

LA LITTÉRATURE GÉNÉRALE EST-ELLE EN CRISE ?



Growth
from
Knowledge

Camille Oriot

Atelier RNL 2019

Données à fin 2018

LES RENCONTRES
NATIONALES
DE LA LIBRAIRIE
MARSEILLE 2019

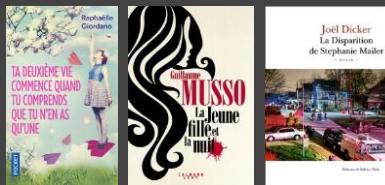
Note méthodologique

Périmètre de Littérature générale



Grand format
et Poche

Fiction
moderne



hors policier et
littérature de l'imaginaire

Fiction
classique



Récits
de voyages



La Littérature générale en 2018



15,5%



522 Millions d'€



47 Millions d'ex

Source : Panel distributeurs GfK | Périmètre Littérature : Récits de voyages, Fiction classique, Fiction moderne hors romans policiers et littérature de l'imaginaire

La Littérature générale en 2018



45% du CA

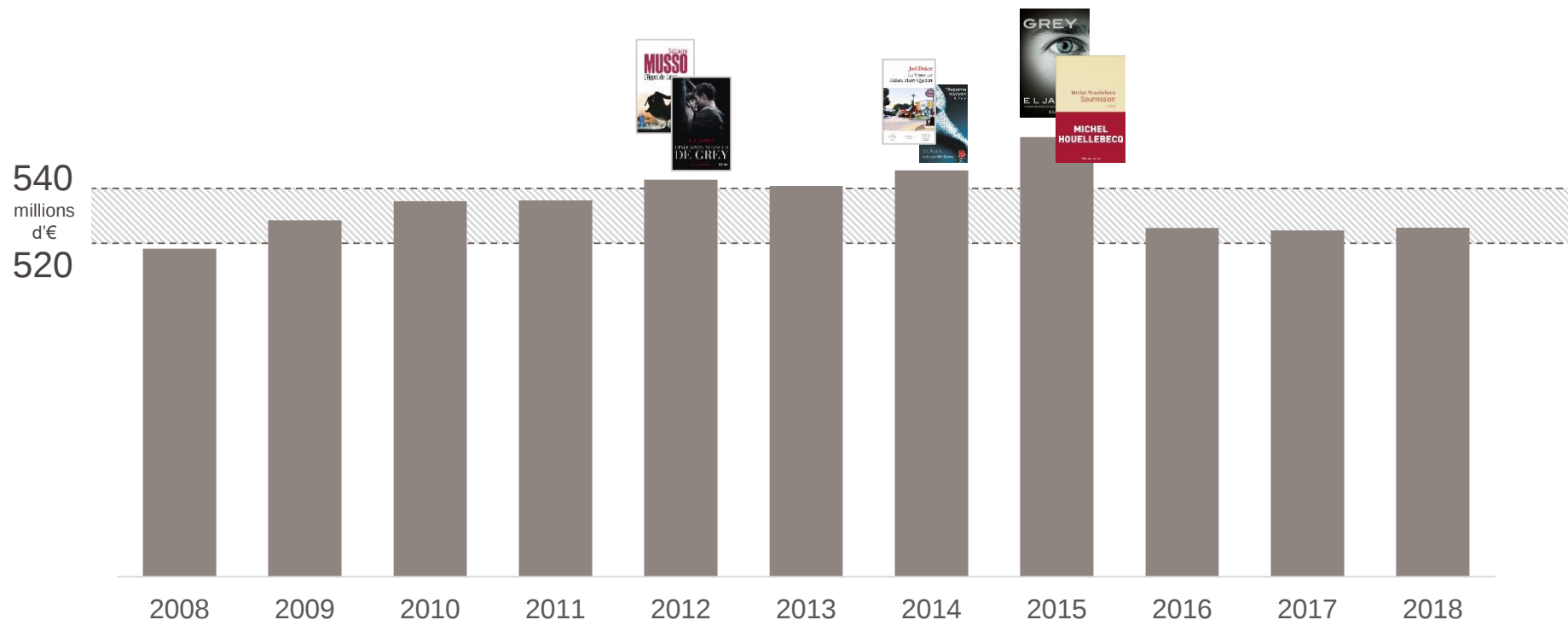


51% -6 pts

Source : Panel distributeurs GfK | Périmètre Littérature : Récits de voyages, Fiction classique, Fiction moderne hors romans policiers et littérature de l'imaginaire

