

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

435 romans et nouvelles français à paraître à la rentrée littéraire 2011 (d'août à octobre), dont 74 premiers romans, pour la plupart présentés en encadrés

BIBLIOGRAPHIE ÉTABLIE PAR NICOLAS VERRY, avec Electre Biblio

ACTES SUD

AOÛT

Le Turquetto

Metin Arditi

Né à Constantinople en 1519, Elie Soriano a émigré à Venise, troqué son nom pour celui d'Élias Troyanos, fréquenté les ateliers du Titien et fait une carrière exceptionnelle sous le nom de Turquetto : le petit Turc, comme l'a surnommé Le Titien. M. Arditi retrace le destin mouvementé de cet artiste né juif en terre musulmane, nourri de foi chrétienne et traîné en justice pour hérésie. *Actes Sud, 2011 240 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-9919-0 Br. 18 € env.*

Un avenir

Véronique Bizot

Une disparition annoncée, une grande maison vide, un robinet peut-être pas purgé, un rhume colossal, une tempête de neige... et des souvenirs plus ou moins fiables dans cette histoire de famille. *Actes Sud, 2011 120 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-9951-0 Br. 15 € env.*

Carénage

Sylvain Coher

Rien de plus important pour Anton qu'une virée à 220 kilomètres heure, à l'aube, sur l'Élégante, sa Triumph nerveuse comme une hirondelle. C'est dans ces moments de liberté absolue que se joue son existence. *Actes Sud, 2011 160 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-9953-4 Br. 17 € env.*

Son corps extrême

Régine Detambel

Ebranlée dans sa chair par un accident de voiture, Alice vit heure par heure les mutations de son corps à travers l'expérience de la cicatrisation et de la consolidation. Prélude à une renaissance dans un corps différent, ce voyage dans le monde clos de l'hôpital est aussi un roman initiatique sur les séductions exercées par la mort et la maladie à certaines étapes de l'existence. *Actes Sud, 2011 142 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-9921-3 Br. 17 € env.*

Inverno

Hélène Frappat

Dans l'enfance, Emmanuelle fut la meilleure amie de L. Vingt ans plus tard, elle resurgit dans sa vie, l'invitant à lui rendre visite en Bretagne. Dans le train qui emmène L. et son fils vers les brumes du passé, les souvenirs et les destins prennent corps. *Actes Sud, 2011 120 p. ; 19 x 11 cm ISBN 978-2-7427-9909-1 Br. 16 € env.*

L'ampleur du saccage

Kaoutar Harchi

Héritiers maudits d'une féroce répression sexuelle qui s'est exercée trente ans plus tôt et a mar-

qué leurs destins respectifs, quatre hommes liés par la fatalité du sang traversent la Méditerranée où s'écrit, sous le ciel algérien, l'ultime épisode de leur inconsolable désastre. *Actes Sud, 2011 100 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-9952-7 Br. 15 € env.*

J'apprends l'hébreu

Denis Lachaud

Frédéric, 17 ans, suit ses parents à travers l'Europe, d'un déracinement à l'autre, menacé dans son propre équilibre. Mais après Paris, Oslo et Berlin, la famille débarque à Tel-Aviv et le jeune homme découvre la singularité d'Israël. *Actes Sud, 2011 220 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-9943-5 Br. 18 € env.*

La belle amour humaine

Lyonel Trouillot

Dans un petit village côtier d'une île des Caraïbes, une jeune Occidentale est venue, sur les traces de son père, éclaircir l'énigme aux allures de règlement de comptes qui fonde son roman familial. Au fil de récits qu'elle recueille, se déploie la cartographie de la fraternité nécessaire des vivants face aux appétits féroces de ceux qui tiennent pour acquis que le monde leur appartient. *Actes Sud, 2011 160 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-9920-6 Br. 17 € env.*

Les mamiwatas

Marc Trillard

Alors qu'un climat d'insurrection s'étend sur le Cameroun, le directeur de l'Alliance française de Buea, cloîtré chez lui, face à la mer et ses créatures délétères (les mamiwatas), boit la coupe de deux ans de désenchantements. *Actes Sud, 2011 300 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-7427-9918-3 Br. 21 € env.*

SEPTEMBRE

Le procès de Valérius

Asiatiscus

Christian Goudineau

Rejeton d'une famille illustre des Gaulois Allobroges, Décimus Valérius Asiatiscus brilla de mille feux au I^{er} siècle après J.-C. Pourtant, à l'issue d'un procès retentissant, il fut condamné à la peine capitale par l'empereur Claude. *Actes Sud, 2011 300 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-00055-4 Br. 23 € env.*

PREMIER ROMAN

La faute de goût

Caroline Lunoir

Fresque miniature d'un 15 août dans une demeure familiale de la bourgeoisie traditionnelle où transparaît le portrait d'une génération qu'aucune révolte ne consume et qui pose sur le monde un regard lucide et désabusé. *Actes Sud, 2011 120 p. ; 19 x 10 cm ISBN 978-2-7427-9950-3 Br. 16 € env. A paraître le 17 août.*

AIRE

AOÛT

Angeles

Reynald Freudiger

Recueil de nouvelles poétiques ou réalistes ayant pour toile de fond l'Amérique latine. *Aire, 2011 108 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-88108-949-7 Br. 19,30 € env.*

AL DANTE

SEPTEMBRE

Le jus de la nuit ; suivi De la cervelle sur les murs ; et de Le fléau de Pastiville

David Sillanoli

Des nouvelles postpunk, inspirées des sous-cultures des jeux vidéo, de la musique trash et du cinéma populaire, avec des récits aléatoires, syncopés de raccourcis narratifs et de télescopages en tout genre, faussement désinvoltes. *Al Dante, 2011 152 p. ; 17 x 13 cm ISBN 978-2-84761-853-2 Br. 15 € env.*

Stilnox

Sylvain Courtoux

Récit autobiographique de l'addiction de l'auteur au Stilnox, un puissant somnifère, hypnotique de la famille des benzodiazépines. Chacune des cinq parties aborde cette thématique d'une façon nouvelle et par une écriture différente. Ce qui donne un style d'écriture schizoïde, d'une confusion subtilement contrôlée, d'une enfance perturbée à la découverte d'une véritable drogue. *Al Dante, 2011 256 p. ; 17 x 13 cm ISBN 978-2-84761-852-5 Br. 17 € env.*

ALBIN MICHEL

AOÛT

Les autos tamponneuses

Stéphane Hoffmann

Pierre veut prendre sa retraite et passer le reste de sa vie paisiblement dans sa maison du golfe du Morbihan auprès de sa femme. Mais cette dernière ne l'accepte pas, refusant de voir la vieillesse les envahir. Tout est alors à réinventer... *Albin Michel, 2011 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-22972-4 Br. 17 € env.*

Banquises

Valentine Goby

Lisa quitte mari et enfants pour partir sur les traces de sa sœur Sarah, disparue 27 ans auparavant alors qu'elle quittait la France pour Uummannaq au Groenland. Dans ce territoire dévasté habité par une population en perdition, cette quête va accompagner son propre cheminement identitaire, depuis l'impossibilité du deuil jusqu'à la construction de soi.

Albin Michel, 2011 220 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-22987-8 Br. 18 € env.

Le bon, la brute, etc.

Estelle Nollet

Un road movie déjanté et tonique qui mène Bang et Nao du Mexique à Bali puis en Afrique. *Albin Michel, 2011 250 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-22974-8 Br. 20 € env.*

Et te voici permise à tout homme

Eliette Abécassis

Anna a beau être divorcée et avoir trouvé en Sacha son âme sœur, son ex-mari doit d'abord lui accorder le gnet, le divorce religieux juif, pour pouvoir céder à ses pulsions amoureuses sans être considérée comme une femme adultère. *Albin Michel, 2011 220 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-22969-4 Br. sous jaquette 17 € env.*

La femme au miroir

Eric-Emmanuel Schmitt

Anne vit à Bruges au temps de la Renaissance, Hanna dans la Viennne impériale du début du siècle et Anny Lee à Los Angeles de nos jours. Ces trois femmes ont en commun de vouloir échapper à l'image d'elles-mêmes que leur tend le miroir de leur époque. *Albin Michel, 2011 320 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-22986-1 Br. 22 € env.*

La nuit n'éclaire pas tout

Patricia Reznikow

Benjamin Himmelsbar, vieil écrivain solitaire, rencontre une mystérieuse jeune femme qui lui propose de la suivre. De Paris à Amsterdam et de Londres à Turin, ils errent et font des rencontres dans l'Europe cosmopolite des années 1920. *Albin Michel, 2011 250 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-22976-2 Br. 20 € env.*

La petite

Michèle Halberstadt

Une fillette, qui semble avoir vécu l'enfance ordinaire des années 1960, cache secrets et blessures. *Albin Michel, 2011 150 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-226-22971-7 Br. 12,90 € env.*

Un sujet français

Ali Magoudi

Sous forme de récit littéraire, l'auteur enquête sur la vie romanesque de son père. Des archives de l'administration française à la Pologne et l'Algérie, du début du XX^e siècle à la fin de la Seconde Guerre mondiale, il sonde les mystères autour de son identité. *Albin Michel, 2011 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-22973-1 Br. 22 € env.*

Tuer le père

Amélie Nothomb

Le nouveau roman d'Amélie Nothomb paraît dès septembre en livre sonore chez Audiolib. *Albin Michel, 2011 180 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-226-22975-5 Br. sous jaquette 16 € env.*

SEPTEMBRE

Le passager

Jean-Christophe Grangé

Mathias Freire souffre d'une maladie étrange : il a des pertes de mémoire et, lorsqu'il revient à lui, il est un autre personnage. Pour savoir qui il est réellement, il doit remonter la piste de ses identités précédentes : clochard à Marseille, peintre fou à Nice, faussaire à Paris... *Albin Michel, 2011 700 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-226-22132-2 Br. 23,90 € env. A paraître : 1^{er} septembre.*

OCTOBRE

Au cœur des forêts

Christian Signol

Albin Michel, 2011 ISBN 978-2-226-22988-5

L'aube des cendres

Jean-Louis Perrier

Albin Michel, 2011 ISBN 978-2-226-22990-8

La maison

Claire Germouty

Albin Michel, 2011 ISBN 978-2-226-22989-2

Merveilleuses

Catherine Hermaty-Vieille

Après avoir connu la Terreur, Rose de Beauharnais et Thérésia Cabarrus vivent une époque où la jouissance et la liberté sont à l'ordre du jour. Thérésia, qui collectionne les amants et lance les modes les plus provocantes, présente à Rose un petit général corse du nom de Bonaparte. Mais à son retour d'Égypte, celui-ci s'empare du pouvoir et exige de son épouse un sacrifice. *Albin Michel, 2011 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-22070-7*

PREMIER ROMAN

Léna

Virginie Deloffre

Léna affectionne son Grand Nord sibérien. Quant à son mari Vassia, pilote dans l'armée de l'air, il rêve de poursuivre l'épopée soviétique de l'espace. Mais tous deux voient leur univers s'effondrer et doivent s'acclimater aux difficiles temps de la pe-restroïka. *Albin Michel, 2011 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-22970-0 Br. 19 € env. A paraître le 17 août.*

ALLIA

AOÛT

Ballast

Jean-Jacques Bonvin

Ce récit rend hommage aux bohémes américains, la beat generation, à travers la figure de Neal Cassady, compagnon de route de Jack Kerouac. *Allia, 2011 64 p. ; 17 x 10 cm ISBN 978-2-84485-401-8 Br. 6,10 € env.*

Passer la nuit

Marina de Van

Pour combattre la solitude et le vide de son existence, la narratrice rythme chaque moment de la journée par des actions : préparer le café, faire le ménage, s'habiller. *Allia, 2011 144 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-84485-400-1 Br. 9 € env.*

Repas de morts

Dmitrij Borotnikov

Dans un univers onirique et mystérieux, père, mère, et grands-parents reviennent d'entre les morts, au gré des souvenirs du narrateur. *Allia, 2011 192 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-84485-373-8 Br. 9 € env.*

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



THOMAS VINAU
Nos cheveux blanchiront avec nos yeux

ALMA

En bref :

Thomas Vinau est né en 1978 à Toulouse et vit au pied du Luberon.

Première phrase :

« L'idée de partir était comme un petit feu de bois placé au centre de son cerveau. »

LES ALLUSIFS

OCTOBRE

L'amour au cinéma

Eveline Mailhot

Ce recueil de nouvelles explore diverses facettes de l'intimité et du sentiment amoureux. Sur-tout réalistes, parfois fantaisistes, les récits mettent en scène des personnages d'hommes et de femmes à l'origine et aux parcours différents. Toujours empreintes d'humour, ces nouvelles racontent les aventures de personnages ordinaires, imparfaits mais attachants, transformés par des rencontres ou bouleversés par des événements troublants.

Les Allusifs, 2011 120 p. ; 20 x 12 cm ISBN 978-2-923682-22-8 Br. 18 € env.

ALMA

AOÛT

PREMIER ROMAN

Nos cheveux blanchiront avec nos yeux

Thomas Vinau

Walther décide de quitter la femme dont il est amoureux pour vagabonder des Flandres à l'Espagne. Il va finalement rentrer chez lui, vers celle qui a su le laisser partir et attendre leur enfant.

Alma éditeur, 2011 120 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-36279-000-3 Br. 12,80 € env. A paraître le 18 août.

L'ÀPART

SEPTEMBRE

La ballade de Jenny. 2. Retours en Galles

Marcel Grelet

La suite des aventures de Pierrot et de Jenny, qui se retrouvent pris dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale.

L'Àpart éditions, 2011 320 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-36035-051-3 Br. 20 € env.

Native

Yves Jaffrennou

Donan Smith traverse l'Atlantique en 1839 pour trouver une nouvelle vie au Canada. Lors d'un voyage dans la baie d'Hudson, il rencontre Loutre-Vive, une jeune Amérindienne d'une tribu Crie dont il tombe amoureux. Le couple s'installe à Montréal, avant

d'entreprendre un voyage à Londres, puis en Écosse.

L'Àpart éditions, 2011 230 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-36035-054-4 Br. 18 € env.

APOGÉE

OCTOBRE

La guerre secrète

Guénane

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, deux jeunes mariés, Lucie et Emilien s'installent à Lorient. La jeune femme tente de fuir une réalité qu'elle n'aime pas : elle refuse la mort de sa mère, ainsi que la maladie de son mari atteint de tuberculose.

Apogée, 2011 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-394-8 Br. 14 € env.

Le sourire des nuages

Claude Herviou

L'itinéraire d'un homme qui mène une vie double depuis des années. Coursier politique pour une organisation opaque, il doit apprendre à déjouer les pièges qu'on lui tend.

Apogée, 2011 (*Piqué d'étoiles*) 96 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-396-2 Br. 14 € env.

APRÈS LA LUNE

OCTOBRE

Camus dans le narguilé

Hamid Grine

Un étonnant roman, qui aborde le rapport souvent complexe entre Albert Camus et l'Algérie, en le mettant en parallèle avec la quête impossible du père, et la réconciliation posthume avec celui-ci.

Après la lune, 2011 192 p. (*Bel horizon*) ISBN 978-2-35227-067-6 Br. 17 € env. A paraître : octobre.

Oran après la mer

Fatéma Bakhaï

Chronique des temps révolus racontée par Mimouna, une femme modeste qui n'a plus beaucoup de temps à vivre et qui retrouve, au fur et à mesure que ses forces la quittent, la détermination de sa jeunesse pour raconter la condition féminine, le racisme de certains colons et la vie quotidienne des petites gens d'Oran, des années 1930 à la fin de la guerre d'Algérie.

Après la lune, 2011 168 p. (*Bel horizon*) ISBN 978-2-35227-066-9 Br. 15 € env. A paraître : octobre.

L'ARBRE VENGEUR

AOÛT

Boire la tasse

Christophe Langlois

Quinze nouvelles qui s'appuient sur une situation réelle pour glisser vers l'humour noir ou le fantastique.

Arbre vengeur, 2011 200 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-916141-75-6 Br. 12 € env.

L'ARCHIPEL

AOÛT

Vincent, gentilhomme galant. 4. Le bataillon des ténèbres : 1799-1800

Arlotte Aguilon

En 1799, l'expédition de Bonaparte a achevé la conquête de la Haute-Egypte. Vincent s'apprête à redescendre le Nil en compagnie d'Analys, lorsque le vent de sable se lève et la canonniers sur laquelle il devait embarquer part sans lui. Secouru

par un prince soudanais qui complotait un coup d'état, Vincent se retrouve pris dans une querelle de succession. Une histoire basée sur un fait historique.

Archipel, 2011 488 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8098-0450-8 Br. 21 € env.

OCTOBRE

Amères récoltes

Jacques Mazeau

Archipel, 2011 ISBN 978-2-8098-0542-0

Br. 18,95 € env.

ARLÉA

AOÛT

PREMIERS ROMANS

Eux sur la photo

Hélène Gestern

Hélène est à la recherche de la vérité concernant la mort de sa mère lorsqu'elle avait 3 ans. Elle possède juste deux noms et une photographie la représentant avec deux hommes. Stéphane, un scientifique, reconnaît le père d'Hélène. Tous deux mènent leurs investigations à travers des archives familiales. Un roman sur les secrets de famille.

Arléa, 2011 (*1er mille*) 19 x 13 cm ISBN 978-2-86959-951-2 Br. 19 € env. A paraître le 25 août.

Nu rouge

Frédéric Touchard

Camille achève sa thèse sur le peintre Edouard Pignon et décide de se rendre en Nord-Pas-de-Calais, région natale du peintre



HÉLÈNE GESTERN

Eux sur la photo

ARLÉA

En bref :

Hélène Gestern a 40 ans. Elle vit et travaille à Nancy.

Première phrase :

« La photographie a fixé pour toujours trois silhouettes en plein soleil, deux hommes et une femme. »



NATHALIE SKOWRONEK

Karen et moi

ARLÉA

En bref :

Nathalie Skowronek est née en 1973 et vit à Bruxelles. Elle travaille dans l'édition.

Première phrase :

« Les volumes s'accumulent sur la table de mon bureau. »

Pub 2/5
Hauteur
Zoé

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

FRÉDÉRIC TOUCHARD
Nu rouge

En bref :

Frédéric Touchard est réalisateur de films documentaires : *La fanfare ne perd pas le nord*, *La digue*, *Etats d'âmes*, *Cayeux, si la mer monte...* Il vit et travaille à Paris et à Lille.

Première phrase :
« Ce matin, j'ai pu la rencontrer. »

TITIOU LECOQ
Les morues

En bref :

Née en 1980, Titou Lecoq est journaliste pigiste pour divers magazines et tient un blog qui croise les thèmes de l'internet, du sexe et des chatons.

Première phrase :
« Au début, il y a la sonnette – et la porte qui s'ouvre et se referme sans cesse. »

pour visiter les lieux qu'il a immortalisés. En compagnie de Jean, rencontré par hasard, elle découvre les blessures de la Grande Guerre, les friches industrielles et l'errance des sans-papiers.

Arléa, 2011 (1er mille) 19 x 13 cm ISBN 978-2-86959-943-7
Br. 17 € env. A paraître le 25 août.

Karen et moi

Nathalie Skowronek

La rencontre entre Karen Blixen et une petite fille de onze ans à travers le roman de l'auteure de *La ferme africaine* influence la petite fille devenue jeune femme lorsqu'elle décide de rédiger la biographie de Karen. Elle découvre que celle qui l'accompagne en rêve la renvoie à ses propres aspirations.

Arléa, 2011 21 x 13 cm ISBN 978-2-86959-952-9
Br. 15 € env. A paraître le 25 août.

ATELIER IN 8

OCTOBRE

Le jour où je suis mort

Claude Chambard

Né de père inconnu, Samuel Hall est du jour qui hurle, de la nuit qui geint, du fusil qui aboie. Tirailleur par le mystère de ses origines, il attend ses tueurs et arme son fusil de plomb. Un hommage à Alain Bashung.

Atelier in 8, 2011 (La porte à côté) 32 p. ; 17 x 11 cm ISBN 978-2-36224-011-9
Br. 4 € env.

Où vont les vaisseaux maudits ?

Marie Cosnay

Un homme retourne vers la maison paternelle. Ce voyageur halluciné, visiteur funèbre, pousse la porte de la bibliothèque, ouvre les lettres de sa mère, accroche au mur un tableau ancien et parle à une femme étrange. A fréquenter ainsi les lieux de la mémoire, il croise les morts qu'il faudrait pouvoir tuer. Un hommage à Alain Bashung.

Atelier in 8, 2011 (La porte à côté) 32 p. ; 17 x 11 cm ISBN 978-2-36224-013-3
Br. 4 € env.

Afranchi

Jérôme Lafargue

Ce jour-là, le ciel est d'un bleu étrange, nuance pétrole. Avec ses frères de rue, buveurs, fumeurs et poseurs de rail, un homme traverse à tombeaux ouverts, en Golf GTI, la forêt de pins, fenêtres ouvertes et la musique diffusant son cerveau et ses nerfs. Il a une arme. Il achèvera son voyage onirique dans une douce prairie emplies de fétus de soie. Un hommage à Alain Bashung.

Atelier in 8, 2011 (La porte à côté) 32 p. ; 17 x 11 cm ISBN 978-2-36224-014-0
Br. 4 € env.

Croiser les méduses

Eric Pessan

Le jour, sa mère danse sur Gaby, oh Gaby puis s'endort. Sur la balançoire, Wanda pousse ses jambes vers les nuages. Les hommes enfouissent leur regard dans un ciel rose, ils rient. Mais la fillette s'en moque, elle attend la nuit. La nuit, elle nage avec les sirènes. Un hommage à Alain Bashung.

Atelier in 8, 2011 (La porte à côté) 32 p. ; 17 x 11 cm ISBN 978-2-36224-012-6
Br. 4 € env.

AU DIABLE VAUVERT

SEPTEMBRE

Dans la vie

Aïssa Lacheb

Un drame est relaté selon trois points de vue différents : un homme solitaire devenu assassin, un infirmier dans un mouroir, puis un témoin muet.

Au diable Vauvert, 2011 280 p. ISBN 978-2-84626-344-3
Br. 18 € env.

PREMIER ROMAN

Les morues

Titou Lecoq

Les morues, Ema, sa bande de copines et ses amis servent de prétexte à passer en revue le féminisme, le journalisme, ou encore la privatisation de la culture.

Au diable Vauvert, 2011 472 p. ISBN 978-2-84626-347-4
Br. 22 € env. A paraître le 18 août.

AU VENT DES ÎLES

SEPTEMBRE

Pour qu'un ciel flamboie

Bernardo de La Vega

Au vent des îles, 2011 (Littératures du Pacifique) 400 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-915654-86-8
Br. 24 € env.

L'AUBE

SEPTEMBRE

Onde de choc

Pierre Conesa

Pour gagner sa vie, Farid loue un appartement insalubre à des familles prêtes à tout pour se loger dans la cité. La mort de son père le décide cependant à rentrer dans les rangs et il doit pour ce faire se procurer de très nombreux papiers administratifs. Alors que les élections se profilent, le centre administratif où se trouve Farid est victime d'une attaque à main armée.

