

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

324 romans et nouvelles français publiés en janvier et février, dont 45 premiers romans, pour la plupart présentés en encadrés.

BIBLIOGRAPHIE ÉTABLIE PAR NICOLAS GRESLIN, avec Electre Biblio

ACTES SUD

Chemin sous la neige

Henry Bauchau

La suite des mésaventures de *L'enfant rieur* est marquée par la défaite de 1940, l'entrée dans la Résistance, le cheminement vers l'amour de Laure, et les débuts dans l'écriture.

Actes Sud, 2013 208 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01412-4 Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Profanes

Jeanne Benameur

Chirurgien du cœur à la retraite, le docteur Octave Lassalle a décidé d'organiser le temps qu'il lui reste à vivre. Avec une équipe de quatre accompagnateurs, il découpe ses journées en quartiers, et tente de sauver sa propre vie, comme il le faisait auparavant pour d'autres, autour de la table d'opération, sans les secours d'aucune religion.

Actes Sud, 2013 200 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01428-5 Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Deux étrangers

Emilie Frèche

Après sept ans de silence, le père d'Elise lui téléphone pour lui demander de le rejoindre à Marrakech. Commence alors pour elle un voyage intérieur vers l'impossible pardon des blessures d'enfance.

Actes Sud, 2013 192 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01410-0 Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Programme sensible

Anne-Marie Garat

En banlieue parisienne, un homme qui a déjà vécu plusieurs vies entretient un dialogue obsédant avec son ordinateur dont l'écran affiche des images de son passé dans une forêt nordique d'Estonie, vingt ans avant la chute du mur de Berlin.

Actes Sud, 2013 224 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01423-8 Br. 19 € env. A paraître : février.

Roma, roman

Philippe de La Genardière

A l'occasion de la célébration d'un film prestigieux, deux acteurs et le metteur en scène du film se retrouvent à Rome. Ils vont y vivre une sorte d'enchantement. La beauté des lieux va donner à Ariane et Jim, les deux acteurs, le désir de vivre l'instant.

Actes Sud, 2013 368 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01427-8 Br. 20 € env. A paraître : février.

Un écrivain, un vrai

Pia Petersen

Un célèbre écrivain accepte de participer à une émission de télé-réalité qui se propose de suivre son processus d'écriture tout en offrant aux téléspectateurs la possibilité d'intervenir sur l'histoire qu'il est en train d'écrire.

Actes Sud, 2013 272 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01409-4 Br. 19 € env. A paraître : janvier.

THOMAS COPPEY
Potentiel du sinistre

En bref :

Né en 1980, il a étudié les lettres modernes et les sciences politiques, tout en exerçant des emplois à temps partiel. Il vit depuis plusieurs années entre Paris, Beyrouth et Le Caire.

Première phrase :
« Si Charnard avait des doutes, si certaines de ses paroles sonnaient, lors des premiers entretiens, comme des tentatives pour se vendre, il s'est peu à peu approprié le discours du Groupe. »

ORIANE JEANCOURT
GALIGNANI
Mourir est un art, comme tout le reste

ALBIN MICHEL

En bref :

Elle a travaillé pour *Philosophie magazine* et pour la télévision (Public Sénat, Arte). Depuis 2011, elle est rédactrice en chef littéraire du magazine *Transfuge* et intervient dans « La matinale » sur Canal +.

Première phrase :
« D'un blanc douteux, elle veut ces serviettes d'un blanc organique. »

Dans l'ombre de la lumière

Claude Pujade-Renaud

Une évocation d'Elissa, qui partagea la foi de saint Augustin, devint sa concubine et lui donna un fils avant d'être écartée de sa vie.

Actes Sud, 2013 256 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01526-8 Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Un Juif en cavale

Laurent Sagalovitch

Simon Sagalovitch se retrouve à Tel-Aviv avec sa mélancolie, son single malt et ses anxiolytiques. A Jaffa, il apprivoise la douce vita israélienne et prend en main la destinée d'une petite équipe de football locale.

Actes Sud, 2013 240 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01419-3 Br. 18 € env. A paraître : février.

Récits de mon île

Praline Gay-Para

Série d'histoires sous forme de contes, sur l'Île-de-France, qui permet de découvrir le quotidien de la ville et des banlieues.

Actes Sud, 2013 (Babel) 112 p. ; 18 x 11 cm ISBN 978-2-330-01074-4 Br. 7 € env. A paraître : février.

Malentendus

Bertrand Leclair

Mêlant l'histoire intime à la cause collective autour de la surdité de son enfant, le narrateur mène l'enquête sur un drame familial, ses ambivalences inconscientes et ses non-dits dévastateurs.

Actes Sud, 2013 (Un endroit où aller) 288 p. ; 19 x 10 cm ISBN 978-2-330-01415-5 Br. 21 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Potentiel du sinistre

Thomas Coppey

Charnard mène la vie d'un ingénieur financier sans défaut, compétent dans sa branche, porté par des valeurs de performance, d'excellence et d'innovation. Concevoir le schéma financier permettant de miser des capitaux sur les catastrophes naturelles ne semble pas anormal. Mais il faut attendre qu'un sinistre survienne, une catastrophe colossale, voire même le désastre du siècle.

Actes Sud, 2013 192 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01503-9 Br. 18 € env. A paraître : février.

ALBIN MICHEL

Le maître de café

Olivier Bleys

A Rome, dans les années 1950, Massimo Pietrangeli est un maître torréfacteur de 71 ans, qui a l'honneur de préparer le café du président de la République, chaque matin. Le jour où il est terrassé par un infarctus, il annonce à ses proches que sa dernière volonté est de faire un voyage au Costa Rica. Cette expédition improbable avec sa famille devient un voyage intérieur pour Massimo.

Albin Michel, 2013 352 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24514-4 Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Savannah dream

Cécilia Dutler

Julien, sociologue au CNRS et écologiste convaincu, se fait déboucher par Coca-Cola. Attiré par l'argent, il émigre aux États-Unis avec femme et enfants. Le consumérisme ambiant le répugne mais le prestige du poste lui donne l'illusion d'exister. Il rencontre alors Maud, professeure de philosophie, qui l'enferme peu à peu dans une passion adultérine et dévastatrice...

Albin Michel, 2013 220 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24525-0 Br. 15 € env. A paraître : février.

Le siècle de Dieu

Catherine Hermaty-Vieille

Sous le règne de Louis XIV, la vie

de deux jeunes femmes issues de la haute noblesse bretonne : Anne-Sophie Le Tellier épouse à 16 ans Charles de Vieilleville. Sans fortune, sa cousine Viviane rejoint les Sœurs de la Charité. L'une fréquente la Cour et les salons parisiens, l'autre côtoie un monde de misère.

Albin Michel, 2013 350 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24522-9 Br. 20 € env. A paraître : février.

Je nous trouve beaux

Cyril Montana

Le portrait d'un homme de 40 ans, élevé par des parents soixantehuitards, agent immobilier et père de deux enfants. S'il tente d'incarner une sorte de normalité sociale et affective, sa propension à draguer, ses aventures borderline, la perte de sa grand-mère et la fugue de son fils le renvoient à sa fragilité, ses peurs et son immaturité.

Albin Michel, 2013 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24524-3 Br. 15 € env. A paraître : février.

L'échelle des sens

Franck Ruzé

Etudiante en psychologie, Tennesse à 19 ans et se prostituée. Elle travaille pour une agence d'escorte aux tarifs élevés. Elle entretient une relation platonique avec un ami de la fac, qu'elle ne veut pas voir évoluer en relation amoureuse. Dans une société où tout se vend, elle ne croit ni à l'amour, ni aux sentiments, juste au prix qu'on leur accorde.

Albin Michel, 2013 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24516-8 Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Sombre dimanche

Alice Zeniter

La vie d'une famille hongroise à Budapest, de 1978 à nos jours. Les Mandy habitent la même maison de génération en génération, et tous travaillent à la gare centrale. A la chute du Mur, le jeune Imre arrête ses études pour travailler dans un sex-shop. Il rencontre une Allemande, mythe de l'Ouest libre et heureux.

Albin Michel, 2013 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24517-5 Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Mourir est un art, comme tout le reste

Oriane Jeancourt Galignani

A l'occasion du 50^e anniversaire de la mort de la poétesse Sylvia Plath, suicidée à 31 ans, l'auteure s'inspire du roman autobiographique de celle-ci, *La cloche de détresse*, et de ses poésies les plus personnelles, pour imaginer le récit, raconté à la première personne, de sa dernière année.

Albin Michel, 2013 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24523-6 Br. 14 € env. A paraître : février.

SÉBASTIEN BONNEMASON-
RICHARDJe n'ai de goût qu'aux pleurs
que tu me vois répandre

ALMA

En bref :

Né en 1977, il est professeur de lettres dans un lycée français au Cambodge. Il a enseigné à l'université de Pau les nouvelles écritures au tournant du XXI^e siècle.

Première phrase :
« C'est terminé. »

ALLIA

Liège, oui

Joanne Anton

La narratrice, une Belge exilée à Paris, évoque les troubles identitaires liés au départ de la ville natale, les reproches d'une mère qui ne comprend pas pourquoi elle a changé de style vestimentaire, la perte de son accent, etc.

Allia, 2013 64 p. ; 17 x 10 cm ISBN 978-2-84485-582-4 Br. 6,20 € env. A paraître : janvier.

Larsen

Jean-Jacques Bonvin

Le narrateur déconstruit le mythe américain en racontant son séjour chez son vieil ami Larsen, un ancien prisonnier exilé. Entre Bragg, qui passe son temps à fumer des joints, et Michael, un onanisme inassouvi, il évoque un quotidien où l'oisiveté est de mise.

Allia, 2013 80 p. ; 17 x 10 cm ISBN 978-2-84485-601-2 Br. 6,20 € env. A paraître : janvier.

Partir en guerre

Arthur Larrue

Alors que le narrateur s'invite dans l'appartement d'une copine, d'autres squatters ont déjà pris possession des lieux. Il évoque cette nuit partagée avec la Voïna, un groupe d'artistes anarchistes qui livre une guerre sans merci à un Etat fascinant.

Allia, 2013 128 p. ; 17 x 10 cm ISBN 978-2-84485-626-5 Br. 6,20 € env. A paraître : janvier.

ALMA

La montre de l'amiral

Dominique Pagnier

Le récit des derniers jours de Joseph Haydn à Vienne, bombardée puis occupée par les Français en 1809. Pour se conforter à l'approche de l'angoisse, il se joue la Prière qu'il composa en l'honneur de l'empereur d'Autriche, François II. Il contemple avec tendresse une mystérieuse et jolie montre. Le destin de Joseph Haydn se mêle à l'histoire

qui bouleverse tout le continent autour de lui.

Alma éditeur, 2013 ISBN 978-2-36279-057-7

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Massalia blues

Minna Sif

Dans le quartier populaire de la porte d'Aix, à Marseille, parmi des trabendistes, des mendiants, des bandits gourmés, vit Brahim, conteur roublard, arrivé clandestinement de l'autre côté de la Méditerranée il y a quinze ans. Il raconte l'histoire violente, féroce, ensablée de sa vie, où les femmes ont eu une place importante : Fadéla, sa mère, Zina, sa maîtresse, Leila, la « pute aux canines d'or ».

Alma éditeur, 2013 ISBN 978-2-36279-059-1

Br. 18 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Je n'ai de goût qu'aux pleurs
que tu me vois répandre

Sébastien Bonnemason-Richard

Un homme impatient, très secret et compulsivement organisé, quitte tout. Il part en voiture rejoindre, 2 000 km plus au nord, une jeune fille qui a froid. Son appartement est en ordre, son associée s'occupera de la galerie, ses amis croiront la ligne en dérangement. Ce trajet sans retour pousse à bout le silence d'un homme qui ne se dit pas tout.

Alma éditeur, 2013 ISBN 978-2-36279-055-3

Br. 14 € env. A paraître : janvier.

ANACHARSIS

Un blanc

Mika Biermann

La mission de l'expédition scientifique Astrofant en Antarctique était banale. Si ce n'est qu'elle devait envoyer à minuit, pour marquer l'entrée dans le nouveau millénaire, une fusée de feu d'artifice depuis le pôle Sud. Jusqu'à ce que tout dérape sans qu'on sache ce qui s'est passé.

Anacharsis, 2013 (Fictions) 144 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-914777-96-4

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

L'ÀPART

Le mystère de la rose
angevine

Delphine Bilién-Chalansonnet,

Arnaud Wajdzik

Margot Brigot obtient un poste de maître de conférences à l'université d'histoire d'Angers. Un mystérieux gardien l'incite à questionner son passé, en particulier la mort brutale de ses parents vingt-quatre ans plus tôt. Son enquête va l'amener à remonter à travers le temps et à résoudre les énigmes cachées de la ville d'Angers.

L'apart éditions, 2013 256 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-36035-141-1

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

APOGÉE

Mémoire de Lazlo

Yves Buin

Un périple initiatique comme une quête spirituelle, un long cheminement à la recherche de la connaissance et de l'amour absolu s'effectuant au gré de circonstances peu ordinaires qui mènent le héros à traverser des mondes étranges, peut-être même l'entremonde pour devenir légende.

Apogée, 2013 (Piqué d'étoiles) 96 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-422-8

Br. 14 € env. A paraître : janvier.

Rhapsodie pour un librique défunt

Alain Ferry

Ce fou d'Emma est ici imperturbable et absolu, un « librique » pour qui le livre est source et promesse d'orgasme. Mais bientôt les voilà, tous autour de sa tombe, parents, famille, amis, à le regarder au travers d'une vitre permettant au défunt de « voir ». *Apogée, 2013 (Piqué d'étoiles) 320 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-423-5*

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Dans la gorge du diable

Guénane

Il suffit de si peu pour qu'une vie suive un étrange parcours, de quelques mots omis ou mots de trop. L'héroïne retrouve incidemment Edward, un ami d'enfance en détresse. Elle accepte de le rejoindre avec au fond d'elle-même l'envie d'aider Irina, la fille de celui-ci.

Apogée, 2013 (Piqué d'étoiles) 128 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-424-2

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

APRÈS LA LUNE

PREMIER ROMAN

Alice

Paul Cabine

Alice, 7 ans, raconte sa vie quotidienne à l'école et à la maison. Sa maîtresse, mademoiselle Foulard, est jolie mais peu commode. Son papa est ouvrier et sa maman est au foyer. Elle a un petit frère qui s'appelle Bruno. En ce moment, sa maman passe tout son temps à fumer et à regarder la télévision.

Après la lune, 2013 ISBN 978-2-35227-080-5

Br. 14 € env. A paraître : janvier.

ARBRE VENGEUR

Sans suite ; suivi de Rien

Arnaud Legrand

Recueil de nouvelles qui sont autant de portraits de personnages d'âges et d'horizons différents, de saynètes et d'instantanés pris sur le vif, qui trouvent une unité esthétique et un sens malgré leur diversité.

Arbre vengeur, 2013 180 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-916141-92-3

Br. 12 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Le brouillard

Henri Beugras

Au cours de son voyage, Isidore Duval décide de s'arrêter dans une ville inconnue. Il ne pourra plus en repartir, pris au piège, comme les autres habitants, d'un épais brouillard, tandis que le fleuve ne cesse de charrier des cadavres. Le tout dans l'indifférence générale.

SYLVIE BOCQUI
Une saison

ARLÉA

En bref :

Elle vit et travaille à Strasbourg.
Première phrase :
« Le train entre en gare à 8 h 10, elle a voyagé toute la nuit, douze heures, assise. »

SÉBASTIEN AYREULT
Loïn du monde

AU DIABLE VAUVERT

En bref :

Né à Cholet en 1976, il vit à Atlanta. Il est l'auteur d'un feuilleton *Ceci n'est pas une fiction* (éditions de l'Abat-jour), et de chansons, disponibles sur son blog. Il est passionné de littérature américaine.

Première phrase :
« On habitait loin du monde. »

Arbre vengeur, 2013 220 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-916141-95-4

Br. 13 € env. A paraître : janvier.

