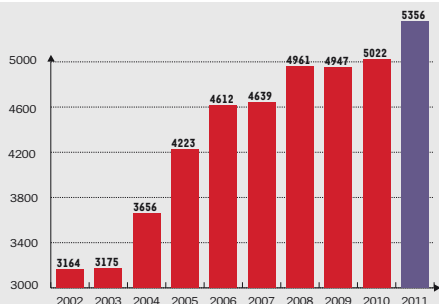


Le livre d'art en chiffres

LA PRODUCTION*

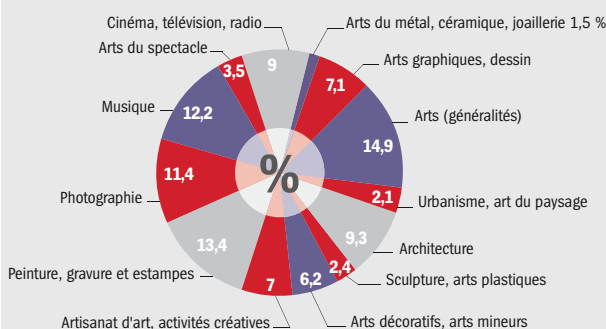


A 5356 nouveautés et nouvelles éditions, la production de livres d'art a progressé de 6,6 % en 2011. La chute du nombre de livres en peinture-gravure et urbanisme-paysage est compensée sur les autres segments par de fortes hausses.

*Nouveautés et nouvelles éditions

SOURCES : LIVRES HEBDO/ELECTRE

LA PRODUCTION PAR CATÉGORIES*

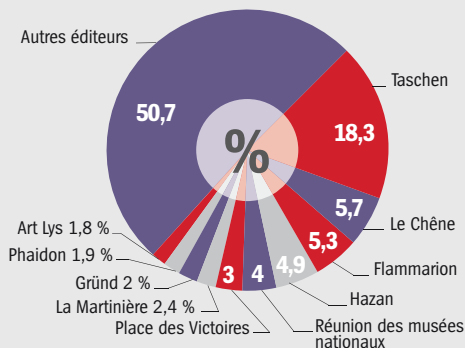


La part de la peinture et de la gravure dans la production de livres d'art recule de près de 5 points, et celle de l'urbanisme de plus de 1 au profit des autres catégories d'ouvrages, musique en tête.

*Répartition des ventes en nombre d'exemplaires

SOURCES : LIVRES HEBDO/ELECTRE

LES PRINCIPAUX ÉDITEURS*



Taschen, la RMN et Hazan renforcent leurs positions sur un marché évalué par Ipsos à 1,7 million d'exemplaires vendus pour 44,8 millions d'euros en 2011, en recul sensible par rapport à 2010.

*Répartition des ventes en nombre d'exemplaires

SOURCES : IPSOS