorieuse

Albert Bensoussan

Ce récit est un état des lieux, multiples, d'Alger, la ville que le narrateur a fuie, à Rennes où il s'est installé, comme le son égalemment les visages qui défilent : l'épouse, l'amoureuse d'enfant, le fils exigeant, l'ami jaloux, les camarades, les comparses…

Apogée, 2012 (*Piqué d'étoiles*) 64 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-400-6 Br. 12 € env. A paraître : février.

ARLÉA

Les lieux et la poussière

Roberto Peregalli ; *photographies de l'auteur* ; *traduit de l'italien par Anne Bourguignon*

Un essai sur la beauté du monde, la fragilité des choses et des vies, et la nostalgie qui habite les objets et les lieux. *Arléa*, 2012 160 p. ISBN 978-2-86959-967-3 Br. 17 € env. A paraître : février.

Promesse d'une ville

Robert Scholtus

Avec tendresse, l'auteur évoque la ville de Metz qu'il a quittée pour y revenir dix ans plus tard. C'est elle en réalité qui lui revient, chargée d'une histoire oubliée. L'émotion qu'éprouve l'auteur au gré de ses déambulations et de ses souvenirs tempère, sans l'oblitérer, le refus de l'appartenance que la ville de sa jeunesse lui a appris à cultiver. *Arléa*, 2012 120 p. ISBN 978-2-86959-968-0 Br. 15 € env. A paraître : février.

et 1962.

Calmann-Lévy, 2012 400 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-7021-4275-2 Br. 19,90 € env. A paraître : janvier.

JÉRÔME DO. BENTZINGER

En regardant l'azur, tout nous regarde

Benoît Aubierge

Ces pensées littéraires invitent à une quête de sens appuyée sur la nature et la philosophie. *J. Do Bentzinger*, 2012 96 p. ; 18 x 10 cm ISBN 978-2-84960-307-9 Br. 14 € env. A paraître : janvier.

ELYTIS

Saïgon-Marseille : aller simple

Thanh Van Nguyen

A travers le récit de son exil, de Saïgon à Marseille, Thanh Van Nguyen retrace l'histoire du Viêt-Nam du XX^e siècle.

Elytis, 2012 384 p. : ill. ; 24 x 17 cm ISBN 978-2-35639-087-5 Br. 20 € env. A paraître : janvier.

LES EMPÊCHEURS DE PENSER EN ROND

Chroniques. 2. De quoi je me mêle

Angelo Rinaldi

Parcours à travers la littérature qui s'étend sur des chroniques publiées entre 2003 et 2005 dans les différents journaux pour lesquels l'auteur a travaillé. Guide de lecture sur des personnalités aussi variés que Balzac, Flaubert, Tchekhov, Proust, James…

Les Empêcheurs de penser en rond, 2012 408 p. ISBN 978-2-35925-054-1 Br. 20 € env. A paraître : janvier.

ÈRE

Ultimo

Charles Robinson

Ce projet est composé de 92 définitions composées sur contrainte à partir du *Petit Robert*. Il s'agit de donner une définition nouvelle à un mot qui indexe une page du dictionnaire en utilisant des fragments pris dans cette seule page, découpés et accolés. Le résultat est ludique et poétique.

Ère, 2012 (*Littérature*) 96 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-915453-89-8 Br. 10 € env. A paraître : février.

FAYARD

Au Point : journal d'un Français sous l'empire de la pensée unique

Patrick Besson

Rassemble des textes écrits pour le journal *Le Point*. *Fayard*, 2012 950 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-213-62972-8 Br. 26 € env. A paraître : janvier.

Version originale

Henry Chapier

Le journaliste retrace une vie d'engagement au service de la culture : ses années dans des grands quotidiens, son expérience de réalisateur et de critique de cinéma. Il rend égale-

ment hommage aux personnalités qu'il a côtoyées de près, notamment par le biais de son émission télévisée.