L'ARCHIPEL

Les amours d'Emma

Yveline Gimbert

En ouvrant le journal intime d'Emma Fournel, sa grand-mère, Aurélie découvre une partie de sa vie qu'elle ne connaissait pas, ses amours en particulier.

Archipel, 2013 240 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-8098-0992-3

Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

L'ennemie dans la peau

Yann Queffelec

Dans cette version remaniée du *Maître des chimères*, Claudius, un homme drôle, brillant et comédien au seuil de la gloire, disparaît pour suivre une fille qu'il n'aime même pas, le lendemain de son triomphe au théâtre. A son retour, il s'enfonce peu à peu dans les mensonges, perturbé par des fantômes du passé. Tout le monde l'abandonne sauf sa fille de 5 ans, Emilie.

Archipel, 2013 240 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-8098-0218-4

Br. 18,20 € env. A paraître : janvier.

ARLÉA

La part du feu

Hélène Gestern

Bouleversée par une révélation au sujet de ses parents, Laurence Emmanuel décortique leur passé. Ses recherches la mènent sur la piste de Guillermo Zorgen, un ancien militant d'extrême gauche qui a dé-

frayé la chronique dans les années 1970.

Arléa, 2013 (1er mille) 220 p. ISBN 978-2-36308-009-7

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Une saison

Sylvie Bocqui

Gouvernante dans un hôtel de luxe de la Riviera, une jeune femme passe d'une chambre à l'autre sans jamais croiser personne. Menant une vie solitaire et quasi silencieuse, elle s'imprègne de tout ce qu'elle touche, voit, sent et entend. Elle répertorie et classe ainsi dans un carnet tous les parfums qu'elle découvre dans la journée.

Arléa, 2013 (1er mille) 160 p. ISBN 978-2-36308-008-0

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

ATRIA

Monsieur Georges

Gilles Warembourg

En juin 1945, après trois ans passés en camp de concentration, monsieur Georges est de retour chez lui. Cet ancien instituteur, accueilli avec beaucoup de chaleur, va pourtant devoir composer avec les mesquineries des gens de son village. Un crime a lieu. Dès lors, les soupçons se portent sur lui, et des comportements troubles de certains Français durant l'Occupation refont surface.

Atria, 2013 210 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-918078-34-0

Br. 14,95 € env. A paraître : janvier.

ATTILA

L'alpiniste

Bernard Amy

Recueil de courts récits drôles et spirituels sur l'alpinisme et la poésie de la montagne.

Attila, 2013 (Chéri-bibi) 196 p. ISBN 978-2-917084-65-6

Br. 15 € env. A paraître : février.

AU DIABLE VAUVERT

PREMIER ROMAN

Loïn du monde

Sébastien Ayreault

Dans les années 1980, David, 10 ans, grandit en banlieue pavillonnaire dans l'ouest de la France. Sa mère, mélancolique et un peu distante, est ouvrière chez un imprimeur. Son père est mécanicien chez Plastil. Solitaire et maladroit, David vit ses premières joies, ses premiers émois et ses premières déceptions.

Au diable Vauvert, 2013 160 p. ISBN 978-2-84626-490-7

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

AUBE

Ma mère, l'escargot et moi

Suzanne El Kenz

A Alger, devant la tombe de sa mère, Suzanne El-Kenz convoque le passé et le présent pour évoquer son rêve : que les Palestiniens retrouvent la paix.

Ed. de l'Aube, 2013 (Regards croisés) 176 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-8159-0703-3

Br. 17,40 € env. A paraître : janvier.

AUTRE REG'ART

Une semaine à Madrid

Albert Bueno

Victoria et Luis se rencontrent sur la Toile, à travers un échange

CAROLINE POCHON
Deuxième femme

BUCHET-CHASTEL

En bref :

Après Sciences po et les Langues O (wolof), elle commence à réaliser des courts-métrages et des documentaires.

Première phrase :
« L'Afrique sera mon hôpital à ciel ouvert. »

de mails acerbes, entre la lectrice exigeante et l'écrivain passionné. De cette correspondance naîtra un coup de foudre. *Un Autre regard, 2013 220 p. ; 22 x 13 cm ISBN 979-10-90894-03-7*

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

Au-delà des murs de Saint-Léopold

Véronica Liari

Olivia, la narratrice, emménage avec son mari et ses trois enfants, Marco, Carla et Emma, à Saint-Léopold, une villa du XVIII^e siècle près de Nancy. Peu après, elle perçoit des phénomènes étranges, qui finissent par la convaincre d'une présence insolite dans la maison. Elle se met en quête d'un médium crédible et rencontre Anita, qui la met en relation avec Jeanne, morte dans la maison en 1916.

un Autre regard, 2013 220 p. ; 22 x 13 cm ISBN 979-10-90894-02-0

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

BALLAND

Patatra

Guillaume Cochin

Déphine et Arthur reçoivent un coup de téléphone en pleine nuit : Marie-Odile, une amie à eux, vient d'apprendre que son mari la quitte. Le couple compatissant l'accueille. Au bout de plusieurs mois, Arthur lui laisse son lit et dort sur le canapé du salon. Après vingt ans d'amour, son couple explose.

Balland, 2013 192 p. ; 22 x 13 cm ISBN 978-2-35315-188-2

Br. 17,90 € env. A paraître : janvier.

Théméo

Julia Malye

En 2010, Théméo, 20 ans, est en Allemagne lorsqu'on lui diagnostique une maladie qui le condamne. Bloqué à Leipzig à cause du nuage de cendre qui suit l'éruption du volcan islandais, il profite de ce hasard pour commencer un voyage à travers l'Amérique, l'Afrique et l'Europe. Pressé par le désir de vivre vite de nouvelles sensations, il poursuit son dernier périple.

Balland, 2013 280 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-35315-193-6

Br. 19,90 € env. A paraître : janvier.

BAYARD

Passage des astragales

Henri Cucco

Le narrateur est persécuté par une vieille dame acariâtre, toute de rose vêtue. Celle-ci disparaît, et commence alors une enquête insolite où l'auteur du roman

lui-même se trouve directement impliqué dans son propre récit. Il propose ainsi au lecteur une série d'hypothèses pour expliquer pourquoi il ne respecte pas la mécanique habituelle du roman policier.

Bayard ; JBZ & Cie, 2013 (Jacques Binsztok) 150 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-227-48606-5

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

BELFOND

Mise au poing

François Prunier

Pour Norina, les bagarres ont commencé tôt. Métiisse, née avec du sang africain dans les veines, elle n'a pas sa place dans l'Amérique des années 1960. Elle investit les rues de la ville avec sa bande et n'hésite pas à se jeter dans la mêlée. L'enfance se termine et elle est placée en maison de correction. Là, elle boxe pour la première fois et c'est une révélation. La boxe sera sa survie, son avenir.

Belfond, 2013 ISBN 978-2-7144-5404-1

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Le cahier des mots perdus

Béatrice Wilmos

Thomas, c'est l'ami allemand auquel Blanche puis sa fille, Jeanne, s'attachent au fil de leurs visites dans la villa familiale du Midi. Mais en 1939, la guerre qui éclate sonne la fin de l'enfance de Jeanne et celle du bonheur de Blanche. Toutes deux cherchent désespérément à croire en l'amour... Mais Thomas doit fuir aux Etats-Unis, Thomas est un étranger.

Belfond, 2013 24 x 16 cm ISBN 978-2-7144-5459-1

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

BELIN

Le divorce

Yves Charnet

Journal intime d'un homme divorcé après trente ans de vie commune, entre autobiographie et texte littéraire.

Belin, 2013 (L'Extrême contemporain) 112 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7011-7502-7

Br. 17 € env. A paraître : février.

CHRISTIAN BOURGOIS

Sentinelles

Cécile Wajsbrot

Au cours du vernissage d'une exposition au Centre Pompidou consacrée à un artiste vénétois, certains invités tiennent des propos ironiques sur l'œuvre exposée. Petit à petit, des figures émergent de la foule : un ami de l'artiste, une confidente, un admirateur, un critique... L'artiste attend et redoute le moment où ils vont lui rendre hommage tandis que l'agent de sécurité surveille les lieux.

Bourgeois, 2013 210 p. ISBN 978-2-267-02441-8

Br. 15 € env. A paraître : février.

BUCHET-CHASTEL

06h41

Jean-Philippe Blondel

Cécile Duffaut attend le train de 6 h 41, à Troyes, un lundi matin. Après un week-end chez ses parents, elle rentre à Paris. De son côté, Philippe Le Duc attend le même train, pour rendre visite à un ami d'enfance. Assis côte à côte dans le même wagon, ils se reconnaissent mais font comme si de rien n'était.

Buchet-Chastel, 2013 224 p. ;

19 x 12 cm ISBN 978-2-283-02605-2

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Casino

Frank de Bondt

Archimède n'aime pas travailler : il préfère accompagner trois soirs par semaine sa voisine aux machines à sous. C'est là qu'il va croiser Chloé, qui apprécie elle aussi les jeux de hasard.

Buchet Chastel, 2013 128 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-283-02641-0

Br. 13 € env. A paraître : février.

Martin Martin

Jean-Pierre Brouillaud

Martin Martin mène une vie paisible, se partageant entre son travail, sa femme, et sa mère. Mais ce jour-là, alors qu'il se rend chez son boucher, il constate que quelque chose ne tourne pas rond : madame Buie, toujours discrète et avenante, est en train de dire tout haut que la bavette achetée la veille était immangeable.

Buchet Chastel, 2013 160 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-283-02640-3

Br. 14 € env. A paraître : février.

Le harenç et le saxophone

Sylvie Weil

La narratrice, mariée à Eric, dont la famille a fui les pogroms ukrainiens pour les Etats-Unis, raconte son quotidien, dominé par les fantômes du grand-père Guédalia et de l'arrière-grand-père ukrainien, Shmiel-Haim. Les vivants savent aussi se montrer redoutables, incarnés par ses beaux-parents, Molly et Sam, omniprésents.

Buchet Chastel, 2013 432 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-283-02627-4

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

A la surface de l'éété

Laurence Werner David

Trois récits croisés évoquent, à travers les failles et les contradictions des personnages mis en scène, la présence de la nature et la fragilité de l'existence. Trois hommes vivent un moment essentiel de leur vie et pensent aux liens qui les attachent au monde : le couple, la filiation ou la culpabilité.

Buchet Chastel, 2013 (Qui vive) 176 p. ; 18 x 14 cm ISBN 978-2-283-02626-7

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Deuxième femme

Caroline Pochon

Hortense quitte sa famille et son univers petit bourgeois pour se rendre à un festival de cinéma à Ouagadougou. Elle y rencontre Seydou pour qui elle a un coup de foudre. Elle le suit au bord de la mer. Pour se marier avec lui, elle doit se convertir à l'islam, changer de prénom et accepter d'être la deuxième femme.

Buchet Chastel, 2013 272 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-283-02637-3

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

CALMANN-LÉVY

Les convois de L'Espoir

Jean-Jacques Antier

En 1941, en pleine guerre sous-marine entre les Alliés et le III^e Reich, Yves, lycéen breton devenu officier en second de *L'Espoir*, ancien bateau de pêche ayant rejoint la France libre, participe à un convoi naval au départ de Liverpool. A Lorient, le jeune Hans Kassel appareille à bord de l'U-63, antique sous-

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



MAX FÉRANDON
Monsieur Ho
CARNETS NORD
En bref :

Né en 1964 dans un petit village de la Creuse, il s'inspire de cette enfance pour écrire ses histoires. Une traversée de l'Atlantique le mène au Québec où il est resté.

Première phrase :
« Le jour entrain dans une nuit à court d'arguments. »



MARC GRACIANO
Liberté dans la montagne
JOSÉ CORTI
En bref :

Né en 1966, il vit au pied des montagnes aux confins de l'Ain et du Jura.

Première phrase :
« Depuis bien des jours le vieux cheminait avec la petite le long de la rivière. »

marin côtier, et ferme la marche des U-Boote lancés contre les navires alliés.
Calmann-Lévy, 2013 290 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-7021-4433-6
Br. 18,90 € env. A paraître : janvier.

Le berceau de la honte

Mano Gentil
Pendant la Seconde Guerre mondiale, Marthe, une jeune femme issue de la paysannerie picarde, s'éprend de Johannes, un officier de la SS. Elle intègre le seul foyer du Lebensborn installé sur le sol français, le Heim des mésanges, et accepte, sous le nom d'Agatha, de confier au III^e Reich Sven, l'enfant qu'elle a eu de Johannes.
Calmann-Lévy, 2013 260 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7021-4432-9
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Le muscle et la chair

Patrick Olivier Meyer
Ewad, photographe parisien, refuse de croire l'annonce de la mort de son père, Kazimierz Kubicz, dont il était sans nouvelles depuis quinze ans. Ce dernier, ancienne gloire de l'athlétisme en Pologne passée à l'Ouest, reste une énigme pour Ewad qui décide de partir à sa recherche.
Calmann-Lévy, 2013 240 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7021-4336-0
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Les folies d'Abrantès

Michel Peyramaure
Portrait de la duchesse d'Abrantès, épouse du général Junot et maîtresse du comte de Metternich, célèbre sous l'Empire pour ses extravagances, ses amours, sa passion pour la littérature...
Calmann-Lévy, 2013 400 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-7021-4440-4

Br. 20,90 € env. A paraître : février.

CARNETS NORD

PREMIER ROMAN

Monsieur Ho

Max Férandon
Monsieur Ho travaille au ministère. Chaque matin, il enfle son costume taillé sur mesure, noue sa cravate et se rend au bureau. Chaque soir, il retrouve sa fille, sa femme et sa tasse de thé Long jing. Un jour, on lui confie une mission particulière : recenser ses compatriotes chinois. Ce roman initiatique porte un regard décalé sur la Chine contemporaine et sur ses contradictions.
Carnets Nord, 2013 160 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-35536-066-4
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

ANNE CARRIÈRE

Dancing Rose

Marie Dô
A. Carrière, 2013 ISBN 978-2-84337-667-2
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Les chiens du purgatoire

Jérôme Fansten
Lewis Guggenheim est journaliste et chroniqueur judiciaire, il organise des visites de scènes de crime. Il décrypte pour les « touristes » les éléments qui font le crime : les traces suspectes, les angles de tir. Peu de choses échappent à sa lucidité. Autant dire que le jour où il analyse une scène qui ne correspond en rien à l'enquête de police, il voit se profiler le scoop de sa vie.
A. Carrière, 2013 ISBN 978-2-84337-673-3
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Tout ce qui est en haut

Gilles Haumont
Six scientifiques se retrouvent bloqués dans la grotte de Liburn en Californie, lors d'une excursion qui tourne mal. Encouragés par la fille du guide, ils engagent une discussion sur le principe anthropique, objet de leur séminaire, en attendant les secours. Ils revisitent ainsi cette question en allant au-delà des opinions convenues qu'ils expriment de congrès en congrès.
A. Carrière, 2013 ISBN 978-2-84337-670-2
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Un bref moment d'égarement

Valérie Saubade
Chirurgien réputé, Alexander est connu pour n'avoir jamais fait d'erreur médicale. Sa vie personnelle est aussi une réussite : il a épousé Camille, qui, comme lui, ne veut pas d'enfant susceptible de troubler la quiétude de leur foyer. Or, un lundi matin, avant qu'il se rende à l'hôpital, Camille lui annonce qu'elle désire un enfant. Perturbé, le docteur Alexander commettra sa première erreur médicale.
A. Carrière, 2013 ISBN 978-2-84337-696-2
Br. 19 € env. A paraître : février.

CASTOR ASTRAL

Céline coupé en deux

Eugène Saccomano
Librement inspirée de la vie mouvementée du romancier français, cette biographie romancée met en scène L.-F. Céline dans des situations incongrues, historiquement avérées

ou issues de l'imagination de l'auteur, qui pointe ses contradictions et ses idées sombres autant que sa grandeur.
Castor astral, 2013 240 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-85920-925-4
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

LE CHERCHE MIDI

Juliette ou Le chemin des immortelles

Tristan Cabral
La face noire de la Libération française vue par un enfant. L'auteur, né en 1944, est le fruit des amours de Juliette avec un médecin militaire allemand. Sa mère fut victime du carnaval des femmes tondues exposées à la vindicte populaire.
le Cherche Midi, 2013 22 x 14 cm ISBN 978-2-7491-2652-4
Br. 13 € env. A paraître : janvier.