Ed. de l'Aube, 2011 (Regards croisés) 288 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-8159-0257-1
Br. 23 € env.

PREMIER ROMAN

Val d'Absinthe

Anna Roman

L., mariée, deux enfants, prépare des détenus en maison d'arrêt à l'examen spécial d'entrée à l'université. Lorsque l'un de ses étudiants est transféré à Clairvaux, dans le val d'Absinthe, une relation épistolaire et intimiste s'établit peu à peu.

Ed. de l'Aube, 2011 (Regards croisés) 208 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-8159-0214-4
Br. 17 € env. A paraître le 18 août.

AUBÉRON

OCTOBRE

Le chevalier de l'air

Daniel Kircher

En août 1914, à Roubaix, Yvonne de Brétigny refuse de céder à la panique et de quitter sa ville devant l'arrivée des Allemands. Eve sa fille, obligée de travailler pour l'armée allemande, est recrutée par les services secrets britanniques. Pendant les premières années du conflit, Eve réussit malgré les risques à ne pas se faire prendre. Mais un jour, elle est démasquée et emprisonnée à Cologne...

Aubéron, 2011 432 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-84498-154-7
Br. 23 € env.

AUTREMENT

AOÛT

Les mots de tête : chroniques d'un prof

Dominique Resch

Les aventures quotidiennes, émouvantes et jubilatoires, d'un professeur de lycée dans un quartier difficile de Marseille.

Autrement, 2011 160 p. ISBN 978-2-7467-3039-7
Br. 14 € env.

BAIE DES ANGES

SEPTEMBRE

Fables de mon refuge

Maurice Ricci

Ce recueil contient des nouvelles qui se situent dans le parc du Mercantour.

Baie des anges, 2011 88 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-2-917790-32-8
Br. 9,50 € env.

Front de mer

Marie-Hélène Carbonel

Un ensemble de contes où la mer est présente.

Baie des anges, 2011 96 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-917790-29-8
Br. 12 € env.

BALLAND

AOÛT

Les lumières du ciel

Olivier Maulin

Paul-Emile Bramont vit de petits boulots. Un jour, il décide de partir pour Jérusalem, en compagnie de son copain Momo et de sa maîtresse, Bérangère, qui est mariée à un chirurgien plasticien. Ils espèrent y trouver un endroit où toute forme de loi du marché serait bannie.

Balland, 2011 252 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35315-129-5
Br. 19,90 € env.

OCTOBRE

La porte de jade

Patrice Montagu-Williams

Ce roman met en scène une guerre des gangs pour le contrôle d'un trafic de drogue dans le 18^e arrondissement à Paris.

Balland, 2011 252 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-35315-137-0
Br. 19,90 € env.

PREMIER ROMAN

Dans mon salon

Isabelle Yafil

Sabrina vient d'obtenir son diplôme d'esthéticienne. Sa mère décide de lui acheter un institut de beauté. Narcissique, frivole et matérialiste, elle glisse progressivement vers des transactions louches.

Balland, 2011 224 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-35315-130-1
Br. 19,90 € env. A paraître le 13 octobre.

BALZAC

SEPTEMBRE

Café Prag

Bob Oré Aditbol

Un jeune pied-noir quitte son Casablanca natal pour Paris et ensuite Montréal où il deviendra une figure emblématique dans le domaine de la mode. C'est au Café Prag, son lieu de prédilection, qu'il rencontre une femme qui bouleversera sa vie. Il partira ensuite pour d'autres aventures sur le continent américain. Un récit s'inspirant de la vie de son auteur.

Balzac éditeur, 2011 (Autres rives) ISBN 978-2-913907-57-7
Br. 22 € env.

BELFOND

SEPTEMBRE

Cyr@no

Bessora

Un Cyrano de Bergerac réinterprété par l'auteure, ancré dans le XXI^e siècle, grâce à des personnages sensibles et crus (Roxane, Cyrano et Christian). Un roman où Roxane, une métisse à physique hybride, sorte d'alter ego de Cyrano, met tout en œuvre pour séduire Christian, l'homme qu'elle aime et qui l'avait congédiée après le soir passé ensemble.

Belfond, 2011 240 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-4999-3
Br. 18 € env.

La onzième heure

Isabelle Pestre

Comme chaque année Lisbeth, 11 ans, passe ses vacances au bord de l'océan, en Charente-Maritime. Enfant lourde et pensive, elle ennuie Alice, sa mère, et ne suscite qu'indifférence chez son père. Livrée à elle-même, Lisbeth rencontre un jour Misha, un immigré albanais. Le jeune

homme puise du réconfort dans l'affection que lui porte Lisbeth. Et l'enfant est heureuse qu'on s'intéresse à elle.

Belfond, 2011 240 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5001-2
Br. 17 € env.

Smog

Jérôme Harlay

L'action se passe sur cet étrange bateau nommé Smog, planté dans la végétation sur les hauteurs de Marseille. La mort tragique de ses propriétaires, un couple de Suédois, change le destin de cette maison bateau, qui revient, par testament à Gfergus, un garçon de 10 ans, intelligent, sensible, craintif, qui vit seul avec son père. Son père le confie en été à Marc Labeyrie, son homme de confiance.

Belfond, 2011 340 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5134-7
Br. 20 € env.

BLANCHE

25 AOÛT

PREMIER ROMAN

Le manoir

Emma Cavalier

Pauline, jeune archiviste, est chargée de mettre de l'ordre dans les documents d'une demeure consacrée depuis un siècle à des pratiques sadomasochistes. C'est l'occasion pour elle de découvrir un monde étonnant au travers des archives, et au travers d'une expérience bien réelle avec son employeur, Julien.



ISABELLE YAFIL

Dans mon salon

BALLAND

En bref :

Isabelle Yafil a 36 ans et vit à Paris. Après des études de littérature, elle travaille dans l'édition.

Première phrase :
« Ma mère est passée me chercher à la sortie de l'école d'esthétique. »



EMMA CAVALIER

Le manoir

BLANCHE

En bref :

Emma Cavalier a 33 ans. Elle vit à Paris et est bibliothécaire.

Première phrase :
« Par certains côtés, le travail d'un archiviste est un peu comparable à celui d'un médecin ou d'un prêtre. »

Blanche, 2011 ISBN 978-2-84628-284-0

Br. 18,00 € env. A paraître le 25 août.

BLEU AUTOUR

AOÛT

La confession d'un fou

Leïla Sebbar

Un hors-la-loi idéaliste s'impose une mission sacrificielle et décide d'exécuter à l'arme blanche les responsables de la misère du peuple.

Bleu autour, 2011 (La petite collection de Bleu autour) 128 p. ; 17 x 13 cm ISBN 978-2-35848-025-3
Br. 12 €

LA BRANCHE

OCTOBRE

L'arcane sans nom

Pierre Bordage

Un jeune déserteur de l'armée afghane réfugié à Paris, Sahil, est recruté pour exécuter une jeune femme. Le meurtre est programmé un vendredi 13.

la Branche, 2011 (Vendredi 13) ISBN 978-2-35306-049-8
Br. 17,50 € env. A paraître : octobre.

Samedi 14

Jean-Bernard Pouy

Adrien s'est retiré à la campagne pour vivre une paisible retraite. Un vendredi 13, cet ancien terroriste est réveillé en fanfare par des CRS. Il se rend compte que ses voisins sont les parents du nouveau ministre de l'Intérieur.

la Branche, 2011 (Vendredi 13) ISBN 978-2-35306-045-0
Br. 17,50 € env. A paraître : octobre.

Close-up

Michel Quint

Miranda réalise des numéros humoristiques de voyance au Quolibet, un cabaret de Lille. Un soir, elle reconnaît un promoteur qui lui a causé du tort par le passé. Pour se venger, elle lui prédit un avenir sombre : avant le vendredi 13, il trouvera la mort.

la Branche, 2011 (Vendredi 13) ISBN 978-2-35306-048-1
Br. 17,50 € env. A paraître : octobre.

BUCHET CHASTEL

AOÛT

Bienvenue dans la vraie vie !

Bernard Foglino

Frank Medrano, 40 ans, a pour métier de débusquer des actions à forte plus-value pour les clients du Consortium. Héros de la salle des ventes, Frank est perdu en dehors du Marché. Sa fiancée l'a quitté, ses performances baissent, son patron le presse de retrouver son allant. Paniqué, Frank invente une société de recyclage de déchets, ForEverGreen, dont il fait enfler le portefeuille d'actions.

Buchet Chastel, 2011 21 x 14 cm ISBN 978-2-283-02519-2
Br. 19 € env.

Skoda

Olivier Sillig

Un homme reprend conscience au milieu de ses compagnons décédés à la suite d'un raid aérien. Non loin de là, une voiture skoda à l'arrêt contient les corps de plusieurs passagers et un nourrisson, miraculeusement vivant. L'homme le recueille et prend la route avec lui, créant un lien de vie au milieu de l'hécatombe.

Buchet Chastel, 2011 19 x 12 cm ISBN 978-2-283-02522-2
Br. 11 € env.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



NANCY COSTE

VALÉRIE PERRONET
Jeanne et Marguerite
CALMANN-LÉVY
En bref :

Valérie Perronet est née en 1964 à Dakar. Journaliste à *Télérama* pendant quinze ans, elle travaille régulièrement à *Psychologies magazine* et a été le nègre d'une trentaine d'auteurs de récits, d'essais et de témoignages.
Première phrase :
 « Elle s'appelle Marguerite, mais tout le monde l'appelle Guitta. »


M'HAMED DELLAGI
La prostituée de Babylone
CARTAGINOISERIES
En bref :

M'Hamed Dellagi est né le 1^{er} avril 1969 à Tunis.
Première phrase :
 « Cela faisait cinq jours que Ramon et Rodrigo avaient quitté Madrid. »

Deux jeunes artistes au chômage
 Cyrille Martinez

Cette peinture du New York underground met en scène Andy et John, entre vernissages, soirées poétiques et contournement des dress codes, performances, drogues et fêtes à la fois marginales et modernes. Cette variation ludique, inspirée des premiers pas d'Andy Warhol et J. Giorgio, est aussi une réflexion sur le devenir de l'art et de la littérature.

Buchet Chastel, 2011 (Qui vive) 18 x 14 cm ISBN 978-2-283-02523-9
 Br. 15 € env.

Tu

Sandrine Soimaud

Dans l'isolement d'une clinique psychiatrique, une femme lutte en vain contre le souvenir. A travers la voix de sa mémoire, son passé ressurgit peu à peu : les silhouettes d'une mère glaciale, d'un père chéri et inaccessible, d'un époux décevant et volage, la quête d'un amour perpétuellement volant. Une vie se dévoile, hantée par une culpabilité dont la clé n'est révélée qu'au terme du récit.

Buchet Chastel, 2011 (Qui vive) 224 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-283-02485-0
 Br. 17 € env.

SEPTEMBRE

Et rester vivant

Jean-Philippe Blondel

Le narrateur a 22 ans lorsqu'il perd son père dans un accident de voiture, après avoir perdu sa mère et son frère dans des circonstances similaires quelques années auparavant. Il décide de vendre l'appartement familial pour partir à Morro Bay, en Californie, pays mythique de Lloyd Cole, en compagnie de deux amis proches, Laure et Samuel.

Buchet Chastel, 2011 19 x 12 cm ISBN 978-2-283-02518-5
 Br. 14,50 € env.

100, boulevard du Montparnasse
 Anne Gorouben

En parallèle se déroule l'enfance du père de l'auteure sans l'appartement de la cour de la Coupole pendant l'Occupation, où la famille demeure cachée, puis, dans les mêmes lieux, celle d'A. Gorouben, qui subit l'oppression muette de ces années passées, dans le silence de l'oubli impossible.

Buchet Chastel, 2011 (Les cahiers dessinés) 21 x 17 cm ISBN 978-2-283-02526-0
 Br. 15 € env.

CALMANN-LÉVY

AOÛT

Le palais de mémoire

Elise Fontenaille

Déserté par la foi et déchiré par l'amour, le jésuite Artus de Leys fait revivre dans son esprit l'homme qu'il aime en construisant un édifice imaginaire : un palais de mémoire. Il se voit arrivant en Chine en 1720, pour former les jeunes lettrés de la Cité interdite ou traversant les forêts de Mandchourie au côté de son élève Jade.

Calmann-Lévy, 2011 (Littérature) 144 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7021-4243-1
 Br. 15 € env.

Le mas des tilleuls

Françoise Bourdon

Accusé par sa belle-mère d'avoir voulu abuser d'elle, Jean-Baptiste quitte le mas des Tilleuls. Passionné par les plantes, il devient droguiste et sillonne la France, mais il est arrêté lors du coup d'Etat de Louis-Napoléon Bonaparte. Les années passent et il perd tout espoir de retrouver le lieu de son enfance, jusqu'au jour où il croise la route de son demi-frère, l'unique héritier.

Calmann-Lévy, 2011 (France de toujours et d'aujourd'hui) 288 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-7021-4248-6
 Br. 19,50 € env.

SEPTEMBRE

La promesse des lilas

Antonin Malroux

Au cœur du Cantal en 1953, François, fils d'un riche négociant, fait un enfant à la fille d'une famille voisine de paysans. Son père l'éloigne en l'envoyant chez des paysans pratiquant l'estive de mai à octobre. Il devient buronier et apprend la fabrication du fromage. Il sort de cette expérience transformé. A son retour, il défie l'autorité paternelle et décide d'assumer sa paternité.

Calmann-Lévy, 2011 (France de toujours et d'aujourd'hui) 270 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-7021-4252-3
 Br. 18,50 € env.

Le Clos des Monts-Luisants

Jean-François Bazin

Bénigne Papillard, notable à Dijon, se rend régulièrement dans sa maison bourgeoise qui fait face à la modeste demeure de son vigneron, Henri. Il pense souvent à son fils aîné mort au combat et à sa fille adultérine, et décide peu à peu de céder la propriété à son fils Philippe. Avec l'aide d'Henri, celui-ci entreprend de reconstituer un cépage historique, le Clos des Monts-Luisants.

Calmann-Lévy, 2011 (France de toujours et d'aujourd'hui) 480 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-7021-4187-8
 Br. 20,90 € env.

OCTOBRE

Le destin des Renardias

Gérard Georges

Calmann-Lévy, 2011 ISBN 978-2-7021-4254-7

La louve de Lorient

Eric Le Nabour

Calmann-Lévy, 2011 ISBN 978-2-7021-4256-1

Les racines du temps

Annie Degroote

Calmann-Lévy, 2011 ISBN 978-2-7021-4230-1

L'olivier du diable

Jean-Michel Thibaut

1871, en Provence, au pied de la Sainte Victoire. A son retour de guerre, qui s'est soldée par l'écrasement des troupes françaises par les troupes prussiennes, Antoine Vitalis découvre que son père, ruiné, s'est suicidé, et que sa mère est devenue folle. Tous les biens de la famille ont été saisis à l'exception d'un terrain où se dresse l'olivier du diable.

Calmann-Lévy, 2011 (France de toujours et d'aujourd'hui) 23 x 15 cm ISBN 978-2-7021-4145-8
 Br. 20 € env.

PREMIER ROMAN

Jeanne et Marguerite

Valérie Perronet

Jeanne décide de ne plus prêter sa plume à d'autres et d'écrire sa propre histoire. Son histoire d'amour avec James, croisé sur Internet en 1999 et celle de Marguerite avec le bel Eugène, un étudiant rencontré sur une plage de Nice en 1906. Mais à un siècle d'intervalle, la guerre vient s'en mêler. L'écriture apparaît alors comme l'unique remède à leur chagrin.

Calmann-Lévy, 2011 (Littérature) 144 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7021-4245-5
 Br. 14,50 € env. A paraître le 17 août.

BERNARD CAMPICHE

SEPTEMBRE

Evasion à perpétuité

Thierry Luterbacher

Roman librement adapté de l'histoire du Suisse Walter Stürm, le «roi de l'évasion».

B. Campiche, 2011 200 p. ISBN 978-2-88241-299-7
 Br. 17 € env.

Un monde de mots

Anne Cuneo

La vie romancée de John Florio, homme de lettres, polyglotte, linguiste, grammairien, lexicographe, traducteur en anglais de Montaigne et de Bocace entre autres, espion au service de la reine Elisabeth I^{re}.

B. Campiche, 2011 600 p. ISBN 978-2-88241-297-3
 Br. 21,50 € env.

Des nouvelles de la mort et de ses petits : mémoires intestines d'Islo Pers

Anne-Lise Grobety

B. Campiche, 2011 480 p. ISBN 978-2-88241-298-0
 Br. 24 € env.

Le patient du docteur Hirschfeld

Nicolas Verdan

Roman librement adapté de l'histoire du docteur Magnus Hirschfeld, un sexologue juif allemand qui vit le travail de sa vie anéanti par les nazis en 1933.

B. Campiche, 2011 200 p. ISBN 978-2-88241-300-0
 Br. 17 € env.

ANNE CARRIÈRE

SEPTEMBRE

Le soleil sous la soie

Eric Marchal

Duché de Lorraine. En cette fin de XVII^e siècle, le chirurgien ambulancier Nicolas Deruet tombe amoureux de Marianne Pajot, accoucheuse à Nancy. Accusé de négligence lors d'une opération où il perd son patient, Nicolas s'engage dans les armées de la coalition qui l'emportent en terre étrangère. Sans oublier Marianne, il mène un rude combat pour faire reconnaître sa profession.

A. Carrière, 2011 450 p. ISBN 978-2-84337-609-2
 Br. 21,50 € env.

OCTOBRE

Généalogie d'un fantôme

Marc Archippe

A. Carrière, 2011 ISBN 978-2-84337-623-8

La reine violée. 3. Les chevalières de Sans Mercy

Chantal Touzet

A. Carrière, 2011 24 x 16 cm ISBN 978-2-84337-603-0

PREMIER ROMAN

Des voyous magnifiques

Bruno Gallet

A. Carrière, 2011 ISBN 978-2-84337-618-4
 Br. A paraître le 13 octobre

CARTAGINOISERIES

AOÛT

PREMIER ROMAN

La prostituée de Babylone

M'Hamed Dellagi

Un foisonnement d'intrigues dans un décor baroque et gothique qui ne cache pas l'influence du *Nom de la rose*. Les références littéraires et historiques s'inscrivent avec érudition et imagination, dans les rebondissements du récit que conclut un surprenant rat de bibliothèque.

Cartaginoiseries, 2011 296 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-9973-704-19-1
 Br. A paraître le 20 août

CHAMP VALLON

AOÛT

PREMIER ROMAN

Solution terminale

Anne Maro

Dans le Monde Vénérable, deux jeunes amoureux Fidèle et Serena vivent sous la domination des Elus, une élite qui exploite le reste de la société. Ils décident

d'entrer en résistance pour ne pas ressembler aux Recyclés, une masse résignée.

Champ Vallon, 2011 248 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-87673-551-4
 Br. 17 € env. A paraître le 18 août.

NICOLAS CHAUDUN

OCTOBRE

La folie Giovanna

Elise Galpérine

Dans le huis-clos confiné des maisons de famille, dans l'entre-deux-guerres, un drame intime réduit à néant les faux-semblants de bonheur et le culte du paraître.

N. Chaudun, 2011 192 p. ; 20 x 11 cm ISBN 978-2-35039-120-5
 Br. 15 € env.

LA CHEMINANTE

SEPTEMBRE

Instant pour elles

Denis Lévy-Soussan

Une série de nouvelles dédiées aux femmes, d'une manière très particulière et propre à chaque instant offert à chacune d'entre elles.

La Cheminante, 2011 160 p. ISBN 978-2-917598-39-9
 Br. 18 € env.

LE CHERCHE MIDI

AOÛT

Un homme inutile

Valère Staraselski

Un roman où l'absurde est moins dans le cœur de l'homme que dans la réalité qui l'entoure, qui le nie et l'interdit.

le Cherche Midi, 2011 (Romans) 204 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7491-2089-8
 Br. 13 € env.


ANNE MARO
Solution terminale
CHAMP VALLON
En bref :

Anne Maro, qui écrit sous pseudonyme, vit entre le Vercors et la Chartreuse. Elle est enseignante.
Première phrase :
 « A l'horloge du beffroi, l'heure. »


FRANÇOIS CHOLLET
Un garçon si tranquille
LE CHERCHE MIDI
En bref :

François Chollet est ingénieur des Eaux et Forêts. Il vit à Toulouse.
Première phrase :
 « Elle allait mourir. »

Le maître du jardin

Valère Staraselski

Une approche romanesque du célèbre fabuliste, Jean de La Fontaine. Le lecteur est entraîné à la rencontre du célèbre fabuliste en 4 périodes de son existence, comme autant de saisons qui composent une vie.

le Cherche Midi, 2011 (Romans) 192 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7491-1938-0
 Br. 15 € env.

Un soir d'aquarium

Patrice Delbourg

Dans les balbutiements d'une V^e République, un certain Gabin Delahy s'essaye à l'humour noir. De scènes improbables en planches improvisées, on resquille au portillon de la célébrité. En ce temps-là, la vie d'artiste s'apparente à un long chemin de croix. Dans les coulisses de ces caveaux de l'irrévérence, on croise les silhouettes de Boby Lapointe, Jacques Grello, Gérard Séty, Gribouille...

le Cherche Midi, 2011 (Romans) 324 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7491-2098-0
 Br. 18 € env.

Le jardin

Bertina Henrichs

Plouerbec, extrême sud de la côte bretonne. Marthe Simonet, la soixantaine, veuve depuis quelques années, vit une existence paisible. Près de chez elle, dans un cabanon, Hans, un inconnu d'origine allemande, vient s'installer seul. Lentement, ces deux personnages vont faire connaissance. Rencontre de 2 solitudes, de 2 histoires singulières. Leur point de rencontre se situe dans leur passé...

le Cherche Midi, 2011 (Romans) 240 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7491-1858-1
 Br. 17 € env.

Place des Savanes

Jean-Claude Pirotte

Un meurtre est commis en plein jour, mais personne n'a rien vu, et la mort est un inconnu. Des personnages insolites surgissent, comme ce patriarche étrange, ces geishas non moins équivoques, ou ce narrateur, adolescent, précoce et tourmenté. L'enquête va piétiner, mais pour le jeune homme, elle prendra la forme d'une quête d'identité, fantasque et obstinée.

le Cherche Midi, 2011 (Romans) 168 p. ISBN 978-2-7491-1618-1
 Br. 15 € env.

SEPTEMBRE

Le complot de l'Ordre noir

Philippe Pivion

Attentats, crimes, et complots cadencent l'action menée à rythme effréné de ce roman historique qui couvre la période qui va du 6 février 1934 - la tentative de prise du Palais Bourbon par les ligues d'extrême droite - à l'assassinat à Marseille, le 9 octobre 1934 du roi de Yougoslavie et du ministre des Affaires étrangères français Louis Barthou.

le Cherche Midi, 2011 (Romans) 432 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-7491-2125-3

PREMIER ROMAN

25 AOÛT

Un garçon si tranquille

François Chollet

Un jeune homme vient de perdre sa mère, emportée par un cancer du sein. Au reste, elle a subi l'ablation de ses seins. Les méde-

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

cins se sont acharnés sur elle. Ils ont volé sa féminité. Alors, son fils, le narrateur, va tenter de la lui restituer.

le Cherche Midi, 2011 (Styles) 132 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7491-1856-7

Br. 13 € env. A paraître le 25 août.

