

FAITS SAILLANTS DU 12 AOÛT 2017



Le 12 août, c'est quoi?

2014 : Naissance du 12 août, j'achète un livre québécois !

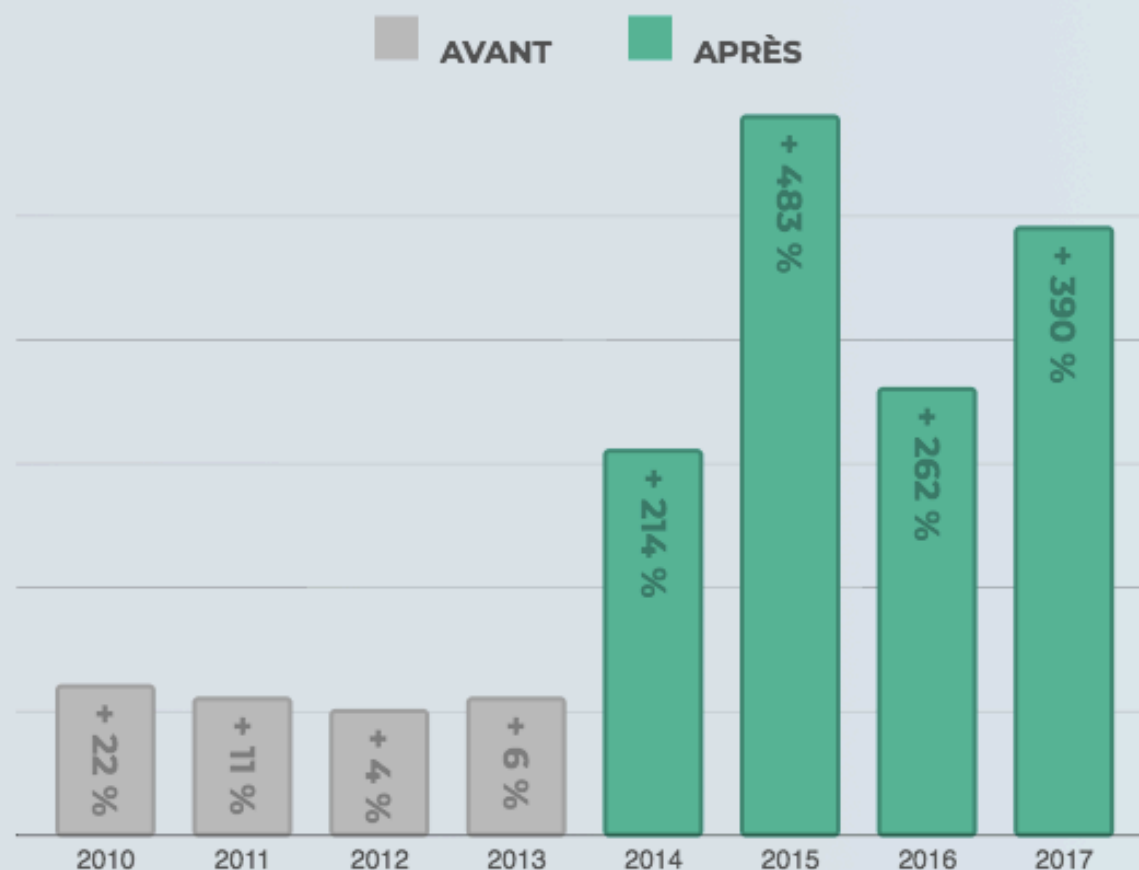
Initiative web spontanée de deux auteurs jeunesse, Patrice Cazeault & Amélie Dubé, face à la morosité ambiante dans l'industrie du livre au Québec

Le phénomène a des retombées immédiates sur les ventes de livres québécois dans les librairies indépendantes et particulièrement les ouvrages de fiction. Gaspard a recensé les ventes au détail de la journée du 12 août, au titre, par catégorie, par éditeur et par auteur.

Pour chacune des années analysées, le corpus est composé des journées du 15, 22 et 29 juillet, ainsi que des journées du 5 et 12 août. Pour mesurer les écarts en 2017, on prend la moyenne des valeurs cumulées des 4 samedis précédant le 12 août, que l'on adosse aux valeurs de la journée du 12 août. Seules les ventes au détail sont mesurées.

Un effet réel sur les habitudes d'achat des consommateurs en librairie

L'initiative lancée en août 2014 a eu un effet majeur sur les habitudes d'achat des consommateurs cette journée-là.



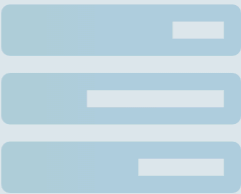
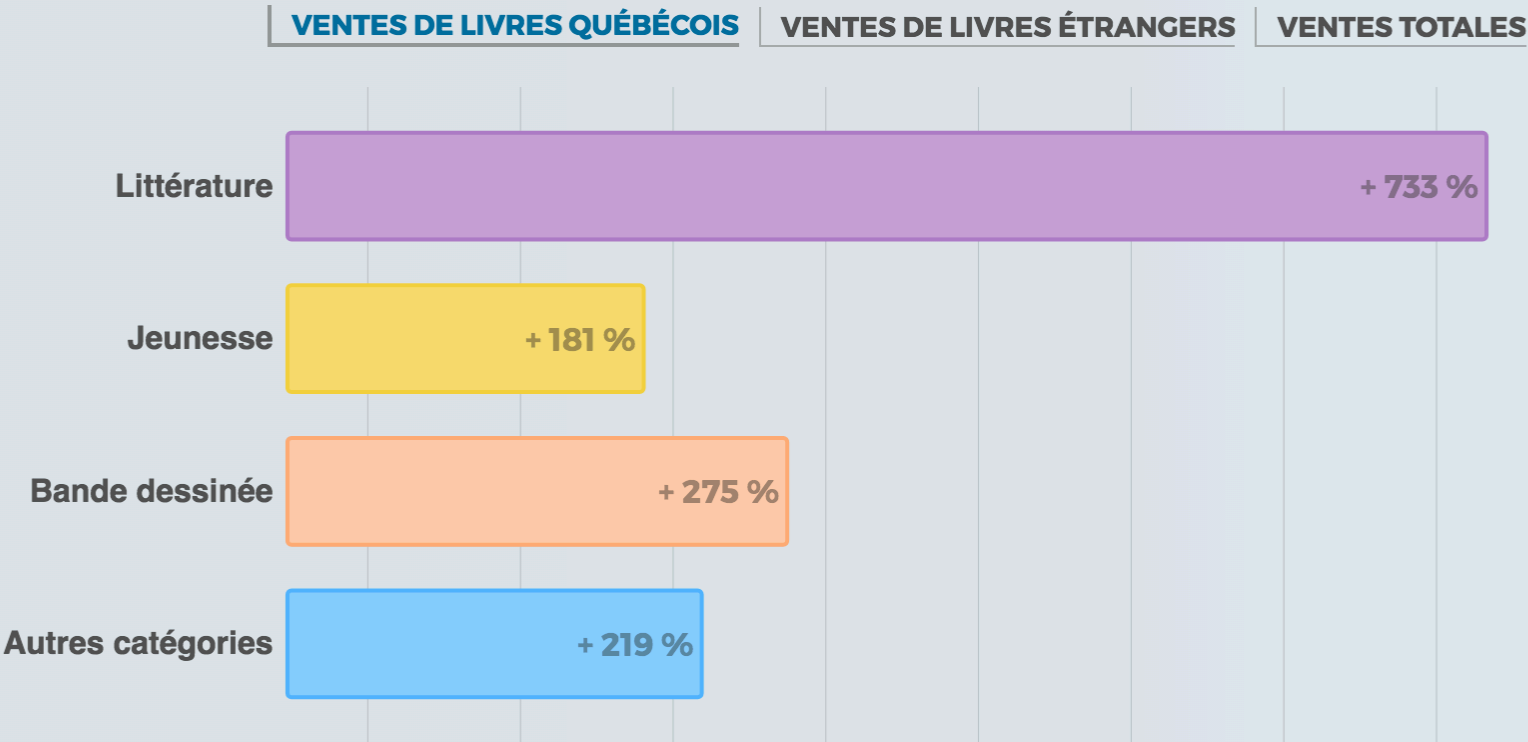
En 2017, les ventes de la fiction québécoise sont multipliées par