Le diable d'abord

Frank Hériot
le Cherche Midi, 2013 ISBN 978-2-7491-2571-8
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Peut-être Emma

Arnaud Molinié
le Cherche Midi, 2013 300 p. ISBN 978-2-7491-2454-4
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Putain de papiers

Olivier Warin
Dans ces récits, O. Warin se fait la voix de sans-papiers et évoque les cicatrices laissées par les humiliations, les regards méprisants et l'insécurité quotidienne.
le Cherche Midi, 2013 (Récit) 19 x 12 cm ISBN 978-2-7491-1612-9
Br. 10 € env. A paraître : janvier.

Les gens sont les gens

Stéphane Carlier
Nicole, une psychanalyste parisienne de 57 ans, est sur le point de craquer. C'est alors qu'elle rencontre Foufou, un porcelet de 6 semaines, enfermé dans une cabane en Bourgogne. Elle décide de le ramener à Paris, dans son appartement du 6^e arrondissement.
le Cherche Midi, 2013 (Romans) ISBN 978-2-7491-1873-4
Br. 13 € env. A paraître : février.

CONFLUENCES

Jusqu'au cou

Confluences, 2013 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35527-112-0
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

Ma fiction

Vincent Labaume
Confluences, 2013 80 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35527-110-6
Br. 10 € env. A paraître : janvier.

Plomb polonais

Nathalie Quintane
Confluences, 2013 80 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35527-109-0
Br. 10 € env. A paraître : janvier.

CONTRE-ALLÉE

Et puis ça fait bête d'être triste en maillot de bain

Amandine Dhée
Jeune adulte aujourd'hui écrivaine, la narratrice s'interroge sur l'histoire qui l'a façonnée et avec laquelle elle doit encore composer. Elle se remémore les épisodes marquants de sa vie tout en questionnant ses choix récents.
la Contre-allée, 2013 (La sentinelle) 86 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-917817-13-1
Br. 10 € env. A paraître : février.

CONTREBANDIERS

Je suis l'autre moitié de ton péché

Bénédicte Heim
Une femme écrivain et un photographe créent ensemble une œuvre littéraire et artistique qui laisse apparaître leur amour. En parallèle, l'amour impossible d'une femme pour un homme grandit et précipite leur chute.
Les Contrebandiers, 2013 152 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-915438-52-9
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

JOSÉ CORTI

PREMIER ROMAN

Liberté dans la montagne

Marc Graciano
Voyage initiatique d'un vieil homme et d'une petite fille. Au long de leur périple vers l'amont de la rivière, ils traversent des paysages sauvages et croisent des personnages mémorables.
Corti, 2013 (Domaine français) 320 p. ISBN 978-2-7143-1098-9
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

[COULEUR LIVRES]

Lee : histoire d'une adoption

Italia Gaeta
A 36 ans, Ida voulant changer de vie et devenir mère, décide d'adopter un enfant en Chine.
Couleur livres, 2013 (Collection Je) 128 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-87003-597-9
Br. 13 € env. A paraître : janvier.

DENOËL

L'art difficile de rester assise sur une balançoire

Emmanuelle Urien
Fatima, mère de trois enfants, est quittée par son mari, Julien. Passés les premiers moments de désespoir, elle décide de faire front en déclarant que ce dernier est mort.
Denoël, 2013 170 p. ; 21 x 141 cm ISBN 978-2-207-11337-0
Br. 16 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Ses traversées

Solange Delhomme
A la mort de sa grand-mère, Clara trouve les carnets intimes et les lettres de sa mère. Cette dernière, qui s'est enfuie à sa naissance, ne l'a pas élevée. A la lecture de ces textes, elle découvre des silences et des secrets. Abasourdie, elle se réfugie dans une maison en bord de mer. A travers l'histoire de trois générations de femmes, ce récit aborde la question de la maternité.
Denoël, 2013 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-207-11533-6
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

DESCLÉE DE BROUWER

Moi, Marie Noël

Christelle Claude
En s'appuyant sur un ensemble de photographies, C. Claude essaie de retracer l'enfance ainsi que le parcours littéraire et spirituel de l'écrivain Marie Noël, afin de cerner sa personnalité, ses blessures intimes, ses joies et ses interrogations.
Desclée De Brouwer, 2013 200 p. ; ill. ; 19 x 17 cm ISBN 978-2-220-06516-8
Br. 17 € env. A paraître : février.

DIALOGUES

Méprises

Christiane Frémont
A travers huit nouvelles, C. Frémont nous invite dans l'existence de personnages qu'un malentendu viendra à coup sûr dévier de leur trajectoire initiale.
Editions-dialogues, fr, 2013 ISBN 978-2-918135-71-5
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

DILETTANTE

Glaces sans tain

Soluto
Recueil de quatre nouvelles dans lesquelles des hommes seuls parlent à la première personne, pour eux-mêmes, et écrivent pour savoir qui ils sont. Le premier a mené la grande vie et porte sans remords le viol et le meurtre d'une adolescente. Le second est confronté à la résurgence d'un souvenir d'enfance...
Dilettante, 2013 256 p. ; 18 x 12 cm ISBN 978-2-84263-767-5
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

10/18

Danser le ciel

Viviane Moore
Reporter photographe, Charlie couvre le Salon international de l'aéronautique et de l'espace du Bourget lorsqu'elle reconnaît son amie d'enfance, Liesel qui s'apprete à monter dans son avion de voltige. Dans les années 1960, en vrai garçon manqué, Charlie passait ses dimanches avec son grand-père à regarder les avions décoller à Orly. Son rêve était de pouvoir voler. Les deux récits s'entre-croisent.
10-18, 2013 (10-18. Domaine français) 18 x 11 cm ISBN 978-2-264-05734-1
6,10 € env. A paraître : février.

JÉRÔME DO. BENTZINGER

L'errance du chercheur qui a trouvé

Eric Ullrich
François fait une découverte scientifique susceptible de bouleverser l'équilibre Nord-Sud. Face aux aspirations de ses proches et à la cupidité du monde scientifique, il quitte la France pour l'Amérique où il va se construire une nouvelle vie.
J. Do Bentzinger, 2013 256 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84960-359-8
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

DON QUICHOTTE

PREMIER ROMAN

Sur la tombe de ma mère

Jean Gab'1
Cette autofiction raconte le destin de Charles, placé en foyer, qui doit attendre sa majorité pour partir à la conquête du Paris des années 1980. Il choisit de participer à des braquages et commence à trouver la capitale française trop petite. Il part pour l'Allemagne pour dévaliser une banque berlinoise, mais il est arrêté et doit purger trente-trois ans de prison, transformés en huit en appel.
Don Quichotte éditions, 2013 304 p. ISBN 978-2-35949-085-5
Br. 16 € env. A paraître : janvier.



SOLANGE DELHOMME
Les traversées
DENOËL
En bref :

Née en 1964 en région parisienne, elle grandit en Normandie et revient à Paris pour étudier à Sciences po. Eprise de littérature japonaise, elle pratique aussi bien l'aquarelle que le surf.

Première phrase :
« Dans la chambre étroite et nue, étouffante malgré le froid, le blanc des murs scintillant faiblement dans la nuit, un coin de ciel éteint, le grondement de la mer au loin. »



JEAN GAB'1
Sur la tombe de ma mère
DON QUICHOTTE
En bref :

Enfant de la Ddass avec ses douze frères et sœurs (son père assassine sa mère, écope de la prison) et ancien braqueur. Comédien (*Banlieue 13* de Luc Besson, notamment) et rappeur d'origine camerounaise.

Première phrase :
« Ma mère est morte un jour de mai. »

L'ÉCLAT

D'un noir illimité

Patricia Farazzi
Les illusions perdues d'une bande de copains, Arthur, Nell, Sam, Dita et quelques autres, qui ont grandi dans les années 1970.
Eclat, 2013 (Paraboles) 320 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-84162-295-5
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

ÉCRITURE

Cherche chat désespérément

Vénus Khoury-Ghata
Une femme veut être enterrée sous sa pelouse, à côté de ses chats, mais la Mairie de Paris le lui refuse. Une chatte prend alors la plume pour défendre la requête de sa maîtresse.
Écriture, 2013 160 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-35905-096-7
Br. 16,95 € env. A paraître : février.

Ville close

Frank Maubert
Un homme se retire à Richelieu, dont les rues sont le théâtre de faits divers troublants, suicides, morts suspectes, meurtres. Il va se fondre au cœur des mystères de la ville, et mener sa propre enquête.
Écriture, 2013 200 p. ; 23 x 14 cm

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



ELANS UD

PREMIER ROMAN

La balançoire

Laurence Creton

Elise et Clémence tiennent chacune un journal sans se connaître. Le décès du père d'Elise va faire basculer leur vie. Au-delà du thème des secrets de famille, et sur les six mois que dure l'histoire de ces deux demi-sœurs, l'auteur questionne les origines et la fraternité.

Elan Sud, 2013 (Elan d'elles) 320 p. ; 21 x 12 cm ISBN 978-2-911137-30-3

Br. 21 € env. A paraître : janvier.

ELYTIS

La rive sombre de l'Ebre : à la recherche d'un père disparu pendant la guerre d'Espagne

Serge Legrand-Vall

En avril 1938, des milliers d'Espagnols fuient les troupes franquistes en passant par les cols pyrénéens. Une femme met au monde un enfant qui deviendra français. Quant à son père, il ne reviendra jamais de la bataille de l'Ebre. A partir de cette histoire authentique, l'auteur raconte la destinée d'Antoine, qui, devenu adulte, part sur les traces de son père disparu.

Elytis, 2013 (Grands voyageurs) 176 p. ; 24 x 17 cm ISBN 978-2-35639-108-7

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

LES ÉQUATEURS

La houle s'en allait au levant

Loïc Finaz

Ed. des Equateurs, 2013 ISBN 978-2-84990-160-1

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

Classe affaire

Flore Vasseur

Cinq quadragénaires sont ou ont été amis. Issus de la même grande école, ils font partis de l'élite politico-économique. La disparition de l'un d'entre eux va bouleverser leurs plans et les révéler à eux-mêmes.

Ed. des Equateurs, 2013 ISBN 978-2-84990-230-1

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

ÉRICK BONNIER

L'hiver au cœur

Dalila Bellil

Ce roman évoque le deuil, suite à la maladie, puis au décès d'une mère de famille : la détresse liée à la perte, la survie après le départ de l'autre, mais également la manière dont on parvient à insuffler à nouveau à sa propre vie des joies et de l'espoir.

Editions Erick Bonnier, 2013 128 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-36760-010-9

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

La reine des fleurs

Alain de Savigny

L'histoire de Jeanne de Savigny, surnommée « la reine des fleurs », qui s'investit dans le commerce et développa une industrie de la parfumerie, en Provence, sous la III^e République.

Editions Erick Bonnier, 2013 406 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-36760-012-3

Br. 20 € env. A paraître : février.

ERRANCE

La montagne sacrée des Cordes

Jacques Chalom Des Cordes

Récit de la découverte des tombeaux mégalithiques de la montagne de Cordes, près d'Arles.

Errance, 2013 (Le cabinet du naturaliste) 250 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-87772-530-9

Br. 25 € env. A paraître : février.

ESCAPPETTE

Fernand

Jean-Jacques Salgon

L'auteur raconte la vie de son oncle, sorte d'aventurier devenu mythique pour le jeune homme qu'il était. A la manière d'un enquêteur, il suit la trace de cet homme insaisissable, de ville en ville, de femme en femme, décrit ses rencontres et ses activités, plus ou moins licites.

Escapette, 2013 136 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35608-053-0

Br. 15 € env. A paraître : février.

ÉVEIL

Les contes de la lune vague après le saké

Pierre Delorme

Recueil de douze récits librement inspirés des traditions du Japon. Ces contes mettent en valeur la culture, les arts et les principes spirituels nippons.

Ed. de l'Eveil, 2013 120 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-912795-51-9

Br. 12,20 € env. A paraître : janvier.

FALLOIS

L'enfer d'une saison

Jean-Baptiste Baronian

En 1973, à Bruxelles, un professeur de lettres trouve chez un bouquiniste une édition originale d'*Une saison en enfer*, publiée à compte d'auteur par Rimbaud en 1873 chez un imprimeur bruxellois alors qu'il effectuait un séjour sur les traces de Baudelaire à Bruxelles.

Ed. de Fallois, 2013 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-87706-817-8

Br. 16 € env. A paraître : février.

Electropolis

Olivier Merle

A l'occasion d'une panne d'électricité généralisée, Sophie apprend à mieux connaître les autres habitants de son vieux immeuble, qu'elle ne faisait que croiser.

Ed. de Fallois, 2013 250 p. ; 23 x 16 cm ISBN 978-2-87706-820-8

Br. 18 € env. A paraître : février.

FATA MORGANA

J'étais en route pour la mer

Henri Thomas ; dessins de Paul de Pignol

Le personnage de cette nouvelle échappe au contrôle de l'auteur pour vagabonder dans les pensées nostalgiques et les fantasmes que lui inspirent le ciel gris de la petite ville côtière où il réside, la patronne de l'hôtel et ses voisins de chambre.

Fata Morgana, 2013 40 p. : ill. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-85194-860-1

Br. 10 € env. A paraître : janvier.

FAVRE

Mehmet Isa, l'architecte du Taj Mahal

Fahri Balliu

L'histoire de la construction du Taj Mahal au XVII^e siècle et de son architecte, Mehmet Isa, ayant pour toile de fond la formidable histoire d'amour entre le Shah et sa promise, à qui ce palais était dédié. Passions, jalousie, complots et poids des traditions hantent le quotidien des personnages.

Favre, 2013 108 p. ; 24 x 13 cm ISBN 978-2-8289-1308-3

Br. 13 € env. A paraître : janvier.

LAURENCE CRETON

La balançoire

ÉLAN SUD

En bref :

Née en 1967, elle est enseignante à Valence (Drôme). Elle donne des conférences notamment sur les grands peintres de la modernité ou sur la littérature contemporaine. Elle dirige les éditions du Revif.

Première phrase :

« Journal d'Elise

Mercredi 28 janvier 1998

L'existence du terrible dans chaque parcelle de l'air...

R.M. RILKE, Les Cahiers de Malte Laurids Brigge.

Papa est mort hier. »

ISBN 978-2-35905-055-4

Br. 17,95 € env. A paraître : janvier.

L'ÉDITEUR

Qu'allons-nous faire de grand-mère ?

Bernard Leconte

Rosette, qui s'appelle en réalité Françoise, est une septuagenaire qui adore son jardin. Elle passe des heures à soigner ses cyclamens et à conter fleurette au vieil instituteur. Tout bascule le jour où elle tombe dans l'escalier.

l'Éditeur, 2013 128 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-36201-077-4

Br. 14 € env. A paraître : janvier.

ÉLAN SUD

Une nuit sur l'île de monsieur Forbin

Fabien Hertier

Au printemps 1942, un homme en costume blanc embarque sur un navire en direction d'une île à laquelle il semble être très attaché. Pendant la nuit, il affronte ses souvenirs et six observateurs japonais.

Elan Sud, 2013 112 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-911137-31-0

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

La déconstruction

Bruno Alberro

Face à la mort de la mère, les membres d'une famille sont amenés à s'affirmer et à dévoiler leurs pensées.

Elan Sud, 2013 (Regards...) 160 p. ; 21 x 12 cm ISBN 978-2-911137-32-7

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Passerelles

Dominique Lin

Prendre le temps de se poser, comprendre le hasard qui sculpte notre histoire bien avant notre naissance. « On ne choisit pas ses parents, on ne choisit pas sa famille. Être né quelque part, c'est toujours un hasard. »

Chantés par Maxime Le forestier, ces mots résonnent tout au long de ce roman. Léon va voir défiler les composantes de sa vie, assis sur un banc, en face de chez lui.