Fayard, 2012 (*Récit*) 320 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-66268-8 Br. 19 € env. A paraître : février.

Franco quelque chose

Alain Mabanckou

Les Noirs de France entretiennent avec leurs origines éparses un lien ambigu. Qu'ils viennent d'arriver dans l'Hexagone ou qu'ils y soient nés, ils conservent de la patrie d'origine l'image d'un éventuel refuge au cas où leur situation ne leur conviendrait plus en France. Ils sont français ou aspirent à l'être mais demeurent pourtant franco- quelque chose. L'auteur évoque son propre parcours.

Fayard, 2012 180 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-213-63518-7 Br. 15 € env. A paraître : janvier.

FLAMMARION

Gens de Campagnol : à l'écoute de la France qu'on n'entend pas

Christian Combaz

Ce livre donne la parole aux braves gens, au sens noble du terme : un ancien prisonnier des nazis qui adopte le fils d'une prostituée allemande, un médecin lepnésite qui soigne gratuitement un clochard algérien… et tous ceux qui ont passé leur vie au service des autres. *Flammarion*, 2012 (*Docs, témoignages, essais*) 240 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-127709-0 Br. 18 € env. A paraître : janvier.

La bibliothèque de la sirène

Simon Liberati

Des miscellanées (portraits, instantanés de vie, évocations personnelles, anecdotes, études littéraires…) sur le thème du romantisme et des romantiques. *Flammarion*, 2012 ISBN 978-2-08-124158-9 Br. 19 € env. A paraître : février.

GALLIMARD

Dieu, ma mère et moi

Franz-Olivier Giesbert

En traversant les époques et les lieux, F.-O. Giesbert raconte sa foi à travers ses expériences, ses voyages, les œuvres et personnages qui ont marqué son parcours. Evoquant saint François d'Assise, J. Green, la philosophe S. Weil, N. Mailer ou encore un temple en Birmanie, il construit et déconstruit la religion qu'il s'est créée à partir du christianisme sur fond de panthéisme.

Gallimard, 2012 (*Blanche*) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013681-0 Br. A paraître : janvier.

L'éclaircie

Philippe Sollers

Ce récit plonge l'écrivain dans ses souvenirs d'enfance. La contemplation d'une photographie le représentant à l'âge de 2 ans, le visage ravi tourné vers les branches d'un cèdre, lui inspire ainsi une série de réflexions. *Gallimard*, 2012 (*Blanche*) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013202-7

Br. A paraître : janvier.

Sibir : Moscou-Vladivostok (mai-juin 2010)

Danièle Salleneuve

Sibir, nom russe de la Sibérie, vient d'un petit royaume mongol défait par les Russes après la victoire d'Ivan le Terrible en 1552. Situé en Asie, ce territoire fait partie de l'Europe par son histoire et sa civilisation. Récit d'un voyage à bord du Transsibérien à travers les paysages et les traces enfouies des anciens gou-lags.

Gallimard, 2012 (*Blanche*) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013641-4 Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Ville, j'écoute ton cœur

Alberto Savinio

A. Savinio décrit la ville de Milan, son histoire, ses monuments, ses places, ses habitants et plus largement, l'architecture et la peinture italiennes.

Gallimard, 2012 (*Le sentiment géographique*) ISBN 978-2-07-013347-5 Br. A paraître : février.

L'HERNE

De Berlin à Munich, 1933-1935

Emil Cioran

Divers textes de E. Cioran qui reflètent l'évolution de ses réflexions philosophiques lors de son séjour en Allemagne à partir de l'âge de 22 ans, à travers les articles engagés qu'il a fait publier, ou les échanges épistolaires avec sa famille.

Herne, 2012 (*Essais*) 21 x 12 cm ISBN 978-2-85197-450-1 Br. 15 € env. A paraître : février.

Enfance berlinoise

Walter Benjamin ; *préface de Patricia Lavelle*

Essai autobiographique dans lequel W.Benjamin exprime à travers le récit de son enfance la constitution de sa sensibilité philosophique, ainsi que sa recherche d'identité propre.

