|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Classement | Romans français | Points | Citations | Moyenne |
| 1 | Charlotte, David Foenkinos, Gallimard | 336 | 85 | 3,95 |
| 2 | Le royaume, Emmanuel Carrère, P.O.L | 290 | 77 | 3,77 |
| 3 | L’amour et les forêts, Eric Reinhardt, Gallimard | 247 | 63 | 3,92 |
| 4 | L’île du Point Némo, Jean-Marie Blas de Roblès, Zulma | 222 | 60 | 3,70 |
| 5 | Peine perdue, Olivier Adam, Flammarion | 195 | 52 | 3,75 |
| 6 | Viva, Patrick Deville, Seuil | 184 | 48 | 3,83 |
| 7 | On ne voyait que le bonheur, Grégoire Delacourt, Lattès | 165 | 43 | 3,84 |
| 8 | Le bonheur national brut, François Roux, Albin Michel | 164 | 41 | 4,00 |
| 9 | L’écrivain national, Serge Joncour, Flammarion | 127 | 33 | 3,85 |
| 10 | Le règne du vivant, Alice Ferney, Actes Sud | 111 | 29 | 3,83 |
| 11 | Jacob, Jacob, Valérie Zenatti, Ed. de l’Olivier | 107 | 35 | 3,06 |
| 12 | Orphelins de Dieu, Marc Biancarelli, Actes Sud | 105 | 31 | 3,39 |
| 13 | Trente-six chandelles, Marie-Sabine Roger, Rouergue | 102 | 29 | 3,52 |
| 14 | Joseph, Marie-Hélène Lafon, Buchet Chastel | 92 | 29 | 3,17 |
| 15 | Pétronille, Amélie Nothomb, Albin Michel | 92 | 23 | 4,00 |
| 16 | Tristesse de la terre : une histoire de Buffalo Bill Cody, Eric Vuillard, Actes Sud | 82 | 23 | 3,57 |
| 17 | Oona & Salinger, Frédéric Beigbeder, Grasset | 68 | 20 | 3,40 |
| 18 | Pas pleurer, Lydie Salvayre, Seuil | 67 | 18 | 3,72 |
| 19 | Le roi disait que j’étais diable, Clara Dupont-Monod, Grasset | 60 | 19 | 3,16 |
| 20 | Constellation, Adrien Bosc, Stock | 58 | 17 | 3,41 |
| 21 | Les singuliers, Anne Percin, Rouergue | 58 | 17 | 3,41 |
| 22 | Autour du monde, Laurent Mauvignier, Minuit | 57 | 15 | 3,80 |
| 23 | Fleur et sang, François Vallejo, V. Hamy | 56 | 17 | 3,29 |
| 24 | L’enfant des marges, Franck Pavloff, Albin Michel | 55 | 17 | 3,24 |
| 25 | A l’origine notre père obscur, Kaoutar Harchi, Actes Sud | 44 | 12 | 3,67 |
| 26 | Madame, Jean-Marie Chevrier, Albin Michel | 44 | 11 | 4,00 |
| 27 | Terminus radieux, Antoine Volodine, Seuil | 44 | 12 | 3,67 |
| 28 | Bain de lune, Yanick Lahens, S. Wespieser | 42 | 10 | 4,20 |
| 29 | Bye bye Elvis, Caroline De Mulder, Actes Sud | 40 | 11 | 3,64 |
| 30 | Les mots qu’on ne me dit pas, Véronique Poulain, Stock | 38 | 12 | 3,17 |
| 31 | L’aménagement du territoire, Aurélien Bellanger, Gallimard | 33 | 9 | 3,67 |
| 32 | L’incertitude de l’aube, Sophie Van der Linden, Buchet Chastel | 32 | 8 | 4,00 |
| 33 | La fractale des raviolis, Pierre Raufast, Alma éditeur | 31 | 9 | 3,44 |
| 34 | Debout-Payé, Gauz, Le Nouvel Attila | 28 | 6 | 4,67 |
| 35 | En face, Pierre Demarty, Flammarion | 28 | 7 | 4,00 |
| 36 | Un jeune homme prometteur, Gautier Battistella, Grasset | 28 | 9 | 3,11 |
| 37 | Le dernier gardien d’Ellis Island, Gaëlle Josse, Noir sur blanc | 27 | 9 | 3,00 |
| 38 | Les indomptées, Nathalie Bauer, P. Rey | 27 | 8 | 3,38 |