Un retour à la normale depuis 2016

Littérature générale - Chiffre d'affaires par année – millions d'euros



Source : Panel distributeurs GfK | Périmètre Littérature : Récits de voyages, Fiction classique, Fiction moderne hors romans policiers et littérature de l'imaginaire

© GfK 2019 | Etude Littérature – Rencontres Nationales de la Librairie 2019 – Données à fin 2018

Des points de vigilance à explorer

Three overlapping circles of different shades of gray, arranged horizontally. The leftmost circle is the darkest, the middle one is a medium gray, and the rightmost one is the lightest gray. Each circle contains white text.

Un cycle de vie
en mutation

Vers une
best-sellerisation?

La rentrée littéraire
d'automne

Un cycle de vie en mutation

Une nouveauté en perte de vitesse

Littérature générale - Nombre de nouveautés et ventes moyennes – Evolution vs 2008

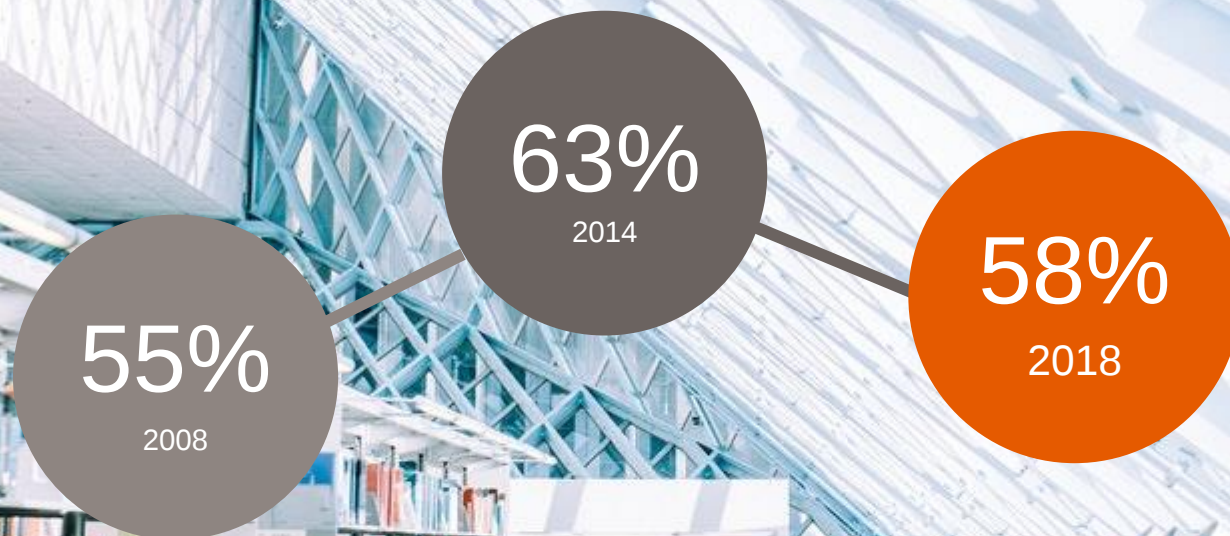


Nouveauté = chaque nouvel EAN | Sont pris en compte uniquement les EAN vendus à plus de 100ex.

Source : Panel distributeurs GfK | Périmètre Littérature : Récits de voyages, Fiction classique, Fiction moderne hors romans policiers et littérature de l'imaginaire