Elan Sud, 2013 (Regards...) 160 p. ; 21 x 12 cm ISBN 978-2-911137-29-7

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

FAYARD

L'équipe anglaise*Killian Arthur*

La vie d'expatriés à Londres de quatre amis français, entre projets, promesses de réussites, rencontres et liberté.

Fayard, 2013 150 p. ; 19 x 12 cm
ISBN 978-2-213-66846-8
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

Un cantique suisse*Jean Billeter*

En 1938, l'instabilité politique en Europe laisse de nouveau craindre le pire. Mais à Morges, en Suisse, les habitants se sentent protégés par la neutralité helvétique. Au cours de l'été, une baronne hongroise arrive et apporte dans le village tous les désordres du Vieux Continent.

Fayard, 2013 300 p. ; 22 x 14 cm
ISBN 978-2-213-67108-6
Br. 19 € env. A paraître : février.

Le Seigneur vous le rendra*Mahi Binebine*

Sur le ton du conte picaresque et philosophique, le récit est la métaphore d'une population prisonnière des carences, des abus d'une société qui n'est pas seulement la société marocaine, mais le reflet du monde contemporain.

Fayard, 2013 190 p. ; 22 x 14 cm
ISBN 978-2-213-67084-3
Br. 17 € env. A paraître : février.

Ivresse de reproche*Marcos Koskas*

Récit de la vie malheureuse de la mère de l'auteur, de son plus jeune âge en Tunisie où elle est reléguée au statut de servante par sa famille, jusqu'à sa vieillesse dans une banlieue chic de Paris où elle parvient à caser ses cinq enfants dans une seule pièce. Sur l'impossibilité de donner ce que l'on n'a pas soi-même reçu.

Fayard, 2013 200 p. ; 22 x 14 cm
ISBN 978-2-213-66253-4
Br. 16,50 € env. A paraître : janvier.

Les grands jours*Pierre Mari*

Dans le bois des Caures, au nord de Verdun, quelques centaines d'hommes savent qu'ils seront les premiers à subir l'assaut de l'armée allemande. Les Allemands envoient 80 000 de leurs obus. La guerre prend ce jour-là des proportions qu'aucun soldat ne pouvait envisager. Lorsque le bombardement cesse, quelques dizaines de Français ont survécu et se battent jusqu'à bloquer l'armée du Kaiser.

Fayard, 2013 180 p. ; 22 x 14 cm
ISBN 978-2-213-67065-2
Br. 16 € env. A paraître : février.

Zanzibar*Thibault de Montaigny*

Klein et Vasconcelos sont deux journalistes ratés. Ils décident un jour de ne plus vivre qu'en voyage de presse en se faisant passer pour de faux reporters et donc en ne déboursant pas un centime. C'est le début d'un tour du monde dans les plus beaux hôtels de la planète jusqu'à ce que la police de Zanzibar les retrouve morts sur une plage. Une enquête rétrospective sur ces deux escrocs de génie.

Fayard, 2013 250 p. ; 22 x 14 cm
ISBN 978-2-213-67202-1
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Alias Ali*Fredéric Roux*

Sans passer sous silence les zones d'ombre de la vie de Mu-



CRESPIN

FANNY TAILLANDIER
*Les confessions du monstre***FLAMMARION****En bref :**

Née en 1986, elle est agrégée de lettres. Elle est journaliste pour *Livres Hebdo* et enseigne le français au lycée.
Première phrase :
« Je suis désormais célèbre : mon procès eut l'heur d'être de ceux qui font frémir les chaumières. »



FRANCE EMPIRE

MICHEL SOGNY
*L'adulte prodige***FRANCE-EMPIRE****En bref :**

D'origine hongroise, il est pianiste, compositeur et docteur en philosophie. Notamment connu pour avoir développé un nouvel enseignement du piano, il a fondé son école à Paris. L'Onu lui a décerné la médaille de la paix et l'Unesco, un diplôme d'honneur.
Première phrase :
« Un coup de foudre. On hésite à employer ces mots. »

hammad Ali, ce récit retrace ses exploits sportifs, son engagement politique, sa carrière diplomatique, jusqu'à sa consécration en 2005 lorsque G. W. Bush lui a attribué la plus haute distinction civile américaine.

Fayard, 2013 500 p. ; 24 x 16 cm
ISBN 978-2-213-67206-9
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Une saison au club*Jean-Louis Terrade*

Nilo, un ancien activiste de gauche italien, a trouvé refuge à Sète. Il est agent de sécurité à l'usine et passe une grande partie de ses journées au club de foot des Dauphins, dont il a intégré le comité directeur. Il essaie d'y faire engager Sergio Moschetti, 30 ans, ancien espoir du football. Le face-à-face entre les deux hommes devient celui de deux générations qui s'opposent.

Fayard, 2013 300 p. ; 22 x 14 cm
ISBN 978-2-213-67117-8
Br. 19 € env. A paraître : février.

La beauté m'assassine*Michelle Tourneur*

Florentine propose ses services à Eugène Delacroix. Bien que ce dernier se doute qu'elle n'est pas une domestique et qu'il soit méfiant, il décide de l'engager. Florentine, fascinée par la peinture de l'artiste, a compris qu'elle ne

verrait jamais mieux qu'à travers les toiles de Delacroix et décide de lui faire comprendre. Un roman en hommage au maître du romantisme.

Fayard, 2013 320 p. ; 22 x 14 cm
ISBN 978-2-213-67106-2
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

FINITUDE

Le temps des hommes : roman*Julien Blanc*

En 1936, pendant la guerre d'Espagne, J. Blanc s'engage aux côtés des républicains et des anarchistes. Refusant de prendre les armes, il devient infirmier à Madrid. En pleine guerre civile, il trouve tout de même le bonheur et la stabilité avec son épouse Paquita et leur bébé.

Finitude, 2013 224 p. ; 22 x 16 cm
ISBN 978-2-36339-019-6
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Demain Berlin*Oscar Coop-Phone*

Tobias, Armand et Franz sont trois jeunes gens dans le Berlin des années 2000, ville de la fête, de la musique électronique, ville cosmopolite où tout le monde a un projet artistique et où tout semble possible. Mais c'est aussi la ville de la drogue, où l'on avale des substances pour oublier son passé et sa solitude. Ce roman est celui d'une génération, celle des drufis, des défoncés.

Finitude, 2013 176 p. ; 17 x 12 cm
ISBN 978-2-36339-020-2
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

L'homme sans bagages*Emmanuelle Pol*

Revendiquant une totale liberté, le personnage de E. Pol a tiré un trait sur sa famille, ses sentiments, sa carrière. Mais lorsqu'une jeune fille et une ancienne lettre viennent faire chanceler l'organisation de cette vie apparemment sans carcan, il se demande si sa quête du libre arbitre n'est pas finalement utopique.

Finitude, 2013 160 p. ; 17 x 12 cm
ISBN 978-2-36339-021-9
Br. 15,50 € env. A paraître : février.

FLAMMARION

Les secrets de D'Artagnan.**2, Masques de fer***Benoît Abtey*

Un roman de cape et d'épée sur fond de secrets d'Etat à la cour de Louis XIV et de rétablissement de l'ordre après l'épisode de la Fronde.

Flammarion, 2013 600 p. ; 24 x 16 cm
ISBN 978-2-08-129038-9
Br. 22,90 € env. A paraître : janvier.

Quartier libre*Odile Barski*

Marie et René se rencontrent pour la première fois dans la charcuterie de leur quartier. En l'espace de vingt-quatre heures, le hasard va les faire se croiser à plusieurs reprises, lui avec son chien, et elle avec le revolver dont elle veut se débarrasser.

Flammarion, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-08-128699-3
Br. 18 € env. A paraître : février.

De tempêtes et d'espoir. 1, Saint-Malo*Marina Dédeyan*

En 1760, Anne de Montfort a 17 ans et se retrouve orpheline. Elle est sans nouvelles de son frère aîné parti aux Indes. Pour le retrouver, elle est prête à em-

barquer sur un navire à Saint-Malo.

Flammarion, 2013 400 p. ; 24 x 16 cm
ISBN 978-2-08-126165-5
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Vénéneuse*Patrick Eudeline*

Amour, sexe et jalousie. Un homme contre tous ceux qui convoitent la femme qu'il aime, contre cette bourgeoisie provinciale étouffante, contre une femme qui le conduira à sa perte.

Flammarion, 2013 248 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-08-129121-8
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Le chef est une femme.**Cap sur la Bretagne***Valérie Gans*

Graciane partage désormais sa vie avec Erwan, un chef breton dont elle vient de repousser la demande en mariage. Il trouve un confident en la personne de Florent, son nouvel associé, qui n'est autre que l'ex-mari de Graciane. Ce dernier essaie de profiter de la situation pour revenir dans la vie de son ex-femme. Pour ne rien arranger, elle doit se battre pour gagner sa deuxième étoile.

Flammarion, 2013 135 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-08-127039-8
Br. 18 € env. A paraître : février.

Gloria*Pascaline Kramer*

Gloria veut reprendre contact avec Michel qui travaillait dans le centre d'accueil qu'elle fréquentait lorsqu'elle était à la rue. Ce dernier a été renvoyé du centre car suspecté de gestes déplacés envers des enfants. Il hésite à revoir Gloria mais accepte finalement et se rend compte qu'elle a un comportement étrange envers sa fille de 3 ans...

Flammarion, 2013 160 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-08-129510-0
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Voyage au centre de Paris*Alexandre Lacroix*

Passionné par Paris, l'auteur livre une balade littéraire, historique et sentimentale au sein de la ville, fondée sur ses souvenirs personnels.

Flammarion, 2013 304 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-08-129030-3
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Heureux les heureux*Yasmina Reza*

Flammarion, 2013 220 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-08-129445-5
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Stanislas ou un caprice de Joséphine*Philippe Séguyn*

Pour faire carrière en tant que portraitiste, Stanislas Reverdin part à Paris où la Révolution fait rage. Arrêté en 1794 pour s'être interposé lors d'une arrestation arbitraire, il fait la rencontre en prison de Valentin et Joséphine de Beauharnais. A sa libération, il rentre au service de Paul Barras et devient l'intime de Bonaparte.

Flammarion, 2013 352 p. ; 24 x 16 cm
ISBN 978-2-08-126476-2
Br. 22 € env. A paraître : février.

Moi, Léonard, coiffeur de Marie-Antoinette. Le diable écarlate de Trianon*Oliver Seigneux*

La reine Marie-Antoinette charge l'un de ses valets et son coiffeur, Léonard, de retrouver et de tuer celui qui surveille et obsède le tsarévitch Paul, hôte

du château de Versailles.

Flammarion, 2013 400 p. ; 24 x 16 cm
ISBN 978-2-08-127839-4
Br. 22 € env. A paraître : février.

Portraits de femmes*Philippe Sollers*

Pour apprendre à reconnaître ses alliées et ses ennemies dans l'univers féminin.

Flammarion, 2013 ISBN 978-2-08-125493-0
Br. env. A paraître : janvier.

La nuit pacifique*Pierre Stasse*

Le narrateur vit et travaille à Bangkok. Par son métier de retoucheur de photographies, il se retrouve mêlé au monde politique thaïlandais et plonge dans la violence du pays. Dans le même temps, son passé intime ressurgit.

Flammarion, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-08-129037-2
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

La confession de Massoud**(titre provisoire)***Oliver Weber*

Le chef afghan Massoud a été tué dans un attentat suicide. O. Weber était proche de cet homme engagé qui croyait en un islam plus tolérant. Cette confession fictive retrace l'histoire de son combat.

Flammarion, 2013 192 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-08-127414-3
Br. 18 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Les confessions du monstre*Fanny Taillandier*

Un jeune homme cultivé et sans histoire massacre un jour sa famille et des passants. La société ne parvient pas à expliquer ce déchaînement de violence. Il faut remonter à la Première Guerre mondiale pour comprendre les causes de cette barbarie issue des perversions de la civilisation occidentale.

Flammarion, 2013 180 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-08-128607-8
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

FRANCE-EMPIRE

Arille, compagnon de Napoléon*Pierre-Louis Blanc*

Fils de petits paysans de Viens, village de Haute-Provence, engagé dans les armées de la révolution en 1792, Arille Bremond termine sa brillante carrière militaire à Waterloo. Il est grand aigle de la Légion d'honneur et colonel dans le régiment des Chasseurs à cheval de la garde...

France-Empire, 2013 ISBN 978-2-7048-1193-9
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

L'adulte prodige*Michel Sogny*

France-Empire, 2013 24 x 16 cm
ISBN 978-2-7048-1185-4
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

GAÏA

La biographie*Didier Desbrugères*

Dans une ville où l'écrit est roi, Harry et Zadel n'ont pu confier qu'à un écrivain contrarié la rédaction de la destinée de leur fils. Simon se retrouve alors avec une biographie inachevée.

Gaïa, 2013 336 p. ; 22 x 13 cm
ISBN 978-2-84720-285-4
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

GALLIMARD

Mateo*Antoine Bello*

Mateo Lemoine, 18 ans, est un jeune prodige du football. Il joue dans l'équipe universitaire de Vernet, et ne tarde pas à être remarqué par les sélectionneurs d'un grand club européen. Mais Mateo ne veut pas devenir professionnel tant que le FC Vernet, que son père entraînait avant de décéder accidentellement, n'aura pas décroché le titre de champion universitaire.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm
ISBN 978-2-07-014011-4
Br. env. A paraître : février.

Tout s'est bien passé*Emmanuèle Bernheim*

Dans ce récit à la première personne, E. Bernheim revient sur l'histoire de son père, hospitalisé en 2008 après un accident vasculaire cérébral à l'âge de 88 ans. Diminué et supportant mal la dépendance, cet homme curieux de tout et aimant la vie lui demande de « l'aider à en finir ».

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm
ISBN 978-2-07-012434-3
Br. env. A paraître : janvier.

Je n'emporte rien du monde*Clémence Bouloque*

L'auteure raconte la terrible épreuve du suicide de son amie de lycée, Julie, survenu trois ans après celui de son père. Elle retrace leur amitié, leur amour commun de la littérature, les années 1990 et leurs rivalités amoureuses d'adolescentes. Par l'écriture, elle cherche à conjurer les sentiments de vide et d'incompréhension qui l'étreignent depuis ce drame.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm
ISBN 978-2-07-013901-9
Br. 8,90 € env. A paraître : janvier.

Les fleuristes*Virginie Bouyx*

Recueil de nouvelles qui sont autant de bribes d'existences : un vieux Chinois économise pour offrir une belle cage à son oiseau, un vétéran de l'armée russe ressasse ses souvenirs, une petite fille se promène sur une plage française, etc. Des histoires simples et humaines de solitaires et d'exclus, racontées avec mélancolie.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm
ISBN 978-2-07-013977-4
Br. env. A paraître : février.

Le gibier*Clément Calieri*

La jeune Pacha est née dans une petite ville agricole de Hongrie. Interdite de travail dans le domaine de l'Angle mort, sa présence y est tolérée par l'intendant. Après la Seconde Guerre mondiale et le décès de sa mère, Pacha obtient un champ et le droit de cultiver la betterave. Son histoire va peu à peu se confondre avec celle de la coopérative.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm
ISBN 978-2-07-013960-6
Br. env. A paraître : février.

C'est fort la France !*Paule Constant*

La narratrice reçoit une lettre lui reprochant d'avoir passé sous silence les drames qui se sont déroulés dans le poste de brousse d'Ouregano, au Cameroun, lorsqu'elle y vivait. Elle découvre que ces accusations émanent de Mme Dubois, l'épouse de l'administrateur de cette enclave française. Les deux femmes

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

comparent leur souvenir et font renaître avec force la férocité de ce monde colonial.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013931-6
Br. env. A paraître : janvier.