5



Une journée qui fait bondir les ventes des éditeurs québécois et profite aussi aux éditeurs étrangers

Les analyses nous révèlent que c’est principalement la fiction québécoise (roman adulte, roman jeunesse & BD) qui y gagne en cette journée du 12 août. On constate que les éditeurs de fiction étrangers profitent aussi – dans une moindre mesure – du passage de la vague de consommateurs en librairie.



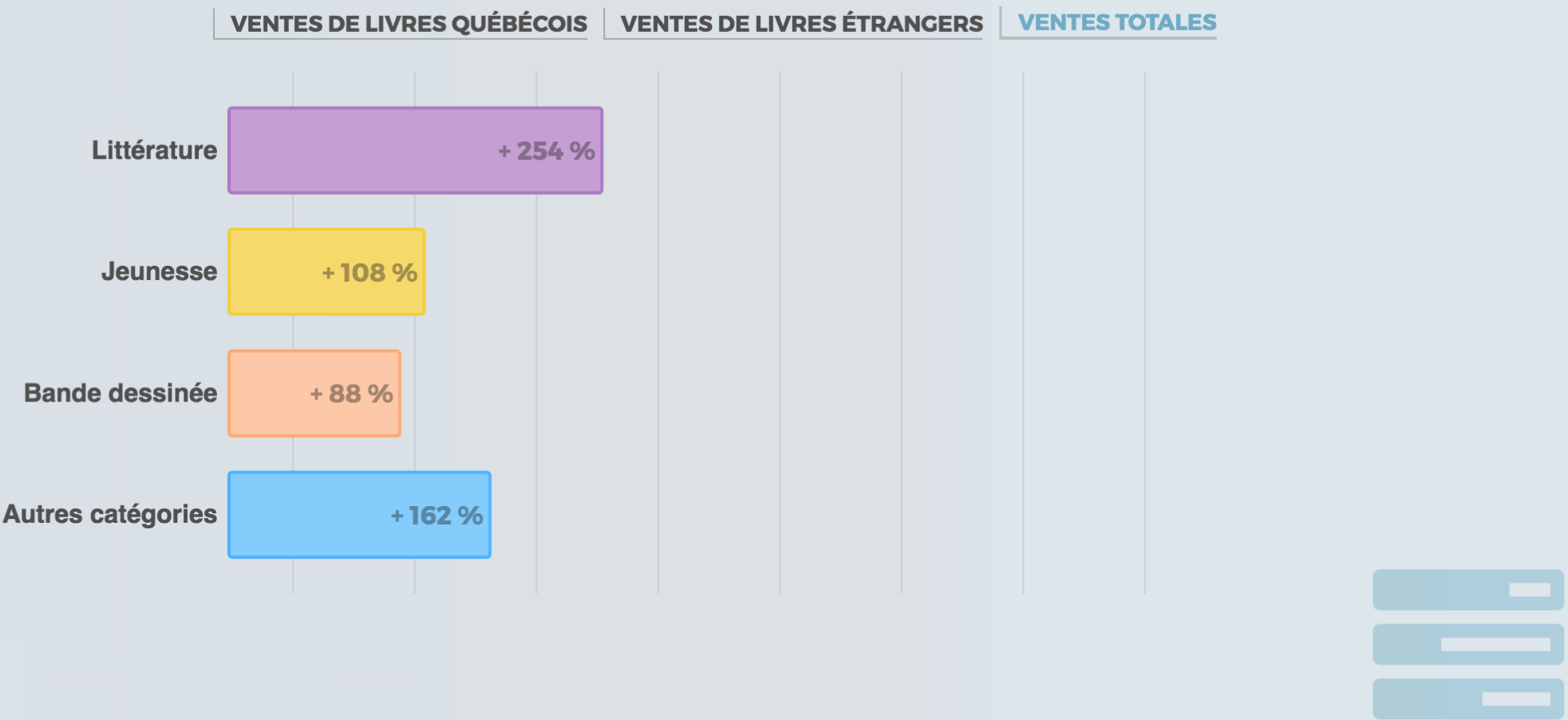
Une journée qui fait bondir les ventes des éditeurs québécois et profite aussi aux éditeurs étrangers

Les analyses nous révèlent que c'est principalement la fiction québécoise (roman adulte, roman jeunesse & BD) qui y gagne en cette journée du 12 août. On constate que les éditeurs de fiction étrangers profitent aussi – dans une moindre mesure – du passage de la vague de consommateurs en librairie.



Une journée qui fait bondir les ventes des éditeurs québécois et profite aussi aux éditeurs étrangers

Les analyses nous révèlent que c'est principalement la fiction québécoise (roman adulte, roman jeunesse & BD) qui y gagne en cette journée du 12 août. On constate que les éditeurs de fiction étrangers profitent aussi – dans une moindre mesure – du passage de la vague de consommateurs en librairie.



Top 10 des meilleures ventes de livres québécois le 12 août 2017

LITTÉRATURE

JEUNESSE

BANDE DESSINÉE

AUTRES CATÉGORIES

1



Le plongeur
Stéphane Larue
Le Quartanier

2



La femme qui fuit
Anaïs Barbeau-Lavalet
Marchand de feuilles

3



Armand Gamache enquête • Volume 12 • Un outrage mortel
Louise Penny
Flammarion Québec

4	La bête à sa mère	David Goudreault	Stanké
5	Et au pire, on se mariera	Sophie Bienvenu	La Mèche
6	Taqawan	Éric Plamondon	Le Quartanier
7	Une simple histoire d'amour • Volume 2 • La déroute	Louise Tremblay d'Essiambre	Guy Saint-Jean
8	Amqui	Éric Forbes	Héliotrope
9	Ces enfants de ma vie	Gabrielle Roy	Boréal
10	Le poids de la neige	Christian Guay-Poliquin	La Peuplade



Top 10 des meilleures ventes de livres québécois le 12 août 2017

LITTÉRATURE

JEUNESSE

BANDE DESSINÉE

AUTRES CATÉGORIES

1



Une patate à vélo
Élise Gravel
La courte échelle

2



Les filles modèles • Volume 8 • Top secret
Marie Potvin
Les Malins

3



Le macaroni du vendredi
Danielle Simard
Soulières

4	King Crotte	Richard Petit	Andara
5	Le moustique	Élise Gravel	La courte échelle
6	Je suis terrible	Élise Gravel	La courte échelle
7	Les 1000 enfants de monsieur et madame Chose	Valérie Fontaine, Yves Dumont	Québec Amérique
8	Un ami lumineux	Simon Boulerice, Marilyn Faucher	La courte échelle
9	L'enfant mascara	Simon Boulerice	Leméac
10	Le voleur de sandwichs	André Marois, Patrick Doyon	La Pastèque



