

BIBLIOTHÈQUE SAINT-SULPICE

CHRONOLOGIE



1912-1914 – Construction de la bibliothèque Saint-Sulpice par les Sulpiciens, sur la rue Saint-Denis, dans le Quartier latin de Montréal.

1915 – Ouverture de la plus grande bibliothèque francophone de Montréal.

1968 – Obtention du statut de Bibliothèque nationale du Québec (aujourd'hui Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ)).

15 juillet 1988 – Classement de la bibliothèque Saint-Sulpice en tant qu'édifice patrimonial en vertu de la Loi sur les biens culturels (aujourd'hui Loi sur le patrimoine culturel).

2005 – Déménagement de BAnQ à la nouvelle Grande bibliothèque. La bibliothèque Saint-Sulpice devient inoccupée.



2011- 2013 - Investissement de 2,84 M\$ du ministère de la Culture et des Communications (MCC) pour l'exécution de travaux de réfection jugés urgents.

2015 – Formation d'un comité de travail mixte (ministère de la Culture et des Communications et Ville de Montréal) mandaté pour analyser les possibilités de faire revivre la bibliothèque Saint-Sulpice grâce à une nouvelle vocation et d'assurer ainsi sa pérennité.

2016 – Annonce de la ministre de la Culture et des Communications et ministre responsable de la Protection et de la Promotion de la langue française et du maire de Montréal d'un investissement de 17 M\$ pour la mise aux normes et le réaménagement de la bibliothèque Saint-Sulpice. Issu de l'Entente de développement culturel liant le MCC et la Ville de Montréal, cet investissement couvre l'acquisition d'équipements numériques de pointe et les travaux d'adaptation de l'édifice au projet d'*Incubateur Saint-Sulpice*. La bibliothèque Saint-Sulpice devient ainsi un espace d'innovation et de création centré sur les technologies numériques pour le grand public et se voit confier une mission culturelle et éducative pour les jeunes.



INCUBATEUR SAINT-SULPICE : UN NOUVEL ESPACE EDUCATIF ET CULTUREL

Conçu et opéré par BAnQ, l'*Incubateur Saint-Sulpice* est un projet structurant comprenant deux principaux espaces à vocations multiples et novatrices.

Espace 1 : Espace pour les adolescents

- Découverte et initiation à de nouvelles technologies
- Accès à de l'équipement de pointe
- Projets collaboratifs
- Bibliothèque pour les jeunes
- Accès à la culture
- Programmation centrée sur les champs d'intérêt des adolescents
- Animation par des acteurs des milieux artistique, culturel et technologique



L'espace ado de la bibliothèque East Liberty Carnegie de Pittsburgh.



L'ancien Minneapolis Grain Exchange transformé en espace de travail partagé.



Espace 2 : Laboratoire d'innovation

- Espace de travail communautaire
- Acquisition de nouvelles compétences
- Accès à des technologies de pointe
- Création, expérimentation, collaboration
- Partage de connaissances
- Ouverture sur les médias numériques



Laboratoire de fabrication à Barcelone. Mention de source : The Fab Lab Foundation.



Laboratoire de fabrication à Miami. Mention de source : The Fab Lab Foundation.