Indigo

Catherine Cusset

Quatre Français se rencontrent à l'occasion d'un festival en Inde. Tout au long de ces huit journées de festival, chacun d'entre eux est bouleversé par une surprise. Version audio également disponible.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013838-8
Br. env. A paraître : janvier.

Je vais mieux

David Foenkinos

Un mystérieux mal de dos va bouleverser la vie bien rangée du narrateur. Sa vie de couple et de famille, jusque-là sans nuage, bat de l'aile, ses collègues cherchent à lui nuire. La douleur inexpliquée devient le symptôme des non-dits, des frustrations et des échecs dont son existence, banale et sereine en apparence, était pleine. Mettant fin à la routine, elle devient une voie vers la rédemption.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014010-7
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Le chat de Schrödinger

Philippe Forest

D'après l'expérience de pensée dite du chat de Schrödinger, imaginée en 1935 par l'un des pères de la physique quantique, une chose peut exister simultanément sous des formes apparemment incompatibles. Dans ce récit mêlant autobiographie et conte philosophique, P. Forest propose de réfléchir sur l'énigme de la vie et le mystère du monde.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013897-5
Br. env. A paraître : janvier.

Bleus horizons

Jérôme Garcin

Poète, romancier et ami de F. Mauriac, Jean de La Ville de Mirmont est tué au Chemin des dames en novembre 1914. Louis Gémon, son frère d'armes imaginaire, se consacre, entre les deux guerres mondiales, à sauver de l'oubli l'œuvre de son camarade. Il rencontre François Mauriac, Gabriel Fauré ou encore l'éditeur Bernard Grasset.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013061-0
Br. env. A paraître : février.

Histoire d'une femme libre

Françoise Giroud

C'est dans la maison de campagne d'amis, où elle s'était isolée après une tentative de suicide, que F. Giroud rédige ce texte autobiographique. Elle y raconte son enfance auprès d'une mère exubérante qu'elle adore, ses débuts dans le cinéma, et enfin sa relation passionnelle avec un certain JJSS, à l'origine de son acte désespéré.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013840-1
Br. env. A paraître : janvier.

Arithmétique des dieux

Katrina Kalda

A la mort de sa mère, Kadri Raud, jeune immigrée Estonienne, s'interroge sur l'identité de son père, né au début de la Seconde Guerre mondiale dans



AURÉLIEN MANYA

Le temps d'arriver

GALLIMARD

En bref :

Né à Marseille en 1980, il vit et travaille à Paris comme monteur pour le cinéma et la télévision.

Première phrase :

« Je dévale les sept étages qui me séparent du sol, avec cette impression de descendre pour ne jamais remonter. »



ALEXANDRE POSTEL

Un homme effacé

GALLIMARD

En bref :

Né en 1982, il enseigne la littérature française à Paris.

Première phrase :

« Quelques heures avant que l'épouvante et la honte ne s'abattent sur sa vie, Damien North téléphonait au service informatique de la faculté, ce qui le mettait toujours mal à l'aise. »



FABRICE GUÉNIER

Les saintes

GALLIMARD

En bref :

Né en 1956 à Puteau, il est directeur artistique et graphiste.

Première phrase :

« Tu fuis. »

une Estonie sous occupation allemande. A travers la correspondance de sa grand-mère, elle découvre aussi l'histoire de sa famille et d'une décennie de répression soviétique qui décima la population estonienne.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013869-2
Br. env. A paraître : février.

Pendant les combats

Sébastien Ménéstrier

A la campagne, sous l'Occupation, deux amis d'enfance, Ménénil et Joseph, s'engagent dans la Résistance. Arrêté et torturé, Ménénil finit par livrer Joseph.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013959-0
Br. env. A paraître : février.

Ladivine

Marie Ndiaye

Lorsqu'un gros chien de garde

plonge son regard dans celui de Ladivine, celle-ci se voit tout entière dans ces yeux sombres, et rêve de s'y laisser engoutir, d'y emprisonner son âme. Un récit à la fois simple et empreint de fantastique, par l'auteur de *Trois femmes puissantes*.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012669-9
Br. env. A paraître : février.

Je suis un homme

Marie Nimier

A. Lerichie est un jeune homme caractériel et arrogant. Depuis l'adolescence, ce séducteur entretient un rapport compliqué avec les femmes, qu'il traite avec cruauté et violence. Avec son ami Antoine, il monte une agence de casting de voix, aidé financièrement dans cette entreprise par Delphine, une amie de lycée qui auparavant avait failli se suicider pour lui.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013817-3
Br. env. A paraître : janvier.

Garde tes larmes

pour plus tard

Alix de Saint-André

A. de Saint-André rencontre Françoise Giroud en 1987 lors d'une interview. Alors qu'elle s'apprêtait à la bousculer, elle découvre une femme vulnérable avec qui elle se lie d'amitié. Après la mort de F. Giroud en 2003, elle mène avec sa fille Caroline, elle aussi journaliste, une enquête à la recherche de cette femme qu'elle admire, bien décidée à faire taire les biographes mal intentionnés.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013914-9
Br. env. A paraître : janvier.

Te rendre heureux

Christophe Tison

Pendant l'absence de sa femme Lara, le narrateur entame une liaison avec Alexandra, l'épouse de Fred, son ami et patron. Il envoie par erreur à cette dernière un SMS destiné à Lara. Il a 13 jours, jusqu'au retour de celle-ci, pour tenter de changer de vie et de comprendre pourquoi il a trompé celle qu'il aime.

Gallimard, 2013 (L'arpenteur) 22 x 13 cm ISBN 978-2-07-014027-5
Br. env. A paraître : janvier.

La révolution française

Louis-Henri de La Rochefoucauld

Une plongée cocasse et mélancolique au cœur de la Révolution française, à travers les rêveries du narrateur, un jeune aristocrate désabusé sortant d'un bar de la Bastille. On y retrouve Danton et les Vendéens, Louis XVI et Marat, mais aussi Proust, Kafka, des évêques assassins et même un rockeur cambodgien.

Gallimard, 2013 (L'infini) ISBN 978-2-07-014014-5
Br. env. A paraître : février.

Polaire

Marc Pautrel

Un personnage à la recherche d'une femme mystérieuse croise sur son chemin les regards interrogateurs des passants. Ils lui semblent perdus, malheureux et agressifs.

Gallimard, 2013 (L'infini) ISBN 978-2-07-013780-0
Br. 15,90 € env. A paraître : janvier.

Mélodie

Akira Mizubayashi

Le personnage principal garde, dans une boîte à thé en bois laqué, conservée au fond d'un pla-

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

card comme dans un sanctuaire, une petite portion des cendres de son père. Il en fera de même pour Mélodie, répandant le reste de cette poudre dans son jardin pour la rendre à la terre. *Gallimard, 2013 (L'un et l'autre) 21 x 12 cm ISBN 978-2-07-014035-0*
Br. env. A paraître : février.

PREMIERS ROMANS

Le temps d'arriver

Aurélien Many

Alexandre est un trentenaire auteur de bande dessinée. Lorsqu'il apprend que Lauraine, dont il vient de se séparer, est partie vivre avec un autre homme à Marseille, il décide de parcourir à pied la distance qui le sépare de celle qu'il aime. Ce périple devient un voyage initiatique, faisant resurgir souvenirs, doutes et contradictions. *Gallimard, 2013 (L'arpenteur) 21 x 13 cm ISBN 978-2-07-013821-0*
Br. env. A paraître : février.

Les saintes

Fabrice Guénier

A la suite d'une déception sentimentale, le narrateur part en Asie du sud-est pour y trouver une autre forme d'amour. Commence alors une errance érotique de prostituée en prostituée, à la recherche de la femme parmi toutes ces femmes. *Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013886-9*
Br. env. A paraître : février.

Un homme effacé

Alexandre Postel

Professeur de philosophie dans une université cosquée, Stanley North est accusé de pédophilie. L'affaire fait scandale, d'autant qu'il est le petit-fils d'une grande figure politique du pays. Stanley clame son innocence, mais il est pris dans l'engrenage du soupçon. Chacun fait de son mieux pour l'accabler, profitant du moindre prétexte pour bâtir d'horribles suppositions. *Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013850-0*
Br. env. A paraître : janvier.

PASCAL GALODÉ

Evangelium

Gilbert Laporte

A Galilée, en juillet 1187, à l'issue de la bataille de Hattin, un chevalier confie à un jeune moine le secret de l'existence d'évangiles remettant en cause l'image traditionnelle du Christ. Neuf siècles plus tard, le lieutenant Martin Delpêche, aux prises avec des hommes de main du Vatican et une secte messianique, enquête sur une série d'assassinats motivés par le vol de manuscrits anciens. *P. Galodé éditeurs, 2013 24 x 15 cm ISBN 978-2-35593-243-4*
Br. 22,90 € env. A paraître : janvier.

GINKGO

Mémoires d'un hoche-queue

Jacques Rollet

J. Rollet se remémore les femmes qui ont joué un rôle important dans sa vie. En quarante chapitres, il revient sur les grandes étapes de son parcours professionnel dans l'enseignement et sur les souvenirs érotiques qui y sont liés. A travers cette galerie de portraits féminins, il propose une réflexion sur son passé. *Ginkgo, 2 013 ISBN 978-2-84 679-216-5*
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

LA GRANDE OURSE

Délivrance brisée

Chantal Chawaf

Après le suicide de son amie Irène, Eliane, correctrice dans l'édition, accepte de prendre sa place de nègre littéraire auprès de Virginia riche Américaine, persuadée de pouvoir obtenir grâce à son argent un succès pour son futur livre. *La Grande ourse, 2013 248 p. ; 20 x 14 cm ISBN 979-10-91416-02-3*
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

GRASSET

C'est une occupation sans fin que d'être vivant

Sylvie Aymard

Anna meurt, à 40 ans, de façon brutale et mystérieuse alors qu'elle courait sur un chemin. Le récit remonte à sa jeunesse. Fille de restaurateurs débordés et indifférents à son sort, elle ne rêve que de fuir. Des drames familiaux vont se succéder, culminant avec le décès de son petit frère, dont sa mère la rend responsable... *Grasset, 2013 220 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-80132-0*
Br. 16,90 € env. A paraître : février.

La maison des anges

Pascal Bruckner

Antonin Dampierre, la trentaine, est agent immobilier de luxe. Lorsque deux clochards lui font rater une vente, il perd son calme et croit en frapper un à mort. Il a comme une révélation, celle de débarrasser Paris de ces créatures de l'ombre que sont les SDF. *Grasset, 2013 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-80026-2*
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Nouilles froides à Pyongyang

Jean-Luc Coatallem

La Corée du Nord est considérée comme le pays le plus secret de la planète, nul n'y entre ni n'en sort. Pourtant, un écrivain déguisé en représentant d'une agence de tourisme, accompagné de son ami Clorinde, le découvre, entre filatures, bains de boue et propagande d'Etat. *Grasset, 2013 240 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-80128-3*
Br. 17,60 € env. A paraître : janvier.

J'ai vécu de vous attendre

Géraldine Maillet

Alors que l'éruption du volcan Islandais Eyjafjöll bloque le trafic aérien, George Swington se trouve à Paris. Ce huis clos de trois jours lui permet de se pencher sur lui-même, sur sa vie, ses souvenirs, son enfance, et sur les femmes qui ont croisé son existence. *Grasset, 2013 242 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-80185-6*
Br. 17,60 € env. A paraître : janvier.

Eléments incontrôlés

Stéphane Osmont

Dans les années 1990, le narrateur reçoit un appel de l'amour de sa vie, Fedora, qui vient de sortir d'une prison italienne après vingt ans d'incarcération. Ses souvenirs l'entraînent en 1968, et lui font traverser la contestation des années 1970 au sein de la mouvance gauchiste, entre effervescence culturelle, drogue, musique, maîtres à penser, illusions, confusion et soif de violence. *Grasset, 2013 380 p. ; 21 x 14 cm*

ISBN 978-2-246-80067-5
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Chronique du règne de Nicolas Ier. 6, Tombeau du règne de François IV

Patrick Rambaud

Récit au quotidien des coulisses du règne du président français, de la fin de son mandat aux premiers pas du nouveau chef d'Etat dans sa fonction. *Grasset, 2013 220 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-246-80399-7*
Br. env. A paraître : janvier.

Dans la montagne d'argent

Anne Sibrin

En Bolivie. Mû par une intuition mystérieuse, le mineur Agustin Osorio descend, le soir de la Toussaint, dans une mine d'argent particulièrement dangereuse. Il s'y blesse et, coincé, sous les décombres, invoque le diable. Ce face-à-face va mettre en exergue les siècles d'exploitation durant lesquels l'Occident a bâti sa richesse grâce à la sueur et au sang des Indiens. *Grasset, 2013 240 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-80311-9*
Br. env. A paraître : février.

La femme infidèle

Philippe Vilain

Après que sa femme s'est absentée, un homme regarde le téléphone portable qu'elle a laissé derrière elle et apprend ainsi qu'elle le trompe. Mais il ne fait rien et décide de se taire. Des questions se posent alors sur sa volonté de reconquérir sa femme, et sur la capacité du couple à surmonter ce faux pas. *Grasset, 2013 160 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-79203-1*
Br. 13,90 € env. A paraître : janvier.

L'invention de la pauvreté

Tancrède Voituriez

Spécialiste de la question de la pauvreté, l'ambitieux Rodney officie à l'ONU. Endossant sa charge avec cynisme, il est chargé de compter, déplacer et redistribuer les pauvres selon les continents afin de remplir les objectifs chiffrés fixés par le secrétaire général. *Grasset, 2013 464 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-80049-1*
Br. 22 € env. A paraître : février.

Bordeaux-Vintimille

Jean-Baptiste Harang

En novembre 1983, dans le train Bordeaux-Vintimille, un jeune Algérien, Rachid Abdou, est agressé, poignardé et jeté hors du wagon par trois nouveaux candidats de la Légion étrangère. Crime raciste ou acte de pure violence, l'auteur présente les faits, de la nuit du meurtre à la salle de procès, des dernières heures de la victime au passé des assassins. *Grasset, 2013 (Ceci n'est pas un fait divers) 140 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-246-78571-2*
Br. 12,10 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Dolfi et Marilyn

François Saintonge

En France, vers 2060, le clonage des défunts est autorisé 70 ans après leur mort. Le plus souvent, les sujets clonés sont des célébrités du passé. Tycho Mercier devient propriétaires de deux clones problématiques, celui d'Adolf Hitler et celui de Ma-

ilyn Monroe. Défectueux, ils sont menacés d'être éliminés et décident de s'enfuir ensemble. *Grasset, 2013 304 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-79961-0*
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

GRÜND

La nuit du secret

Gilles Legardinier

Gründ, 2013 ISBN 978-2-324-00065-2
Br. 11,90 € env. A paraître : janvier.

H & O

L'enfant de la comète

Philippe Gimet

1815. Les Bourbons sont de retour sur le trône de France. Louis-Marie de Mondétour, riche prince de l'époque, ignore que sa famille est mêlée à la conspiration qui se trame contre la Russie. *H & O, 2013 (H & O littérature) 272 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84547-248-8*
Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

VIVIANE HAMY

PREMIER ROMAN

L'ombre douce

Hoai Huong Nguyen

En 1954, pendant la guerre d'Indochine, Mai rencontre Yann, jeune soldat français blessé, à l'hôpital de Hanoï. Les deux jeunes gens tombent amoureux l'un de l'autre, mais le père de Mai, juge influent, a une tout autre vision de l'avenir de sa fille. Son refus d'épouser l'homme qu'on lui destinait met Mai au ban de la société et l'oblige à rompre avec sa famille. *V. Hamy, 2013 ISBN 978-2-87858-576-6*
Br. env. A paraître : janvier.

HC ÉDITIONS

Les Parfaits

Claude Mossé

Au milieu du 13e siècle, Simon de Montfort et les hommes du roi de France tentent d'anéantir l'hérésie cathare omniprésente dans le comté de Toulouse, en menant une véritable croisade contre les Albigeois. Mais les « Parfaits » survivent aux bûchers, à la prise de Montségur en 1244, à l'inquisition ainsi qu'aux condamnations prononcées par le pape Innocent III. *HC, 2013 320 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-35720-094-4*
Br. 19,90 € env. A paraître : janvier.