| 39 | Le cercle des femmes, Sophie Brocas, Julliard | 26 | 7 | 3,71 |
| 40 | L’audience, Oriane Jeancourt Galignani, Albin Michel | 25 | 7 | 3,57 |
| 41 | Les hommes meurent, les femmes vieillissent, Isabelle Desesquelles, Belfond | 23 | 6 | 3,83 |
| 42 | Une vie à soi, Laurence Tardieu, Flammarion | 23 | 6 | 3,83 |
| 43 | Les grands, Sylvain Prudhomme, Gallimard | 22 | 6 | 3,67 |
| 44 | Quiconque exerce ce métier stupide mérite tout ce qui lui arrive, Christophe Donner, Grasset | 22 | 7 | 3,14 |
| 45 | Voyageur malgré lui, Minh Tran Huy, Flammarion | 22 | 6 | 3,67 |
| 46 | Aucun souvenir de Césarée, Marie-Ange Guillaume, Le Passage | 21 | 5 | 4,20 |
| 47 | Une éducation catholique, Catherine Cusset, Gallimard | 21 | 5 | 4,20 |
| 48 | L’homme qui s’aime, Robert Alexis, Le Tripode | 18 | 4 | 4,50 |
| 49 | Un secret du docteur Freud, Eliette Abécassis, Flammarion | 18 | 5 | 3,60 |
| 50 | Le triangle d’hiver, Julia Deck, Minuit | 17 | 6 | 2,83 |
| 51 | Dans les yeux des autres, Geneviève Brisac, Ed. de l’Olivier | 16 | 5 | 3,20 |
| 52 | Selon Vincent, Christian Garcin, Stock | 16 | 4 | 4,00 |
| 53 | L’odeur du Minotaure, Marion Richez, S. Wespieser | 15 | 6 | 2,50 |
| 54 | La ballade d’Ali Baba, Catherine Mavrikakis, S. Wespieser | 15 | 6 | 2,50 |
| 55 | Avis à mon exécuteur, Romain Slocombe, R. Laffont | 14 | 4 | 3,50 |
| 56 | Portrait d’après blessure, Hélène Gestern, Arléa | 13 | 5 | 2,60 |
| 57 | Le clan suspendu, Etienne Guéreau, Denoël | 12 | 4 | 3,00 |
| 58 | Sauf quand on les aime, Frédérique Martin, Belfond | 12 | 5 | 2,40 |
| 59 | La condition pavillonnaire, Sophie Divry, Noir sur blanc | 11 | 3 | 3,67 |
| 60 | Blond cendré, Eric Paradisi, Lattès | 10 | 2 | 5,00 |
| 61 | Karpathia, Mathias Menegoz, P.O.L | 10 | 3 | 3,33 |
| 62 | L’ordinateur du paradis, Benoît Duteurtre, Gallimard | 10 | 2 | 5,00 |
| 63 | L’autoroute, Luc Lang, Stock | 9 | 2 | 4,50 |
| 64 | Les nouveaux monstres : 1978-2014, Simonetta Greggio, Stock | 9 | 3 | 3,00 |
| 65 | Mécanismes de survie en milieu hostile, Olivia Rosenthal, Gallimard | 9 | 3 | 3,00 |
| 66 | Ce sont des choses qui arrivent, Pauline Dreyfus, Grasset | 8 | 2 | 4,00 |
| 67 | La langue des oiseaux, Claudie Hunzinger, Grasset | 8 | 2 | 4,00 |
| 68 | La part des nuages, Thomas Vinau, Alma éditeur | 8 | 2 | 4,00 |
| 69 | La peau de l’ours, Joy Sorman, Gallimard | 8 | 2 | 4,00 |
| 70 | Œuvres vives, Linda Lê, Bourgois | 8 | 2 | 4,00 |
| 71 | L’oubli, Frederika Amalia Finkelstein, Gallimard | 7 | 2 | 3,50 |
| 72 | Parle-moi du sous-sol, Clotilde Coquet, Fayard | 7 | 2 | 3,50 |
| 73 | Blanès, Hedwige Jeanmart, Gallimard | 6 | 2 | 3,00 |
| 74 | Bois II, Elisabeth Filhol, P.O.L | 6 | 2 | 3,00 |
| 75 | La dévoration, Nicolas d’Estienne d’Orves, Albin Michel | 6 | 3 | 2,00 |
| 76 | Les buveurs de lune, Pierre Chazal, Alma éditeur | 6 | 2 | 3,00 |