Top 10 des meilleures ventes de livres québécois le 12 août 2017

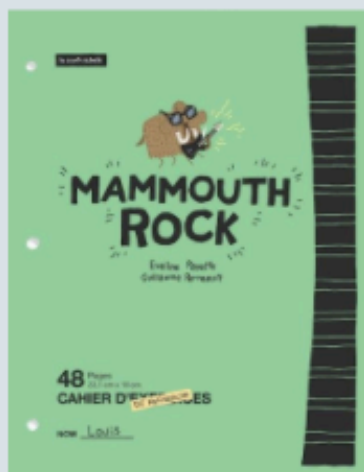
LITTÉRATURE

JEUNESSE

BANDE DESSINÉE

AUTRES CATÉGORIES

1



Mammoth rock
Éveline Payette, Guillaume Perreault
La courte échelle

2



Une longue canicule
Anne Villeneuve
Mécanique générale

3



L'oiseau de Colette
Isabelle Arsenault
La Pastèque

4	L'agent Jean! Saison 2 • Volume 2 • La nanodimension	Alex A.	Presses Aventure
5	L'esprit du camp • Volume 1	Michel Falardeau, CAB	Studio Lounak
6	L'agent Jean! • Volume 1 • Le cerveau de l'apocalypse	Alex A.	Presses Aventure
7	Nunavik	Michel Hellman	Pow Pow
8	Paul au parc	Michel Rabagliati	La Pastèque
9	Paul à Québec	Michel Rabagliati	La Pastèque
10	La vie compliquée de Léa Olivier • Volume 4 • Angoisses	Catherine Girard-Audet, Alcante	Les Malins



Top 10 des meilleures ventes de livres québécois le 12 août 2017

LITTÉRATURE

JEUNESSE

BANDE DESSINÉE

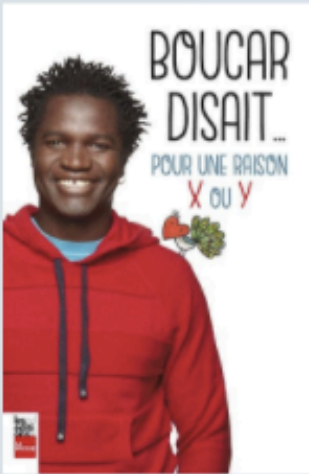
AUTRES CATÉGORIES

1



Famille futée • Volume 3
Geneviève O'Leary, Alexandra Diaz
Homme

2



Boucar disait... pour une raison X ou Y
Boucar Diouf
La Presse

3



Les yeux tristes de mon camion
Serge Bouchard
Boréal

4	En as-tu vraiment besoin?	Pierre-Yves McSween	Guy Saint-Jean
5	Bescherelle • L'art de conjuguer	Collectif	Hurtubise
6	L'annuel de l'automobile 2018 avec RPM	Benoît Charrette et al.	La Presse
7	Camarade, ferme ton poste et autres textes	Bernard Émond	Lux
8	Le guide de l'auto 2018	Denis Duquet et al.	Homme
9	Revenir au monde • Vivre au coeur de l'instant présent grâce à la méditation	Nicole Bordeleau	Homme
10	Et si la beauté rendait heureux	Pierre Thibault, François Cardinal	La Presse



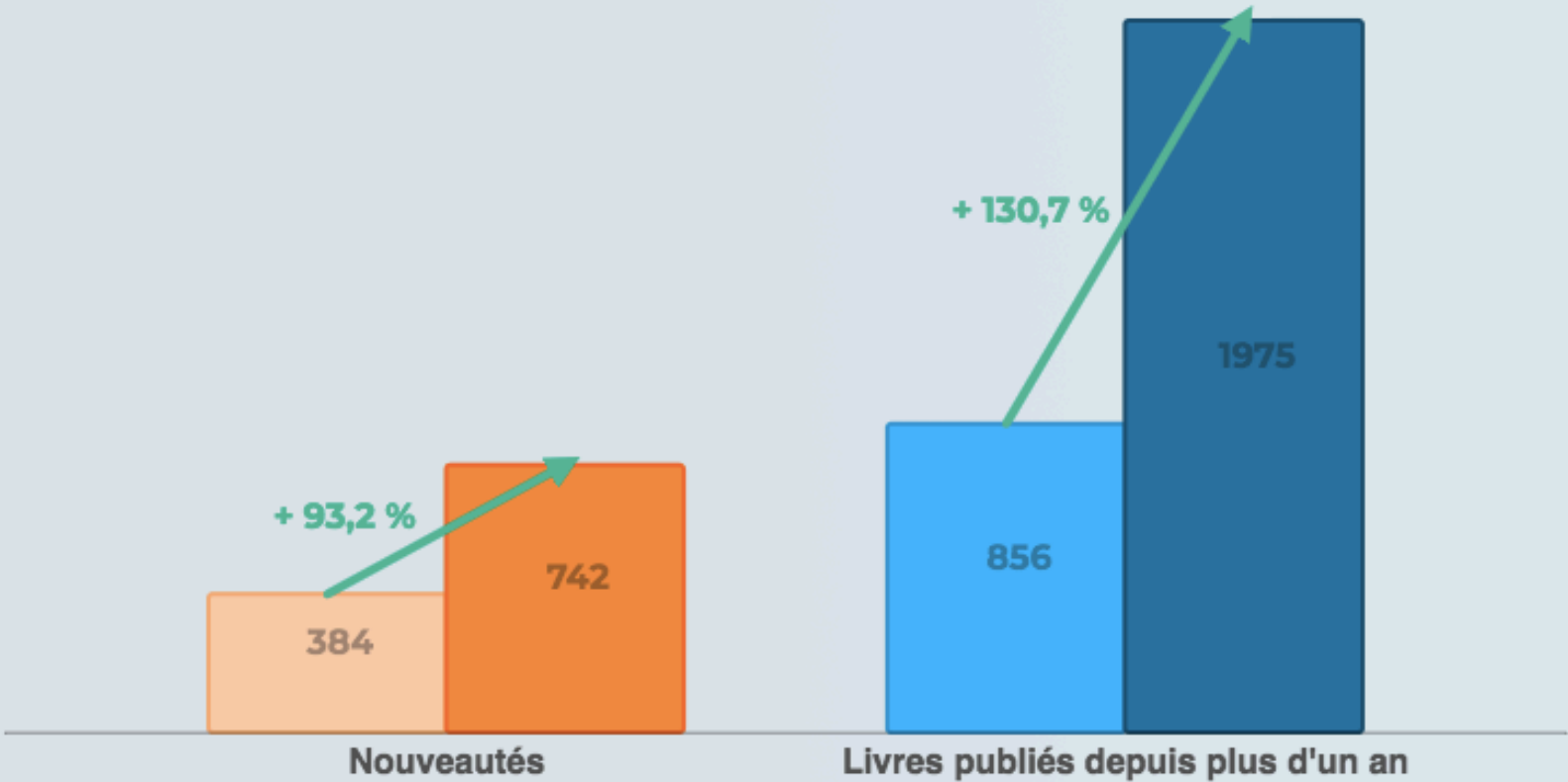
Une plus grande variété de titres vendus

Le 12 août 2017 fait non seulement bondir les ventes en quantité, aussi fait-il augmenter la variété des titres de fiction achetés: le nombre de titres vendus double par rapport à la moyenne des quatre samedis précédents. On achète plus de livres et une variété d'autres titres.