HUGO ROMAN

Au bord du fleuve

Agnès Lacor

Marc, un jeune médecin, retourne dans la ville de son enfance, quittée 23 ans plus tôt, et où sa mère est morte mystérieusement. Des secrets refoulés vont remonter à la surface et des plaies vont se rouvrir. *Hugo Roman, 2013 192 p. ISBN 978-2-7556-1143-4*
Br. 16,50 € env. A paraître : janvier.

IMPRESSIONS NOUVELLES

Mon corps mis à nu

Stéphane Lambert

Dans ce livre, l'histoire du moi et l'histoire du corps se croisent, de l'enfance à l'âge adulte. Un récit où l'être



ANNE ICART

Ce que je peux te dire d'elles

ROBERT LAFFONT

En bref :

Ariégeoise de cœur mais Parisienne depuis toujours, elle est rédactrice juridique. Elle a publié *Les lits en diagonale* (Robert Laffont et Pocket), récit de son histoire avec son frère handicapé. **Première phrase :** « A sept heures, le téléphone a sonné. »



HUBERT LAUTH

Kilomètres conteurs

ROBERT LAFFONT

En bref :

Né à Castres, il a été concepteur-rédacteur puis directeur de création dans la publicité. Il est aujourd'hui producteur et auteur de programmes de télévision. **Première phrase :** « La nouvelle est arrivée, aussi vite qu'une feuille de platane balayée par le vent d'autan. »

sexuel, homosexuel en l'occurrence, s'impose comme défi à la société. *les Impressions nouvelles, 2013 (For intérieur) 128 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-87449-159-7*
Br. 12,50 € env. A paraître : janvier.

INCULTE

Nudism

Daniel Foucard

Simon Thomas décrit son parcours depuis une prison écossaise. Il a été indépendantiste au Groenland, écologiste pro-nucléaire au Canada, et nudiste militant. *Ed. Inculte, 2013 208 p. ; 20 x 17 cm ISBN 979-10-91887-01-4*
Br. 14,90 € env. A paraître : janvier.

INTERVALLES

Le cri de l'oiseau moqueur

Sébastien Ayreault

Les signes de la fin du monde se multiplient. N'ayant plus rien à perdre, Jim l'écrivain prend la route et file droit devant, jusqu'à ce que tout finisse par basculer dans la violence. *Intervalles ; Storylab, 2013 (One shot) 48 p. ; 15 x 11 cm ISBN 978-2-916355-77-1*
Br. 5 € env. A paraître : janvier.

INVENT

La dame de Syros

Vénus Khoury-Ghata

L'auteur met en histoire la statuette dite de l'idole féminine nue aux bras croisés, retrouvée

dans les Cyclades et exposée au Louvre-Lens depuis 2012 et pour 5 ans. Un archéologue trouve une nuit la figurine d'une jeune fille enfouie depuis 2 500 ans. Cette découverte est comme une renaissance. *Invent, 2013 (Ekphrasis) 48 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-918698-41-8*
Br. 10 € env. A paraître : janvier.

JULLIARD

Le début de la tyrannie

Tristane Banon

Alice, jeune trentenaire, tente de réussir sa vie sentimentale et professionnelle. Depuis son enfance, elle n'a cessé d'être rabaisé par sa mère, femme de pouvoir froide et égoïste. Alors que sa mère est atteinte d'un cancer incurable, Alice organise un voyage en tête à tête à Cuba avec celle dont elle souhaite encore se rapprocher... *Julliard, 2013 ISBN 978-2-260-02061-5*
Br. 18 € env. A paraître : février.

De là, on voit la mer

Philippe Besson

Louise, une romancière de 40 ans, abandonne sa vie parisienne pour s'installer à Livourne, en Toscane, et trouve la plénitude dans cette solitude choisie. Mais l'arrivée de Luca, le jeune fils de sa gouvernante, et l'accident survenu à son mari vont semer le trouble dans son esprit. *Julliard, 2013 216 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-260-02070-7*
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Notre mariage : faire-part

Christophe Mouton

Invité au mariage de la seule femme qu'il ait jamais aimé, le narrateur tente de contenir ses regrets et sa jalousie. Sur le chemin du retour, il se remémore sans complaisance la rencontre et les premiers temps de leur relation, conscient que son immaturité est à l'origine de l'échec de leur histoire. Ce roman de Mouton explore le thème du dépit amoureux et de l'échec sentimental. *Julliard, 2013 ISBN 978-2-260-02074-5*
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

KERO

L'étoile et la vieille

Michel Rostain

C'est l'histoire des dernières répétitions d'une artiste, d'une star très célèbre qui ne sait pas qu'elle ne brille plus. Mais comme toutes les étoiles elle va s'éteindre, dans une explosion. Une artiste meurt toujours une première fois avant de mourir physiquement. *Éditions Kero, 2013 280 p. ISBN 978-2-36658-004-4*
Br. 15,90 € env. A paraître : janvier.

LA MUETTE

Rehab

Christine Schmittz ;

iconographie Stefan Pollack

et Rosanna Gangiemi Pour sortir de l'alcoolisme, Zaza commence une cure de désintoxication dans une unité psychiatrique. Séduite d'emblée par son thérapeute et par l'équipe des soignants, elle découvre petit à petit les pratiques étonnantes de cette institution. Le texte est illustré d'une sélection d'œuvres d'artistes contemporains.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

La Muette, 2013 224 p. : ill. en coul. ; 23 x 17 cm ISBN 978-2-35687-216-6
Br. 22 € env. A paraître : février.

LA VOLTE

Le diable est au piano

Léo Henry
En 1844, Aleister Crowley, sorcier, vient à la rencontre d'E.A. Poe. En 1927, B. Cendrars et C. Maltese sont ensemble à Rio, sur la piste d'un serial killer. En 1936, G. Orwell et Indiana Jones font front commun contre le fascisme espagnol. A d'autres époques, se croisent une machine à piéger les paroles, un pionnier de l'aviation, des pirates surinamiens, des dieux égyptiens, etc.
Ed. La Volte, 2013 (Littérature) 400 p. ISBN 978-2-917157-29-9
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

ROBERT LAFFONT

Il est midi dans le siècle

Michel-Antoine Burnier, Léon Mercadet
Lénine, en regagnant la Russie depuis son exil suisse, meurt dans un accident de train le 9 avril 1917. Le XXe siècle se trouve tout retourné. Le bolchevisme demeure un courant minoritaire. Trotsky s'exile à Paris. Malraux chasse Franco d'Espagne dès 1937. La Russie et l'Allemagne signent le pacte germano-russe. Berlin est le nouvel Hollywood et Albert Einstein n'invente pas la bombe atomique.
R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-13383-5
Br. 17 € env. A paraître : février.

La tentation d'Antoine

Jean-Paul Mari
Antoine, reporter de guerre, sort du coma. Il a oublié une partie de son passé, notamment sa mission en Afghanistan et l'embuscade au cours de laquelle il a été blessé. Il ignore aussi pourquoi la femme qu'il aimait a disparu. Pour tenter de la retrouver, il accepte un reportage en Méditerranée. J.-P. Mari est lui-même reporter de guerre au journal Le Nouvel Observateur.
R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-12382-9
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Ma vie sans moi

Jean-Guy Soumy
Pour Jessica, le suicide de son mari est un choc et le début d'une série de découvertes. Alexandre n'était pas l'homme qu'elle croyait, et tout ce qu'elle savait de lui n'était que mensonges. Le mathématicien renommé était en réalité juif et ses parents morts à Auschwitz. A la demande de son fils autiste, elle entame un voyage en France à la recherche de Phil, le frère de son époux défunt.
R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-13430-6
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

PREMIERS ROMANS

Ce que je peux te dire d'elles

Anne lcart
Blanche apprend que sa fille Violante a accouché d'un petit garçon, alors qu'elle ignorait sa grossesse. Cet événement inattendu est le point de départ d'un voyage dans son histoire familiale, celle de quatre générations de femmes, depuis les années 1950.
R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-12708-7
Br. 20 € env. A paraître : janvier.



CÔME MARTIN-KARL
Les occupations

JC LATTÈS
En bref :
Il a été assistant parlementaire avant de travailler dans la publicité. Il collabore également à des magazines de presse écrite.
Première phrase :
« Le grand-père de Pierre s'appela Marcel. »



RYAD ASSANI-RAZAKI
La main d'Iman

LIANA LEVI
En bref :
Né en 1981 à Cotonou, il a quitté le Bénin pour aller étudier l'informatique aux États-Unis, avant de s'établir à Montréal. Pour Deux cercles, son recueil de nouvelles, il a reçu le prix Trilium en 2010 et pour ce roman, le prix Robert-Cliche en 2011.
Première phrase :
« A l'origine fut un échange de mains. »



ELODIE SOURY-LAVERGNE
Les cadavres en fleurs

LUCIE ÉDITIONS
En bref :
Née en 1983 à Valenciennes, elle a reçu en 2011 le prix du Jeune écrivain pour une de ses nouvelles.
Première phrase :
« La vieille a approché ses immenses lunettes de la fenêtre de mon magasin. »

Kilomètres conteurs

Hubert Lauth
Récit d'un tour de France, à bord d'une ID, sœur jumelle de la DS. La voiture se fait narrateur, pour un périple à la découverte de sites touristiques et typiques.
R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-13327-9
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

JC LATTÈS

Le petit dernier
Jean-Paul Carminat

LATÈS
La famille Bergamo, une famille catholique névrosée, est composée d'une mère bigote, d'un père fonctionnaire adorateur du président Giscard d'Estaing, de deux adolescentes et d'un petit garçon. Jusqu'au jour où paraît le petit dernier, prêt à tout pour faire partie du club... Un roman familial qui questionne avec humour le mécanisme des liens familiaux.
Lattès, 2013 250 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3020-7
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Autorisation de pratiquer la course à pied : et autres échappées

Franck Courtès
Un jeune homme confronté à la lâcheté, un père divorcé qui s'inscrit à un jeu télévisé pour conquérir ses enfants, une jeune femme qui sacrifie tout pour courir le marathon... dix-sept nouvelles drôles et parfois féroces, à la ville ou à la campagne, sur la comédie des apparences.
Lattès, 2013 250 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4280-4
Br. 16 € env. A paraître : février.

Souviens-toi de m'oublier

Régis Descott
Max, peintre crève-la-faim, et Iris ont vécu quatre années d'amour fou. Puis Iris a passé deux ans à oublier cette histoire et à se reconstruire auprès d'Antoine, un député aux dents de loup. Mais confrontée un soir à Max, Iris se heurte à une réalité terrifiante : il ne la reconnaît pas et est désormais seule avec ses souvenirs. Une fable sur l'amour et l'ambition.
Lattès, 2013 250 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4293-4
Br. 19 € env. A paraître : février.

La petite marchande de souvenirs

François Lelord
Dans la ville d'Hanoï qui s'ouvre juste au monde, Julien, un jeune médecin français, fait la rencontre de Minh Thu, une jeune fille qui vend des souvenirs pour nourrir sa famille. Une complicité naît entre eux, alors qu'une collègue de Julien rêve d'un avenir avec lui. Mais une épidémie se déclare et Julien est confronté aux choix d'une vie d'homme : l'amour, l'honneur, le courage.
Lattès, 2013 250 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4283-5
Br. 18 € env. A paraître : février.

Apollinaria

Capucine Motte
Cette histoire romanesque d'Apollinaria Souslova, la muse de Dostoïevski, dresse un portrait du grand écrivain russe.
Lattès, 2013 300 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3631-5
Br. 17 € env. A paraître : février.

L'atelier des miracles

Valérie Tong Cuong
Une professeure au bout du rouleau, une jeune femme trop solitaire qui se jette dans le vide et un déserteur qui se fait passer à tabac par une bande dans la rue sont accueillis par Jean dans son Atelier des âmes cassées. Les locataires de l'Atelier vont devoir accepter leur part d'ombre, tandis que le mystérieux Jean tire les ficelles d'un jeu de plus en plus dangereux.
Lattès, 2013 250 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4279-8
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

A la santé du feu

Dorothee Werner
Durant quarante jours, le journal d'une femme sur qui a été décelée une tâche suspecte et qui doit attendre les résultats d'un nouvel examen : quarante jours d'attente âpres et rugueux, de solitude existentielle, d'espoir fou, de rage et d'amour mêlés.
Lattès, 2013 220 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4291-0
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Les occupations

Côme Martin-Karl
Pendant l'Occupation, Marcel récrivait et massait des pièces de théâtre pour le compte de la censure allemande. Dans les années 1980, Pierre, son petit-fils, ignore presque tout de son grand-père devenu sujet tabou. Il tombe amoureux d'un garçon, quitte le destin tracé par ses parents et la maison de son enfance qui recèle le manuscrit Les Mouches annoté de la main de son auteur.
Lattès, 2013 200 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4269-9
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

LIANA LEVI

PREMIER ROMAN

La main d'Iman

Ryad Assani-Razaki
Toumani part pour la ville après avoir été vendu par son père. A la rue, il se lie d'amitié avec Iman, un métis qui rêve de quitter l'Afrique. Autour des deux garçons, les proches d'Iman (sa grand-mère, sa mère, son frère et sa petite amie) racontent les raisons qui les poussent à vouloir partir, au péril de leur vie.
L. Levi, 2013 336 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-86746-647-2
Br. 20,50 € env. A paraître : janvier.

JOËLLE LOSFELD

Cinq femmes chinoises

Chantal Pelletier
L'auteur dresse le portrait de cinq femmes chinoises d'aujourd'hui. A travers leur histoire, il évoque l'évolution de la société chinoise : la place des femmes dans la société, les rapports familiaux, l'homosexualité, etc.
J. Losfeld, 2013 180 p. ; 3 x 2 cm ISBN 978-2-07-248342-4
Br. 16 € env. A paraître : février.

Les quatre ébournés

Alice Massat
Une jeune fille, belle et mystérieuse, intègre l'équipe d'un journal. Autour d'elle, quatre personnes sont agressées tour à tour. Visées aux yeux, les victimes incarnaient l'aveuglement et l'imposture. Leurs fausses valeurs dénoncées, la jeune fille, qui est sans doute l'agresseur, fuit dans un autre pays.
J. Losfeld, 2013 (Littérature française) 150 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-07-247297-8
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

LUCIE

PREMIER ROMAN

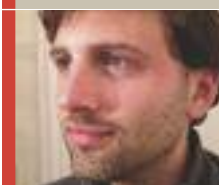
Les cadavres en fleurs

Elodie Soury-Lavergne
Fulbert Roty est rentier, comploté par son patronyme donné



SOPHIE KOLTCHA
La fille de l'air

MERCURE DE FRANCE
En bref :
Née en 1987, elle intègre l'Ecole nationale des chartes. Auteure d'une thèse sur la correspondance de Jean Paulhan avec Marcel Arland pendant l'entre-deux-guerres, elle suit actuellement la formation de l'Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques à Lyon.
Première phrase :
« A l'âge de vingt-trois ans, Lucie manqua devenir adulte. »



VINCENT PIERI
Station Rome

MERCURE DE FRANCE
En bref :
Professeur de lettres de 30 ans, il a publié en 2008 un essai sur une ONG œuvrant en Asie du Sud-Est, Enfants du Mékong, la force du don (Presses de la Renaissance).
Première phrase :
« Ils défilent, les uns après les autres, tous un peu pareils, pressés, anxieux. »

par sa mère, pianiste virtuose. Il se sent seul car sa mère a disparu alors qu'il avait dix ans, juste après l'éclosion d'un perce-neige. Depuis, Fulbert voue une passion aux fleurs qu'il est possible de garder près de soi toute une vie.
Lucie Éditions, 2013 130 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-35371-296-0
Br. 12 € env. A paraître : janvier.