CONFLUENCES

SEPTEMBRE

PREMIER ROMAN

L'ange gardien

Bernard Duché

Un homme quitte tout, suite à des événements traumatisants. Sur la route des Corbières et des châteaux cathares, il rencontre une série de personnages étonnants qui l'accompagnent jusqu'à sa destination finale.

Confluences, 2011 (Roman) 140 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35527-071-0

Br. 12,50 € env. A paraître le 7 septembre

CORTI

SEPTEMBRE

Mammon

Robert Alexis

A. Robert décline la figure du Mal absolu à travers le personnage de Mr Moreau, en possession de pierres mystérieuses.

Corti, 2011 (Domaine français) ISBN 978-2-7143-1064-4

Br. 17,50 € env.

PREMIER ROMAN

Rengaine

Julien Maret

Variation autour de la chute, ce récit délivre une mélodie entêtante qui mène jusqu'aux ténèbres.

Corti, 2011 (Domaine français) ISBN 978-2-7143-1065-1

Br. 14,50 € env. A paraître le 1^{er} septembre.

CRAZY BOOK'S

AOÛT

Il fallait que je le fasse

Alain Nahum

Ce récit est celui de la vengeance de Justine, une femme dans la cinquantaine, qui après un accident de voiture décide de se venger des hommes qui ont bafoué son adolescence et sa vie de mère et d'épouse.

Crazy book's productions, 2011 22 x 14 cm ISBN 979-10-90279-03-2

Br. 18 € env.

DE BORÉE

AOÛT

L'inconnu de Roche Rouge

Maurice Bouchet

Dans la famille Quatremaires, les hommes sont bergers de père en fils sur le domaine de Roche Rouge. Mais de nos jours, c'est désormais un tirage au sort annuel qui décide de l'attribution des pâturages. Et pour la deuxième année consécutive, Hubert Quatremaires en est privé au profit de Julien Combe qui confie le domaine à un berger inconnu. Le père d'Hubert décide de se renseigner à son sujet.

De Borée, 2011 (Romans et récits du terroir) 21 x 14 cm ISBN 978-2-8129-0371-7

Br. 19 € env. A paraître : août.

La vagabonde

de Saint-Ours

Michel Lacombe

Quand Charles Aurelle, propriétaire de l'important domaine voisin, se présente un soir à la ferme des Marcellac, la vie de Marinette, benjamine de la famille, bascule. Car le motif de sa venue la concerne directement : il vient négocier le mariage de celle-ci avec son fils Maximilien. Ce que la jeune fille refuse. Devant l'insistance de son père, elle s'enfuit, sans savoir où aller.

De Borée, 2011 (Romans et récits du terroir) 480 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8129-0373-1

Br. 22 € env. A paraître : août.

SEPTEMBRE

La dentellière de la brume

Anne-Marie Castelain

A la conserverie, la jeune Angélique travaille dur au ravaudage des filets des bateaux qui rentrent au port chargés de poisson. Mais la jeune filetière rêve de s'extraire de sa modeste condition et ne pense qu'à une chose : s'instruire. Sa chance se présente quand elle rencontre la comtesse de Kéradec, qui l'engage comme apprentie dentellière. Sans le savoir, son destin vient de basculer.

De Borée, 2011 (Romans et récits du terroir) 328 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8129-0376-2

Br. 20 € env. A paraître : septembre.

Les amants d'Alger

Manuel Cordouan

1947. Anciens étudiants en philosophie où ils se sont rencontrés, Paul et Myriam décident de passer Noël en Algérie, pays natal de cette dernière. Mais d'agréable, le séjour tant attendu se passe en réalité mal : les sentiments de Myriam envers son pays sont partagés et l'accueil réservé à Paul par sa famille plutôt froid. Ce dernier décide alors de partir seul explorer le désert.

De Borée, 2011 (Romans et récits du terroir) 384 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8129-0370-0

Br. 20 € env. A paraître : septembre.



BERNARD DUCHÉ

L'ange gardien

CONFLUENCES

En bref :

Bernard Duché est médecin neurologue, spécialiste des maladies épileptiques.
Première phrase :
« En ce début du mois de mars, le magnolia stellata était en avance dans sa floraison et montrait aux passants ses étoiles blanches, éphémères, qui se recroquevillaient après la pluie, brunissaient, s'enlaidissaient puis tombaient. »

Les mystères de Camille

Karine Lebert

Adoptée à l'âge de deux mois par Francine et Julien qui l'ont trouvée en bord de Seine, Camille rêve de devenir pâtissière, métier pour lequel elle présente déjà de belles dispositions, et non d'épouser l'homme terne que ses parents lui ont choisi. Sa chance se présente lorsque Martial Osmont l'embauche comme serveuse dans son salon de thé. Le mystère de sa naissance sera au bout du chemin.

De Borée, 2011 (Romans et récits du terroir) 328 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8129-0372-4

Br. 21 € env. A paraître : septembre.

Les Hauts de Bellecoste

Christian Laborie

La douce et rêveuse Clémence mène sans se plaindre une vie rude à la ferme des Pérol. L'arrivée du bel Armand bouleverse son cœur. Amoureuse, elle connaît entre ses bras ses premiers plaisirs de femme. Mais la guerre réclame les hommes au front. Armand part et est porté disparu peu après. Le fourbe et grossier Emile, qui convoite la jeune femme depuis longtemps, pense enfin tenir sa revanche.

De Borée, 2011 (Romans et récits du terroir) 448 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8129-0369-4

Br. 21 € env. A paraître : septembre.

OCTOBRE

La basse terre de Julia

Guy Charmasson

Lorsque Tobias et Adélie viennent chercher leur petite-fille à sa sortie de pension, ils retrouvent une belle jeune fille joyeuse au caractère affirmé. Mais la joie des retrouvailles laisse place peu de temps après au chagrin lorsqu'Adélie meurt subitement. Ajouté à cela, l'annonce du passage prochain de la ligne de chemin de fer sur une belle parcelle irriguée par une source. Julia a une idée...

De Borée, 2011 (Romans et récits du terroir) 328 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8129-0374-8

Br. 21 € env. A paraître : octobre.

La grange au secret

Sylvie Gibert

C'est l'émoi au village : le jour de l'orage, le curé recueille un jeune Allemand arrivé d'on ne sait où, sur lequel dès le lendemain quelqu'un tire dessus. De rumeur en suppositions, la peur s'installe parmi la population. Bien décidés à faire la lumière sur cette affaire, le curé et sa gouvernante décident de mener l'enquête, quitte à remuer les souvenirs troubles de la dernière guerre.

De Borée, 2011 (Romans et récits du terroir) 328 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8129-0377-9

Br. 21 € env. A paraître : octobre.

La fille de la Buissonnière

Lylliane Mosca

Entre Pierre, son ami d'enfance, Patrice, le jeune ingénieur, et Ygor, le sculpteur, Marianne, la fille des fermiers de la Buissonnière, n'a que l'embaras du choix. Légère, la jolie jeune femme n'en souffre pas moins intérieurement depuis la disparition mystérieuse de son frère aîné, sujet tabou à la maison et dont elle ignore tout. Ce qui n'est pas le cas de l'un de ses prétendants...

De Borée, 2011 (Romans et récits du terroir) 336 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8129-0481-3

Br. 21 € env. A paraître : octobre.

LA DÉCOUVRANCE

OCTOBRE

William Kasseneff. 2, William Kasseneff et la revanche de Robert Balck-Eyes

Patrick Durand-Peyroles

Découverte, 2011 21 x 15 cm ISBN 978-2-84265-710-9

Br. 19 € env.

DÉLIT

SEPTEMBRE

La vache et l'ambulance

Serge Pey

Des récits et des faits divers relatent la réalité mythique et fantastique de la Sardaigne, S. Pey met en scène des personnages désopilants, qui interrogent le monde à travers rite et tragédie. Naissances, meurtres, anciens rites déterrés, réalisme hallucinatoire, inventions mythologiques, commentaires autour des textes de Gramsci et onomastique sont présentés.

Délit éditions, 2011 144 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-917399-10-1

Br. 16 € env.

DENOËL

AOÛT

Des fourmis dans la bouche

Khadi Hane

Khadijia, d'origine malienne, élève seule ses quatre enfants à Paris. A cause de sa liaison avec un blanc, elle est petit à petit exclue de sa communauté.

Denoël, 2011 220 p. ISBN 978-2-207-11155-0

Br. 17 € env.

La loi du plus fort

Frédéric Chouraki

Samuel est contraint de travailler comme commercial chez un employeur néolibéral et mégalo-mane. Exploité et tyrannisé, il est le témoin de la décadence du monde qui l'entoure.

Denoël, 2011 180 p. ISBN 978-2-207-11175-8

Br. 16 € env.

So long, Luise

Céline Minard

A l'occasion de la rédaction de son testament, une octogénaire se remémore son enfance, sa découverte de l'anglais, sa rencontre avec Luise, et leurs aventures partagées.

Denoël, 2011 250 p. ISBN 978-2-207-11136-9

Br. 18 € env.

DIABASE

OCTOBRE

Vue sur la mer, rouge

Michèle Astrud

Diabase, 2011 ISBN 978-2-911438-77-6

Br. 17 € env.

L'opéra balayé par la pluie

Olivier Eudes

Diabase, 2011 ISBN 978-2-911438-79-0

Br. 17 € env.

PREMIER ROMAN

Le ciel de Birkenau

Isabelle Blondet-Hamon

Diabase, 2011 ISBN 978-2-911438-78-3

Br. 17 € env. A paraître le 20 octobre.



JULIEN MARET

Rengaine

CORTI

En bref :

Julien Maret est né en 1978 dans le canton du Valais, situé dans les Alpes suisses.
Première phrase :
« Si je m'insère dans le tube, si je me laisse tomber dans le trou alors que je ne connais pas sa profondeur, parce que le trou est noir comme les ténèbres ou comme du cirage, et rien ne m'assure qu'il ait une fin, encore moins qu'il soit la voie vers une destination. »



ISABELLE BLONDET-HAMON

Le ciel de Birkenau

DIABASE

En bref :

Isabelle Blondet-Hamon est née en 1964 à Paris. Elle vit à Tours depuis une vingtaine d'années.
Première phrase :
« L'immense hall est saturé par les respirations de la foule en mouvement ou en attente, baigne dans les effluves moites, presque étouffants, d'une serre. »



ALAIN GUYARD

La zonon

LE DILETTANTE

En bref :

Alain Guyard est né en 1966. Il est professeur de philosophie et intervient notamment en milieu carcéral.
Première phrase :
« Je n'étais pas particulièrement destiné à la prison. »

LA DIFFÉRENCE

AOÛT

Le frère du pendu

Marianne Slusny

Thomas, jeune cinéaste désespéré par sa rupture avec Rivka, fille de Juifs orthodoxes, découvre dans un coffre une série de cahiers racontant l'histoire d'un aïeul de celle-ci, Meier, né en 1880 à Siedlice en Pologne. Passionné par l'histoire de cet homme, révolté par la pendaison de son frère Saül par les cosaques en 1905, il décide de réaliser un film sur son destin d'éternel exilé.

la Différence, 2011 ISBN 978-2-7291-1944-7

Br. 18 € env.

SEPTEMBRE

Un prince doit venir

Pierre Lepère

Cette fiction revient sur l'assassinat du duc d'Enghien, seul prince de sang à être demeuré sur le continent après la Révolution, quand les Bourbons s'exilaient en Angleterre. Après avoir échappé à plusieurs tentatives d'assassinat, face à la présence à Paris de Cadoudal, le rebelle chouan, N. Bonaparte se laisse convaincre par Talleyrand de la nécessité d'éliminer le duc.

la Différence, 2011 ISBN 978-2-7291-1947-8

Br. 18 € env.

Croquis-démolition

Patricia Cottin-Daubigné

Ce récit dépeint la destruction, au jour le jour, d'un groupe d'hommes et de femmes après la fermeture de leur usine.

la Différence, 2011 ISBN 978-2-7291-1948-5

Br. 10 € env.

LE DILETTANTE

SEPTEMBRE

Embrassez-moi

Eric Holder

Sept histoires d'amour où les protagonistes vivent une histoire surprenante. E. Holder éclaire l'instant où tout bascule.

Dilettante, 2011 224 p. ; 18 x 12 cm ISBN 978-2-84263-678-4

Br. 17 € env.

Je vous prête mes lunettes

Anna Rozen

Recueil de 3 nouvelles. L'une est amoureuse, en permanence et obstinément. Chaque situation, même anodine, lui semble porter en germe une nouvelle histoire d'amour. L'autre est farouchement jalouse, seule contre toutes, c'est plus fort qu'elle. Le troisième a perdu le goût, plus rien ne le régalait, ce qui ne l'empêche pas de mener une existence qui ressemble à une bonne vie.

Dilettante, 2011 160 p. ; 18 x 12 cm ISBN 978-2-84263-681-4

Br. 15 € env.

OCTOBRE

Dans la musette du caporal

Jacques Perret

Sept textes jamais parus en volume ou inédits.

Dilettante, 2011 18 x 12 cm ISBN 978-2-84263-684-5

Br. 15 € env.

PREMIER ROMAN

La zonon

Alain Guyard

Lazare Vilain n'est pas fréquentable. Il se lie avec des escrocs qui truquent des combats de boxe

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

clandestins, avec des gitans en guerre contre les précédents, et reçoit à sa table des bandits malpropres qui font pleurer sa femme. Pire que tout, il fait de la philosophie en prison. Un jour dans un centre pénitentiaire, il rencontre une pianiste.

Dilettante, 2011 288 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84263-675-3 Br. 20 € env. A paraître le 24 août.



MARC DEFRAIDAS
La conférence de Walense
DO. BENTZINGER

En bref :
Né en 1948, Marc Defradas est professeur de lettres classiques et violoniste. Il habite à Paris.
Première phrase :
« Voici enfin rendu accessible un texte qu'aucune maison d'édition n'avait encore eu la possibilité de publier. »



GÉRARD LANDROT
Tout autour des Halles, quand finissait la nuit
L'ÉDITEUR

En bref :
Spécialiste de la céramique des XIX^e et XX^e siècles, Gérard Landrot est galeriste.
Première phrase :
« Mon nom c'est Mimine. »

JÉRÔME DO. BENTZINGER

AOÛT

Deux continents et une île : nouvelles

Sophie Chasseriaud

Ce recueil de nouvelles part à la rencontre d'hommes et de femmes, fictifs et réels, dans un monde où les passions s'exacerbent.

J. Do Bentzinger, 2011 144 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84960-271-3 Br. 20 € env.

Inertie, loi et force

Vincent Colin

Francis, un ancien maçon cinquantenaire divorcé, va bientôt être expulsé de son appartement. Pour emporter quelques affaires, il repère un sac sur une publicité et décide de le chercher dans un supermarché. Evacué du rayon bagagerie, il met toute ses dernières forces dans ce combat : récupérer ce qui symbolise son dernier espoir.

J. Do Bentzinger, 2011 144 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84960-272-0 Br. 19 € env.

357 Magnum : nouvelles

Christine Boetsch-Klee

Ce recueil de nouvelles explore l'insoutenable cruauté de la vie à travers des personnages singuliers, du nain de jardin à l'étrange photographe.

J. Do Bentzinger, 2011 128 p. ; 18 x 13 cm ISBN 978-2-84960-270-6 Br. 21 € env.

PREMIER ROMAN

La conférence de Walense

Marc Defradas

Cette fiction revient sur la période des Trente Glorieuses, âge d'or de la croissance et de la prospérité.

J. Do Bentzinger, 2011 320 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84960-266-9 Br. 24 € env. A paraître le 22 août.

D'UN NOIR SI BLEU

SEPTEMBRE

Tous nos petits morceaux

Emmanuelle Urien

La parole est donnée aux miroirs et à leurs réflexions particulières dans ce recueil de nouvelles.

D'un noir si bleu, 2011 180 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-916499-61-1 Br. 16,50 € env.

ÉCRITURE

AOÛT

Le fifre

Eduardo Manet

Fondés sur des faits réels, ce roman met en scène la liaison du peintre Manet et d'Eva Gonzalès. Présentée en 1869, la jeune fille devient une familière de l'atelier, l'amante du peintre et aussi son élève la plus douée. En 1872, elle attend un enfant du peintre et doit disparaître pour taire le scandale. Elle meurt en 1883, six jours après le décès de Manet.

Écriture, 2011 280 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-35905-031-8 Br. 18,95 € env.

L'ÉDITEUR

AOÛT

La cité interdite

François Gibault

Ce recueil de nouvelles est le prétexte pour F. Gibault à une observation précise et tranchante de ses contemporains.

L'Éditeur, 2011 224 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-36201-043-9 Br. 16 € env.

Les successions

Mikael Hirsch

Pascal Klein, marchand d'art brillant et cynique, se met à douter de sa vocation et part à la recherche d'une toile de Marc Chagall qui a marqué son enfance.

L'Éditeur, 2011 336 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-36201-041-5 Br. 20 € env.

PREMIER ROMAN

Tout autour des Halles, quand finissait la nuit

Gérard Landrot

Hermine, après un bref passage comme pensionnaire dans une maison close, devient concierge dans un immeuble parisien. Elle raconte son quotidien pendant la Seconde Guerre mondiale.

L'Éditeur, 2011 320 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-36201-042-2 Br. 19 € env. A paraître le 25 août.

ÉDITIONS N° 1

OCTOBRE

La sultane andalouse

Muriel Romana

Éditions n° 1, 2011 ISBN 978-2-84612-278-8



MATTHIEU NOLI
Quatre enterrements et un mariage

DE FALLOIS

En bref :

Matthieu Noli a 40 ans. Journaliste au *Point*, il travaille au sein des éditions régionales de l'hebdomadaire.
Première phrase :
« Christobal de Kerniguet vivait ses dernières heures. »

ELYTIS

SEPTEMBRE

La petite affaire jaune : histoires et devinettes

Hubert Reeves ; illustrations Jean-Michel Charpentier

Un recueil de contes, histoires et devinettes humoristiques illustrées de gravures.

Elytis, 2011 128 p. : ill. ; 24 x 17 cm ISBN 978-2-35639-076-9 Cart. 17 € env.

ENCRE D'ORIENT

AOÛT

PREMIER ROMAN

Nos pères sont partis

Dalila Bellil

Dahbia et Soltana sont nées dans le même village de Kabylie. Mais tandis que Dahbia est restée au village et y a fait sa vie, Soltana a rejoint son père en France. Lorsque Soltana reçoit une lettre de Dahbia, il s'ensuit entre elles une relation épistolaire qui est l'occasion d'évoquer le passé, leur amitié, l'exil, et qui révèle peu à peu une vérité qu'elles se cachaient.

Encre d'Orient, 2011 272 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-36243-027-5 Br. 19 € env. A paraître le 18 août.

L'EVEIL

SEPTEMBRE

Le syndrome du samourai

Nicolas Poy-Tardieu

Ed. de l'Eveil, 2011 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-912795-49-6 Rel. 14 € env.

DE FALLOIS

AOÛT

Cadavres exquies

Félicien Marceau

En 1938, au lendemain des accords de Munich, des personnages de toutes nationalités vivent hors de leur pays et composent une société hétéroclite, à peine vivante.

Ed. de Fallois, 2011 224 p. ; 23 x 16 cm ISBN 978-2-87706-767-6 Br. 18 € env.

PREMIER ROMAN

Quatre enterrements et un mariage

Matthieu Noli

Quoique le héros soit indécis et la mort omniprésente, il n'y a pas de tristesse dans cette intrigue à rebondissements, à une époque où le marketing s'est infiltré jusque dans les magasins de pompes funèbres et où les régimes alimentaires sont érigés en dogmes.

Ed. de Fallois, 2011 340 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-87706-772-0 Br. 19 € env. A paraître le 24 août.

FAYARD

AOÛT

Les cœurs en skaï mauve

Sacha Sperling

Le temps d'un été, un couple d'amoureux, Jim et Lou, tentent d'échapper à leur vie banale au milieu d'une zone industrielle et se mettent à rêver de la Californie.

Fayard, 2011 256 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-66305-0 Br. 18,90 € env.

Tout, tout de suite

Morgan Sportes

En 2006, une bande de délinquants de banlieue enlève un jeune homme et exige une rançon à sa famille. Le montant réclamé est beaucoup trop élevé pour le milieu modeste dont la victime est issu, mais le choix des agresseurs s'est porté sur lui car il est juif et supposé riche. Le récit de 24 jours

de séquestration, de brutalités et de guerre psychologique qui conduiront à la mort du garçon.

Fayard, 2011 384 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-213-63434-0 Br. 20,90 € env.

Les anciens dieux blancs de la brousse

Jean Billeter

Le récit d'un coup d'Etat africain en 1983 par les habitants des quartiers miséreux de Ouagadougou, au milieu des discussions au bar du Don Ca' sur l'arrivée du nouvel ambassadeur de France.

Fayard, 2011 448 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-213-66190-2 Br. 22,90 € env.

Caïn et Abel : le premier crime

Max Gallo

Professeur d'histoire du christianisme au Collège de France, Paul Déméter se rend comme chaque été sur l'île grecque de Patmos en compagnie de sept étudiants et d'un philosophe. Bientôt son cadavre est découvert dans la bibliothèque d'un monastère, le commissaire principal Di Pasquale est alors envoyé de Paris pour conduire l'enquête au côté de la police grecque.

Fayard, 2011 350 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-213-64398-4 Br. 22 € env.

Sugar puffs

François Cérésa

Les souvenirs d'un homme, qui alors âgé de 15 ans, fut envoyé par ses parents vivre un an en Angleterre. Là-bas il découvre la langue, le tennis et surtout ses premiers émois sentimentaux auprès de Candice.

Fayard, 2011 304 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-65442-3 Br. 18,90 € env.

SEPTEMBRE

Aux Champs-Élysées

Annick Geille

Histoire de la rencontre de Daniel, empereur des médias, et d'Anne, une de ses employées, à qui il confiera les rênes de la version française du magazine *Playboy*, puis de *Femme* et du *Pariscope*. Histoire d'un âge d'or de la presse, histoire d'un couple qui a conquis Paris, histoire d'une femme qui a eu tout ce dont elle rêvait, sauf cet amour qu'il n'acceptera jamais de lui donner.

Fayard, 2011 300 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-63791-4 Br. 19 € env.

1/5 largeur
Desnel

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

Le Vazaha sans terre

Michel Rio

Victime d'une sérieuse dépression qui l'empêche d'écrire, un écrivain entreprend un voyage en Ecosse où il retrouve sa cousine Laura. Puis il retourne sur les terres de son enfance, à Madagascar, qu'il rejoint dans un périple en voilier. Des relations qu'il

noue lors du voyage à celles qu'il retrouve sur place, le narrateur comprend alors que l'amour peut être plus fort que la peur.
Fayard, 2011 150 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-65543-7
Br. 16 € env.