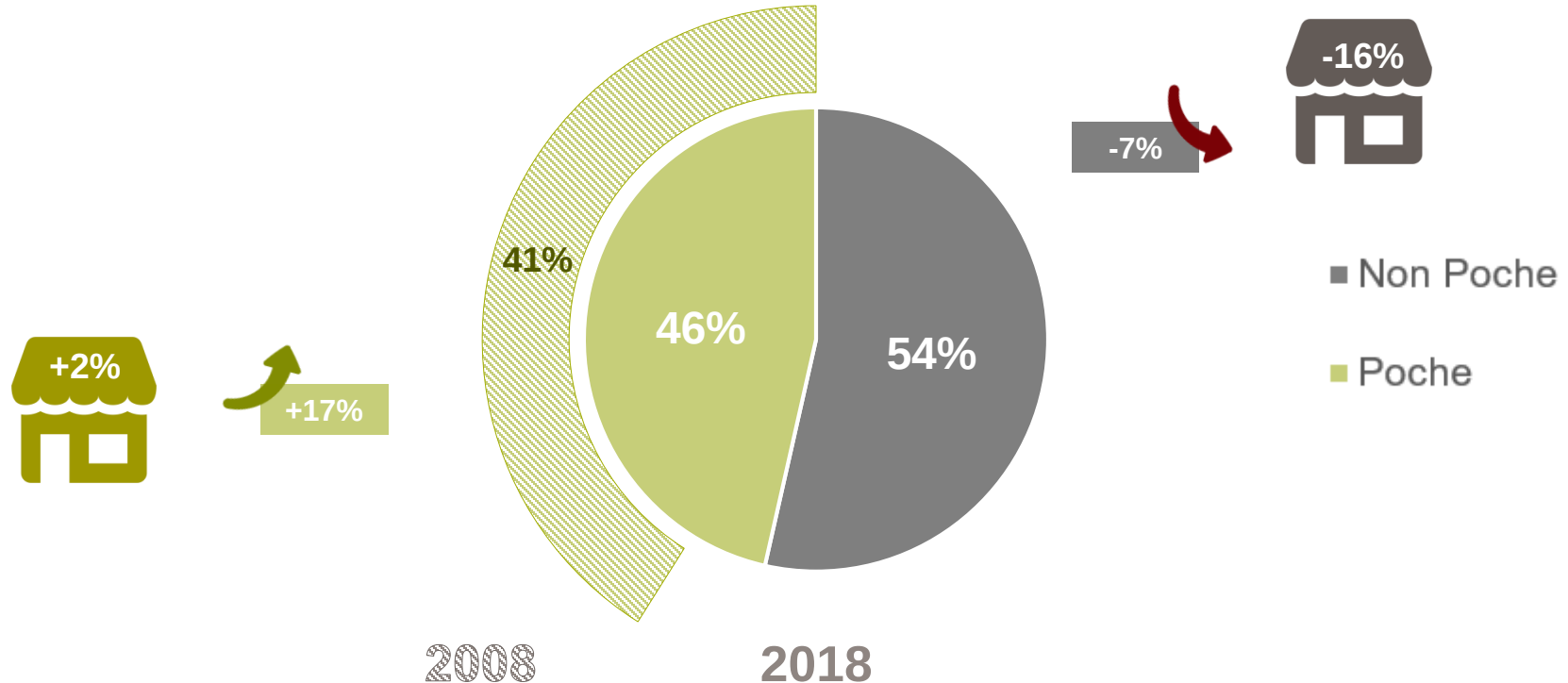
Une nouveauté en perte de vitesse

Littérature générale - Poids de la nouveauté dans le chiffre d'affaires



Une nouvelle vie au format Poche

Littérature générale - Poids des formats – Chiffre d'affaires – Evolution vs 2008