VENTES DE LIVRES QUÉBÉCOIS

VENTES DE LIVRES ÉTRANGERS

VENTES TOTALES



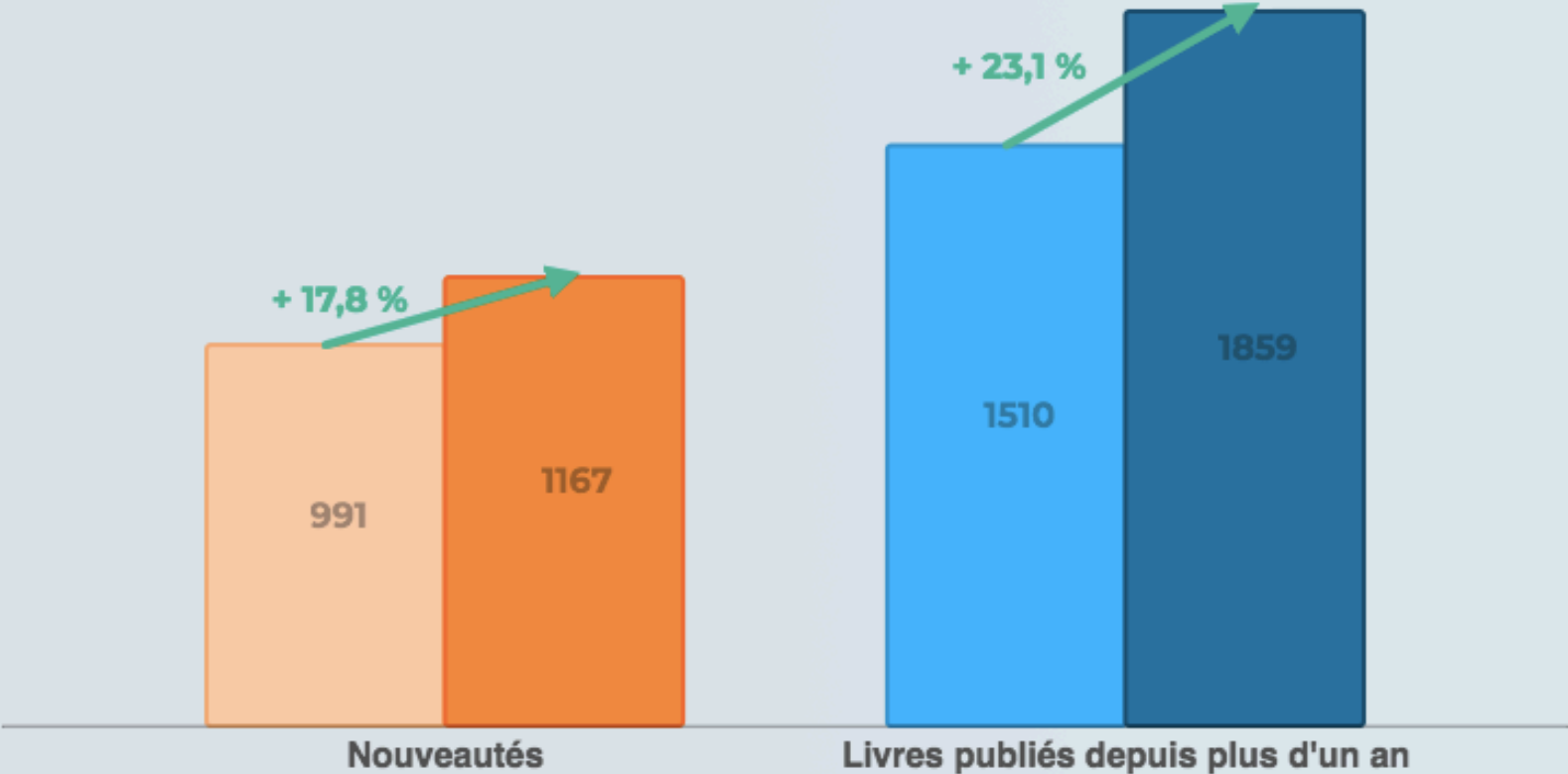
Une plus grande variété de titres vendus

Le 12 août 2017 fait non seulement bondir les ventes en quantité, aussi fait-il augmenter la variété des titres de fiction achetés: le nombre de titres vendus double par rapport à la moyenne des quatre samedis précédents. On achète plus de livres et une variété d'autres titres.

VENTES DE LIVRES QUÉBÉCOIS

VENTES DE LIVRES ÉTRANGERS

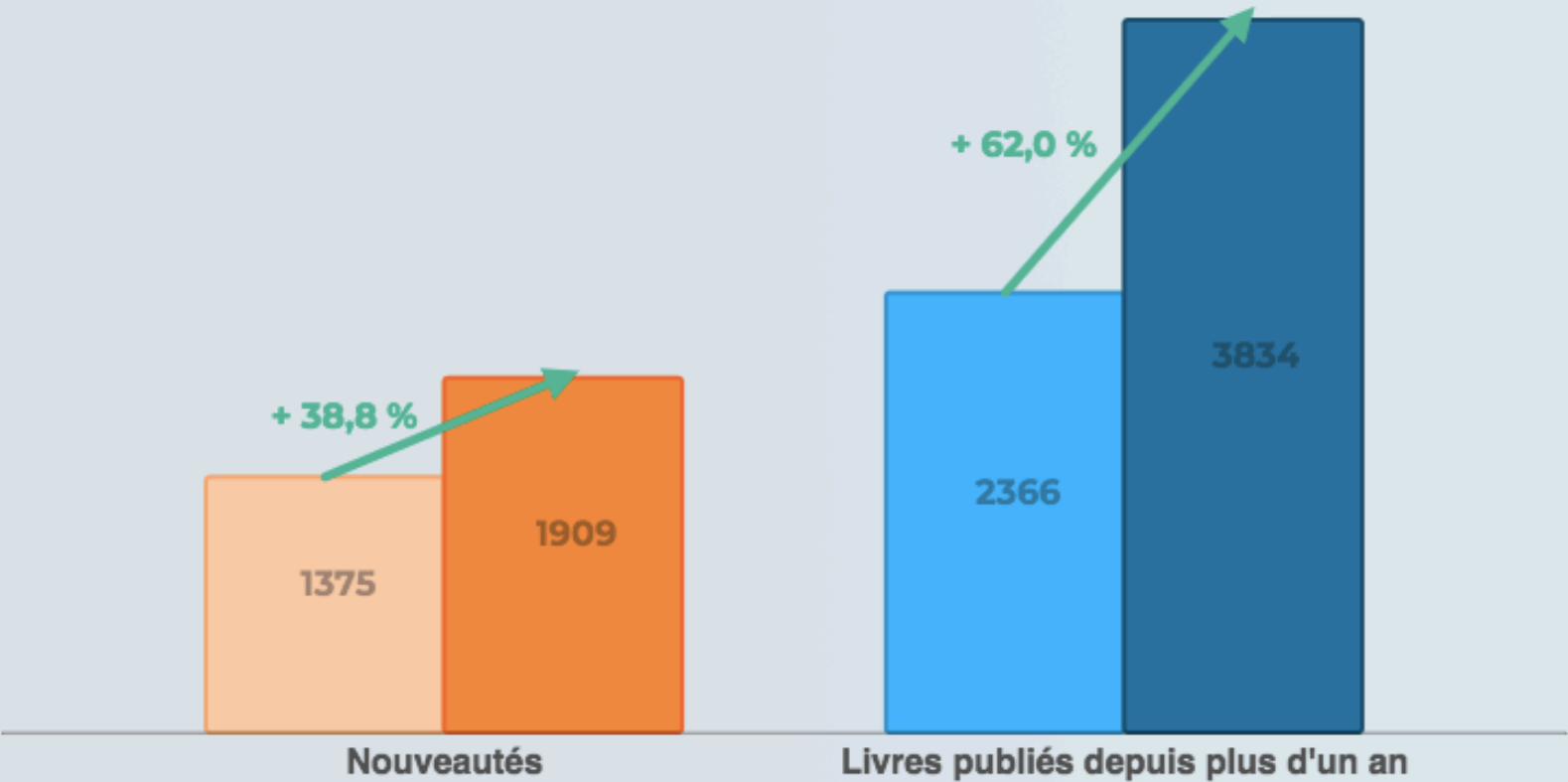
VENTES TOTALES



Une plus grande variété de titres vendus

Le 12 août 2017 fait non seulement bondir les ventes en quantité, aussi fait-il augmenter la variété des titres de fiction achetés: le nombre de titres vendus double par rapport à la moyenne des quatre samedis précédents. On achète plus de livres et une variété d'autres titres.