PREMIERS ROMANS

Mimi

Sébastien Marnier

Habitant d'une cité de la Courneuve, JP martyrise un garçon de milieu privilégié surnommé Mimi. Des années plus tard, JP est devenu pizzaiolo dans la banlieue de Lyon et mène une vie qui l'exaspère. Dans son esprit embrouillé monte une violence qui ne demande qu'à exploser. Un jour le hasard lui fait recroiser Mimi à qui tout réussit, il devient alors une obsession pour JP.
Fayard, 2011 448 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-213-66589-4
Br. 22 € env. A paraître le 24 août.

Va et dis-le aux chiens

Isabelle Coudrier

L'histoire de Sylvia, agrégée de mathématiques et de Louis, critique de cinéma, qui vivent une relation inclassable. Chacun essaie de se convaincre que rien entre eux n'a d'importance, mais le destin se charge de leur faire admettre qu'un amour éternel les relie l'un à l'autre.
Fayard, 2011 800 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-213-66599-3
Br. 25 € env. A paraître le 24 août.

DES FEMMES-ANTOINETTE FOUQUE

OCTOBRE

Tenir le coup

Jacqueline Merville

Ce récit fait entendre la voix de deux femmes qui tentent de s'en sortir. Une réfugiée sans papiers est cachée par une femme qui lui raconte son enfance au cœur de la classe ouvrière, dans la France des années 1960.
Des femmes-Antoinette Fouque, 2011 112 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-7210-0615-8
Br. 11 € env. A paraître : octobre.

Au loin... la danse

Laurence Zordan

Ce roman chorégraphique explore le rapport au corps, entre grâce et trahison.
Des femmes-Antoinette Fouque, 2011 160 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-7210-0614-1
Br. 13 € env. A paraître : octobre.

FINITUDE

OCTOBRE

Adieu à ce qui vient

Pierre Cendors ; préface Christian Garcin

Ce conte revisite le mythe d'Eros et Psychée dans une Venise fantasmée. Inno, le bel étranger, attire tous les regards et la jalousie du savant Ricorni. Fulvia, une courtisane, tente de séduire le jeune homme mais c'est Auria, une orpheline, qui attire son attention.
Finitude, 2011 144 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-912667-98-4
Br. 14,50 € env.

FLAMMARION

AOÛT

Un certain mois d'avril à Adana

Daniel Arsand

Adana, au sud de la Turquie, avril 1909. Rien ne pouvait annoncer le massacre perpétré par les étudiants d'Union et progrès. Toros Vêramian, Diran Mélikian, Atom Papazian et leurs amis assistent impuissants à la montée de la haine et combattent comme ils peuvent...
Flammarion, 2011 384 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-125865-5
Br. 20 € env.

La légende des fils

Laurent Seksik

Dans l'Amérique des années 1960, le récit d'un jeune garçon cherchant à conquérir l'affection d'un père brisé par la guerre.
Flammarion, 2011 192 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-124856-4
Br. 17 € env.

Mondial nomade

Philippe Pollet-Villard

Jean-Charles Rem a fait fortune en créant la plus grande société mondiale de gardiennage mobilier. Lassé de sa vie d'entrepreneur à la retraite, il décide de rechercher un homme qui lui rappelle sa jeunesse perdue, lorsqu'il se voyait en aventurier plein d'avenir. Sa quête le conduira en Inde, devenue une gigantesque usine de l'industrie européenne délocalisée...
Flammarion, 2011 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-122149-9
Br. 18 € env.

Les vieux fous

Mathieu Bezezi

Pendant longtemps, Albert Vandael a fait partie de ces pionniers à la fois conquérants et colonisa-

teurs qui ont fait de l'Algérie leur territoire, leur domaine. Ses amis et lui deviennent comme fous lors de la guerre d'Algérie. Ce roman est le récit halluciné de la colonisation, des premières conquêtes aux ultimes soubresauts d'une guerre fratricide.
Flammarion, 2011 432 p. ; 112 x 15 cm ISBN 978-2-08-125807-5
Br. 22 € env.

Je ne suis pas celle que je suis. Psychanalyse I

Chahdortt Djavann

Désir d'aventure, volonté, rêves et illusions se fracassent sur le réel. Iran, Istanbul, Dubaï ; la prison, la torture, le viol, la prostitution. Restent la folie et la solitude.
Flammarion, 2011 450 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-08-122754-5
Br. 19,50 € env.

SEPTEMBRE

Attention au Scorpion

André Boris

Julie Finkelstein, psychanalyste scorpion, instinctive et sulfureuse, fait une rencontre décisive : Guillaume Béranger, un jeune homme vierge, à l'esprit vif et indépendant... Deuxième roman de cette série de douze comédies romantiques autour des douze signes du zodiaque.
Flammarion, 2011 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-124912-7
Br. 16 € env.

Aujourd'hui, maman est morte

Charles Berling

Reprenant comme titre la première phrase de *L'étranger* d'Albert Camus, ce récit évoque l'histoire de Nadia, la mère de Charles Berling, liée à l'histoire coloniale du Maroc. Aïnisi, Katia, brillante et capable de tous les excès, déracinée et déchirée par son histoire, voudrait s'émanciper...
Flammarion, 2011 280 p. ; 24 x 14 cm ISBN 978-2-08-125518-0
Br. 18 € env.

Et ils boiront leurs larmes

Frédéric Couderc

Champagne, décembre 1940. Véra Keller a passé quelques années à New York et retrouve le domaine familial en plein chaos : son frère emprisonné après un attentat raté, les représailles décidées par Vichy, sa mère devenue folle... Le Weinführer Otto Klaebisch a fait un marché pour approvisionner le Reich en champagne, mais Véra s'y oppose, avec



FANNY SAINTENOY

Juste avant

FLAMMARION

En bref :

Ancienne responsable du centre d'apprentissage des langues de la Cité internationale universitaire de Paris, elle travaille au cabinet du Maire de Paris.
Première phrase :
« Paris-Libourne. »

l'aide de Joseph Bosch, l'adjoint de Klaebisch.

Flammarion, 2011 384 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-123854-1
Br. 21 € env.

Les temps d'apprendre à vivre

Jacques Verdier

Alexandre, jeune homme fragile et introverti, traîne avec lui la culpabilité de la mort de ses parents. Il tombe amoureux de Gabriella, la maîtresse du président du club de rugby dans lequel il s'entraîne. Un roman sur l'identité, la culpabilité et la construction de soi.

Flammarion, 2011 300 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-126749-7
Br. 20 € env.

OCTOBRE

Les possibilités de Sophie.

Sophie à Cannes

Sylvie Bourgeois

Sophie, 40 ans, se fait larguer par François. Elle atterrit à Cannes, où son amie Géraldine l'a invitée. Mais celle-ci a fait une rencontre et ne peut plus recevoir Sophie dans sa chambre du Carlton, et il est impossible de trouver un endroit où dormir le premier week-end du Festival. Et il va s'avérer aussi impossible de rentrer à Paris...

Flammarion, 2011 220 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-125989-8
Br. 17 € env.

Les enquêtes de M. de Mortagne, bourreau.

Le brasier de justice

Andrea H. Japp

Début du XVI^e siècle, en France. Les Venelle sont une famille de bourreaux officiant à Mortagne. Hardouin, le cadet, doit reprendre la charge à la mort de son frère. Devenu M. Justice de Mortagne, il ne ressent aucune contrainte de son office, et n'en retire aucune satisfaction. Mais le cas de Marie, qu'il a attachée au bûcher pour avoir accusé un noble de viol, va le faire douter...
Flammarion, 2011 408 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-125664-4
Br. 20 € env.

PREMIER ROMAN

Juste avant

Fanny Saintenoy

Le bouleversant portrait croisé de Juliette, une vieille dame sur son lit de mort, et de son arrière-petite-fille Fanny, bousculée par la vie moderne. Leurs deux récits s'alternent en courts chapitres, entre drôlerie et poésie douce.

Flammarion, 2011 128 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-126772-5
Br. 12 € env. A paraître le 24 août.

FLEUVE NOIR

SEPTEMBRE

Alice au pays des embrouilles

Lisa Klimt

La très sérieuse Anne n'a qu'une chose en tête : réussir le concours d'entrée à Sciences Po. Pour cela, elle travaille dur. Mais quand sa foldingue de famille lui impose de s'occuper de sa petite sœur qui se prend pour Blanche Neige ou Alice au pays des merveilles depuis sa rupture, les choses se corsent. D'autant qu'Anne tente en plus d'attirer l'attention d'un homme juste... parfait.

Fleuve noir, 2011 224 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-265-09256-3
Br. 17 € env.

OCTOBRE

Le Mari de Léon : chronique d'une amitié avancée

San-Antonio

L'histoire d'un ver de terre amoureux d'une étoile, où le ver de terre s'appelle Léon et l'étoile Boris.
Fleuve noir, 2011 368 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-265-04494-4
Br. 16 € env.

1/5 largeur Desnel

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

AUX FORGES DE VULCAIN

SEPTEMBRE

Le journal du copiste. 1

François Szabowski

Les 180 premiers épisodes de ce roman feuilleton à durée indéterminée mettent en scène un homme peu aimable et de mauvaise foi écrivant son journal au jour le jour sur des tables, dans des autobus, au bord des fleuves ou sur les épaules des passants. *Aux forges de Vulcain*, 2011 ISBN 978-2-919176-08-3, 16,90 € env.

LA FOSSE AUX OURS

AOÛT

Anamoureux prépaturient

Alain Turgeon

Dans ce nouvel opus, A. Turgeon livre deux mystérieux néologismes, les anamoureux prépaturient.

la Fosse aux ours, 2011 192 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-35707-023-3, Br. 17 € env.

Unité de vie

Fabienne Swiatly

Portrait croisé de deux femmes dans un établissement médical. Un jeune femme d'origine bosniaque rend visite à sa belle-mère, en perte de repères.

la Fosse aux ours, 2011 128 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-35707-022-6, Br. 15 € env.

GAÏA

AOÛT

PREMIER ROMAN

Le silence ne sera qu'un souvenir

Laurence Vilaine

Rongé par le remords de n'avoir pas eu le courage de parler, Miklus se décide à raconter les siens, ces Roms qui vivent depuis des décennies sur une rive slovaque du Danube. Le jour où Lubko, le gadjo est arrivé avec son violon chez les Tziganes, voleurs de poules, la communauté s'est égayée. *Gaïa*, 2011 176 p. ; 22 x 13 cm ISBN 978-2-84720-203-8, Br. 17 € env. A paraître le 24 août.

GALAADÉ

AOÛT

L'unique objet de mon désir

Frédéric Teillard

Gilles est un écrivain en panne d'écriture qui se retrouve seul à Paris pour les fêtes de fin d'année, tandis que son épouse Alix en profite pour rejoindre son amant en Normandie, prétextant une visite à ses parents. Un roman sur la confusion des sentiments et le désir de vivre ses rêves. *Galaadé éditions*, 2011 ISBN 978-2-35176-142-7, Br. 18 € env.

SEPTEMBRE

Trois surprises à bord

Manuel Piatol Zooley

Roman polyphonique qui met en scène Léonce qui abandonne son antique demeure pour s'enivrer avec d'autres hommes ou Michel qui accuse la femme à la fois haïe et adorée, juste trop sensuelle. *Galaadé éditions*, 2011 128 p. ISBN 978-2-35176-127-4, Br. 12 € env.



LAURENCE VILAINE

Le silence ne sera qu'un souvenir

GAÏA

En bref :

Laurence Vilaine est née en 1965 et vit à Nantes. Rédactrice pour différents supports de communication, elle est aussi l'auteur de guides de voyage et de documentaires. **Première phrase :** « Que m'aurait-il fallu ? »

GALILÉE

SEPTEMBRE

Reviements

Hélène Cixous

Galilée, 2011 (Lignes fictives) 256 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-2-7186-0848-8, Br. 30 € env.

GALLIMARD

AOÛT

Du domaine des murmures

Carole Martinez

En 1187, Esclarmonde refuse de se marier. Contre l'avis de son père, elle veut s'offrir à Dieu. Enfermée dans une cellule près d'une chapelle, elle vit une expérience mystique douloureuse. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013149-5, Br. 16,90 € env.

Les souvenirs

David Foenninos

Après le décès de son grand-père, le narrateur réalise l'importance de préserver les instants vécus avec ses proches. Il se rapproche alors de sa grand-mère. Ce roman est le prétexte à une méditation sur le temps, la mémoire, les liens entre générations. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013459-5, Br. 18,50 € env.

Tableaux noirs

Alain Jaubert

Le narrateur, né en 1940, élevé dans le huitième arrondissement à Paris, raconte ses souvenirs d'enfance et sa découverte de la vie. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-078692-3

Dos crawlé

Eric Fottorino

En 1976, Marin a treize ans et Lisa en a dix. Ils évoluent entre l'oncle Abel, monsieur Archiboulet, monsieur Maxence, le père Juillet, le chat Grizzly et Plouff le chien. C'est l'été et leur enfance se termine. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013418-2, Br. 16,90 € env.

Rom@

Stéphane Audeguy

Des personnages liés à l'histoire de Rome se croisent dans une temporalité disloquée, sur fond

de méditation autour de l'histoire, des ruines et de la civilisation. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012321-6, Br. 17,50 € env.

Rue Darwin

Boualem Sansal

Né en 1949 d'une mère prostituée, c'est sa grand-mère, maquerelle, qui élève Yazid jusqu'à ses 8 ans. Puis il retourne chez sa génitrice, rue Darwin, à Alger, jusqu'à la guerre d'indépendance. Il est ensuite forcé d'immigrer à l'étranger. A la mort de sa mère, il retourne à Alger et se remémore son enfance. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013460-1, Br. 17,50 € env.

SEPTEMBRE

Les amandes amères

Laurence Cossé

Gilles et Edith vivent à Paris, dans le XV^e arrondissement. Lorsque leur femme de ménage leur présente Fadila, qui va la remplacer, Edith se rend compte rapidement qu'elle est analphabète et décide de l'instruire. L'apprentissage se révèle plus difficile que prévu. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013423-6, Br. 16,90 € env.

Un amour de frère

Colette Fellous

A la suite d'un accident qui manque de lui coûter la vie dans une gare, Colette revit et raconte ses souvenirs parisiens des années 1967-1968. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013359-8

La chambre à remonter le temps

Benjamin Berton

Benjamin et Céline, parents d'une petite fille depuis peu, s'installent dans une maison au Mans. Benjamin s'aperçoit qu'une des pièces fonctionne comme une machine à remonter le temps. Au fur et à mesure, il augmente la fréquence de ses voyages temporels dans cette machine, afin d'échapper aux disputes avec Céline et à l'atmosphère pesante du quartier. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013436-6, Br. 22 € env.

Chroniques de la dernière révolution

Antoni Casas Ros

A Barcelone, dans un futur proche, une chroniqueuse de dix-huit ans est spectatrice de mouvements contestataires inédits : des groupes de gens se suicident en se jetant dans le vide, des pirates cherchent à destabiler le marché mondial, tous ayant pour objectif final la révolution totale. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013474-8, Br. 17,90 € env.

Dans les forêts de Sibérie

Sylvain Tesson

Ce récit raconte six mois d'ermite dans une cabane, dans les profondeurs de la taïga sibérienne : les moments de solitude, la lutte pour la survie, les moments de paix, d'extase et d'osmose avec la nature, etc. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012925-6, Br. 17,90 € env.

La lanterne d'Aristote

Thierry Laget

Le narrateur est chargé de cataloguer l'énorme bibliothèque de la comtesse Azélie. Au cours de

son séjour, il découvre les détails tragiques, pittoresques ou ridicules qui constitue le quotidien de cette demeure. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013344-4, Br. 19 € env.

Une nuit à Reykjavik

Brina Svít

Lisbeth Sorel est cadre supérieur pour une grande compagnie aérienne. A Buenos Aires, elle rencontre Eduardo Ros, danseur de tango et gigolo. Leur rencontre les amène à se dévoiler et à remettre en question leur vision de la vie. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013464-9, Br. 16,50 € env.

O solitude

Catherine Millot

Ce roman évoque le rapport qu'entretient l'écrivain avec la solitude et ses différentes facettes. *Gallimard*, 2011 (L'Infini) ISBN 978-2-07-013447-2, Br. 16,50 € env.

OCTOBRE

L'amour et des poussières

Clémence Boulouque

Gallimard, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013515-8

Curtis dans la langue de Pouchkine

Nicolas Texier

Gallimard, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013469-4

La fiancée libanaise

Richard Millet

Gallimard, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013404-5

Les hommes qui me parlent

Ananda Devi Nirsimloo

Gallimard, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013440-3

Plusieurs mois d'avril

Françoise Henry

Gallimard, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013478-6

Les solidarités mystérieuses

Pascal Quignard

Gallimard, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-078479-0

Gare du Nord

Joy Sorman

Gallimard, 2011 (L'Arbalète) 19 x 14 cm ISBN 978-2-07-013557-8

PREMIERS ROMANS

L'art français de la guerre

Alexis Jenni

Le narrateur découvre, à travers la rencontre avec Victorien Salignon, un ancien militaire devenu peintre, cinquante ans d'histoire militaire de la France. Il fait le récit de leur amitié et s'interroge sur la France contemporaine. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013458-8, Br. A paraître le 18 août.

Avant le silence des forêts

Liliane Beauquel

En 1915, en Lorraine, quatre Allemands de vingt ans, Otto, Simon, Heinrich et Nathan, partent à la guerre. A l'arrivée, leurs envies d'aventures tranchent avec la réalité sur la ligne de front. *Gallimard*, 2011 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013356-7, Br. 19,50 € env. A paraître le 18 août.



LILYANE BEAUQUEL

Avant le silence des forêts

GALLIMARD

En bref :

Née en 1962 à Nancy, elle enseigne la littérature, la photographie et l'art vidéo, et assure la programmation de deux galeries d'art contemporain. Elle vit en Lorraine. **Première phrase :** « Mon sang s'est répandu, il a emporté toutes mes forces, mais je veux dire comment je tente encore, dans l'écrin des fleurs piétinées, tel le bleu du bleu, le vert du vert, comment je retiens les mots inscrits au bord déchiré de mon cerveau alors qu'autour les soldats avancent, tirés par les dogues, l'écume aux dents, me cherchant, ne voulant que ma carcasse. »



ALEXIS JENNI

L'art français de la guerre

GALLIMARD

En bref :

Alexis Jenni est né en 1963 à Lyon. Il est agrégé de sciences naturelles et enseigne dans un lycée à Lyon. **Première phrase :** « Les débuts de 1991 furent marqués par les préparatifs de la guerre du Golfe et les progrès de ma totale irresponsabilité. »



ÉRIC SOMMIER

Dix

GALLIMARD

En bref :

Éric Sommier a 48 ans. Il travaille dans la finance où il a créé sa propre entreprise de fusions et acquisitions. **Première phrase :** « Le soleil inondait le jardin et tout autour les montagnes glacées se découpaient sur le ciel. »

Dix

Eric Sommier

Ce récit s'inspire du dramatique accident qui provoqua un incendie dans le tunnel du Mont Blanc en 1999. Il raconte l'histoire de Lucio, patrouilleur à moto pour une société italienne qui exploite la route, qui sauva 10 personnes avant de tomber dans le coma. *Gallimard*, 2011 (L'arpenteur) ISBN 978-2-07-013340-6, Br. 17,50 € env. A paraître le 18 août.

Vie électrique

Jean-Philippe Rossignol

Gallimard, 2011 (L'Infini) ISBN 978-2-07-013504-2, A paraître en octobre.

PASCAL GALODÉ

AOÛT

Le merle moqueur

Éric Dautriaud

Laurent vit à Paris en 2010. Indigné par le monde contemporain, il entre dans une quête autour du passé de résistant de son père, Julien. *P. Galodé éditeurs*, 2011 350 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-35593-146-8, Br. 20 € env.

Que ton nom ne soit plus

Yannick Chauvin

Un juge pénal acquitte un criminel, s'exposant aux critiques de son entourage. Entre ces deux personnes qui tout sépare, s'engage une destinée commune. *P. Galodé éditeurs*, 2011 160 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-35593-159-8, Br. 20 € env.

SEPTEMBRE

Les Borgias

Pierre Lunel

Au XV^e siècle, alors que le palais de Latran à Rome est abandonné par les papes, Alonso de Borja, né au royaume de Valence, devient Calixte III. Il promulgue son neveu, Rodrigue, cardinal, qui deviendra ensuite Alexandre VI, et qui aura lui-même pour fils César Borgia. *P. Galodé éditeurs*, 2011 ISBN 978-2-35593-161-1, Br. 20 € env.

Les invincibles. 2

Philippe Thomas

En Irlande, John Fielding continue de porter secours à la population de Galway, alors que l'insurrection progresse et que les récoltes sont mauvaises. *P. Galodé éditeurs*, 2011 160 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-35593-151-2, Br. 20 € env.

OCTOBRE

Les conquérants. 3, Mora ou le triomphe du bâtarde

Michel Ruffin

Pourquoi une bande d'Espagnols est-elle poursuivie par une équipe de Sarrasins aux ordres de l'émir de Cordoue ? Pourquoi le comte d'Anjou, le duc de Normandie, le pape et une société secrète veulent-ils mettre la main sur ce qu'on emporte les Espagnols au préjudice du calife de Cordoue ? Il est vrai que ce qu'ils transportent peut changer la face du monde et notamment celle de l'Eglise. Cette quête des objets convoités va s'inscrire dans un contexte politique tendu. *Pascal Galodé*, 2011 ISBN 978-2-35593-165-9, Br. 21,90 € env. A paraître : octobre.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

PREMIER ROMAN

Le marchand de biens

Alice Seelow

Max, jeune parisien, vient de trouver l'appartement de ses rêves mais un client étrange l'a devancé. Obstiné, il enquête sur ce qui lui semble être une machination. *P. Galodé éditeurs, 2011 160 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-35593-147-5*
Br. 20 € env. A paraître le 18 août.

GASPARD NOCTURNE

AOÛT

PREMIER ROMAN

Le guetteur

Isabelle Cros

Une femme passionnée de danse quitte tout par amour, mais l'homme qu'elle rejoint se révèle à l'opposé de ses attentes. *Gaspard Nocturne, 2011 180 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-914156-53-0*

GENÈSE

SEPTEMBRE

Messie malgré tout !

Alain Berenboom

Après trois mille ans d'attente, le messie, un vieil homme à la barbe

en broussailles, juché sur un âne, revient. Mais quand il tente de se faire connaître, il est accueilli dans l'indifférence générale. Par tout où il passe son apparition est ratée. Jusqu'au jour où il se rend à Jérusalem...

Genèse Edition, 2011 128 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-930585-05-5
Br. 19,50 € env.