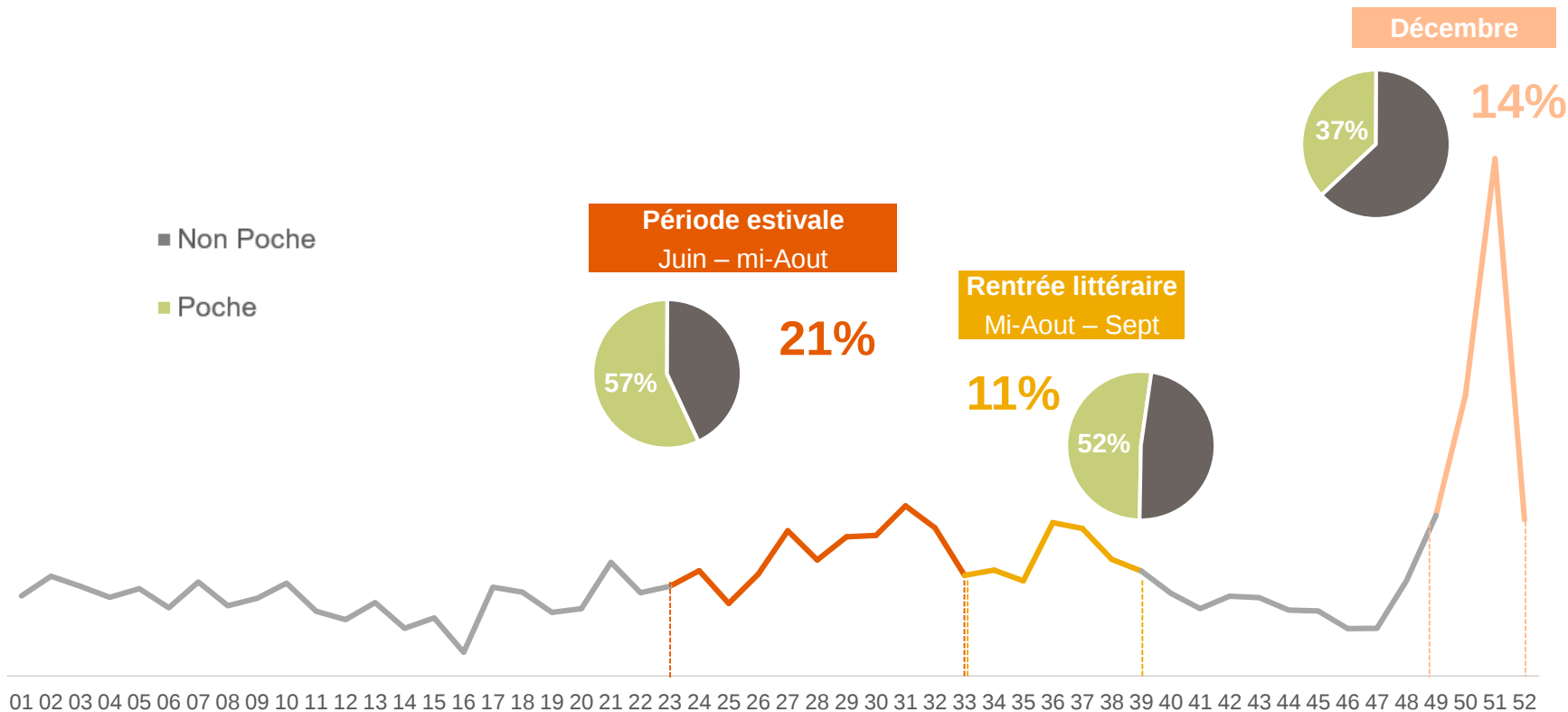


Source : Panel distributeurs GfK | Périmètre Littérature : Récits de voyages, Fiction classique, Fiction moderne hors romans policiers et littérature de l'imaginaire

© GfK 2019 | Etude Littérature – Rencontres Nationales de la Librairie 2019 – Données à fin 2018

Trois périodes clés rythment l'année

Littérature générale - Saisonnalité des ventes en valeur – Poids des périodes sur 2018



Source : Panel distributeurs GfK | Périmètre Littérature : Récits de voyages, Fiction classique, Fiction moderne hors romans policiers et littérature de l'imaginaire

© GfK 2019 | Etude Littérature – Rencontres Nationales de la Librairie 2019 – Données à fin 2018

Vers une best-sellerisation?

Des hyperbest dans la stabilité

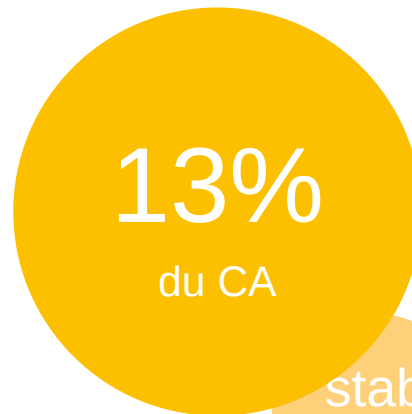
Littérature générale – Références vendues à plus de 200 000ex – Tous circuits