MARABOUT

Les ombres de la famille

Hélène Amalric
Camille Dantès, ex-trader reconvenue en chercheuse en génétique, ouvre un cabinet avec son frère. Lorsqu'elle se rend sur une petite île au large de la Bretagne afin de rencontrer Lucienne Lamblé dans le cadre d'une recherche sur la famille de cette milliardaire, elle ressent une étrange sensation.
Marabout, 2013 ISBN 978-2-501-07369-1
Br. 19,90 € env. A paraître : janvier.

MATAGOT

PREMIER ROMAN

Sennefer.
1, Les larmes de Kémi
Cédric Chaillol

Egypte Antique, Thèbes. Sennefer, modeste scribe affecté à la comptabilité du port fluvial, découvre une cargaison manquante dans un navire faisant voile depuis la Nubie. Prêtres, scribes et puissants font tout pour enterrer cette affaire a priori anodine. Sennefer décide d'enquêter avec un ancien soldat, Pahy.
Ed. du Matagot, 2013 ISBN 978-2-916323-50-3
Br. 14,90 € env. A paraître : janvier.

MERCURE DE FRANCE

Paris happening

Olivier Jacquemond
Devenu coach littéraire grâce à son beau-père éditeur, Jacques part aux États-Unis accompagner le chanteur Soul Lehman dans la rédaction de ses mémoires. Une relation de confiance se noue entre les deux hommes et la star finit par se confier. Lors de la livraison du manuscrit, Jacques s'aperçoit que Soul a édulcoré et modifié son récit. Se sentant trahi, il décide d'écrire sa propre version.
Mercure de France, 2013 (Bleue) ISBN 978-2-7152-3318-8
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Aux frontières de la soif

Ketty Mars
Fito Belmar vit à Haïti. Architecte et écrivain à succès, il vit confortablement de ses rentes. Mais l'homme cache un lourd secret : toutes les nuits, il se rend dans le camp de Canaan, qui abrite des réfugiés du séisme de 2010, pour profiter des charmes de très jeunes filles que la misère vend au plus offrant. Amoureux de Tsatsumi, une journaliste japonaise, il doit affronter sa part d'ombre.
Mercure de France, 2013 (Littérature générale) ISBN 978-2-7152-3365-2
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

PREMIERS ROMANS

La fille de l'air

Sophie Koltcha
Lucie et la narratrice sont deux amies d'enfance aux caractères très différents. La première, partie vivre à Paris, aime s'amuser, boire et fumer tandis que la seconde, plus calme, est restée dans leur petit village du Sud de la France. Cette dernière observe son amie et raconte ses aventures et sa rencontre avec J., qui pourrait bien être sa première véritable histoire d'amour.
Mercure de France, 2013 (Bleue) ISBN 978-2-7152-3312-6
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Station Rome

Vincent Pieri
Réfugié au cœur de l'hiver dans la station de métro Rome, un clochard écrit son journal. Peu à peu son passé d'avant la rue ressurgit : sa carrière de musicien, sa relation avec Ariane, une violoncelliste talentueuse mais dépourvue d'émotion, et leur séparation tragique qui l'a mené dans l'alcool et la déchéance.
Mercure de France, 2013 (Bleue) ISBN 978-2-7152-3324-9
Br. 19 € env. A paraître : février.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



MILLION

PREMIER ROMAN

Restons-en là
France Cavalié

Violette vit au « quartier village », où tout le monde se connaît et se retrouve au bistrot. Elle habite au-dessus du bar et fréquente les « pochtrons », pour qui elle a de la sympathie. Elle apprécie plus particulièrement Antoine, violoncelliste dans de prestigieux orchestres, avec qui elle commence à nouer une relation amoureuse. Mais, petit à petit, Antoine commence à se désintéresser d'elle...

S. Million éditeur, 2013 ISBN 978-2-917702-72-7

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

MINUIT

La crue de juillet

Hélène Lenoir

Début juillet, des orages et des pluies diluviennes ont transformé le fleuve en torrent provoquant un accident qui a bouleversé la ville. Thérèse, une étrangère à la région, a méticuleusement préparé son voyage pour une entrevue avec un peintre célèbre. Mais rien ne se passe comme prévu. Elle va rencontrer, à la terrasse d'un café, un quinquagénaire fatigué frappé par sa beauté.

Minuit, 2013 160 p. ISBN 978-2-7073-2267-8

Br. 14,50 € env. A paraître : février.

Un notaire peu ordinaire

Yves Ravey

Madame Rebernak se méfie de son cousin Freddy, à peine sorti de prison. De peur qu'il ne s'en prenne à sa fille Clémence, elle refuse de le recevoir. Elle décide de consulter maître Montus-saint, un notaire qui lui a déjà rendu bien des services.

Minuit, 2013 112 p. ISBN 978-2-7073-2259-3

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

MOLS

Le ricochet

Géraldine de Radiguès

A l'occasion d'une rencontre inattendue, une femme prend conscience qu'elle n'a pas pu dire au revoir à l'homme qu'elle aurait dû aimer. Elle mesure ainsi le vide qu'il a laissé. Ce récit allie une réflexion sur la passion amoureuse et une analyse du cerveau, des processus neuro-cognitifs des comportements et des apprentissages.

Mols, 2013 (Etre et conscience) 184 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-87402-151-0

Br. 16,90 € env. A paraître : janvier.

MOMENT

Une femme à abattre

Sylvie Andrieux

Ed. du Moment, 2013 ISBN 978-2-35417-188-9

Br. 14,95 € env. A paraître : janvier.

MOTEUR

Grain de sel

Eric Gilberth

Une simple fissure dans la dalle de la terrasse de Gabriel risque de changer le cours de sa vie. Doit-il se lancer dans des travaux titanesques avant l'arrivée de son enfant ? Dans tous les cas, il ne laissera plus son père mettre son grain de sel dans ses affaires. Et si c'était déjà chose faite ?

les Ed. du Moteur, 2013 ISBN 978-2-918602-31-6

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

LA MUSARDINE

PREMIERS ROMANS

Sex in the kitchen

Octavie Delvaux

L'existence de Charlotte, jolie brune de 28 ans, va basculer lorsqu'elle laisse tomber son travail gnanngan de maquettiste pour publier des livres de cuisine. Elle va plaquer son petit ami, et voir arriver un mystérieux admirateur qui se met à lui faire des avances très épicées... Un roman croustillant, sexy et gourmand, à dévorer.

la Musardine, 2013 ISBN 978-2-84271-515-1

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

Texas porno cheap

Alexis Loranger

Kathy, jolie petite blonde, voyage sur la route 66, sa voiture tombe en panne. Elle se retrouve à faire du stop en short jeans tout moulat. Heureusement un motard s'arrête, il va lui proposer plus qu'un simple voyage.

la Musardine, 2013 ISBN 978-2-84271-516-8

Br. 16 € env. A paraître : février.

MF

Noé (vies explosées)

Jacques Amblard

Un héros amnésique et sans nom se souvient peu à peu de ses vies antérieures, traversant ces existences en compagnie de deux autres personnages. Chacun des personnages, par l'intermédiaire de sa voix, parle. Chaque voix est mise en valeur dans la typographie par une couleur différente.

Ed. MF, 2013 (Inventions) 288 p. ; 23 x 13 cm ISBN 978-2-915794-48-9

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Héros

Denis Jampen ; préface Arno Bertina

Cinq guerriers campent dans le parc d'une ville vaincue. Dans cette ville, ils vont violer et tuer plusieurs enfants ou adolescents. La scène est restituée par une écriture sinueuse, faite de morceaux de phrases enchevêtrés. L'absence de contexte aux scènes décrites apporte une universalité au thème.

Ed. MF, 2013 (Inventions) 112 p. ; 18 x 13 cm ISBN 978-2-915794-64-9

Br. 13 € env. A paraître : janvier.

MAURICE NADEAU

Caracal

Natacha Andriamirado

Le voyage initiatique de deux jeunes gens, en route vers Caracal.

M. Nadeau, 2013 120 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-86231-226-2

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Soleil sur fond bleu : de l'amour, des nuages, de l'ortie et de la pomme, et des autres couleurs de la joie

Christine Spianti

Des couleurs qui se déclinent au fil des sentiments et qui se modulent au cours du temps.

M. Nadeau, 2013 165 p. ; 21 x 18 cm ISBN 978-2-86231-227-9

Br. 22 € env. A paraître : janvier.



LA MUSARDINE

OCTAVIE DELVAUX
Sex in the kitchen

LA MUSARDINE

En bref :

Née à la fin des années 1970.

Première phrase :

« — Allô, Deborah, c'est la ca-tas-trophe ! »



LA MUSARDINE

ALEXIS LORANGER
Texas porno cheap

LA MUSARDINE

En bref :

Né en 1975, il est d'origine russo-martiniquaise.

Passionné par la langue française, il est aujourd'hui avocat d'affaires à Bruxelles.

Première phrase :

« — Oh, Joe... Joe... Mon Dieu, mais... Oh, Joe... Oh, mais que... Pourquoi me... Oh, Joe... »

Elle gémit un son de gorge, qui se modula lentement en une étrange mélodie saccadée de sanglots. »

NOUS

Ma tête de l'autre : récit

Sylvie Tausig

Ne reconnaissant plus son visage à la suite de multiples opérations de la mâchoire, la narratrice se persuade que le chirurgien a gardé son âme. Modèle nue depuis 25 ans et nageuse quotidienne, elle est habituée à la nudité du corps et aspire désormais à la nudité de l'âme.

Nous, 2013 224 p. ; 20 x 15 cm ISBN 978-2-913549-80-7

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

NOUVEAUX AUTEURS

Dans l'ombre du jaguar

Finaliste du Prix Géo 2012.

Nouveaux auteurs, 2013 ISBN 978-2-8195-0270-8

Br. 18,95 € env. A paraître : janvier.

La société des kamikazes amateurs

Nouveaux auteurs, 2013 ISBN 978-2-8195-0190-9

Br. 11,90 € env. A paraître : janvier.

La sultane et le templier

Ramon Basagana

Syrie, 1167. Mélisende a 2 fils : Tristan, élevé dans la foi chrétienne, et An-Nour, dans les principes de l'Islam. Mélisende veille sur Shérázade, la fille de Saladin, qui grandit ainsi en compagnie de ses fils. Tristan et Shérázade tombent amoureux, Mélisende les sépare. Tristan entre chez les Templiers, et Shérázade épouse un sultan, à la

veille de l'affrontement entre chrétiens et musulmans.

Nouveaux auteurs, 2013 ISBN 978-2-8195-0311-8

Br. 19,95 € env. A paraître : février.

L'OLIVIER

Une faiblesse de Carlotta Delmont

Fanny Chiarello

En 1927. La chanteuse lyrique Carlotta Delmont culmine au faite de sa carrière. Mais un soir, après un triomphe à l'Opéra Garnier, elle disparaît sans laisser de trace. Son partenaire, le ténor Anselme Marcat, est suspecté ; une lettre anonyme a rendu publique sa liaison avec la diva. Les rumeurs agitent Paris, jusqu'au jour où la cantatrice réapparaît, les cheveux coupés à la garçonne...

Ed. de l'Olivier, 2013 180 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-87929-829-0

Br. 18 € env. A paraître : février.

En ville

Christian Oster

Jean aménage dans un appartement avec une vue imprenable sur la Seine. Il héberge bientôt Georges qui vient de vivre une rupture. Au cours d'un dîner, la bande d'amis se réunit et projette de partir en vacances en Grèce. Mais peu de temps après, l'un d'entre eux fait une embolie et Jean apprend qu'il va être père.

Ed. de l'Olivier, 2013 180 p. ISBN 978-2-87929-778-1

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

L'apiculture selon Samuel Beckett

Martin Page

Docteur en anthropologie, le narrateur est chargé de classer les archives de Samuel Beckett. Il tient le journal de sa rencontre avec le dramaturge. Loin de sa réputation d'écrivain austère et taciturne, ce dernier se révèle être un bon vivant plein d'humour, excentrique, sportif et également passionné d'apiculture.

Ed. de l'Olivier, 2013 96 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8236-0007-0

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

Camaderie

Mathieu Rémy

Ces onze nouvelles, dont l'action se situe dans les années 1990 et 2000, mettent en scène des jeunes gens qui vivent l'amitié ou l'amour avec légèreté, et dont les relations sont conditionnées par le partage d'un environnement ou d'un vécu communs.

Ed. de l'Olivier, 2013 180 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8236-0010-0

Br. 18 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Si j'y suis

Erwan Desplanques

Troublé par la mort imminente de sa mère, Jacques se rend dans les Landes, pour retrouver les lieux de son enfance, la plage où il avait rencontré son ex-femme, et tenter de renouer avec un bonheur évanoui. Il effectue un périple à la fois géographique, temporel et mental, qui le mènera au Vietnam, sur une autre plage, avec une autre femme.

Ed. de l'Olivier, 2013 112 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8236-0104-6

Br. 12 € env. A paraître : janvier.



P. NORMAND

ERWAN DESPLANQUES
Si j'y suis

L'OLIVIER

En bref :

Né en 1980, il a grandi à Reims. Après des études de lettres et de journalisme, il s'installe à Paris, collabore à la revue littéraire *Décapage*, ainsi qu'à divers journaux. Il travaille aujourd'hui à *Télérama*.

Première phrase :

« Il était certain que j'avais acquis un rythme. »



ORPHIE

BÉNÉDICTE DEHURTEVENT
L'autre monde

ORPHIE

En bref :

Née en 1966, elle est médecin psychiatre. Après avoir longtemps vécu et exercé son métier à la Réunion et en Martinique, elle vit et travaille aujourd'hui à Paris.

Première phrase :

« Nous sommes le 7 décembre 2008. »

HÉLOÏSE D'ORMESSON

Et n'attendre personne

Eric Genet

A Strasbourg, Alberto et Isabella forment un couple harmonieux. Le soir de son anniversaire, leur fils leur annonce qu'il a décidé de partir s'installer à New York. Même s'il n'en laisse rien paraître, cette nouvelle désappointe profondément Alberto. A l'inverse, Isabella profite de cet envol pour saisir une opportunité à Bruxelles.

Ed. Héloïse d'Ormesson, 2013 ISBN 978-2-35087-210-0

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

La désobéissance d'Andreas Kuppler

Michel Goujon

Février 1936. Les jeux olympiques de Garmisch-Partenkirchen ont été une opération de communication réussie pour le régime nazi. Alors que le 3e Reich entre dans sa phase triomphante, Andreas Kuppler, chroniqueur sportif réputé, traverse une crise existentielle. En acceptant de prendre sa carte du NSDAP, n'est-il pas devenu un pantin du pouvoir ?

Ed. Héloïse d'Ormesson, 2013 ISBN 978-2-35087-211-7

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

L'enfant de Calabre

Catherine Locandro

A la mort de sa mère, Frédéricique tombe sur une mystérieuse photographie de son père avec une inconnue. Elle y surprend une expression de douceur et de plénitude qu'elle

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

ne lui connaissait pas. Intriguée, elle entreprend un voyage à Nice, la ville de son enfance. Elle espère sans se l'avouer retrouver la trace de la belle brune de la photo...
Ed. Héloïse d'Ormesson, 2013
ISBN 978-2-35087-212-4
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

En dépit des étoiles

Michel Quint
C'est entre l'Esplanade et les ruelles du Vieux-Lille que Sébastien Arnoux, futur espoir du Lille Olympique Sporting Club, presque encore un gamin, a été aperçu pour la dernière fois une nuit de printemps. Son corps sera repêché quelques jours plus tard dans la Dédale. Bien que les enquêteurs excluent la piste criminelle, Lisa, la sœur de la victime, ne croit pas à la thèse de l'accident.
Ed. Héloïse d'Ormesson, 2013
ISBN 978-2-35087-209-4
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

ORPHIE

L'homme de nul part et autres histoires

Daniel Vaxelaire
Des nouvelles qui mettent en scène une galerie de personnages inattendus, pittoresques, émouvants, parfois effrayants : un commissaire qui rêve du crime parfait, un adolescent qui s'ennuie sur une plage, une vieille dame qui adore collectionner des ossements, etc.
Orphie, 2013 (Autour du monde)
200 p. ; 13 x 21 cm ISBN 978-2-87763-833-3
Br. 18 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

L'autre monde

Bénédict Dehurtevent
Marie, 32 ans, enfermée depuis dix ans dans un hôpital psychiatrique de la Martinique, se remémore son existence.
Orphie, 2013 (Autour du monde)
152 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-87763-834-0
Br. 15 € env. A paraître : février.