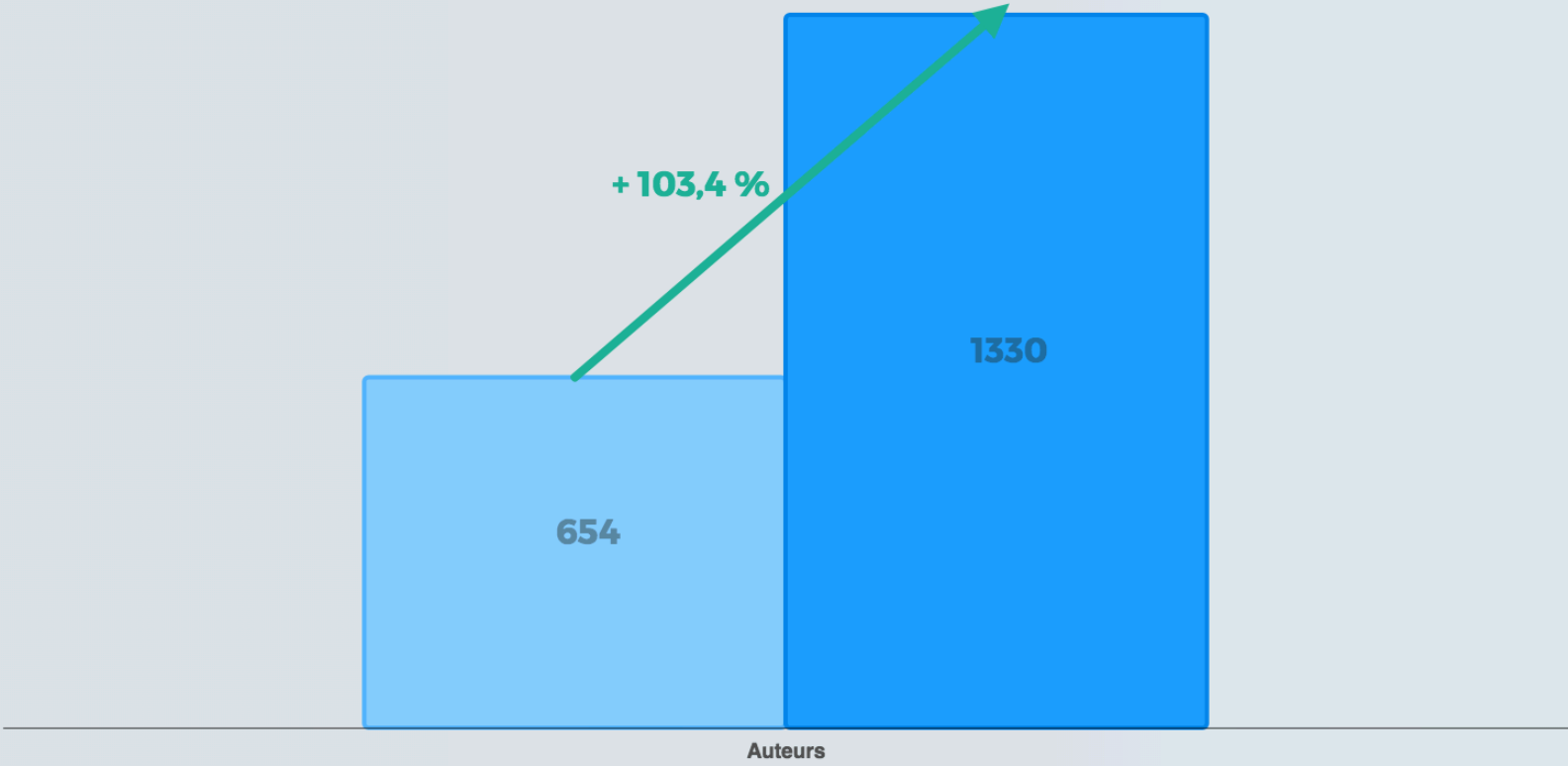
VENTES DE LIVRES QUÉBÉCOIS VENTES DE LIVRES ÉTRANGERS VENTES TOTALES



Une plus grande variété d'auteurs

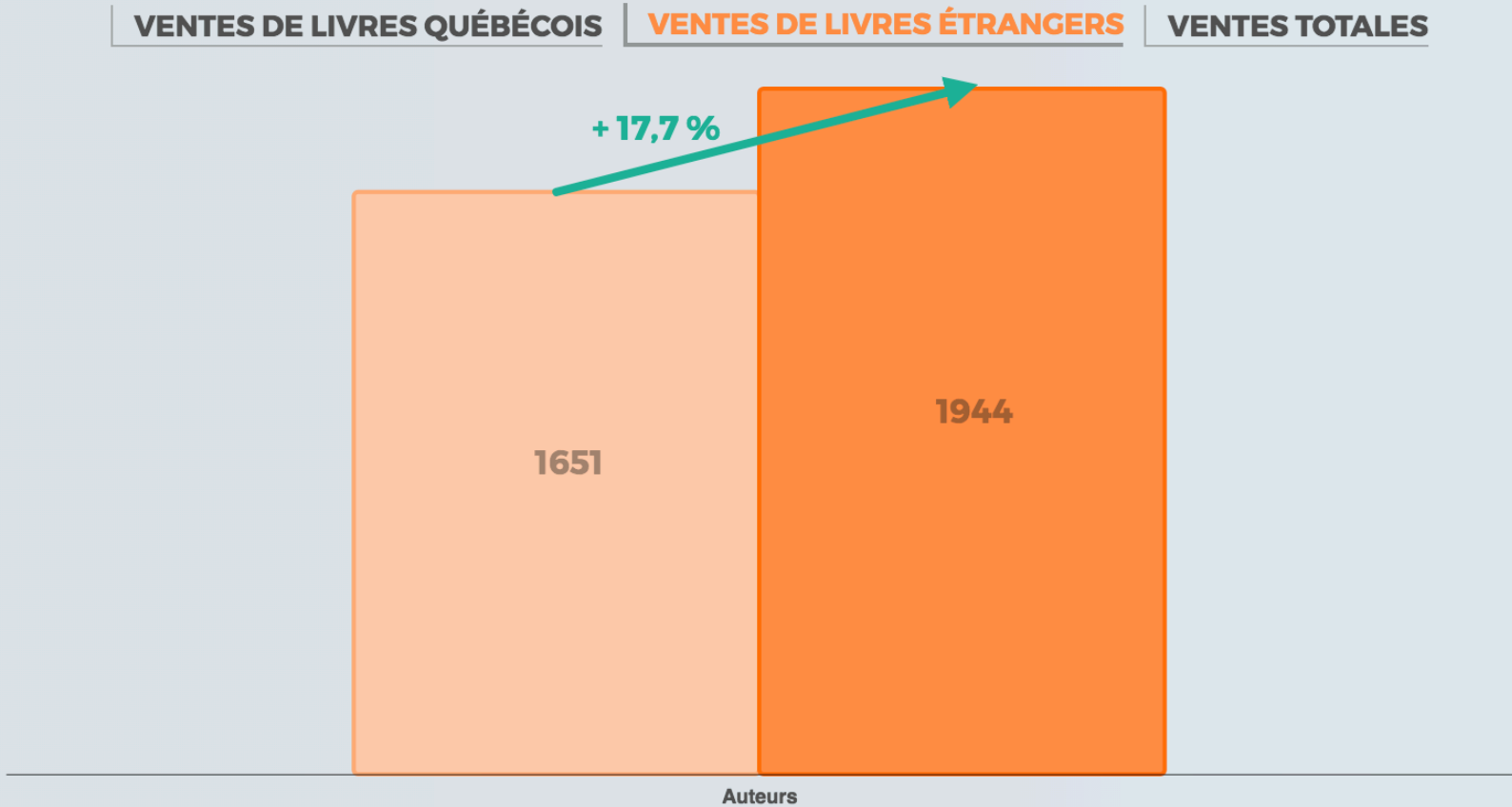
La journée du 12 août voit aussi s'accroître le nombre distincts d'auteurs : on achète plus d'un exemplaire et plus d'un titre ... de plus d'un auteur.