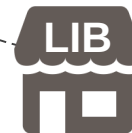
Références
vendues à plus
de 200 000 ex



+5
vs 2008



stable
vs 2008

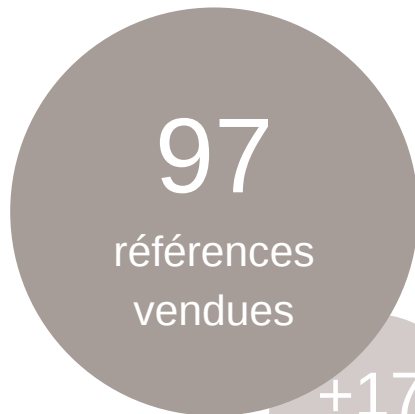


Des best-sellers sur la pente ascendante

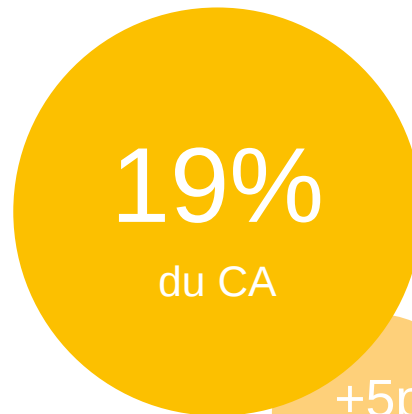
Littérature générale – Références vendues entre 50 000 et 200 000ex. – Tous circuits



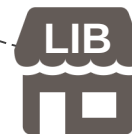
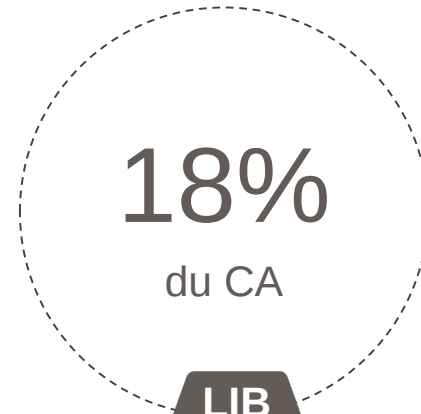
Références
vendues entre
50 000 et
200 000 ex



+17
vs 2008

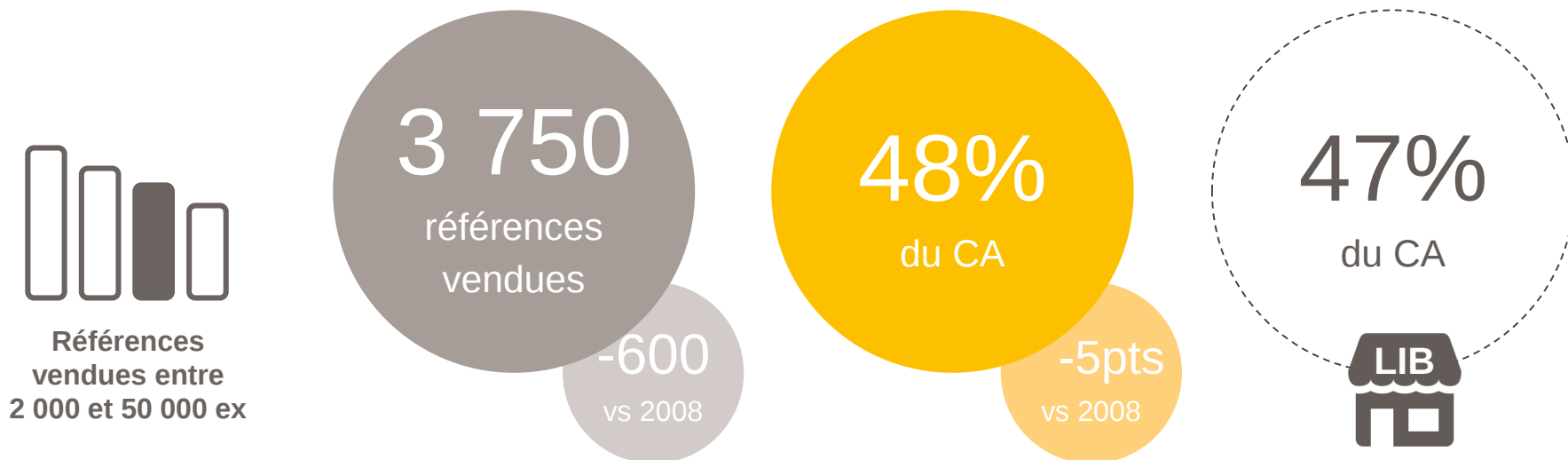


+5pts
vs 2008



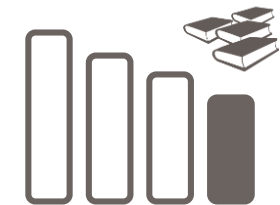
Le cœur du marché en retrait

Littérature générale – Références vendues entre 2 000 et 50 000ex. – Tous circuits



Un public difficile à trouver pour la longue traine

Littérature générale – Références vendues à moins de 2 000ex. – Tous circuits



Références
vendues à moins
de 2 000 ex.