GINKGO

SEPTEMBRE

Léodine l'Africaine

Albert Russo

Léodine est la fille de colons belges. Née au Congo, elle apprend à l'adolescence qu'elle a du sang noir. Cela l'amène petit à petit à changer sa perception du monde. *Ginkgo, 2011 256 p. ISBN 978-2-84679-095-6*
Br. 15 € env.

GRRR... ART

SEPTEMBRE

Sur la route avec Springsteen

Olivier Démoulin

Novembre 1980. Quand Daniel, quinze ans, découvre l'album de rock de Bruce Springsteen, il devient fan. Mais, comme tant de personnages des chansons de l'artiste américain, il ignore encore que sa vie s'annonce remplie d'écueils...

Grrr...art, 2011 220 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-913574-74-8
Br. 15 € env.

GRASSET

AOÛT

Dans un avion pour Caracas

Charles Dantzig

Un homme est parti à la recherche d'un ami disparu. Cet ami, célèbre spécialiste des mots, un philologue, a été enlevé au Venezuela. Pendant les neuf heures du trajet entre Paris et Caracas, le narrateur va essayer de comprendre la raison pour laquelle il a décidé d'écrire un livre sur Hugo Chavez, le président du pays.

Grasset, 2011 272 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-78898-0
Br. 19 € env.

Retour à Killybegs

Sorj Chalandon

Sorj Chalandon se glisse ici dans la peau de Tyrone Meehan, un homme qui a trahi. Sur trois générations, il raconte la vie de cet homme originaire d'Irlande du Nord, entre un père violent et une mère qui ploie sous le fardeau des naissances et de la misère. La haine des Anglais, très tôt enseignée par le père, pousse le jeune Tyrone dans l'IRA...

Grasset, 2011 360 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-78569-9
Br. 20 € env.

Comme une ombre

Michel Schneider

C'est l'histoire de deux frères, Michel et Bernard, de leur impossible amour, de leurs rivalités secrètes, de leur enfance, de leurs guerres. C'est aussi l'histoire de la fascination du narrateur pour son aîné disparu. M. Schneider entrelace deux récits : l'enquête du narrateur et la chronique, à la troisième personne, de leurs deux vies dans les années 1950-1960 au moment de la guerre d'Algérie. *Grasset, 2011 334 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-76181-5*
Br. sous jaquette 20 € env.

D'un pays sans amour

Gilles Rozier

Sulamita, une vieille dame digne qui a vécu dans sa chair le monde englouti mittel-européen, de Moscou à Bucarest, de Varsovie à Lvov, chantait, vibrat, mentait, respirait le yiddish. Pierre se prend d'amitié pour elle et l'interroge sur le destin de trois poètes. *Grasset, 2011 448 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-78364-0*
Br. 19,90 € env.

Jayne Mansfield

Simon Liberati

A partir de la mort de Jayne Mansfield dans un crash automobile, S. Liberati dresse un portrait de l'actrice, fouille dans les recoins les plus mystérieux de sa vie, retrace ses dernières heures. Il raconte sa prédilection pour le rose et la tentation du satanisme, l'amour des chiens, les enfants orphelins...

Grasset, 2011 (Ceci n'est pas un fait divers) 192 p. : ill. en coul. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-77181-4
Rel. sous jaquette 14,90 € env.

Paris en temps de paix

Gilles Martin-Chauffier

Le héros, commissaire d'ascendance bretonne, calme et manipulateur, n'en croit pas ses oreilles quand il apprend l'enlèvement d'un jeune juif dans le XVIII^e arrondissement de Paris. Une guerre des gangs ? Que se passe-t-il dans les cours d'immeuble, les caves ? Un roman sur la montée de l'extrémisme. *Grasset, 2011 350 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-246-78902-4*
Br. sous jaquette 18,90 € env.

SEPTEMBRE

La femme et l'ours

Philippe Jaenada

Depuis que Serge Sabanigo, surnommé Bix, est devenu père de famille, il s'est transformé en pantoufflard. Et puis un jour, une dispute conjugale, et le voilà parti, sac sur l'épaule, dans une errance fortement alcoolisée, un bad trip aux couleurs de tous les bars du canal Saint-Martin...

Grasset, 2011 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-75841-9
Br. 18,50 € env.

Grâce leur soit rendue

Lorette Nobécourt

Histoire d'une passion unique et brûlante entre deux écrivains, Unica et Roberto. Envoutante et sensible, Unica a coupé les ponts avec sa famille. Roberto, lui, a fui le Chili sous la dictature de Pinochet. Leurs chemins se sont croisés à Barcelone. C'est l'amour fou suivi de quinze années d'une rare intensité. Unica décide de retourner au Chili mais ne se remet pas de ce voyage et se suicide...

Grasset, 2011 500 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-76031-3
Br. sous jaquette 20,90 € env.

PREMIERS ROMANS

Du temps qu'on existait

Marien Defalvard

Le récit commence dans les années 1970, époque à laquelle le narrateur est encore un enfant. Fils de famille bourgeoise qui s'ennuie, il combat cet ennui par des sarcasmes et des rêveries. Ce livre raconte ses premières amours adolescentes, ses voyages, des moments de satire sur la vie de famille...

Grasset, 2011 384 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-78738-9
Br. 20,90 € env. A paraître le 31 août.



ROBERT OUFANBERG

MARIEN DEFALVARD

Du temps qu'on existait

GRASSET

En bref :

Marien Defalvard a 18 ans.

Il vit à Orléans.

Première phrase :

« Ça commence à

Cocuy. »



DE

SYLVESTRE LE BON

Une destinée bohémienne

L'HARMATTAN

En bref :

Né à l'île Maurice, Sylvestre

Le Bon a fait des études

supérieures de lettres.

Lauréat du prix Pierre-

Renaud en 1996, il fait

paraître en 2004 un recueil

de poèmes intitulé

Ballades d'ici et d'ailleurs.

Première phrase :

« Il restait tout au plus

une dizaine de minutes. »



DE

DARIUS SCYLLA

Cannibales

L'HARMATTAN

En bref :

Darius Scylla est originaire

de Charente-Maritime.

Il vit à Paris.

Première phrase :

« Un gigot déchiqueté qui

dégorge sur une planche,

des restes d'animaux

entassés dans un bac,

d'autres qui cautérisent

doucement en bullant sur

une plaque. »

GULF STREAM

AOÛT

Desolation road

Jérôme Noirez

Un journaliste interroge June, une jeune fille de 17 ans emprisonnée dans le couloir de la mort où elle attend son exécution. Elle raconte sa passion pour David, histoire d'amour et de mort ponctuée par le vol, le kidnapping, le meurtre, à travers la Californie de la Grande Dépression, en compagnie des parias et des criminels

qui peuplent l'Amérique pauvre des années 1930.

Gulf Stream, 2011 (Courants noirs) 288 p. ISBN 978-2-35488-129-0
Br. 13,50 € env.

VIVIANE HAMY

OCTOBRE

Icare trahi

Jean-Paul Auffray

Ce roman est une biographie romancée du mathématicien Évariste Galois, né en 1811 à Bour-la-Reine et décédé en 1832, des suites d'un duel.

V. Hamy, 2011 280 p. ISBN 978-2-87858-392-2

Br. 22 € env. A paraître : octobre.

Histoires merveilleuses

Claire Wolniewicz

Ces récits racontent des événements simples et fugaces, des bouleversements intimes qui peuvent faire basculer le cours d'une vie.

V. Hamy, 2011 144 p. ISBN 978-2-87858-396-0

Br. 20 € env. A paraître : octobre.

L'HARMATTAN

SEPTEMBRE

L'amour courtois de Marie

de Champagne

Colette Dumas

Un pied dans l'histoire, l'autre dans l'imaginaire, l'auteure s'est appuyée sur la tradition familiale d'Aquitaine et sur son goût de la poésie lyrique du XII^e siècle, pour immerger cette fille d'Aliénor dans la mentalité de son époque qui est celle de la chevalerie et de l'amour courtois.

L'Harmattan, 2011 104 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-55201-2

L'épine du bonheur

Jean M. Dikima

Ngoy, fonctionnaire consciencieux, résiste aux pratiques de corruption qui touchent tous les services de l'Etat au Zaïre de Mobutu. Mais face à la pauvreté, Ngoy décide de se tourner vers ses ancêtres. Il sacrifie son fils cadet. Cependant, au lieu de mourir, celui-ci tombe malade pour 5 ans. *L'Harmattan, 2011 (Ecrire l'Afrique) 22 x 15 cm ISBN 978-2-296-55205-0*

Les fers de l'absence

Hélène Kaziené

Alors que Raya se débat à Irtaabi pour élever ses trois enfants, son époux, Wadou, incarcéré à Bulala, la prison la plus répressive de Wirfaaba, confie à son journal sa solitude, ses blessures et ses doutes sur l'avenir.

L'Harmattan, 2011 (Encres noires) 210 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-55451-1

Br. 20 € env.

Le sentiment d'être

Nicolas Vignoles

J'ai seulement appuyé plus fort sur les pédales sans avoir à changer de vitesse. En la dépassant, j'ai tourné la tête vers elle pour la regarder. Elle m'a souri.

L'Harmattan, 2011 (Ecritures) 236 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-55207-4

Br. 21,50 € env.

PREMIERS ROMANS

Cannibales

Darius Scylla

Fermer les yeux. Gagner du temps. Ne pas cesser une seconde de penser. Amasser, encore et encore, des copeaux de vie pour col-

mater les brèches. Les corps s'impatientent. La réalité se soulève. Plus le temps d'édulcorer, plus le temps de trier. Il faut tout prendre. *L'Harmattan, 2011 (Ecritures) 186 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-55199-2*
Br. 17,50 € env.

Une destinée bohémienne

Sylvestre Le Bon

Le narrateur repense à cette femme aimée et dont il fut le jouet, se demandant combien d'hommes avant lui sont tombés dans ses rets et combien après lui succomberont à ses charmes et découvriront, mais trop tard, sa véritable personnalité.

L'Harmattan, 2011 (Lettres de l'océan Indien) 144 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-55206-7

Br. 14 € env.

L'HÉBE

SEPTEMBRE

A l'est dans le siècle

Jacques Tornay

Cette série de nouvelles traverse le XX^e siècle de divers pays de l'Est européen. A travers des petites histoires d'hommes et de femmes aux comportements parfois inattendus, en temps de guerre, de paix ou d'oppression politique, l'écrivain aborde différents contextes nationaux, de Bratislava en 1900 à Tallinn en 1990. *L'Hébe, 2011 200 p. ; 20 x 12 cm ISBN 978-2-88906-039-9*
Br. 18 € env.

Le bal des esquinés

Annick Geinaz

Ce roman met en scène des personnages hétéroclites. Marie tente de concilier ses enfants et son emploi, et de se remettre d'une rupture récente. Ben, spasmophile, est embourbé dans ses difficultés. Et Félix traîne son chien et son vieil âge entre un foyer où dépérit sa femme et le vide de son appartement. A ces trois destins se mêle notamment celui d'une aide-soignante rwandaise.

L'Hébe, 2011 (L'Ébasion) 160 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-88906-040-5

Br. 18 € env.

L'ICONOCLASTE

AOÛT

Démons quotidiens :

journal à quatre mains

Nancy Huston ; ill. Ralph Pettty

Ce roman en forme de journal est composé de douze séries de textes correspondant aux douze mois de l'année, avec pour chacun, en regard, un dessin. *L'Iconoclaste, 2011 336 p. : ill. en coul. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-913366-35-0*
Br. 24,90 € env.

LES IMPRESSIONS NOUVELLES

AOÛT

PREMIER ROMAN

Un peu de vie dans la mienne

Emmanuelle Lambert

Ce récit évoque la difficulté de vivre et l'inquiétante étrangeté du quotidien à travers le personnage de Paul, pensionnaire d'une maison de repos, passionné de poésie. Lorsqu'il reçoit la lettre d'une femme qu'il a aimée, il quitte son havre de paix et se confronte au monde.

Les Impressions nouvelles, 2011 128 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-87449-115-3

Br. 13 € env. A paraître le 18 août.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



EMMANUELLE LAMBERT
Un peu de vie dans la mienne

LES IMPRESSIONS NOUVELLES
En bref :

Emmanuelle Lambert est née en 1975. Elle est chargée de mission à l'Imec, où elle a travaillé avec Alain Robbe-Grillet dont elle a publié un portrait en 2009.

Première phrase :
« Ici, tout se joue. »

IN OCTAVO

OCTOBRE

Les derniers feux

Nicole Voilhes

5 septembre 1683. Louis XIV, veuf depuis un mois et six jours, se remémore sa vie sentimentale : l'amour fou éprouvé pour Marie Mancini 24 ans plus tôt, sa première favorite, Louise de la Val-

lière, dont il s'est lassé au bout de 6 ans, la honte de sa liaison adultère avec la troublante Athénais, marquise de Montespan. Dans l'ombre, une quatrième femme, Françoise d'Aubigné, attend son heure.

In octavo éditions, 2011 ISBN 978-2-84878-120-4

Br. 20 € env.

INCULTE

AOÛT

Les quatre couleurs de l'Apocalypse

Eric Sadin

Au lendemain du 11 septembre 2001, la CIA demande à des scénaristes d'imaginer les actions terroristes les plus folles. Une fiction qui évoque, dix ans après les attentats de New York, la psychose qui s'est emparée du monde occidental.

Ed. Inculte, 2011 150 p. ; 20 x 17 cm ISBN 978-2-916940-35-9

Br. 13,90 € env.

INFOLIO

SEPTEMBRE

Le ciel est plein de pierres

Jacques Pierre Amée

Suite à un événement bouleversant, Graham Rouge, photographe animalier, fait le point sur sa vie.

Infolio, 2011 ISBN 978-2-88474-888-9

Br. 19 € env.

Mosso

Noël Nétonon Ndjekery

Pour comprendre pourquoi son mari a été tué, Dendo décide de mener sa propre enquête. Elle quitte le Tchad et se retrouve au cœur d'un réseau de contrebande et de prostitution, en pleine Héli-vé.

Infolio, 2011 ISBN 978-2-88474-889-6

Br. 23 € env.

INTERVALLES

SEPTEMBRE

Les meilleures intentions du monde

Gabriel Malika

Les gagnants d'un jeu-concours se retrouvent pour une grande croisière au large de Dubaï. Ils vont être les témoins d'une catastrophe à la hauteur des ambitions immenses des fondateurs de cette ville.

Intervalles, 2011 288 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-916355-59-7

Br. 19 € env.

JBZ & CIE

AOÛT

L'été des serpents

Henri Cueco

Chronique des années de guerre, entre enfance et adolescence, le narrateur, vieux et malade, se souvient de ces années en galoches à narguer le fridolin, en tentant de percer le secret de ces fillettes devenues femmes en

quelques mois. La guerre au quotidien dans une petite ville de Corrèze.

JBZ & Cie, 2011 ISBN 978-2-7556-0853-3

Br. 19,50 € env.

Eroticortex

Thierry Maugenest

Le professeur Dumbleton, chercheur du laboratoire Lanxis, vient de découvrir la présence de Dieu dans le cerveau humain. Il devient alors capable de supprimer Dieu du cerveau. C'est ainsi que des religieux deviennent de farouches athées et que des mécréants se transforment en grenouilles de bénitiers.

JBZ & Cie, 2011 ISBN 978-2-7556-0854-0

Br. 16 € env.

JULLIARD

18 AOÛT

L'équation africaine

Yasmina Khadra

Médecin à Francfort, Kurt Krausmann mène une vie ordinaire, jusqu'au drame familial qui va le plonger dans le désespoir. Son meilleur ami, Hans, lui propose alors de l'emmener sur son voilier jusqu'aux îles Comores pour une cause humanitaire. Au large des côtes somaliennes, leur bateau est assailli par des pirates.

Julliard, 2011 21 x 13 cm ISBN 978-2-260-01960-2

Br. 19 € env.

Pour mémoire

Mazarine Pinget

C'est l'histoire d'un garçon hanté par la Shoah. Pourtant, ni lui ni sa famille n'ont été touchés par le génocide. Enfant, il a vu à la télévision *Nuit et brouillard*. Il construit son existence sur ces scènes d'extermination massive. Sous la forme d'un monologue introspectif, il raconte le choc et la descente aux enfers. Dans sa lutte, il confond devoir de mémoire et devoir de souffrance.

Julliard, 2011 ISBN 978-2-260-01831-5

14 € env.

La vieille dame du riad

Fouad Laroui

Quelle n'est pas leur surprise lorsqu'un jeune couple de Français découvre une vieille dame dans une pièce du riad qu'ils viennent d'acquérir à Marrakech. Paisible, ne parlant pas un mot de français, cette femme mystérieuse qui semble habiter les lieux depuis toujours est en revanche bien décidée à rester dans sa maison. Comment dès lors gérer cette présence pour le moins gênante ?

Julliard, 2011 21 x 13 cm ISBN 978-2-260-01959-6

Br. 18 € env.

PREMIER ROMAN

Mingus Mood

William Memlouk

Roman qui retrace la vie de l'un des plus grands musiciens de jazz, de son enfance marquée par



WILLIAM MEMLOUK

Mingus Mood

JULLIARD

En bref :

William Memlouk a 34 ans. Après s'être spécialisé en littérature et en musique de jazz à l'école doctorale d'Aix-en-Provence, il est aujourd'hui rédacteur en chef d'une revue de psychologie et directeur de collections.

Première phrase :

« Le Cinq, dit elle en lui dressant, paume ouverte, les cinq doigts de la main devant les yeux... le Cinq représente les sens... c'est ta façon de voir le monde, Charlie, de le sentir, de le toucher, de le goûter... »

Pub 1/2 largeur
Presse de la cité

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

la mort prématurée de sa mère à la maladie qui le cloue à la fin de sa vie dans un fauteuil roulant. Entre les deux, une existence vouée à la musique, un amour impossible pour une femme blanche, des colères homériques, le goût des paradis artificiels. Et toujours la même faim de liberté. *Julliard, 2011 ISBN 978-2-260-01955-8*
Br. 18 € env. A paraître le 18 août.

ROBERT LAFFONT

AOÛT

L'envie

Sophie Fontanel

Pendant une longue période, une jeune femme vit sans connaître une intimité physique avec un homme. C'est une absence d'envie de sa part. Elle découvre des relations différentes avec les hommes et les femmes qui l'entourent. Cette femme incertaine traverse avec légèreté et gravité l'existence. Ses perceptions, sa sensibilité, son empathie sont déçues. Un jour, les choses vont changer. *R. Laffont, 2011 ISBN 978-2-221-12695-0*
17 € env.

Iphigénie Vanderbilt

Eric Deschodt

Histoire de deux familles sur quatre décennies : les Lebleu, côté

français, et les Vanderbilt, côté américain. Au début, il y a le coup de foudre entre Henri et Iphigénie. Ils se marient avant les événements de mai 1968. Ils ont trois enfants : Victor, Ariane et Louis. Les deux familles traversent ensemble toutes les péripéties de l'histoire : mai 1968, le Viêt Nam, la gauche en France, le 11-Septembre... *R. Laffont, 2011 ISBN 978-2-221-12696-7*
20 € env.

La mer était si calme

Yves Viollier

Au soir du 27 février 2010, les habitants de la Faut-sur-Mer se sont endormis sans s'inquiéter de la tempête annoncée. A travers l'histoire de quatre familles, l'auteur raconte les heures atroces que les hommes, les femmes et les enfants ont dû affronter en tentant de toutes leurs forces de survivre. Il dit l'horreur, mais aussi la dignité, le courage et la solidarité dont ils ont fait preuve. *R. Laffont, 2011 ISBN 978-2-221-12694-3*
19 € env.

OCTOBRE

Le monde d'Hannah

Ariane Bois

Durant la Seconde Guerre mondiale, l'amitié intense de Hannah, 8 ans, et Suzon, 9 ans, qu'un secret impensable finira par séparer. Juive, Hannah, est contrainte de fuir Paris pour la Normandie avant de rejoindre Istanbul avec sa mère. A son retour, Hannah veut croire que son père a échappé à la déportation. Les années passent, les jeunes filles grandissent et prennent des chemins différents. *R. Laffont, 2011 ISBN 978-2-221-12592-2*
18 € env.

JACQUES-MARIE LAFFONT

AOÛT

PREMIER ROMAN

Beigbeder m'a tuer

Jean Turcat

Jean boit, un peu plus que la moyenne et ne s'assume pas. Il n'arrête pas d'arrêter de fumer et déteste son prochain. Sa haine pour Beigbeder date du moment où l'écrivain lui a piqué toutes ses idées. Dans la folie du XXI^e siècle, l'auteur se demande s'il peut encore changer son existence d'excès et de luxure. *J.-M. Laffont éditeur, 2011 230 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-36124-056-1*
Br. 16,90 € env. A paraître le 30 août.

MICHEL LAFON

OCTOBRE

Le journal d'un arbre

Didier Van Cauwelaert

Tristan, un poirier de 300 ans planté sous Louis XV, vient d'être abattu par une tempête. Son récit posthume fait voir le monde, la nature et les hommes à travers une pensée végétale. Il raconte la poursuite du terrible secret de ses origines, les guerres de religion, la Révolution française, l'affaire Dreyfus ou l'Occupation, revivant les drames et les bonheurs dont il a été témoin. *M. Lafon, 2011 300 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7499-1500-5*
Br. 18 € env.

JC LATTÈS

AOÛT

Eléctrico W

Hervé Le Tellier

Lisbonne, septembre 1985. Vincent, le narrateur, est correspondant de presse et Antonio, un photographe, le retrouve pour suivre le procès d'un tueur en série. Vincent veut guérir les blessures d'Antonio, dues à un amour d'enfance, une fillette appelée Canard et qu'il va chercher pour réparer ce qui s'est brisé... Ce roman emprunte son titre à une ligne de tramway de Lisbonne. *Lattès, 2011 290 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3795-4*
Br. 18 € env.

Les îles

Philippe Lançon

Ce roman met en scène deux amis, une femme et un homme, le narrateur, liés aux deux îles de Hongkong et de Cuba, entre folie de l'une et âme de voyageur de l'autre. Une mise en scène, aussi et ainsi, des solitudes modernes... *Lattès, 2011 250 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3513-4*
Br. 18 € env.

Rien ne s'oppose à la nuit

Delphine de Vigan

Au cœur de la mémoire familiale, entre souvenirs lumineux et secrets enfouis, un roman autour de Lucile, la propre mère de Delphine de Vigan. *Lattès, 2011 400 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3579-0*
Br. 19 € env.

PREMIERS ROMANS

Le soleil, l'herbe, et une vie à gagner

Charles et Thierry Consigny

Récit romancé de la descendance aux enfers de Charles, le fils, homo, drogué et endetté, et des échanges qu'il a avec Thierry, son père, et qui leur permettront de tout recommencer, à partir d'un matin d'hiver à l'Hôtel-Dieu, puis à l'île d'Yeu et en Bourgogne. *Lattès, 2011 300 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3794-7*
Br. 17 € env. A paraître le 24 août.