VENTES DE LIVRES QUÉBÉCOIS VENTES DE LIVRES ÉTRANGERS VENTES TOTALES



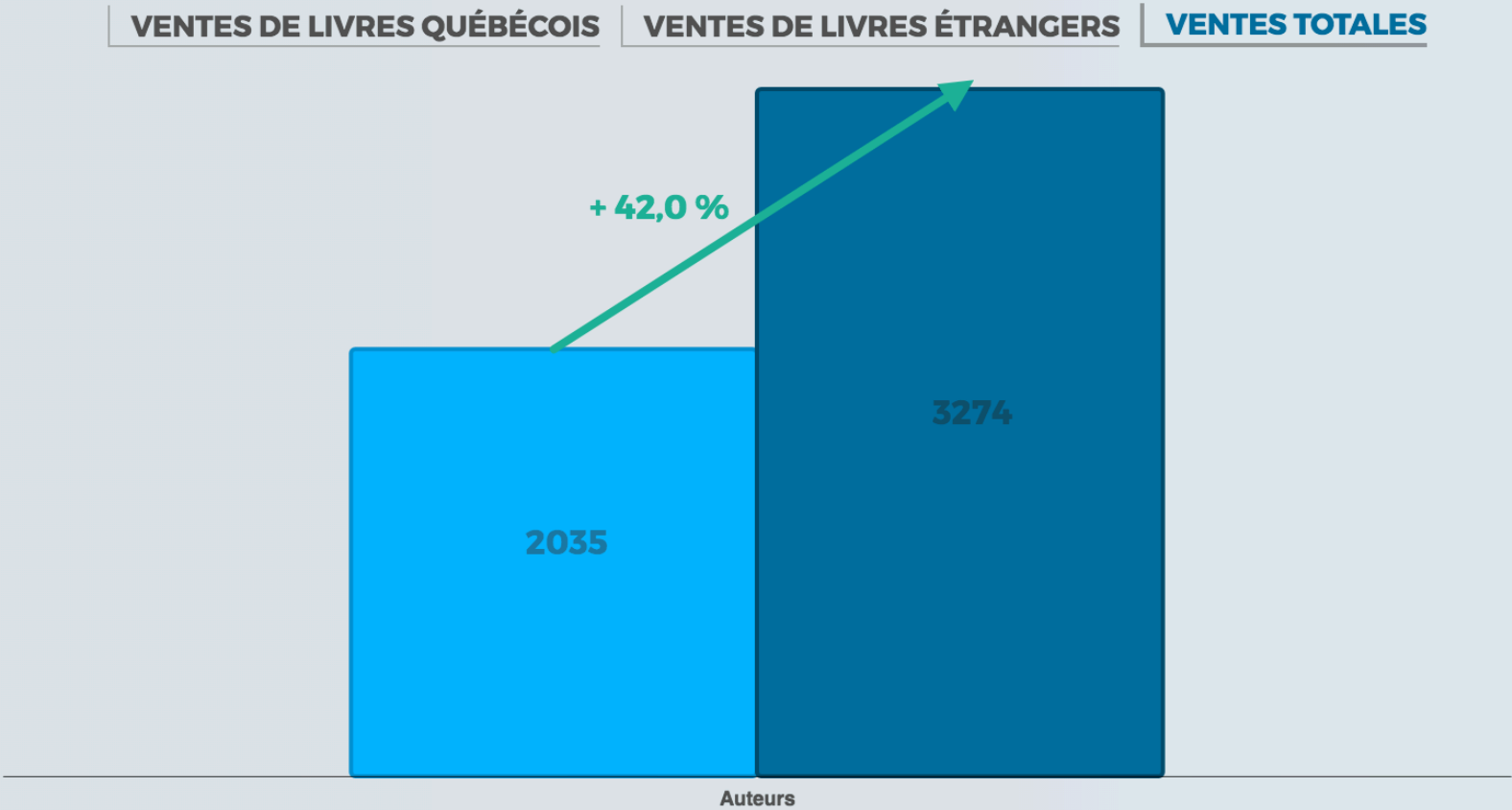
Une plus grande variété d'auteurs

La journée du 12 août voit aussi s'accroître le nombre distincts d'auteurs : on achète plus d'un exemplaire et plus d'un titre ... de plus d'un auteur.