| 77 | Mon âge, Fabienne Jacob, Gallimard | 6 | 2 | 3,00 |
| 78 | Rivières de la nuit, Xavier Boissel, Ed. Inculte | 6 | 2 | 3,00 |
| 79 | Du sexe, Boris Le Roy, Actes Sud | 5 | 1 | 5,00 |
| 80 | L’œil du prince, Frédérique Deghelt, J’ai lu | 5 | 1 | 5,00 |
| 81 | La djouille, Jean Pérol, La Différence | 5 | 1 | 5,00 |
| 82 | Les tribulations du dernier Sijilmassi, Fouad Laroui, Julliard | 5 | 1 | 5,00 |
| 83 | Peau vive, Gérald Tenenbaum, La Grande ourse | 5 | 1 | 5,00 |
| 84 | Un été en famille, Arnaud Delrue, Seuil | 5 | 2 | 2,50 |
| 85 | A l’ombre de nos larmes, Eric Le Nabour, Calmann-Lévy | 4 | 1 | 4,00 |
| 86 | Excelsior, Olivier Py, Actes Sud | 4 | 1 | 4,00 |
| 87 | Gipsy blues, Jean Vautrin, Allary éditions | 4 | 1 | 4,00 |
| 88 | Gueule de bois, Olivier Maulin, Denoël | 4 | 1 | 4,00 |
| 89 | Il bouge encore, Jennifer Murzeau, R. Laffont | 4 | 1 | 4,00 |
| 90 | J’aurais dû apporter des fleurs, Alma Brami, Mercure de France | 4 | 1 | 4,00 |
| 91 | L’automne des incompris, Hugo Ehrhard, Dilettante | 4 | 1 | 4,00 |
| 92 | L’histoire d’un amour, Catherine Locandro, Héloïse d’Ormesson | 4 | 2 | 2,00 |
| 93 | L’indifférent, Laure Protat, Arléa | 4 | 1 | 4,00 |
| 94 | La belle de l’Etoile, Nadia Galy, Albin Michel | 4 | 1 | 4,00 |
| 95 | La femme qui dit non, Gilles Martin-Chauffier, Grasset | 4 | 2 | 2,00 |
| 96 | La loi sauvage, Nathalie Kuperman, Gallimard | 4 | 1 | 4,00 |
| 97 | Le retour de Bouvard et Pécuchet, Frédéric Berthet ; d’après Gustave Flaubert, Belfond | 4 | 1 | 4,00 |
| 98 | Le soleil, Jean-Hubert Gailliot, Ed. de l’Olivier | 4 | 1 | 4,00 |
| 99 | Photos volées, Dominique Fabre, Ed. de l’Olivier | 4 | 1 | 4,00 |
| 100 | Portrait craché, Jean-Claude Pirotte, Le Cherche Midi | 4 | 1 | 4,00 |
| 101 | Simon, Anna, les lunes et les soleils, Verena Hanf, Castor astral | 4 | 1 | 4,00 |
| 102 | Visible la nuit, Franck Maubert, Fayard | 4 | 1 | 4,00 |
| 103 | Zou !, Anne-Véronique Herter, Michalon | 4 | 1 | 4,00 |
| 104 | Dialogue d’été, Anne Serre, Mercure de France | 3 | 1 | 3,00 |
| 105 | L’affaire des vivants, Christian Chavassieux, Phébus | 3 | 1 | 3,00 |
| 106 | La chance que tu as, Denis Michelis, Stock | 3 | 1 | 3,00 |
| 107 | Marquise au portrait, Barbara Lecompte, Arléa | 3 | 1 | 3,00 |
| 108 | Tram 83, Fiston Mwanza Mujila, Métailié | 3 | 1 | 3,00 |
| 109 | Faux nègres, Thierry Beinstingel, Fayard | 2 | 1 | 2,00 |
| 110 | La malédiction du bandit moustachu, Irina Teodorescu, Gaïa | 2 | 1 | 2,00 |
| 111 | Plus rien que les vagues et le vent, Christine Montalbetti, P.O.L | 2 | 1 | 2,00 |
| 112 | Troc café, Sandra Scariot, J. Do Bentzinger | 2 | 1 | 2,00 |
| 113 | Dans le jardin de l’ogre, Leïla Slimani, Gallimard | 1 | 1 | 1,00 |
| 114 | J’ai toujours aimé ma femme, Gilles Bornais, Fayard | 1 | 1 | 1,00 |
| 115 | Le voltigeur, Marc Pondruel, Lattès | 1 | 1 | 1,00 |
| 116 | Souveraine magnifique, Eugène Ebodé, Gallimard | 1 | 1 | 1,00 |