Vers la mer

Anne-Sophie Stefanini

Par sa mère, Laura a le goût de la solitude, du silence et des longs voyages. Aux 18 ans de la jeune fille, elles partent ensemble, de Paris jusqu'à Nice. Au rythme d'une vieille voiture, commence un itinéraire facile et long, s'écrivant comme un serpent, d'étapes en rencontres. Laure et sa mère vont ainsi découvrir qu'elles ont les mêmes peurs et les mêmes désirs... *Lattès, 2011 235 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3554-7*
Br. 17 € env. A paraître le 24 août.

LIANA LEVI

SEPTEMBRE

Rouge argile

Virginie Ollagnier

Rosa vient de perdre Egon, son père adoptif, qui la rattachait à la maison de son enfance au Maroc. Elle doit faire face à son héritage et les souvenirs du passé la rattrapent. *L. Levi, 2011 256 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-86746-578-9*
Br. 17 € env.



LISE BENINCA

Les oiseaux de paradis

JOËLLE LOSFELD

En bret :

Lise Beninca est née en 1974 près de Saint-Etienne, elle vit et travaille à Paris.

Première phrase :

« Un courrier de Flavie est arrivé hier, mais je ne l'ai pas encore ouvert. »



ANDRÉ AGARD

Un lézard dans le jardin

THIERRY MARCHAISSE

En bret :

André Agard est psychanalyste. Comédien et metteur en scène, il a dirigé deux troupes de théâtre.

Première phrase :

« Cachée derrière un panneau de bois représentant un mur blanc percé d'une fenêtre, je retenais mon souffle. »



LUC BÉNICHOU

Code contagieux

MICHEL DE MAULE

En bret :

Luc Bénichou, docteur en médecine, a créé et dirigé pendant vingt ans une importante agence de communication scientifique. Il a participé comme consultant à plusieurs programmes de biotechnologies concernant le monde des virus.

Première phrase :

« En dehors d'un combiné téléphonique, il n'y avait rien d'autre sur la grande table de bois d'ébène qu'un tube de verre scellé, d'environ dix centimètres de long, posé verticalement et rempli de plusieurs capsules translucides d'aspect jaunâtre. »

JOËLLE LOSFELD

AOÛT

Partie commune

Camille Bordas

La maison des Manin est mise en vente. Elle est bientôt habitée par une troupe de huit comédiens qui y entreprennent de gros travaux. *J. Losfeld, 2011 200 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-07-244930-7*
Br. 19 € env.

PREMIER ROMAN

Les oiseaux de paradis

Lise Beninca

La narratrice reçoit un coup de fil qui lui annonce la mort de Samuel, son compagnon, alors qu'il était en voyage au Brésil. Elle entreprend alors une lente reconstruction.

J. Losfeld, 2011 (Littérature française) 150 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-07-078792-0

Br. 13,50 € env. A paraître le 25 août.

LA MANUFACTURE DE LIVRES

SEPTEMBRE

Doux comme la mort

Laurent Guillaume

Un mercenaire recruté par les services spéciaux français est chargé d'assassiner un des leaders d'Al-Qaïda dans le nord du Mali. Au dernier moment, il s'aperçoit qu'il a été trahi par ses commanditaires.

la Manufacture de livres, 2011 432 p. ISBN 978-2-35887-027-6
Br. 18,90 € env.

PREMIERS ROMANS

A mains armées

Philippe Thuillier

Dans la banlieue sud, des voyous s'attaquent à des fourgons blindés. Lors d'une de ces attaques, Rémi, jeune convoyeur de fonds, est assassiné. Ronan, son collègue et ami, est bouleversé et entreprend de se venger. *la Manufacture de livres, 2011 384 p. ISBN 978-2-35887-022-1*
Br. 18,90 € env. A paraître le 12 septembre.

91700 Fleury Mérogis

Franck Chevillard

Ce roman noir relate l'histoire de trois hommes incarcérés à Fleury-Mérogis, en 2005. Boubaca Diop, un jeune homme de 18 ans récidiviste découvre l'univers carcéral des adultes. Jean Ambrogioni, une figure du grand banditisme, croupit dans sa cellule depuis l'abrogation de la peine de mort en 1981. Quant à Ahmad, il a trahi le commandant Massoud pour rejoindre les talibans. *la Manufacture de livres, 2011 248 p. ISBN 978-2-35887-028-3*
Br. 17,90 € env. A paraître le 13 octobre.

LE MANUSCRIT —
WWW.MANUSCRIT.COM

13 OCTOBRE

Reste avec moi

Anne-Marie Mitterrand

le Manuscrit-www.manuscrit.com, 2011 22 x 14 cm ISBN 978-2-304-03680-0
Br. 17,90 € env.

THIERRY MARCHAISSE

AOÛT

PREMIER ROMAN

Un lézard dans le jardin

André Agard

Face au médecin, la narratrice se retrouve face à un choix comédien : être reconnue délinquante ou bien internée comme malade mentale. *Thierry Marchaisse, 2011 136 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-36280-004-7*
Br. 14 € env. A paraître le 18 août.

MICHEL DE MAULE

AOÛT

Ça va voler !

Eric Joly ; ill. Chantal de Crissey

Ce récit d'aventures raconte la découverte de l'Afrique dans les années 1960 par les chasseurs français. Il aborde plus particulièrement la chasse du gibier à plumes.

M. de Maule, 2011 300 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-87623-303-4
Br. 22 € env.

Le sabre

Roger Decomis

A la suite de la victoire de Saigon sur l'armée américaine, Pâh y mène un trafic d'armes. A Abidjan, Eric s'enfonce dans l'alcoolisme après avoir quitté sa famille et son travail d'architecte à Paris. Lorsqu'ils se rencontrent à Paris, ils tentent, ensemble, d'oublier le passé.

M. de Maule, 2011 280 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-87623-304-1
Br. 19,50 € env.

OCTOBRE

Belle du Gévaudan

Gérard de Saint-Paul

Ce conte poétique met en scène une femme mystérieuse, au cœur de la Lozère. Toutes les nuits, elle vient se glisser dans le lit d'un homme et lui offre son corps avant de disparaître aux premières lueurs du jour.

M. de Maule, 2011 140 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-87623-309-6
Br. 18 € env.

PREMIER ROMAN

Code contagieux

Luc Bénichou

Laetitia Byrd, enquêtrice à l'Office of Research Integrity dans le Maryland, traque les chercheurs malhonnêtes. Tandis qu'une épidémie inconnue emporte 170 personnes à Ibiza, une commission d'enquête internationale est dirigée depuis les Etats-Unis. *M. de Maule, 2011 280 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-87623-305-8*
Br. 19,50 € env. A paraître le 1^{er} septembre.

M.E.O

SEPTEMBRE

Madame Cléo

Michel Joliet

Alors qu'il vient de se faire chasser du domicile conjugal par sa femme, le narrateur se remémore sa vie à travers le souvenir d'une vieille amie de son père qui a marqué son enfance. Toute sa vie défile : la guerre de 1940, la trahison d'une autre femme et un meurtre qui oscille entre fantasmagorie et réalité. *M.E.O., 2011 166 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-930333-41-0*
Br. 17 € env.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

MERCURE DE FRANCE

AOÛT

Les débutants

Anne Serre

Anna Lore vit depuis vingt ans avec Guillaume un amour fusionnel. A 43 ans, elle rencontre Thomas Lenz dont elle tombe follement amoureuse. Son histoire d'amour avec Guillaume se fissure.
Mercur de France, 2011 (Bleue) 21 x 15 cm ISBN 978-2-7152-3181-8
 Br. 16,50 € env.

SEPTEMBRE

Gaston & Gustave :
peau à peau

Olivier Frébourg

A Saint-Malo, un homme se trouve avec sa femme enceinte de jumeaux et leurs deux fils. Une nuit, la femme accouche prématurément et le deuxième jumeau, Gustave, décède. Ce roman aborde les questions de la relation avec sa terre natale, de la filiation, de la transmission et de la littérature.
Mercur de France, 2011 (Bleue) ISBN 978-2-7152-3227-3
 Br. 19 € env.

PREMIER ROMAN

Amalia Albanesi

Sylvie Tanette

Dans les Pouilles, au début du XX^e siècle, Amalia rencontre un marin qui dit arriver de Turquie. Ils partent ensemble jusqu'à Alexandrie.
Mercur de France, 2011 (Bleue) 19 x 13 cm ISBN 978-2-7152-3222-8
 Br. 14 € env. A paraître le 1^{er} septembre

MICHALON

AOÛT

Lieux de naissance. 3,
Les pays d'en haut

Raphaël Draï

Un demi-siècle après son déracinement de l'Algérie, Raphaël Draï revient sur le sens de la vie qu'il lui aura été donné de vivre jusqu'à ce jour. Car *Les pays d'en haut* sont ceux que l'on regarde non plus au loin mais en levant les yeux et qui vous font grandir humainement, intellectuellement et spirituellement.
Michalon, 2011 398 p. ISBN 978-2-87623-309-6
 Br. 25 € env.

Les étincelles du bonheur

Jérôme-Arnaud Wagner

L'auteur raconte l'histoire d'amour qu'il a entretenue avec sa grand-mère, à qui ses parents l'ont confié à sa naissance pour l'éloigner de l'Algérie en guerre.
Michalon, 2011 196 p. ISBN 978-2-84186-578-9
 Br. 16 € env.

SEPTEMBRE

La tour de Wardencliffy
ou La prodigieuse invention
de Nicolas Tesla

Martine Le Coz

New York, 1965. Thomas Théobald Wuit, jeune homme rêveur et introverti, retrouve par hasard une lettre que lui avait confiée un voisin alors qu'il était enfant. Ce voisin n'était autre que le génie Nikola Tesla. De cette découverte naît un projet : la réalisation de la fameuse tour de Wardencliffy imaginée par Nicolas Tesla.
Michalon, 2011 III. en coul. ISBN 978-2-84186-576-5
 Br. 22 € env.

STÉPHANE MILLION

AOÛT

Le travail des nuages

Fanny Salmeron

S. Million éditeur, 2011 20 x 12 cm ISBN 978-2-917702-37-6
 Br. 15 € env.

SEPTEMBRE

My love supreme

Philippe Di Folco

En 1973, en lieu et place d'une plaine maraîchère, est construit un centre commercial. Fati, Francis et le narrateur, à la fois sidérés et perdus par ce qu'ils considèrent comme un vaisseau spatial chargé de denrées rares, partent à la conquête de cet espace, regrettant parfois leur terrain de jeux. De la petite enfance aux années lycée, s'exprime la généalogie d'une certaine banlieue.
S. Million éditeur, 2011 280 p. ; 17 x 11 cm ISBN 978-2-917702-39-0
 Br. 6 € env.

MINUIT

SEPTEMBRE

Les découvertes

Éric Laurent

Ce roman d'apprentissage relate la fascination croissante d'un jeune garçon pour le corps féminin.



VINCENT ALMENDROS

Ma chère Lise

MINUIT

En bref :

Vincent Almindros est né en 1978 à Avignon.
Première phrase :
« Lise s'amusa d'un rien, en l'occurrence de moi. »

Minuit, 2011 176 p. ISBN 978-2-7073-2195-4
 Br. 14 € env.

Pièce rapportée

Hélène Lenoir

Elvire se rend au chevet de Claire, sa fille de 24 ans, qui vient d'être fauchée par un motard. Cet accident l'amène à faire le point et à se rendre compte que pour sa famille, elle n'est finalement qu'une pièce rapportée.
Minuit, 2011 192 p. ISBN 978-2-7073-2165-7
 Br. 14,50 € env.

PREMIER ROMAN

Ma chère Lise

Vincent Almindros

Lorsqu'il prend place à côté de Lise, 15 ans, à l'arrière de la Mercedes, le narrateur ne sait pas encore qu'il va la suivre jusqu'au bout du monde.
Minuit, 2011 160 p. ISBN 978-2-7073-2194-7
 Br. 13,50 € env. A paraître le 1^{er} septembre.

MOLS

SEPTEMBRE

Je travaille à Paris et dors
à Bruxelles

Elise Bussiére

Elise travaille dans le monde de la consultance avec les missions, les clients, les voyages, la compétition et les méthodes de management. Au gré des fusions et des restructurations, elle devient victime du mal-être que le système de la performance engend

dre. Happée par une spirale professionnelle, elle assiste, impuissante, à l'éloignement d'un homme malgré ses allers-retours entre Paris et Bruxelles.
Mols, 2011 256 p. ; 23 x 16 cm ISBN 978-2-87402-134-3
 Br. 20 € env.

OCTOBRE

Sans lunettes

Géraldine de Radigues ; préface Paul Devandré

Une histoire d'hommes et de femmes à la recherche d'authenticité, d'équilibre et de partage, dans leur vie personnelle, professionnelle et affective. L'auteure utilise la voie de la fiction pour rendre accessibles ses concepts de coaching, pour illustrer des choix de vie et l'évolution qu'ils rendent possible.

Mols, 2011 (Etre et conscience) 176 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-87402-133-6
 Br. 18 € env.

MOTEUR

SEPTEMBRE

Deux enfants

Pierre Vavasseur

Basile est un homme simple que son fils adore. Lorsque sa mère annonce qu'elle souhaite le divorce, François offre à son père la plus belle des journées pour essayer de le sauver.
les Éd. du Moteur, 2011 (Histoire courte) 15 x 11 cm ISBN 978-2-918602-15-6
 Br. 9,50 € env.

PREMIER ROMAN

Hors saison

Marion Lecoq

Un matin de septembre, Laure reçoit un couple de personnes âgées à la réception de son hôtel. Elle ne sait pas encore que la femme est condamnée et que son mari lui offre une seconde lune de miel.
Moteur, 2011 (Histoire courte) 15 x 11 cm ISBN 978-2-918602-16-3
 Br. 9,50 € env. A paraître le 1^{er} septembre.

MAURICE NADEAU

SEPTEMBRE

Un pas de côté
(dans la rumeur du monde)

Olivier Targowla

Une galerie de personnages ont en commun d'être engagés dans des voies obstruées où l'air com



MARION LECOQ

Hors saison

MOTEUR

En bref :

Marion Lecoq est née en 1979, elle a fait des études de lettres à la Sorbonne, elle est aujourd'hui documentaliste en Normandie, à Rouen.
Première phrase :
« Il a téléphoné à l'hôtel un matin de septembre, je me souviens, un jeudi. »



LOUISE DESCHAMPS-WALLON

Au fond de la classe

NAÏVE

En bref :

Louise Deschamps-Wallon a notamment créé les personnages des Zozos, à paraître chez Naïve Jeunesse. Elle est aussi actrice et réalisatrice.
Première phrase :
« J'arrive dans la maternelle avec mon gros appareil photo, j'ai chaud et pas de rendez-vous, on dit que les lieux paraissent tous petits quand on y retourne grandie, ici c'est l'inverse, j'ai l'impression que c'est moi Alice perdue dans l'allée. »

mence à manquer. Parmi eux, un homme qui manque sa cible au sport, un acteur qui bute sur les mots durant l'enregistrement, une comédienne double-lumière anxieuse de l'état de son corps, un footballeur trop doué dans une petite équipe de province ou encore une femme gagnante de jeu de hasard.
M. Nadeau, 2011 160 p. ISBN 978-2-86231-220-0
 Br. 18 € env.

PREMIER ROMAN

La fente d'eau

Pascale Mourier-Casile

Récit poétique, empreint de sur-réalisme, d'une femme enceinte qui songe au suicide.
M. Nadeau, 2011 176 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-86231-219-4
 Br. 18 € env. A paraître le 19 août.

NAÏVE

SEPTEMBRE

Autofrictions

Gilles D. Perez

Joseph, prof exerçant au lycée français de Sofia, se retrouve sans comprendre au fond d'un commissariat, confronté à la violence bulgare. Dans la longue nuit de son passage à tabac, il s'accroche à la dérive de son esprit, l'horreur se mêlant dans un kaléidoscope de réminiscences et d'émotions où amis, amours, philosophes et parents se superposent...
Naïve, 2011 250 p. ; 20 x 12 cm ISBN 978-2-35021-250-0
 Br. 17 € env.

PREMIER ROMAN

Au fond de la classe

Louise Deschamps-Wallon

Avec force et humour, l'auteure raconte sa vie de cancre, au fond de la classe, avec les lourdes angoisses, les traumatismes, les petites victoires et les grands dépit qui ont jalonné ce quotidien chaotique...
Naïve, 2011 110 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-35021-251-7
 Br. 13 € env. A paraître le 7 septembre.

NIL

AOÛT

A l'enfant que je n'aurai pas

Linda Lê

La narratrice écrit à l'enfant qu'elle a fait le choix de ne jamais concevoir. Travail autobiographique qui éclaire les premiers ja

1/5 largeur
 Pierre Guillaume de Roux

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



GIAMPIERO MARONGIU
Le châtement des élites

LES NOUVEAUX AUTEURS

En bref :

Giampiero Marongiu a 50 ans et est chef d'entreprise.

Première phrase :

« La camionnette noire et or d'un transporteur international de courriers express descendit la rue de Miromesnil, patienta un instant au feu rouge et s'arrêta place Beauvau. »



DAMIEN LEBAN
Le sanctuaire d'Ombos

LES NOUVEAUX AUTEURS

En bref :

Damien Leban a 29 ans. Il professeur de sciences-physiques.

Première phrase :

« L'adolescente était ligotée aux mains et aux pieds. »



SIMONE GÉLIN
Le secret du banc d'Arguin

LES NOUVEAUX AUTEURS

En bref :

Simone Gélén vit dans le bassin d'Arcachon.

Première phrase :

« Ils peuvent toujours essayer de me faire entendre ou dire autre chose, d'user de toutes leurs manœuvres, menaces, combines ou autres, je ne braderai rien, ce n'est pas moi la coupable. »

lons de l'enfance et prépare l'expression de la liberté d'adulte.
NIL, 2011 (Les affranchis) ISBN 978-2-84111-563-1 7 € env.

Monsieur le commandant

Romain Slocombe

Illustre figure des arts et des lettres du Paris d'avant-guerre, Jean-Paul Husson, désormais retiré des mondanités, coule des jours paisibles dans sa demeure normande où il se consacre à l'écriture de son œuvre. Jusqu'à l'arrivée de son fils Olivier venu présenter sa jeune épouse Ilse, juive allemande, dont le charme subjugue l'académicien et que ses sentiments conduiront au mal absolu.

NIL, 2011 (Les affranchis) ISBN 978-2-84111-564-8 Br. 18 € env.

Wam

Slimane Kader

Wam est graphiste et membre du collectif « Les 9 cub devil ». Un soir, Wam et ses copains décident d'une virée sur Paname. Le début d'une nuit de « ouf ». Happé dans un tourbillon d'embrouilles, Wam va se retrouver au milieu d'une crise de couple, découvrir un Père-Lachaise inédit, finir son dîner à la plonge, festoyer dans un McDonald's, se retrouver masqué d'une soirée mondaine...
NIL, 2011 ISBN 978-2-84111-527-3 15 € env.

NOUVEAUX AUTEURS

AOÛT

PREMIERS ROMANS

Le sanctuaire d'Ombos

Damien Leban

Frankenstein revisité à travers un thriller psychologique, entre polar et paranormal.
Nouveaux auteurs, 2011 ISBN 978-2-8195-0094-0 19,90 EUR env. A paraître le 11 août.

Le châtement des élites

Giampiero Marongiu

Dans une société corrompue, où les privilèges s'héritent au lieu de se mériter, un justicier entreprend de faire régner la loi du talion. Premier roman.
Nouveaux auteurs, 2011 22 x 14 cm ISBN 978-2-8195-0095-7 Br. 19,90 EUR env. A paraître le 11 août.

Le secret du banc d'Arguin

Simone Gélén

L'existence de Victoire, une jeune femme au caractère bien trempé, est bouleversée par quelque chose dont elle ne veut, ou ne peut pas parler, et se réfugie chez ses parents. Un de ses amis disparaît au même moment...
Nouveaux auteurs, 2011 ISBN 978-2-8195-0097-1 Br. 18,90 EUR env. A paraître le 1^{er} septembre.

L'OLIVIER

AOÛT

Des vies d'oiseaux

Véronique Ovaldé

Gustavo Izzara constate que sa maison de Villanueva a été cambriolée et décide d'appeler la police. Le lieutenant Taïbo apprend alors que la fille de Gustavo et Ida, Paloma, 18 ans, s'est enfuie avec Adolfo, le jardinier. Sa mère les soupçonne d'être venus habiter la maison en leur absence. Un roman sur les liens conjugaux, fa-

miliaux et sociaux qui se croisent et se défont.

Ed. de l'Olivier, 2011 21 x 14 cm ISBN 978-2-87929-827-6 Br. 19 € env.

Rouler

Christian Oster

Le narrateur décide de partir vers Marseille, en voiture. Sur les petites routes de France, son périple ressemble à une quête, où la géographie prend toute sa place.
Ed. de l'Olivier, 2011 21 x 14 cm ISBN 978-2-87929-777-4 Br. 15 € env.

Assomons les pauvres !

Sumana Sinha

Un matin, après une nuit au commissariat pour avoir cassé une bouteille sur la tête d'un immigré, une jeune femme se souvient de cette année écoulée et des raisons qui l'ont conduite à devenir violente. Interprète auprès des demandeurs d'asile, étrangère elle-même, elle fait le récit de son difficile quotidien.

Ed. de l'Olivier, 2011 21 x 14 cm ISBN 978-2-87929-786-6 Br. 14 € env.

OCTOBRE

Le cas Snejder

Jean-Paul Dubois

Victime d'un accident d'ascenseur dans une tour de Montréal, Paul Snejder découvre en sortant du coma que sa fille Marie est morte sur le coup avec les autres passagers. Commence alors pour lui une étrange retraite spirituelle qui le conduit à remettre en question son existence. A la recherche d'un nouveau travail, il tombe sur l'annonce qui va lui sauver la vie et devient promeneur de chien.
Ed. de l'Olivier, 2011 220 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-87929-864-1 Br. 20 € env.

HÉLOÏSE D'ORMESSON

AOÛT

Les amants de Francfort

Michel Quint

Jeune éditeur à succès, Florent ne peut échapper à la Foire de Francfort. Il pense y décrocher des contrats juteux, mais une brune incendiaire va bouleverser ses plans, lui chambouler les sens et remettre en question sa vie entière.

Héloïse d'Ormesson, 2011 272 p. ISBN 978-2-350871-73-8 Br. 19 € env.

OCTOBRE

Notre oncle

Arnon Grunberg

Héloïse d'Ormesson, 2011 ISBN 978-2-35087-164-6 23 € env.

PREMIER ROMAN

Elvire & Jérémy

Pierre de Vilno

Improbable rencontre : Elvire partage la vie d'une femme, et Jeremy préfère la compagnie des hommes – et pourtant ils sont aimantés l'un par l'autre. Mais la passion les consume et leur liaison est aussi douloureuse qu'une séparation.
Héloïse d'Ormesson, 2011 160 p. ISBN 978-2-35087-172-1 Br. 16 € env. A paraître le 18 août.