Une plus grande variété d'auteurs

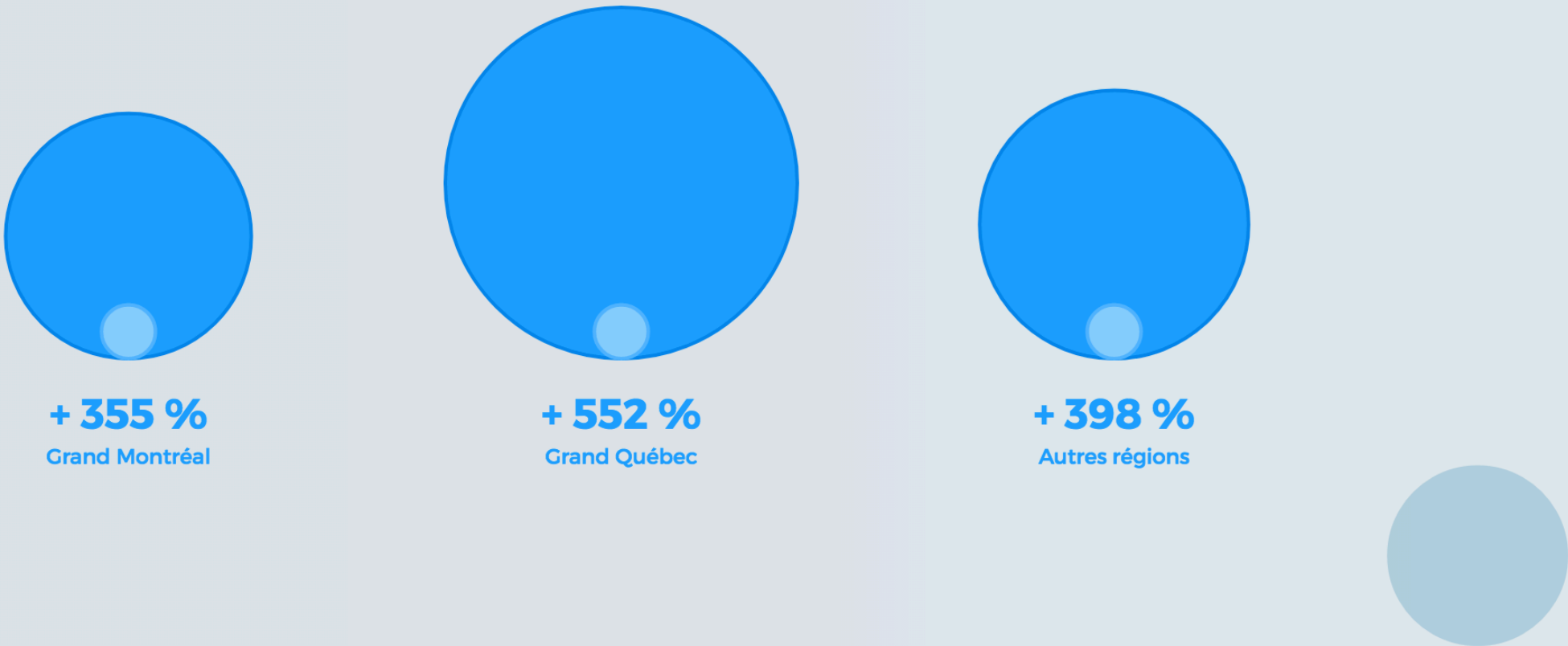
La journée du 12 août voit aussi s'accroître le nombre distincts d'auteurs : on achète plus d'un exemplaire et plus d'un titre ... de plus d'un auteur.



Un effet partout au Québec

Le phénomène du 12 août a un effet multiplicateur sur les ventes de livres québécois autant en régions que dans les grands centres urbains.

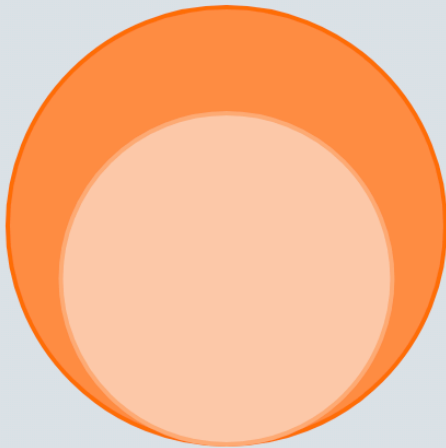
VENTES DE LIVRES QUÉBÉCOIS VENTES DE LIVRES ÉTRANGERS VENTES TOTALES



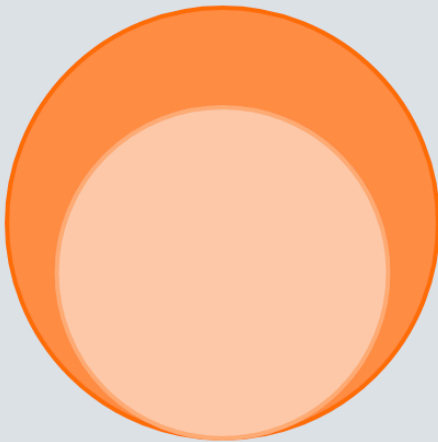
Un effet partout au Québec

Le phénomène du 12 août a un effet multiplicateur sur les ventes de livres québécois autant en régions que dans les grands centres urbains.

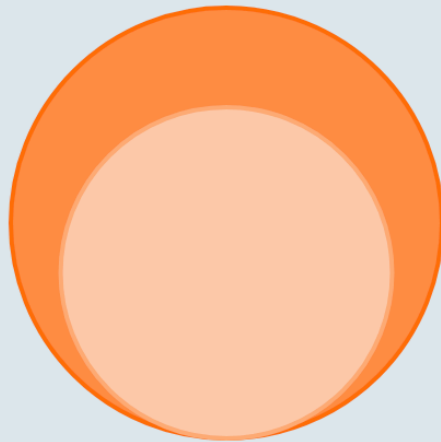
VENTES DE LIVRES QUÉBÉCOIS | VENTES DE LIVRES ÉTRANGERS | VENTES TOTALES



+ 32 %
Grand Montréal



+ 30 %
Grand Québec



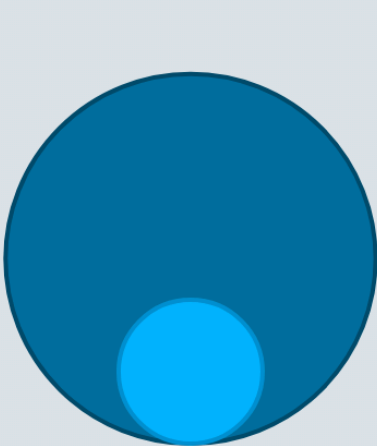
+ 30 %
Autres régions



Un effet partout au Québec

Le phénomène du 12 août a un effet multiplicateur sur les ventes de livres québécois autant en régions que dans les grands centres urbains.