82 400

références
vendues

+31K

vs 2008

21%

du CA

+1pt

vs 2008

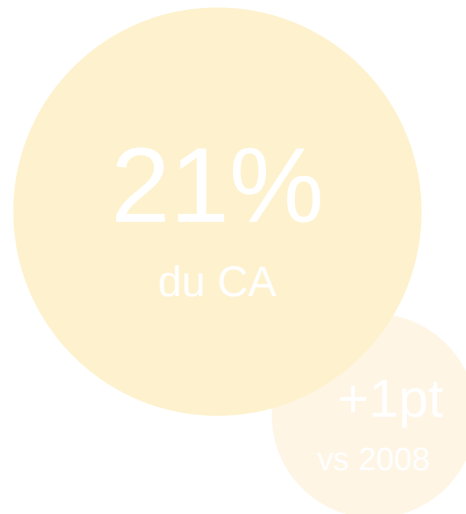
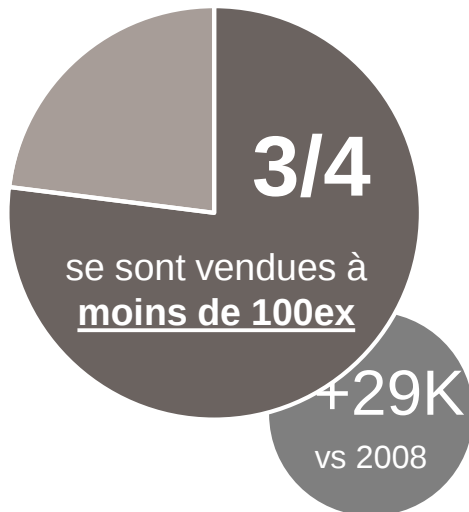
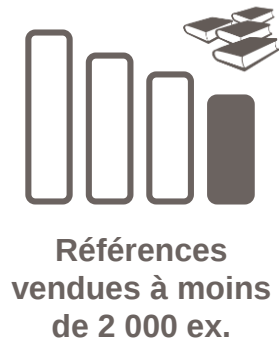
24%

du CA



Un public difficile à trouver pour la longue traine

Littérature générale – Références vendues à moins de 2 000ex. – Tous circuits



Faire vivre une diversité de références



Source : Panel distributeurs GfK | Périmètre Littérature : Récits de voyages, Fiction classique, Fiction moderne hors romans policiers et littérature de l'imaginaire

© GfK 2019 | Etude Littérature – Rencontres Nationales de la Librairie 2019 – Données à fin 2018

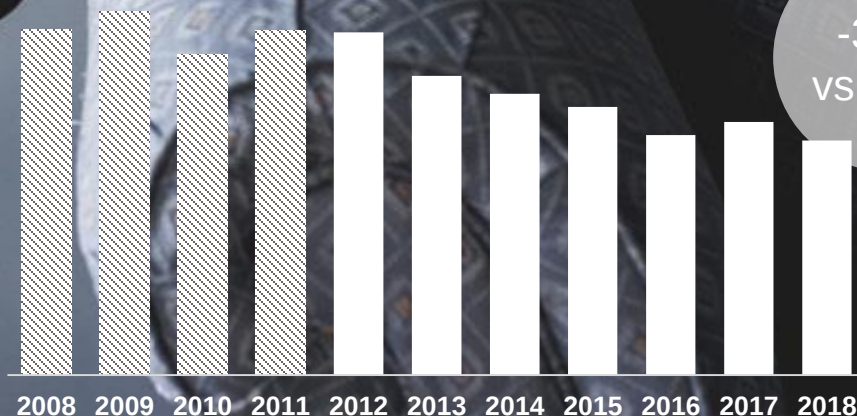
La rentrée littéraire d'automne

La rentrée littéraire : un rendez-vous moins attendu?