ORPHIE

AOÛT

Les cendres vagabondes

Jean-Paul Tapie

La mère d'Hervé, Hélène, Claire et Agnès Moutiers-Lebret a décidé par testament de confier ses cendres à un inconnu. Choqués, les quatre enfants en décident autrement et se transmettent l'urne de l'un à l'autre pour éviter que celui qu'ils considèrent comme un intru ne mette la main dessus.
Orphie, 2011 (Autour du monde) 320 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-87763-641-4 Br. 17,25 € env.

Le chat qui voulait divorcer

Jean-Louis Rabou

Hector aspire à quitter sa condition de chat et s'invente une histoire d'amour avec une batelière, alors que le narrateur se perd dans une introspection mortifère.
Orphie, 2011 (Autour du monde) 160 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-87763-642-1 Br. 14,90 € env.

PARIGRAMME

OCTOBRE

Saga parisienne. 2, 1959-1981

Gilles Schlessier

La famille Ormen est toujours nouée sur ses secrets et ses querelles d'héritage, tandis qu'une



PIERRE DE VILNO

Elvire & Jérémy

HÉLOÏSE D'ORMESSON

En bref :

Né en 1974, il est journaliste sur Europe 1 où il anime l'émission hebdomadaire « Café culture ».
Première phrase :
« C'est la troisième fois qu'elle sort et qu'elle rentre dans la salle de bains. »



MARC D'HERÉ

La déclaration du président

PASSY

En bref :

Ancien cadre dans le privé, Marc d'Héré milite à la Gauche moderne.
Première phrase :
« Lété de la Saint-Martin était, cette année-là, en avance, mais l'automne rayonnant ne parvenait pas à rendre les Français moins moroses. »

nouvelle génération s'affirme. Delphine lève le voile sur les mystères qui enveloppent sa naissance, les jumeaux triomphent dans la publicité et Marie, la violoniste de génie, se tourne vers le rock. La recherche du tableau *L'heure bleue* de Picasso mobilise plus que jamais les énergies.
Parigramme, 2011 24 x 16 cm ISBN 978-2-84096-742-2 Br. 19 € env.

LE PASSAGE

AOÛT

La deuxième vie de Victor Hurvoas

Bertrand Latour

Victor s'est construit une vie familiale et professionnelle parfaites. Professeur de médecine, il aime sa femme et ses enfants. Il consulte pourtant régulièrement une liste de fantômes qu'il n'a jamais osé réaliser. A l'aube de ses 50 ans, il se lance et commence une deuxième vie, qui le mène en Asie, en Australie et sur le continent africain.
le Passage, 2011 ISBN 978-2-84742-171-2 Br. 18 € env.

Grand huit

Isabelle Kauffmann

Dans un imaginaire débridé, ce roman en forme de compte à rebours met en scène des personnages décalés, au centre desquels Kitz cherche une réponse à la question du remboursement de sa dette, en temps et non en argent.

le Passage, 2011 ISBN 978-2-84742-170-5 Br. 18 € env.

OCTOBRE

Le joaillier d'Ispahan

Danielle Digne

le Passage, 2011 288 p. ISBN 978-2-84742-174-3 Br. 22 € env.

Quelque chose dans la nuit

Mikaël Olivier

le Passage, 2011 320 p. ISBN 978-2-84742-173-6 Br. 19 € env.

PASSY

AOÛT

PREMIER ROMAN

La déclaration du président

Marc d'Héré

Une fiction politique par un représentant de la « gauche moderne ».

Ed. de Passy, 2011 ISBN 978-2-35146-036-8 Br. 20 € env. A paraître le 18 août.

PHÉBUS

OCTOBRE

Eclats de cristal

Caroline Riegel

Phébus, 2011 352 p. ISBN 978-2-7529-0550-5 Br. 18 € env.

PHILIPPE PICQUIER

18 AOÛT

Les chevaux célestes : vie de Zhang Qian, le chinois qui découvrit l'Occident

Jacques Pimpaneau

A partir des Mémoires historiques, le sinologue retrace le parcours de l'explorateur Zhang Qian, sur les routes des Xiongnu, de la Bac-

triane et des chevaux célestes.
P. Picquier, 2011 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0292-7 Br. 18 € env.

PIERREGORD

AOÛT

Yrmeline et le château du Graal. 2

Bleuette Diot

Aventures, mystère et sensualité au cœur d'une intrigue haletante. Un grand cycle romanesque au souffle mystique en plein Moyen Age.

Pierregord, 2011 (Pierrefeu) 512 p. ; 23 x 15 cm. ISBN 978-2-35291-094-7 Br. 24 € env. A paraître le 5 août.

Quand le dogme chassa la lumière.

2, De Montségur à Alamût

Robert Kalbach et Jean-Luc Gireaud

De la croisade de Saint Louis à la chute de Montségur : un message d'amour et d'espoir fondé sur des faits historiques.

Pierregord, 2011 (Pierrefeu) 512 p. ; 23 x 15 cm. ISBN 978-2-35291-093-0 Br. 24 € env. A paraître le 5 août.

Un jour j'ai croisé ton chemin

Danièle Lerno

Au fil des chemins qu'ils choisiront de suivre, les personnages de ces nouvelles se confrontent à leur destin, parfois heureux, souvent difficile. La trame de ces vies qui s'entrecroisent est une invite au voyage. Un voyage à l'intérieur de soi tout d'abord, mais aussi voyage au cœur du monde et des cultures.

Pierregord, 2011 (Troubadours) 240 p. ; 21 x 13 cm. ISBN 978-2-35291-082-4 Br. 19 € env. A paraître le 5 août.

OCTOBRE

Une affaire de choix

Muriel Najean de Beveré

Des rives de Dordogne aux barres des cités, entre l'amour d'un homme et celui, plus vaste, d'une vocation au service des jeunes des banlieues, tout est affaire de choix.

Pierregord, 2011 (Troubadours) 336 p. ; 21 x 13 cm. ISBN 978-2-35291-087-9 Br. 20 € env.

PREMIER ROMAN

Les grèves rouges

Pierrick Ollivier

Mai 1943. Une femme disparaît sur une grève bretonne. Octobre 1970. Un pianiste célèbre arpente les mêmes lieux. Quels secrets corrosifs vont-ils ressurgir du passé ?

Pierregord, 2011 (Troubadours) 212 p. ; 21 x 13 cm. ISBN 978-2-35291-078-7 Br. 18 € env. A paraître le 5 août.

PIERRE-GUILLAUME DE ROUX

AOÛT

Dedans

Catherine Soullard

L'héroïne accumule les problèmes dentaires depuis l'enfance : douleurs, infections, grincements de dents, appareils, dentiers, interventions médicales, etc.

Pierre-Guillaume de Roux, 2011 200 p. ; 20 x 13 cm. ISBN 978-2-36371-011-6 Br. 20 € env.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

QUADRATURE

OCTOBRE

Ce qui nous lie

Gaëlle Pingault
Quadrature, 2011 ISBN 978-2-930538-18-1
 Br. 15 € env.

QUIDAM

AOÛT

L'année de l'hippocampe

Jérôme Lafargue
 Un trentenaire rencontre l'amour dans une petite station balnéaire, mais des souvenirs désagréables fragilisent son équilibre.
Quidam éditeur, 2011 (*Made in Europe*) 292 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-915018-61-5
 Br. 19 € env.

PHILIPPE REY

AOÛT

Des garçons d'avenir

Nathalie Bauer
 En 1915, Raymond Bonnefous a 22 ans et part à la guerre. Étudiant en médecine, il vit dans les tranchées et tente de soulager les blessés, tout en aspirant à une vie de liberté et de fête, en compagnie de ses amis Morin et Clercq et de la belle Zouzou. N. Bauer s'est inspirée des archives de son grand-père, Raymond Bonnefous, pour écrire ce roman, sur fond historique.
P. Rey, 2011 448 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-84876-188-6
 Br. 20 € env.

RIVENUEVE

AOÛT

PREMIER ROMAN

Villa des Amandiers : de Constantine à Arras, 1837-1962

Anne-Marie Marcel
 Juin 1955. L'insurrection algérienne est en marche. L'histoire va faire voler en éclats le paradis provincial de Reine qui découvre le vrai visage de sa ville grâce à l'amour qu'elle éprouve pour un cousin d'Arras, Yves, venu faire son service militaire à Constantine. A travers les discussions qui opposent le « métropolitain » à la jeune « pied-noire », on aperçoit les déchirements d'une génération.
Riveneuve, 2011 ISBN 978-2-36013-066-5
 Br. 12 € env. A paraître le 18 août.

ROCHER

AOÛT

Alexandrie

Ahmed Youssef
 A. Youssef décrit sa ville natale à travers le prisme du melting-pot alexandrin devenu légendaire. Il tente dans ce roman une recherche des origines de ce cosmopolisme. Désir de pouvoir, conquêtes amoureuses, stratagèmes et tactiques pour s'emparer de l'Égypte mais aussi la recherche de légende et de fortune permettent de décrire le XIX^e siècle agité et l'époque contemporaine.
Rocher, 2011 (*Un nouveau regard*) 350 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-268-07148-0
 Br. 19,90 € env.



EVA DAMAS
Quand les érables virent au rouge

SALVATOR**En bref :**

Eva Damas est née en Slovaquie, et s'est mariée en France où elle vit depuis avec son mari et ses quatre enfants.
Première phrase :
 « – Oh... my... gosh ! »

JEAN-PAUL ROCHER

SEPTEMBRE

La Croisette s'amuse

Daniel Rocher
 Entre Cannes, Paris et Londres, cette fiction relate différents parcours, du couturier bulgare aux deux tueurs brésiliens.
J.-P. Rocher, 2011 230 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-917411-47-6
 Br. 19 € env.

ROUERGUE

AOÛT

Le héros de Guernica

Antoine Choplin
 A Guernica, en avril 1937, le jeune Basilio peint des héros cendrés dans les marais, alors que la population fuit dans la crainte de l'arrivée des nationalistes. A Paris, il découvre le *Guernica* de Picasso qui décrit la tragédie de la ville en feu alors que le peintre célèbre n'en a pas été le témoin.
Rouergue, 2011 (*La brune*) 168 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8126-0248-1
 Br. 16 € env.

Le premier été

Anne Percin
 Deux sœurs se retrouvent un fin d'été en Haute-Saône afin de vider la maison de leurs grands-parents décédés. Catherine, la benjamine, s'est tenue loin de ce village. Pourtant, chaque coin de rue ou visage croisé fait surgir en elle des souvenirs précis et douloureux...
Rouergue, 2011 (*La brune*) 168 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8126-0249-8
 Br. 16 € env.

SEPTEMBRE

Le corps plein d'un rêve

Claudine Galéa
 Dans ce récit littéraire, Claudine Galéa esquisse un double portrait, le sien et celui de Patti Smith. Elle montre en quoi cette artiste aux multiples facettes a pu l'influencer dans son parcours de femme et d'écrivaine.
Rouergue, 2011 16 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8126-0208-5
 Br. 14,50 € env.

RUE FROMENTIN

SEPTEMBRE

PREMIER ROMAN

Otary club

Charles Poitevin
 Après avoir été expulsé par une mère excédée par son indolence et sa vie de dragueur impénitent, fumeur de haschich, Charles se rend aux îles Fidji où ses parents l'envoient en mission humanitaire. Il y découvre des habitants obèses, alcooliques et exploités, des Occidentaux en quête de rédemption et des enfants perdus.
Rue Fromentin, 2011 (*La contre-allée*) ISBN 978-2-919547-04-3
 Br. 18 € env. A paraître le 5 septembre

SALVATOR

SEPTEMBRE

PREMIER ROMAN

Quand les érables virent au rouge

Eva Damas
 L'histoire d'amour entre une jeune fille d'origine française et un garçon pas comme les autres dans

Pub 2/5

Hauteur

Minuit

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

petite ville canadienne sur les bords du lac Ontario, également celle d'un combat contre des peurs profondément enfouies. Passion amoureuse, souffrance, pardon, confiance, conversion, chasteté, autant de questions auxquelles sont confrontés les personnages.

Salvator/Dynamots., 2011 400 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-85031-708-8

Br. 19,90 € env. A paraître le 15 septembre

LÉO SCHEER

AOÛT

Tragédies en kit

Bruno Gibert

Une Canadienne est bloquée à l'aéroport de Roissy en attendant un avion pour l'Égypte à cause d'une éruption volcanique en Islande qui a stoppé la circulation aérienne. Peu à peu, une double histoire se dessine : celle qui l'a amenée ici parce qu'elle voulait s'éloigner de son mari, et celle qu'elle doit se créer au hasard des rencontres, quand rien n'a plus de sens et que tout redevient possible.

Léo Scheer, 2011 220 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0333-4
Br. 18 € env.

Un certain Pétrovitch

Fabrice Lardreau

Patrick Platon Pétrovitch, un chef comptable qui partage sa vie entre son travail ennuyeux et sa morne banlieue, décide de se trouver un autre destin, celui de sauver les autres et de devenir Spiderman... Une fable sur l'enfui contemporain.

Léo Scheer, 2011 220 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0341-9
Br. 18 € env.

La Manouba

Solange Mézan

Le récit d'une famille rongée par un secret que la narratrice, enfant, tente de percer à travers des indices qu'elle collecte. Elle dresse le portrait de Joseph, son oncle, mais aussi celui de la folie, de l'exil, de la mort, de l'histoire avec l'hôpital de Saint-Alban en Lozère, lieu de résistance et d'accueil des intellectuels français pendant la guerre, et avec l'indépendance de la Tunisie.

Léo Scheer, 2011 150 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0336-5
Br. 16 € env.

SEPTEMBRE

L'homme qui frappait les femmes ; suivi de L'insoutenable

Aymeric Patricot

Le récit d'un homme qui, dès les premiers émois amoureux, est pris d'un désir irrésistible de frapper les femmes. Il vit désormais face au malheur d'autrui et l'horreur d'être soi, sans échappatoire. Quand l'heure de payer arrive, la violence se retourne contre lui dans une délivrance. Dans la postface, « L'insoutenable », l'auteur approfondit les questions soulevées par ce roman noir.

Léo Scheer, 2011 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0335-8
Br. 17 € env.

Héroïnes anonymes

Saphia Azzeddine

S. Azzeddine redonne vie aujourd'hui à une dizaine d'héroïnes ayant joué un rôle illustre dans l'histoire. Destituées de leur pouvoir et en quête de sevrage, ces femmes se retrouvent

dans un centre identique à celui qui vient en aide aux alcooliques.

Léo Scheer, 2011 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0337-2

Br. 17 € env.

L'oise sur un lac gelé

Claire Julliard

Huit nouvelles au ton léger qui mettent en scène des personnages qui se ressemblent : hommes ou femmes, entre 20 et 40 ans, qui vivent seuls dans de petits studios et rêvent de l'âme sœur, sans objectifs déterminés, comme d'éternels adolescents. Les liens amicaux se dénouent, les histoires amoureuses s'essouffent, la solitude effraie, seul reste l'humour.

Léo Scheer, 2011 220 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0338-9
Br. 18 € env.

Futur fleuve

Emmanuel Rabu

Une catastrophe nucléaire se produit et l'humanité se retrouve condamnée à la survie. Un groupe de personnes quitte leur ville détruite pour chercher un endroit viable. Durant leur périple, ils vont découvrir des paysages apocalyptiques, alors que les animaux domestiques vivent une nouvelle liberté.

Léo Scheer, 2011 (Laureli) 180 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0344-0
Br. 16 € env.

OCTOBRE

J'ai décidé de m'en foutre

Alexandra Varrin

Dans ce portrait de famille au vitriol, une jeune femme, originaire de Franche-Comté, s'installe dans un petit appartement à Paris. Alors qu'elle croit au début d'une nouvelle vie, les embarras se multiplient : relations désastreuses avec les hommes, tracas quotidiens, retour dans la région natale... Des commentaires sous forme de notes de bas de page ponctuent la narration.

Léo Scheer, 2011 130 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0342-6
Br. 15 € env.

Testament

Christophe Manon

Un poète trentenaire rédige son testament, une occasion de régler ses comptes et de dresser le portrait d'une génération. La vie de François Villon se mêle à celle de l'auteur sous forme de roman en vers dévoilant les errances, les joies et les doutes.

Léo Scheer, 2011 (Laureli) 96 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0330-3
Br. 16 € env.

Le doux et l'amer

Marie Rivière

Une jeune femme, belle, muette et qui paraît pauvre, apparaît dans une petite ville sur une île. Elle est adoptée par une bande d'amis, dont le chef tombe amoureux d'elle. Mais la vie normale reprend ses droits : on n'épouse pas une inconnue et l'inconnue disparaît. Une variation sur la trame de *La petite sirène* et qui en reprend les thèmes principaux : l'attrait et la peur de l'étranger.

Léo Scheer, 2011 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0340-2
Br. 17 € env.

H. O. ou Hamlet Omelette

Mathieu Bénézet

Hamlet, au service du spectre de son père, simule si bien la folie que plus personne ne doute qu'il

soit réellement devenu fou, d'autant plus que l'envoûtante Ophélie n'est pas loin. Une trame mythique sur laquelle M. Bénézet se livre aux variations.

Léo Scheer, 2011 150 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0343-3
Br. 16 € env.

PREMIERS ROMANS

Allée 7, rangée 38

Sophie Schulze

A la vie de Walter durant le XX^e siècle, de sa naissance en Allemagne à sa mort en passant par l'exil, l'amour, le travail et la



DOMINIQUE DUPART

Myrha Tonic

LÉO SCHEER

En bref :

Elle enseigne la littérature française à l'université de Lille-3 et vit entre Lille et Paris. Par ailleurs, elle écrit pour la revue *Vaccarme*.

Première phrase :

« Myrha Myrha. »



SOPHIE SCHULZE

Allée 7, rangée 38

LÉO SCHEER

En bref :

Auteure d'une étude sur Nathalie Sarraute, elle vit aujourd'hui à Paris.

Première phrase :

« Notre histoire commence en Allemagne. »



STANISLAS WAILS

La maison Matchaïev

SERGE SAFRAN

En bref :

Stanislas Wails est né à Paris en 1973. Il a travaillé comme assistant-réalisateur sur les films de Tsai Ming-liang et d'Alain Resnais.

Première phrase :

« Roman n'aimait rien tant que sentir la vie faire des efforts autour de lui pour tenir son rôle. »

nostalgie, se mêle la vie des grandes figures de la philosophie allemande. Une méditation sur la place de l'individu dans l'histoire.

Léo Scheer, 2011 130 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0332-7
Br. 15 € env. A paraître le 17 août.

Portrait d'un jeune homme en chien de fusil

Sylvie Sarhani

Le narrateur s'adresse à un jeune homme de 17 ans, dont il raconte quelques mois de sa vie : les dérives nocturnes, l'errance urbaine, ses rencontres, mais aussi la nostalgie de l'enfance et de la pureté. Roman sur la fin de l'adolescence, comme deuil ou nouvelle naissance.

Léo Scheer, 2011 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0334-1
Br. 17 € env. A paraître le 31 août.

Myrha tonic

Dominique Dupart

Le regard tendre d'une étudiante parisienne sur les quartiers populaires de Château-Rouge, Barbès et des Orgues où se côtoient la prostitution, la drogue, les mariages blancs et les bagarres sanglantes.

Léo Scheer, 2011 (Laureli) 180 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0329-7

Br. 17 € env. A paraître le 7 septembre.

Orgueil et désir

Myriam Thibault

Un jeune chroniqueur télé a un coup de foudre pour une femme qu'il croise dans la rue. Attirée par son regard et alors qu'il fuit, l'élémente inconnue décide de le suivre à son tour. Puis ils se rencontrent et passent la soirée ensemble, mais aucun ne révèle son attirance, l'orgueil prenant le pas sur le désir.

Léo Scheer, 2011 120 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0331-0
Br. 16 € env. A paraître le 21 septembre.

SERGE SAFRAN

AOÛT

PREMIER ROMAN

La maison Matchaïev

Stanislas Wails

A la mort de leur père, trois enfants héritent de la maison familiale en Bourgogne. Ils vont essayer de la vendre, afin de liquider un lourd passé d'immigrés, riche pourtant d'une éducation romantique et rigoriste. C'est par une approche ludique que S. Wails tisse une trame romanesque réaliste et imaginative, incitant à la réflexion et à la réflexion.

Serge Safran éditeur, 2011 18 x 12 cm ISBN 979-10-90175-01-3
Br. 17 € env. A paraître le 18 août.

SEUIL

AOÛT

Avant de disparaître

Xabi Molia

Dans un futur proche, à Paris, Antoine Kaplan est un médecin chargé d'enrayer les premiers signes d'une maladie. L'épidémie se développe et les survivants s'organisent. Après le suicide de sa femme Hélène, Antoine cherche à découvrir qui elle était vraiment et rencontre François Murillo, son amant.

Seuil, 2011 (Fiction & Cie) 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-105419-4
Br. 21 € env.

Cheyenn

François Emmanuel

Sam Montana Touré, appelé Cheyenn, est retrouvé assassiné dans une usine désaffectée. Personne ne peut témoigner sur sa vie, hormis les extraits d'un film documentaire sur les sans-abri. Le cinéaste qui les a filmés est hanté par ces séquences et enquête sur la vie de Cheyenn pour réaliser un nouveau film.

Seuil, 2011 (Cadre rouge) ISBN 978-2-02-103926-9
14 € env.

Un été sur le magnifique

Patrice Pluyette

Angélique est une jeune adolescente blonde qui rêve du grand amour. Elle le rencontre en la personne d'Hercule, un jeune homme de ferme un peu naïf. Mais Patricia, une actrice de porno, entre en scène et trouble la tranquillité des amoureux. Ils partent en voyage de noces sur un paquebot. Un roman qui révèle que la pureté du désir meurt avec l'industrie du sexe.

Seuil, 2011 (Fiction & Cie) 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-099676-1
Br. 17 € env.

L'homme qui n'y croyait pas

Michel Manière

A la mort de sa mère, Jean, narrateur d'une soixantaine d'années, revit la mort de son jeune frère Adrien, survenue des années auparavant. Sa vocation d'écrivain le pousse à rédiger un livre au rythme des visites de l'ancienne aide de sa mère et de Louis le médecin, devenu son amant.

Seuil, 2011 (Cadre rouge) ISBN 978-2-02-105237-4
18 € env.

Hymne

Lydie Salvayre

Le 18 août 1969, à Woodstock, le cri de Jimi Hendrix au son de sa guitare retentit de façon légendaire. Ce cri constitue le fil conducteur de cette biographie romancée d'une légende de la musique américaine.

Seuil, 2011 (Fiction & Cie) ISBN 978-2-02-098555-0
18 € env.

Kampuchéa

Patrick Deville

Ce récit évoque un voyage le long du Mékong effectué pendant le procès des leaders Khmers rouges à Phnom Penh en 2009 et la révolte des Chemises rouges en Thaïlande en 2010.

Seuil, 2011 (Fiction & Cie) ISBN 978-2-02-099207-7
Br. 20 € env.

Sous la dictée des choses

Alain Feischer

Tous les personnages de ces fictions sont soumis au monde réel mais paradoxal des collectionneurs qui sont sous l'emprise de ce qu'ils possèdent ou de ce par quoi ils sont possédés.