VENTES DE LIVRES QUÉBÉCOIS VENTES DE LIVRES ÉTRANGERS VENTES TOTALES



+ 157 %
Grand Montréal



+ 203 %
Grand Québec

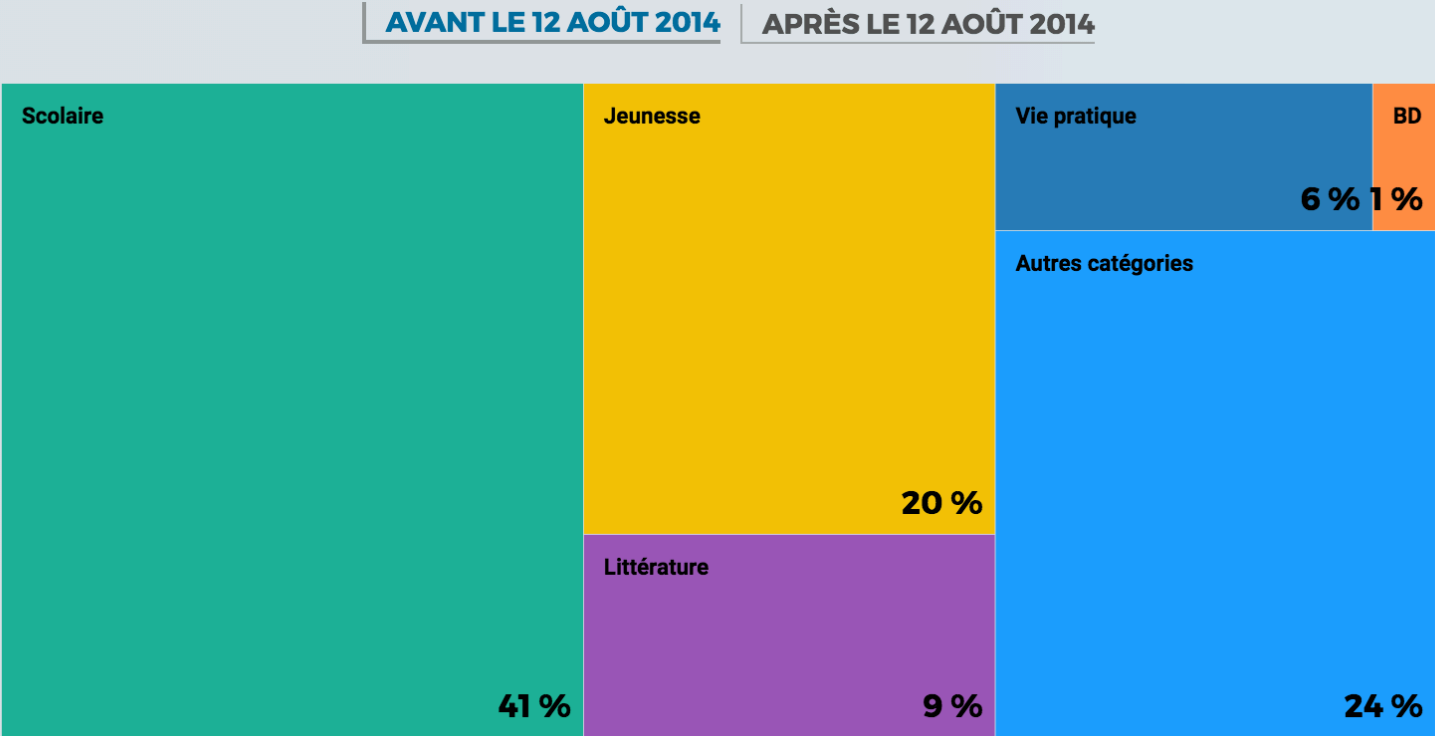


+ 175 %
Autres régions



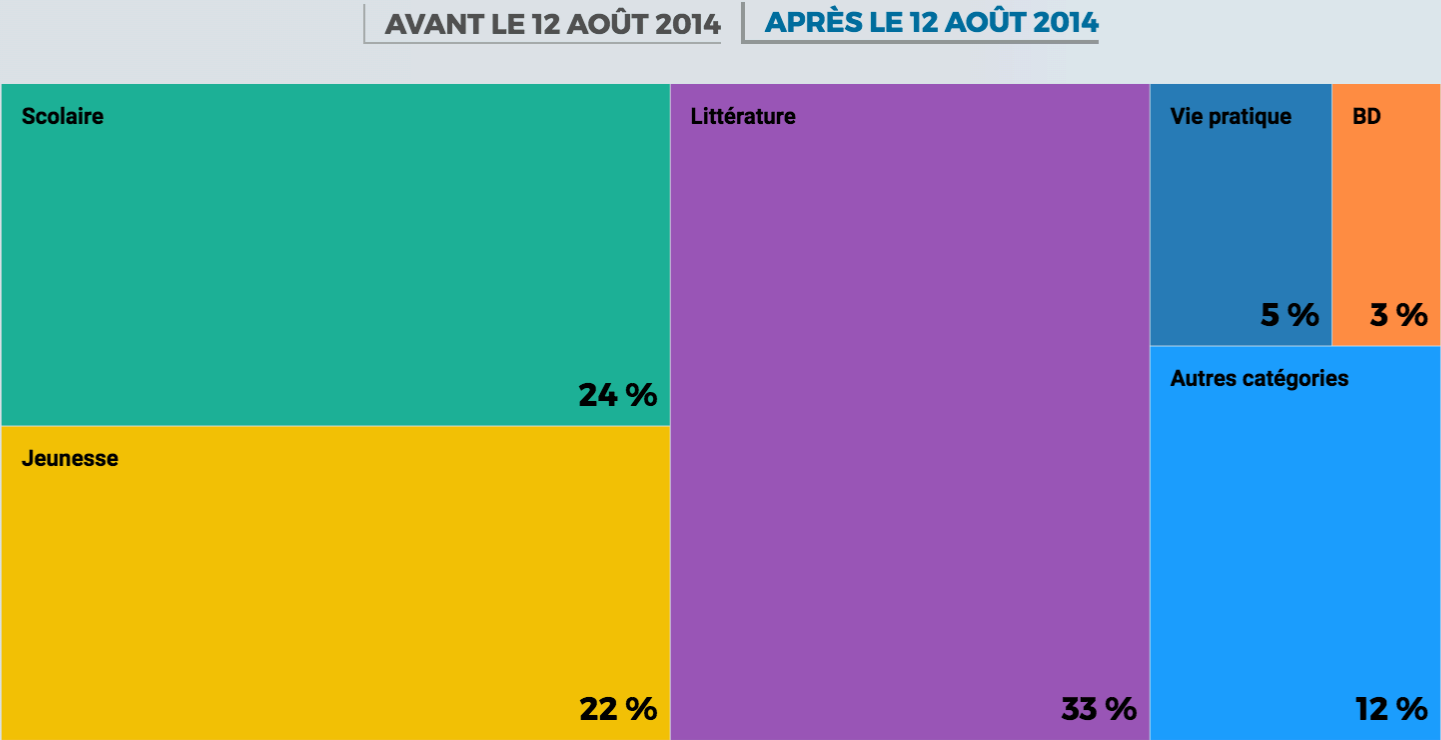
Conclusion : un bouleversement des habitudes d'achat en plein cœur de la saison scolaire

Force est de constater que les habitudes d'achat ont changé dans le paysage de la librairie au Québec depuis ce fameux 12 août 2014. À titre d'illustration, avant 2014, pour chaque tranche de 100\$ dépensés en livres québécois (toutes catégories) le 12 août, on avait l'habitude de consacrer 9,00\$ pour la littérature québécoise et plus de 40,00\$ en livres scolaires, alors qu'après 2014, la dépense moyenne pour la littérature québécoise s'est élevée à 33,00\$ pour les quatre éditions du 12 août.



Conclusion : un bouleversement des habitudes d'achat en plein cœur de la saison scolaire

Force est de constater que les habitudes d'achat ont changé dans le paysage de la librairie au Québec depuis ce fameux 12 août 2014. À titre d'illustration, avant 2014, pour chaque tranche de 100\$ dépensés en livres québécois (toutes catégories) le 12 août, on avait l'habitude de consacrer 9,00\$ pour la littérature québécoise et plus de 40,00\$ en livres scolaires, alors qu'après 2014, la dépense moyenne pour la littérature québécoise s'est élevée à 33,00\$ pour les quatre éditions du 12 août.



La BTLF en chiffres

La Banque de titres de langue française est un organisme au cœur de la chaîne du livre de langue française au Canada. Elle opère deux solutions web : Memento, outil de référencement destiné aux librairies et bibliothèques, et Gaspard, système d'information sur les ventes de livres.



50 000

Nouveautés référencées en
moyenne par année



6 000

Nouveautés québécoises et
canadiennes



240 000

Titres distincts vendus en 2016
dans Gaspard



2 100 000

Entrées dans Memento



Méthodologie

Pour chacune des années analysées, le corpus est composé des journées du 15, 22 et 29 juillet, ainsi que des journées du 5 et 12 août. Pour mesurer les écarts en 2017, on prend la moyenne des valeurs cumulées des 4 samedis précédant le 12 août, que l'on adosse aux valeurs de la journée du 12 août. Seules les ventes au détail sont mesurées.

Gaspard permet des analyses fines qui sont disponibles sous forme de rapports personnalisés. Toute personne intéressée par un ou des rapports spécifiques sur le marché du livre au Québec, nous vous invitons à nous contacter.

Gaspard est rendu possible grâce au Plan d'action sur le livre du ministère de la Culture et des Communications. Nous reconnaissons également l'aide financière du Gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada (FLC).



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage

Société de gestion BTLF

Courriel : servicegaspard@btlf.qc.ca

Téléphone : 514 288-0991

Adresse : 1265, rue Berri, bureau 503
Montréal (Québec) H2L 4X4 Canada

Heures de bureau :
Du lundi au vendredi, de 8h30 à 17h00