Titres de la rentrée littéraire - Chiffre d'affaires 2018

48 millions
d'euros

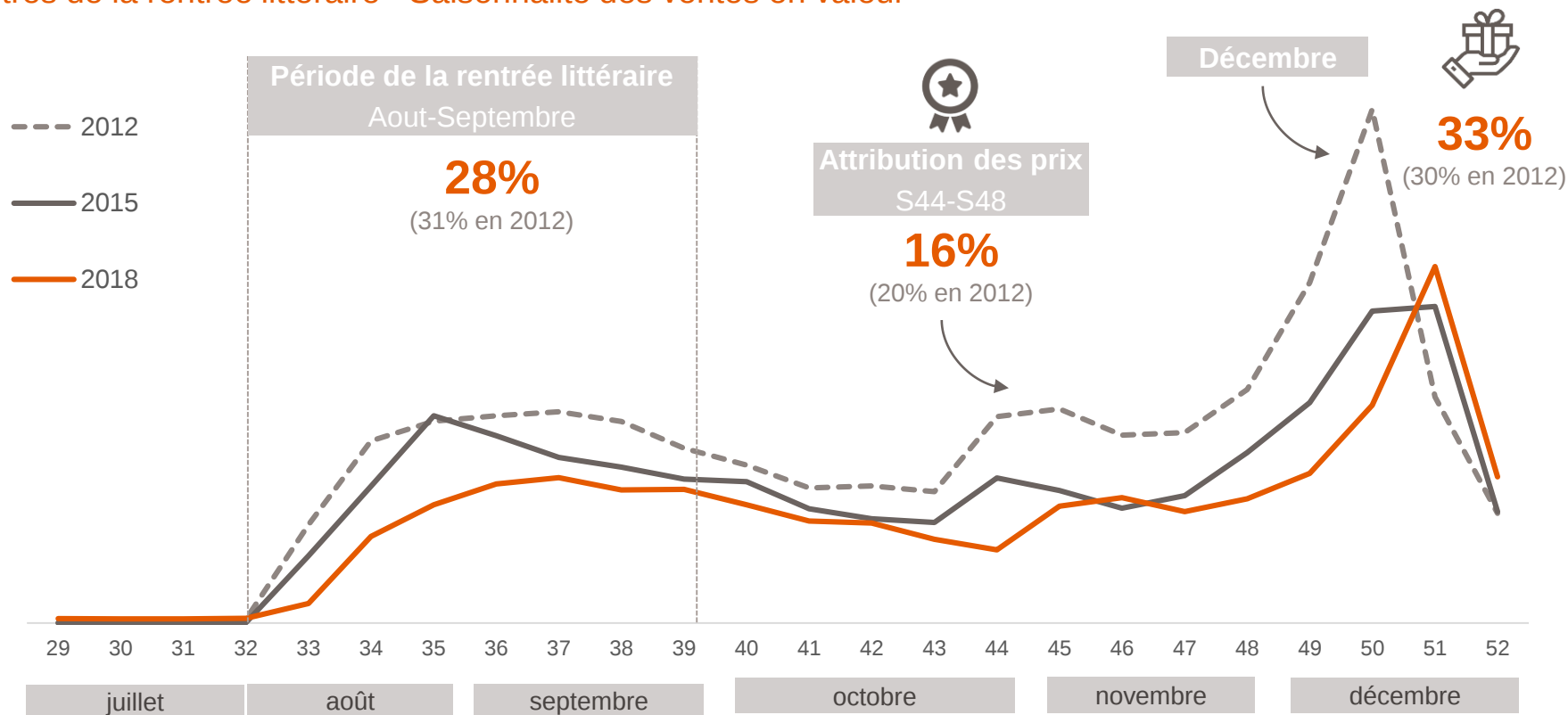
554 titres



-32%
vs 2012

Trois périodes clés pour les titres de la rentrée littéraire

Titres de la rentrée littéraire - Saisonnalité des ventes en valeur



Source : Panel distributeurs GfK | Périmètre Rentrée littéraire : titres estampillés comme tels par les éditeurs – ventes sur l'année de parution

© GfK 2019 | Etude Littérature – Rencontres Nationales de la Librairie 2019 – Données à fin 2018

La librairie est le circuit phare

Titres de la rentrée littéraire – Poids de la librairie – valeur - 2018



61%

du CA en 2018

Littérature en crise ?

Entre retour à la normale & vigilance

- Challenge de la nouveauté
- Défi de la diversité éditoriale
- Recul du RDV rentrée littéraire