Seuil, 2011 (Librairie du XX^e et du XXI^e siècles) ISBN 978-2-02-102061-8
Br. 22 € env.

SEPTEMBRE

Le corps immense du président Mao

Patrick Grainville

Thomas, un professeur de langues en poste à Shenzhen, constate la disparition de sa fille après leur dispute. Il part à sa recherche dans les dédales de la



DALIBOR FRIOUX

Brut

SEUIL

En bref :

Dalibor Frioux est né à Paris en 1970. Ancien élève de l'École normale supérieure, il est agrégé de philosophie.

Première phrase :

« A présent qu'aucune nation ne saurait prétendre à la place éminente que notre royaume occupa durant plus d'un demi-siècle, à présent que nous partageons le fardeau d'infortune de l'humanité, respirons le même air, buvons la même eau, à présent que les meilleures machines ne peuvent qu'exhiber les profondeurs béantes de la Terre, que ces temps difficiles ont ravivé l'amère fraternité de nos aïeux pêcheurs et bûcherons, on pourra juger utile de disposer d'une chronique de ce que les esprits les moins prévenus ont jugé être un funeste tournant. »

ville où se mêlent des milliardaires, des immigrés pauvres et où règne Lan, un manipulateur et un séducteur.

Seuil, 2011 (Cadre rouge) ISBN 978-2-02-105267-1
19 € env.

OCTOBRE

Le poil et la plume

Anny Duperey

Anny Duperey revient sur son amour des bêtes, et notamment des poules. Races, reproduction, nourriture, l'actrice et romancière évoque ses poules telle une fermière aguerrie et fait le récit de ses expériences sur le ton de la dérision. Elle montre que sa quête de vérité, la profondeur qu'elle met à son métier passe par un attachement toujours renouvelé à la nature.

Seuil, 2011 Ill. en coul. ISBN 978-2-02-103478-3
Br. 19,90 € env.

La prochaine vague

Richard Collasse

Seuil, 2011 ISBN 978-2-02-105889-5
17 € env.

PREMIERS ROMANS

Brut

Dalibor Frioux

Au milieu du XXI^e siècle, la Norvège offre une vie rêvée, opulente et pacifique dans une démocratie à taille humaine. Sigrid

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



BERNARD THOMASSON
Ma petite française

SEUIL
en bref :
Journaliste radio, Bernard Thomasson est rédacteur en chef adjoint à France Info. *Première phrase :*
« Sam, mon ange, Je t'écris du ciel. »

atterrit à Ekofisk, ancienne plateforme de la mer du Nord tandis que son parrain, Kurt Jensen, constructeur de barrages, rêve de finir sa carrière au comité du Nobel.

Seuil, 2011 (Cadre rouge) ISBN 978-2-02-103061-7
21 € env. A paraître le 18 août.

Ma petite Française

Bernard Thomasson

Hélène était une jeune Française qui a séjourné à Berlin à l'époque du Mur quand la ville était coupée en deux. Devenue Eilen et professeur d'université aux États-Unis, elle revient à Berlin, pour fêter la chute du Mur. Elle fait la connaissance de David, un journaliste juif à la recherche de sa famille. Leurs destins finissent par se croiser.

Seuil, 2011 (Cadre rouge) ISBN 978-2-02-103061-7
Br. 19 € env. A paraître le 18 août.

SKIRA

SEPTEMBRE

PREMIER ROMAN

La nuit de Mathieu

Emmanuelle de Villepin ;
photographies de Neige De Benedetti

Mathieu rencontre la fée de l'amour. Elle laissera son empreinte en lui sa vie entière. *Skira, 2011 80 p. : ill. en coul. ; 21 x 30 cm ISBN 978-88-572-1039-1*
Rel. 24 € env. A paraître le 14 septembre.

STEINKIS

OCTOBRE

Le nom des gens

Baya Kasmi, Michel Leclerc, Franck Garbarz
Bahia Benmahmoud, jeune Franco-Algérienne que tout le monde prend pour une Brésilienne, séduit les fascistes pour les rallier à ses convictions de gauche. Mais elle rencontre Arthur Martin, jospiniste, qui lui plaît beaucoup. Naît entre eux une relation forte, rythmée par la spontanéité et l'évocation des non-dits. Roman construit à partir des différentes versions du scénario du film du même nom.

Steinkis éditions, 2011 (Roman) 250 p. ; 23 x 16 cm ISBN 979-10-90090-05-7
Br. 17 € env.

STOCK

AOÛT

La confusion des peines

Laurence Tardieu

Le récit d'une femme qui cherche à se libérer d'un poids qui l'empêche de vivre depuis dix ans : la condamnation de son père pour corruption, et dans le même temps la mort de sa mère. Elle tente de comprendre le cheminement de ce père qu'elle a adoré étant enfant, et qui lui paraît si lointain aujourd'hui.

Stock, 2011 (Bleue) 160 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07014-1
Br. 16 € env.

Franz Stangl et moi

Dominique Sigaud

Commandant du camp d'extermination de Treblinka en 1942, Franz Stangl est arrêté en 1967 au Brésil puis extradé et condamné à perpétuité. L'homme pense n'avoir rien fait de mal car il s'est soumis aux ordres. Née 15 ans après la Shoah, l'auteure interroge la façon dont sa génération a été confrontée à la conséquence de ces actes.

Stock, 2011 (Bleue) 208 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07009-7
Br. 18 € env.

Le nom de son père

Stéphane Guibourgé

L'histoire d'amour entre Vincent et Anna, qui se rencontrent alors qu'ils ont 20 ans, s'aiment quelque temps puis se séparent. Les années passent, chacun se consacre à ses passions respectives à travers le monde, jusqu'à ce que leurs chemins se croisent à nouveau...

Stock, 2011 (Bleue) 288 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-06378-5
Br. 19,50 € env.

Le pacte des vierges

Vanessa Schneider

Dans une ville portuaire des États-Unis décimée par le chômage, dix-sept jeunes filles d'un même lycée tombent enceintes en même temps. La rumeur publique fait état d'un pacte entre les adolescentes, qui se seraient concertées pour concevoir et élever leurs enfants ensemble. A une journaliste venue enquêter sur l'événement, quatre d'entre elles se racontent.

Stock, 2011 (Bleue) 192 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-06412-6
Br. 17 € env.

Le système Victoria

Éric Reinhardt

La vie de David Kolski bascule le jour où il aborde Victoria dans une galerie marchande. Onze mois jour pour jour après leur rencontre, la jeune femme trouve la mort. Aujourd'hui, David vit retiré dans un hôtel de la Creuse, détruit par le rôle qu'il a joué dans ce drame.

Stock, 2011 (Bleue) 560 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-06190-3
Br. 24 € env.

Vous êtes nés à la bonne époque

Mathieu Jung

Malgré sa réussite professionnelle, Nathalie Dumont, une quarantenaire parisienne, traverse une grave crise dans son existence. Sa grande fille s'est exilée en Californie, et elle vient de rompre avec Alain qui partageait sa vie depuis six ans. Lors d'un vernissage, elle rencontre Arno, un jeune artiste de 20 ans qui ne tarde pas à devenir son amant.

Stock, 2011 (Bleue) 224 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07027-1
Br. 17,50 € env.

SEPTEMBRE

Pas d'inquiétude

Brigitte Giraud

Lorsque son fils tombe gravement malade, un père est contraint de prendre un long congé pour s'occuper de lui. Face à cette nouvelle situation, toute la famille perd petit à petit ses relations sociales et ses repères. Dans un élan de générosité aussi radical qu'inattendu, les collègues du narrateur donnent chacun de leurs congés pour lui permettre de rester près de son fils.

Stock, 2011 (Bleue) 300 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-06505-5
Br. 19 € env.

En s'agenouillant

Marie Billetdoux

Le récit de la jeunesse parisienne du début des années 1950 au cœur du quartier Latin, à travers le quotidien de deux étudiants de la Sorbonne, Jean La Haut et Lim Houang-Ho, assoiffés de poésie et de littérature.

Stock, 2011 (Bleue) 400 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07093-6
Br. 21,50 € env.

OCTOBRE

En descendant les fleuves

Éric Faye et Christian Garcin

Stock, 2011 ISBN 978-2-234-06456-0

Fille de

Carole Achache

Stock, 2011 ISBN 978-2-234-07094-3

Veuf

Jean-Louis Fournier

Stock, 2011 ISBN 978-2-234-07089-9

PREMIER ROMAN

Quel est mon nom ?

Melvil Poupaud

Premier récit de l'acteur-réalisateur dans lequel il se raconte, de son enfance à ses premiers pas au cinéma en passant par ses souvenirs de famille, son apprentissage de l'amour et de la connaissance de soi.

Stock, 2011 (Bleue) 288 p. : ill. en coul. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07030-1

Br. 21,50 € env. A paraître le 14 septembre.

SULLIVER

SEPTEMBRE

Puis-je hurler ?

Dani Frayssinet

Quatre jeunes adultes vivent en ville et en marge de la société au début du XXI^e siècle. Ils sont solitaires, isolés, y compris dans le foisonnement de leurs nuits citadines. Ce récit relate leur confrontation rageuse au monde qui les entoure, à ce système qui leur laisse toujours moins d'espace, qui tend à imposer la résignation comme idéologie de survie.

Sulliver, 2011 (Littératures actuelles) 224 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-35122-082-5
Br. 17 € env.

OCTOBRE

Outre-noir

Nathalie Vialaneix

Deux femmes, Juliette et Pique-Lune, déclarées phobiques, névrosées et aliénées, sont enfer-



MELVIL POUPAUD
Quel est mon nom ?

STOCK

En bref :

Melvil Poupaud est acteur. Il a tourné entre autres avec Eric Rohmer, Raoul Ruiz, François Ozon et Pascal Thomas. Il a 38 ans. *Première phrase :*
« A l'instant où je me suis senti partir, un film m'est apparu, comme une vision, et m'a sauvé la vie. »



PIERRE GUÉRY
La rhétorique des culs

L'UNE & L'AUTRE

En bref :

Pierre Guéry est né en 1965 à Marseille. Diplômé en lettres et en phonétique appliquée, il a enseigné pendant plusieurs années la langue et la littérature françaises en France et en Grèce. *Première phrase :*
« Je suis mort. »

mées sous le regard du narrateur qui joue à la fois le rôle de gardien et de psychiatrie. Ce dernier tente de les percer à jour. Les deux femmes se racontent, se rebellent, et peu à peu transparaît la véritable maladie qui les ronge.

Sulliver, 2011 (Littérature) 176 p. ; 20 x 11 cm ISBN 978-2-35122-080-1
Br. 15 € env.

LA TABLE RONDE

AOÛT

Revenants

Patrice Leloirain

Ce roman met en scène la génération qui a suivi Mai 68.

Table ronde, 2011 (Vermillon) 350 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7103-3080-6
Br. 18 € env.

LE TEMPS QU'IL FAIT

SEPTEMBRE

La dame de pierres

Virginie Reisz

Deux hommes que tout sépare relancent ensemble une production d'eau-de-vie, dans une distillerie abandonnée.

Le Temps qu'il fait, 2011 128 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-86853-561-0
Br. 15 € env.

Plus calme que le sommeil

Catherine Rey

Une femme adresse à son époux, décédé, une lettre dans laquelle elle confesse son remords de l'avoir blessé et d'avoir méprisé leur amour.

Le Temps qu'il fait, 2011 64 p. ; 17 x 13 cm ISBN 978-2-86853-562-7
Br. 11 € env.

TRISTRAM

AOÛT

Les rêves de l'histoire

Corinne Aguzou

A l'occasion d'un spectacle sur l'Europe, trois personnages historiques, Margaret Thatcher, Janis Joplin et Rosa Luxemburg, sont invitées à jouer leur propre rôle.

Tristram, 2011 384 p. ISBN 978-2-907681-91-9
Br. 23 € env.

L'UNE & L'AUTRE

AOÛT

Tueur des mers

Etienne Villain

Un déménageur au chômage, échoué dans un port breton, est prêt à payer de sa vie pour sauver le brûlot écrit par son ancienne compagne anarchiste entre le 21 avril 2002 et son suicide 5 ans plus tard. Ballotté, perdu, retrouvé après mille péripéties, ce pamphlet parvient enfin au lecteur.

L'une & l'autre édition, 2011 192 p. ; 20 x 11 cm ISBN 978-2-35729-052-5
Br. 14 € env.

OCTOBRE

Trilogie de l'enfer

Martine Wijckaert

Trois textes sur l'amour, l'alcool, la guerre, dans lesquels on retrouve les fantasmes de l'amour, la confusion des sentiments et les ambiguïtés de la domination.

L'une & l'autre édition, 2011 84 p. ; 20 x 11 cm ISBN 978-2-35729-051-8
Br. 9 € env.

PREMIER ROMAN

La rhétorique des culs

Pierre Guéry

Dans une prose où présent et passé proche s'entremêlent, un jeune homme livre ses errances érotiques et ses rencontres avec quelques figures du quartier anarchiste où il vit, à Athènes.

L'une & l'autre édition, 2011 180 p. ; 20 x 11 cm ISBN 978-2-35729-050-1
Br. 14 € env. A paraître le 29 août.

VENTS D'AILLEURS

SEPTEMBRE

Le Caire à corps perdu

Khaled Osman

Installé depuis plusieurs années en Europe, un Égyptien décide de rentrer au pays. Peu avant son arrivée au Caire, un choc lui fait perdre connaissance. Il réalise à son réveil que sa mémoire est totalement brouillée. Il trouve cependant soutien et réconfort auprès d'une tenancière de pension et de ses résidents et part en quête de son identité.

Vents d'ailleurs, 2011 256 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-911412-89-9
Br. 18 € env.

OCTOBRE

Belle en savane

Sayouba Traoré

Une femme est répudiée par sa belle-famille à cause du sida. Grâce à l'amour et au soutien de sa grand-mère, elle parvient cependant à trouver la force d'affronter l'ignorance des hommes.

Vents d'ailleurs, 2011 192 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-911412-94-3
Br. 18 € env.

VERDIER

AOÛT

Solène

François Dominique

Dans un monde inquiétant, une famille s'est réfugiée dans une villa de la banlieue de Lyon. Coupés du monde, leurs vivres diminuent et ils tentent de maintenir leur quotidien, pendant qu'une voix de petite fille, Solène, ponctue les événements.

Verdier, 2011 144 p. ISBN 978-2-86432-654-0
Br. 14,50 € env.

Vomito negro

Pavel Hak

Sur une île des Caraïbes, Marie-Jo est kidnappée et vendue, tandis que son frère, poursuivi par la police et la mafia locale, part à sa recherche sur le continent. Leur lutte pour la survie est mise en parallèle avec le récit de leur grand-père, esclave, qui traversa l'océan à fond de cale.

Verdier, 2011 (Chaoïd) 144 p. ISBN 978-2-86432-655-7
Br. 14,50 € env.

VERTICALES — PHASE DEUX

AOÛT

Un ange noir

François Beaune

Elsa Colignon, une étudiante lyonnaise de 19 ans, est retrouvée morte dans sa baignoire. Alexandre Petit, ancien collègue de la défunte, et dernier à l'avoir vue vivante, est le premier témoin mais aussi le principal suspect. Il s'enfuit pour se réfugier dans un hôtel et mener sa propre enquête.

Verticales-Phase Deux, 2011 ISBN 978-2-07-013477-9
Br. 17,90 € env.

Jours de chance

Philippe Adam

Ces petites fictions prennent pour fil rouge des gagnants aux jeux, esquissant une fresque collective de nouveaux riches. Cet échantillon de personnages est présenté sous la forme de quelques traits rapides, de longues séquences, etc.

Verticales-Phase deux, 2011 ISBN 978-2-07-013467-0
Br. 16,50 € env.

SABINE WESPIESER

AOÛT

Nestor rend les armes

Clara Dupont-Monod

Cette fiction esquisse le portrait de Nestor, enfermé dans sa solitude et son obésité. Exhibé comme une forteresse, ce corps le protège du regard des autres et de ses émotions.

S. Wespiesser éditeur, 2011 128 p. ISBN 978-2-84805-100-0
Br. 15 € env.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

Les villes de la plaine

Diane Meur

Asral, le personnage central de ce roman antique, est missionné pour produire une copie neuve du testament d'Anhouer, un héros mythique et père des lois de la ville de Sir. Le jeune scribe décide de faire secrètement une deuxième copie de ce testament. *S. Wespieser éditeur, 2011 500 p. ISBN 978-2-84805-099-7 Br. 24 € env.*

WILLIAM BLAKE AND CO

26 OCTOBRE

Trois cahiers

Inigo de Satrustegui

Recueil de trois textes brefs. *William Blake, 2011 32 p. ; 25 x 16 cm ISBN 978-2-84103-180-1 Br. 12 € env.*

LUCE WILQUIN

AOÛT

Une larme dans l'objectif

Florence Heiniger

Quatorze nouvelles sont présentées. Les narratrices sont des femmes qui, dans la fêlure de leur parcours, résistent aux brûlures

d'une frontière, d'une violence, d'un abus ou d'un charme. *L. Wilquin, 2011 (Euphémie) 96 p. ISBN 978-2-88253-430-9 Br. 10 € env.*

Polaroïds

Laure Mi Hyun Croset

Le style ironique de cette autofiction reflète la lucidité sans complaisance de l'auteure vis-à-vis d'elle-même. Elle invite le lecteur à se plonger, à son tour, dans le maelström de son passé. *L. Wilquin, 2011 (Sméraldine) 96 p. : ill. ISBN 978-2-88253-431-6 Br. 10 € env.*

OCTOBRE

Colombe

Eric Brucher

Paola sent un oiseau palpiter dans son cœur et désire s'envoler. Elle ne mange plus et aimerait seulement boire le ciel en entier. Elle incarne une révolte mais qui va jusqu'au danger ultime. *L. Wilquin, 2011 (Sméraldine) 144 p. ISBN 978-2-88253-428-6 Br. 15 € env.*

PREMIERS ROMANS

Génération Nothomb

Annick Stevenson

S'appuyant sur des faits réels et des extraits de blogs et forums, ce roman met en avant la relation unique, presque intime, qu'Amélie Nothomb entretient avec ses lecteurs, l'énergie qu'elle leur infuse, et la manière dont ils s'approprient ses textes jusqu'au point de fusion. *L. Wilquin, 2011 (Sméraldine) 192 p. ISBN 978-2-88253-423-1 Br. 19 € env. A paraître le 18 août.*

Si tu passes la rivière

Geneviève Damas

François Sorrente, jeune homme illettré, vit au milieu des cochons et a l'interdiction de passer la rivière. Il trouve pourtant le courage d'apprendre à lire et décrypter les secrets de sa famille si particulière. *L. Wilquin, 2011 (Sméraldine) 128 p. ISBN 978-2-88253-424-8 Br. 13 € env. A paraître le 8 septembre.*



LUC-MICHEL FOUASSIER

Un si proche éloignement

LUCE WILQUIN

En bref :

Né en 1968, il vit en région parisienne, organise un salon du livre et anime un café littéraire. Il est aussi le créateur du prix Ozoïr-elles. **Première phrase :** « — Tu m'aimes ? — Non. »



ANNICK STEVENSON

Génération Nothomb

LUCE WILQUIN

En bref :

Critique littéraire au *Progrès de Lyon*, auteure et traductrice, Annick Stevenson vit près d'Annecy. **Première phrase :** « Un immeuble ancien, dans le treizième arrondissement de Paris, à l'extrémité de la rue Huyghens, juste avant le point de fusion avec le boulevard Edgar-Quinet qui longe le cimetière du Montparnasse. »

Un si proche éloignement

Luc-Michel Fouassier

Un homme part pour l'île grecque de Naxos avec, dans son sac, un carnet noir et *La lettre au Greco* de Nikos Kazantzaki. Quelque chose le pousse à un tel éloignement, une douleur le meurtrit. *L. Wilquin, 2011 (Sméraldine) 144 p. ISBN 978-2-88253-429-3 Br. 15 € env. A paraître le 8 septembre.*

WOMBAT

SEPTEMBRE

Vaches noires

Roland Topor

Dernière œuvre de l'écrivain, ce recueil rassemble 33 nouvelles autour de thèmes qui lui sont chers : l'aliénation par les choses et l'argent, la déchéance physique, l'angoisse du temps qui passe et de la mort. Ces sujets sérieux sont traités avec humour noir, avec un sens du grotesque caractéristique chez R. Topor. *Wombat, 2011 (Les insensés) 128 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-919186-05-1 Br. 15 € env.*

XO

SEPTEMBRE

Aliénor : le règne des lions

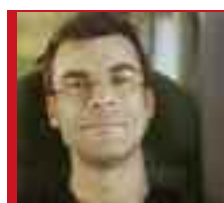
Mireille Calmel

Dans cet ouvrage qui fait suite au *Lit d'Aliénor*, l'auteure livre de nouvelles aventures de la turbulente reine Aliénor et de Loanna de Grimmwald, sa conseillère de l'ombre, descendante de Merlin l'Enchanteur. *XO, 2011 ISBN 978-2-84563-514-2 20,90 € env.*

America. 2, La main rouge

Romain Sardou

Entre thriller historique et vengeance familiale, la suite de la saga des Muir et des Bateman, ces deux familles rivales opposées par une haine implacable. *XO, 2011 ISBN 978-2-84563-500-5 Br. 19,90 € env.*



FABRICE LOI

Le bois des hommes

YAGO

En bref :

Fabrice Loi est né à Paris en 1971. Il est photographe et saxophoniste. **Première phrase :** « J'avais décidé de faire ça, je ne sais pas au juste pourquoi... »

YAGO

SEPTEMBRE

PREMIER ROMAN

Le bois des hommes

Fabrice Loi

Après avoir été enseignant, éducateur et veilleur de nuit, Ivan est devenu charpentier. Itinéraire d'un homme à la fois fragile et déterminé, en quête d'une sérénité susceptible de l'éloigner de la folie, la solitude et la violence. Paris y apparaît comme une ville de rêve et de torture, l'Afrique comme une terre de souffle et de couleur. *Yago, 2011 (Ciel ouvert) 300 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-916209-90-6 Br. 19 € env. A paraître le 8 septembre.*

ZELLIGE

SEPTEMBRE

Une rose rouge entre les doigts

Syto Cavé

Textes littéraires, récits et nouvelles où le fantastique, l'imaginaire et le surréalisme sont présents. Ils ont pour décor la

ZULMA

AOÛT

Opium Poppy

Hubert Haddad

Cette fiction relate l'itinéraire d'Alam, un petit paysan afghan, pris entre la guerre et le trafic d'opium. *Zulma, 2011 176 p. ISBN 978-2-84304-566-0 Br. 16,50 € env.*

Sollicciano

Ingrid Thobois

Cette fiction révèle les abîmes de l'inconscient et la folie à travers le portrait d'une quinquagénaire, Norman-Jean, tiraillée entre sa fascination pour un de ses anciens élèves, incarcéré à la prison de Sollicciano, et son mari, son ancien psychanalyste. *Zulma, 2011 224 p. ISBN 978-2-84304-565-3 Br. 17 € env.*