Herne, 2012 (*Essais*) 21 x 12 cm ISBN 978-2-85197-449-5 Br. 15 € env. A paraître : février.

Etre ou ne pas être juif

Oscar Mandel
Herne, 2012 (*Carnets de l'Herne*) 17 x 12 cm ISBN 978-2-85197-235-4 Br. 9,50 € env. A paraître : janvier.

La folie

Léon Tolstoï ; *traduit du russe et préface Bernard Kreize*

Titulaire d'un doctorat en histoire de l'art, Isaure est une jeune fille de 30 ans passionnée par son métier de femme de ménage. Elle raconte son quotidien chez ses différents employeurs, où elle découvre la bonne et la moins bonne société.

Grasset, 2012 200 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-78931-4 Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Mémoires d'une femme de ménage

Isaure ; *avec Bertrand Ferrier*

Titulaire d'un doctorat en histoire de l'art, Isaure est une jeune fille de 30 ans passionnée par son métier de femme de ménage. Elle raconte son quotidien chez ses différents employeurs, où elle découvre la bonne et la moins bonne société.

Grasset, 2012 200 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-78931-4 Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Meneur de jeu

Pierre Lescure ; *avec Sabrina Champenois*

Pierre Lescure revient sur son parcours depuis ses débuts de journaliste à la radio, la création

de son émission « Les enfants du rock » sur Antenne 2, et son arrivée à Canal + dont il est président de 1994 à 2002. Il revient sur les coulisses du pouvoir, la politique, les amis, les traîtrises, les rencontres marquantes, etc. *Grasset*, 2012 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-76941-5 Br. A paraître : janvier.

Transsibérien

Dominique Fernandez ; *photographies Ferrante Ferranti*

Récit de trois semaines de traversée de la Russie à bord du Transsibérien, illustré de photographies. Au fil du voyage, l'auteur poursuit sa méditation sur les paysages et les lieux, sur l'art et la littérature russes, avec en toile de fond le passé soviétique.

Grasset, 2012 304 p. : ill. en coul. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-78937-6 Br. 30,5 jaquette 20 € env. A paraître : janvier.

Promenades dans Berlin

Franz Hessel ; *traduit de l'allemand par Jean-Michel Belacq* ; *avant-propos de Stéphane Hessel*

Une invitation à la flânerie dans les rues berlinoises. L'auteur propose de déchiffrer les signes de la ville, entre les enseignes, les détails architecturaux ou les propos des passants.

Minuit, 2012 (*Paradoxe*) 160 p. ISBN 978-2-7073-2214-2 Br. 15 € env. A paraître : février.

INDIGÈNE

Indien, mon frère

Jim Harrison ; *traduit de l'anglais par Sylvie Crossman*

Allocation de Jim Harrison, prononcée à la médiathèque de Montpellier en 2004, dans laquelle l'écrivain évoque la manière dont les Indiens d'Amérique perçoivent notre société. Il aborde également son processus de création littéraire, cadencé sur le rythme profond de la nature.

Indigène, 2011 (*Ceux qui marchent contre le vent*) 24 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-911939-80-8 Br. 3 € env. A paraître : février.

Enfance berlinoise

Walter Benjamin ; *préface de Patricia Lavelle*

Essai autobiographique dans lequel W.Benjamin exprime à travers le récit de son enfance la constitution de sa sensibilité philosophique, ainsi que sa recherche d'identité propre.

Herne, 2012 (*Essais*) 21 x 12 cm ISBN 978-2-85197-449-5 Br. 15 € env. A paraître : février.

Etre ou ne pas être juif

Oscar Mandel
Herne, 2012 (*Carnets de l'Herne*) 17 x 12 cm ISBN 978-2-85197-235-4 Br. 9,50 € env. A paraître : janvier.

La folie

Léon Tolstoï ; *traduit du russe et préface Bernard Kreize*

Titulaire d'un doctorat en histoire de la folie, dont la responsabilité, selon L.Tolstoï, repose sur le monde et la société dont les institutions pervertissent l'individu et sa relation au social.

Herne, 2012 (*Carnets de l'Herne*) 17 x 11 cm ISBN 978-2-85197-947-6 Br. 9,50 € env. A paraître : janvier.

La jalousie

Dupuis

Herne, 2012 (*Carnets de l'Herne*) 17 x 12 cm ISBN 978-2-85197-236-1 Br. 9,50 € env. A paraître : janvier.

BIBLIOGRAPHIE ESSAIS, MÉMOIRES

JULLIARD

Commandeur des Incroyables et autres Honorables correspondants…

Jacques André Bertrand

En détournant le roman épistolaire, l'auteur s'adresse à des esprits supérieurs, symbolisant les divinités, et développe ainsi 3 récits illustrant sa philosophie personnelle et sa vision du monde, adoptant un ton ironique et drôle.

Julliard, 2012 ISBN 978-2-260-01835-3 Br. 16 € env. A paraître : janvier.

LA LENTEUR

La langue parlée (titre provisoire)

Pier Paolo Pasolini

Retranscription d'une conférence-débat donnée en octobre 1975 à Lecce. S'interrogeant sur la place laissée aux dialectes dans la société de consommation, Pasolini dénonce le consumérisme, les travers de l'Italie des années 1970 et le conformisme caché derrière l'apparente libération des mœurs.

La Lenteur, 2012 128 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-9527780-5-3 Br. 9 € env. A paraître : février.

MINUIT

Comment parler des lieux où l'on n'a pas été ?

Pierre Bayard

Etude des différentes manières d'évoquer des lieux sans y avoir mis les pieds, tout en rendant l'échange passionnant.

Minuit, 2012 (*Paradoxe*) 160 p. ISBN 978-2-7073-2214-2 Br. 15 € env. A paraître : janvier.

LA MUETTE

Jargon essentiel pour passer inaperçu en société

Ennio Flaiano ; *traduit de l'italien par Palmina Di Meo*

Carnet posthume du collaborateur et scénariste de Fellini, Ennio Flaiano. Célébre pour ses aphorismes, il explore la société italienne de l'après-guerre et des golden sixties.

La Muette, 2012 224 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-35687-133-6 Br. 22 € env. A paraître : janvier.

NAÏVE

Le voyage de tous les possibles

André Azoulay

Entretien croisé entre A. Azou-

lay, le poète marocain Abdellatif Laâbi et le philosophe musulman Abdou Filali-Ansary sur les enjeux de la lutte contre les intolérances. Cet ouvrage fait suite à une rencontre à Auschwitz, en février 2011, pour la réconciliation entre juifs et musulmans.

Naïve, 2012 100 p. ; 15 x 12 cm ISBN 978-2-35021-248-7 Br. 11 € env. A paraître : février.

NOUS

L'excursion

Curzio Malaparte ; *traduit de l'italien*

En 1936, Malaparte fait le récit du voyage surveillé qu'il effectue en train, de la prison Regina Coeli de Rome vers l'île de Lipari, en compagnie de sa mère. Les paysages italiens qui défilent sont l'occasion d'évoquer la liberté qu'il a perdue.

Nous, 2012 (*Via*) 64 p. ; 16 x 12 cm ISBN 978-2-913549-67-8 Br. 9 € env. A paraître : janvier.

PIERRE-GUILLAUME DE ROUX

Fou forêt

Philippe Barthelet

Ces chroniques dédiées à la langue et à la littérature, passent en revue les différents aspects de la langue de bois : anglicisme, académisme, nominalisme incessant, correctionnisme politique, etc.

Pierre-Guillaume de Roux, 2012 170 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-36371-022-2 Br. 20 € env. A paraître : janvier.

P.O.L

Sexy lamb