OSMOSE

PREMIER ROMAN

Ballade en histoire

Jeanine Tissot
Osmose, 2013 196 p. ; 23 x 16 cm ISBN 978-2-915641-41-7
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

PARIS-MAX CHALEIL

Mon ami le libraire

Chantal Le Bobinnec
C. Le Bobinnec peint le milieu de la petite édition, à travers le portrait de Philippe Provins, libraire amoureux des livres et érudit, mais aussi à travers la description de deux éditeurs amateurs et prétentieux, incarnés par Pierre Charpie et Thomas Pétrin. Ce roman décrit avec humour les séances de dédicaces pompeuses, les discours sans fond, mais aussi les belles rencontres.
Ed. de Paris-Max Chaleil, 2013 (Littérature) 96 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-84621-173-4
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

PAROLE ET SILENCE

Mémoires d'un jeune prêtre

Thierry-Dominique Humbrecht
Un jeune vicaire confie ses pensées, ses doutes sur sa vocation, son incompréhension des per-



NATHALIE NOHANT
L'hypothèse des saisons

LE PASSAGE

En bref :

Elle vient de l'univers de la danse et du théâtre.
Première phrase :
« Ce n'était pas tant l'irréductible que je craignais que l'irréductible, la persistance de cet homme en moi. »



LUDOVIC ZÉKIAN
Rideau !

PHÉBUS

En bref :
Il a grandi dans la librairie familiale. À l'issue de ses études, il s'installe à Paris, où il travaille aujourd'hui.
Première phrase :
« Je suis de la race des fils de commerçants. »

sonnes et du monde qui l'entourent. Il témoigne de la difficulté d'être prêtre dans la société contemporaine, et des combats qu'il doit mener pour apprendre finalement ce métier particulier.
Parole et silence, 2013 300 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-88918-145-2
Br. 25 € env. A paraître : février.

LE PASSAGE

Cabaret sauvage

Isabelle Kauffmann
Chaque scène de ce récit retrace la rencontre entre un être humain et un animal. Dans un jeu de miroir, entre fantasme et réalité, les deux identités semblent se confondre et il devient difficile de distinguer l'animalité de l'humanité.
le Passage, 2013 128 p. ISBN 978-2-84742-213-9
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

L'hypothèse des saisons

Nathalie Nohant
En rentrant à l'Avventura, un café en bord de Marne, le narrateur remarque les silhouettes de dos d'un garçon et d'une fille accoudés au comptoir. Chaque soir, il vient surprendre leur conversation et le duo devient un trio.
le Passage, 2013 320 p. ISBN 978-2-84742-211-5
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

PHÉBUS

Que Tal

Daniel Arsand
Un homme solitaire se remémore Que Tal, son chat disparu. Il ex-

plore ses souvenirs, dissèque leur histoire d'amour, faisant de son passé un miroir dans lequel il s'examine lui-même. L'évocation de leur lien est aussi l'occasion de questionner sa part animale.
Phébus, 2013 112 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0752-3
Br. 11 € env. A paraître : janvier.

Histoire de Rosa qui tint le monde dans sa main

Bernard Ollivier
Rosa est mariée à un homme plus âgé qu'elle. À sa mort, elle se voit contrainte d'ouvrir un café clandestin pour survivre. Le maire, les paysans et les notables viennent y jouer, y débattre et y fanfaronner. Un soir, elle accepte d'arbitrer un pari inventé par huit de ces hommes. Prise entre le jeu, la tentation et le dégoût, elle raconte tout.
Phébus, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0874-2
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Rideau !

Ludovic Zékian
Fonctionnaire au ministère des Finances, le narrateur, traçant le portrait de sa mère, relate l'histoire de la librairie familiale, la passion attachée au métier de libraire, la fin aussi du commerce de proximité, et du rêve familial.
Phébus, 2013 128 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0822-3
Br. 11 € env. A paraître : février.

PIERRE-GUILLAUME DE ROUX

Encre brute

Jérôme Baccelli
Récits croisés du destin d'Al-Majid, futur raïs de Babylone, personnage violent inspiré de Saddam Hussein, et de Sharif Norouz, un poète qui incarne la liberté et le bonheur par l'élévation de l'esprit. Jaloux du talent l'artiste, le souverain cherche lui aussi à composer des vers, tous mauvais, et à fonder sa légende en attaquant l'Iran voisin. De guerre en guerre, la folie le guette.
Pierre-Guillaume de Roux, 2013 250 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-36371-049-9
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

PLAISIR DE LIRE

Le visiteur de brume

Jean-Paul Pellaton
Un ancien camarade de classe se rend au domicile du narrateur et de sa femme. Il leur demande l'hospitalité pour des raisons mystérieuses. Cet homme finit par leur avouer qu'il fuit son épouse et sa belle-mère, car elles lui rendent l'existence infernale alors qu'il aspire à la liberté.
Pleasure de lire, 2013 (Patrimoine vivant) 200 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-940486-07-6
Br. 17,50 € env. A paraître : janvier.

PLON

Lolo

Alma Brami
Avant de subir une énième augmentation mammaire, Lolo est contrainte par le chirurgien de se rendre chez un psy pour qu'il valide ou non cette intervention. Au cours de 33 séances fictives, l'auteur se glisse dans ce personnage extrêmement complexe et mystérieux.
Plon, 2013 ISBN 978-2-259-21913-6

Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

Monsieur dame

Françoise Hamel
Ronald, 26 ans, encore plus ou moins chômeur et très mal dans sa peau, vit sous la coupe d'une mère omnipotente dans un petit port du Cotentin. A son âge, il n'a encore jamais eu de relation sexuelle. Son entourage commence à se poser des questions sur ses attirances physiques...
Plon, 2013 ISBN 978-2-259-21401-8
Br. 21 € env. A paraître : février.

Andy

Brigitte Kernel
B. Kernel dresse un portrait intime d'Andy Warhol, de ses blessures, ambiguïtés et non-dits, en l'imaginant se livrer lors de séances de psychanalyse fictive.
Plon, 2013 ISBN 978-2-259-21592-3
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

L'abandon du mâle en milieu hostile

Erwan Larher
Dans la France des années 80 en pleine mutation politique et sociale, un jeune homme sage découvre le visage secret et dangereux de la femme qu'il aime. Un roman tout en ambiguïté psychologique qui dépeint aussi le tableau d'une époque.
Plon, 2013 ISBN 978-2-259-22022-4
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

L'envers d'une vie

Caroline Pascal
Le portrait d'un homme aux identités successives, habité par une schizophrénie dont on ne sait si elle est voulue ou subie, qui est aussi l'esquisse d'une génération bouleversée et bouleversante, celle de l'après-guerre.
Plon, 2013 23 x 14 cm ISBN 978-2-259-21938-9
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

P.O.L

Comme l'air

Marianne Alphant
L'auteur fait revivre le siècle des lumières, un siècle marqué par les fêtes galantes, le libertinage et une certaine frivolité. C'est aussi une période beaucoup plus sombre, une histoire avec laquelle la narratrice va devoir composer.
P.O.L, 2013 224 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-8180-1682-4
Br. 16 € env. A paraître : février.

Décembre m'a cigué

Édith Azam
Le décès de sa grand-mère plonge la narratrice dans ses souvenirs. Récit d'une mort redoutée, d'une relation privilégiée aussi.
P.O.L, 2013 192 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-8180-1707-4
Br. 15 € env. A paraître : février.

Si tout n'a pas péri avec mon innocence

Emmanuelle Bayamack-Tam
Kim grandit dans le sud de la France, entourée d'adultes immatures et cruels. Seuls ses petits frères, les livres de Baudelaire, la gymnastique rythmique et son prince ardent lui procurent de la joie. Kim survit et raconte sa renaissance, à travers l'éclosion de son désir charnel et de sa vocation d'écrivain.
P.O.L, 2013 448 p. ; 21 x 14 cm

ISBN 978-2-8180-1746-3

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Le culte de la collision

Christophe Carpentier
Le parcours meurtrier de Tanguy Rouvet, un adolescent de 18 ans. De Paris à Alméria, le jeune homme crée sa propre morale, seul moyen pour lui de pouvoir continuer d'exister et d'avancer.
P.O.L, 2013 260 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1731-9
Br. 16 € env. A paraître : février.

Un dernier mensonge

Jacques Jouet
Le narrateur retrouve Bernardine, une femme de tête au caractère bien trempé, qu'il a connue au moment de mai 1968. La suite de l'histoire : un enchaînement de situations imprévues induites par un petit mensonge.
P.O.L, 2013 128 p. ; 19 x 2 cm ISBN 978-2-8180-1740-1
Br. 12 € env. A paraître : février.

La montée des cendres

Pierre Patrolin
A travers les pérégrinations d'un personnage qui persiste à vouloir ramasser du bois sur le trottoir parisien, le narrateur raconte la couleur du feu, le parfum de la fumée, mais également la puissance de la rivière et de sa crue annoncée. Il donne aussi des conseils pratiques pour entretenir un feu en milieu urbain et fait le récit de la rénovation du jardin des Halles.
P.O.L, 2013 176 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1714-2
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Adèle et moi

Julie Wolkenstein
A partir de quelques faits autobiographiques et de son amour pour une plage normande, J. Wolkenstein raconte la vie d'Adèle et la saga d'une famille entre le milieu du XIX^e siècle et le milieu du XX^e siècle.
P.O.L, 2013 600 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1737-1
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

PRESSES DE LA CITÉ

Les moissonneurs de l'opale

Daniel Cario
1900. Entre Etaples et Le Touquet, sur l'Estran une amitié se tisse entre une adolescente et une vieille sautrière. Amitié spontanée pour la jeune Cathy et salvatrice pour Adèle. Arrive Gabin, garçon tourmenté, qui rôde autour de Cathy. Gabin et Adèle se connaissent et s'évitent depuis longtemps. Cathy cherche à comprendre l'inavouable secret qui lie ses deux compagnons.
Presses de la Cité, 2013 (Romans Terres de France) ISBN 978-2-258-08910-5
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Le prieuré

Didier Cornaille
En Bourgogne dans un village tranquille l'ouverture au public d'une chapelle aux richesses insoupçonnées sème la zizanie. Il y a la vieille maison où vivent les Rabaut et leur petit-fils Samuel, aux dehors rudes de « vieux gars » et la maison neuve où résident leur cousin Francis Magnancourt et son épouse Elodie. L'ouverture de la chapelle attise les passions. Et un jour on retrouve Francis mort.
Presses de la Cité, 2013 (Romans Terres de France) ISBN 978-2-258-10189-0

Br. 19,50 € env. A paraître : février.

Des fleurs à l'encre violette

Gilles Laporte
Dans les Vosges, deux familles s'unissent par le mariage de leurs enfants, Rose-Victoire Dieudonné et Aimé Delhuis. Un de leurs fils, Clément, entre à l'Ecole normale d'instituteurs. Il se marie avec Mathilde. Après la Première Guerre mondiale, ils prennent leurs fonctions et s'engagent avec passion pour la laïcité et l'éducation. Leur jeune fils héritera de l'amour de l'enseignement.
Presses de la Cité, 2013 (Romans Terres de France) ISBN 978-2-258-09702-5
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

La Grande Combe

Éric Le Nabour
1920. Toussaint Gabriel revient s'installer dans son village de Haute-Savoie où il a hérité d'un domaine, la Grande Combe, et d'une vigne. Il a un lourd secret : il a passé deux ans en prison pour avoir refusé de monter au front lors des mutineries de 1917. Objet de toutes les jalousies, Toussaint affronte les rumeurs. En découvrant ceux qui ont juré sa perte, il doit affronter son propre passé.
Presses de la Cité, 2013 (Romans Terres de France) ISBN 978-2-258-09194-8
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Le paradis pour demeure

Pierre d'Ovidio
A Paris, Bertrand, agriculteur célibataire, rencontre Marianne, jolie fille et SDF au passé chargé, et lui propose de venir dans sa campagne. A Saint-Marcel, où il ne se passe jamais rien, Marianne détonne. Bertrand commence à se méfier de Marianne. En fait à Saint-Marcel, tout le monde devrait se méfier de tout le monde. Mais Joël veille, le képi vissé au crâne...
Presses de la Cité, 2013 (Romans Terres de France) ISBN 978-2-258-10000-8
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Les dames de la Cella

Jean Siccardi
Au XVI^e siècle, en Provence, le moine Cornélius est mandaté par l'abbaye de Saint-Victor à Marseille pour enquêter sur les religieuses du couvent de la Cella, près de Brignoles. Envies et jalousées car indépendantes et puissantes, les Bénédictines de la Cella, toutes issues de l'aristocratie, sont accusées de débauche et d'autres vices.
Presses de la Cité, 2013 (Romans Terres de France) ISBN 978-2-258-08828-3
Br. 19,50 € env. A paraître : février.

QUADRATURE

Entremêlés

Isabelle Baldacchino
Recueil de nouvelles.
Quadrature, 2013 ISBN 978-2-930538-30-3
Br. 15 € env. A paraître : février.

PHILIPPE REY

Vous ne connaissez ni le jour ni l'heure

Pierre Béguin
La veille de l'euthanasie programmée par ses deux parents, un homme passe la nuit dans

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

son ancienne chambre d'enfant et tente de comprendre les raisons de ce geste. Devant la difficulté de restaurer un dialogue, cette situation ramène le passé à la surface et change en profondeur le regard qu'il avait porté sur sa famille et ses valeurs.

P. Rey, 2013 300 p. ISBN 978-2-84876-242-5

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Marche en ma présence

Anne-Sophie Jacouty

Antoine, devenu moine à l'âge de trente ans dans un monastère en Isère, tente de suivre l'injonction de Dieu à Abraham dans la Genèse, Marche en ma présence et sois parfait. Pour ce médecin épris de vérité et passionné de musique, sa nouvelle vie est à l'opposé de sa vie passée.

P. Rey, 2013 220 p. ISBN 978-2-84876-246-3

Br. 18 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

La silencieuse

Ariane Schröder

Suite à une rupture sentimentale difficile, la sculptrice parisienne Clara s'installe au bord de la Loire dans une vaste demeure dont elle veut faire son refuge. D'abord solitaire, elle entre peu à peu en contact avec les habitants du village. Clara va se lier à ces gens dont l'équilibre se révèle aussi fragile que le sien.

P. Rey, 2013 220 p. ISBN 978-2-84876-244-9

Br. 18 € env. A paraître : février.

RIVENEUVE

PREMIER ROMAN

Khmers boléro

Dô Khiam

Kim et Nam se retrouvent par hasard à Paris. Anciens amants, ils tentent de renouer en partant vers leur pays d'origine, le Viêt Nam. Ils arrivent au Cambodge en compagnie de Phailin, une jeune fille de la haute société thaï, et poursuivent leur chemin jusqu'à la frontière. Premier roman de l'auteur écrit en français.

Riveneuve, 2013 (Littérature vietnamienne) 20 x 12 cm ISBN 978-2-36013-162-4

Br. 15 € env. A paraître : février.

ROUERQUE

La vengeance de Laura : une orpheline à la recherche d'une réfugiée de 1940

Roger Bétéille

Une orpheline recherche la vérité sur sa mère, disparue pendant la Seconde Guerre mondiale, et ranime les feux de la vengeance.

Rouerque, 2013 208 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-8126-0460-7

Br. 18 € env. A paraître : février.

Les frères Joseph

Serge Revel

Le destin exemplaire d'une famille paysanne et de quatre frères pris dans la tragédie de la Première Guerre mondiale.

Rouerque, 2013 304 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-8126-0458-4

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Les noces clandestines

Claire-Lise Marguier-Boulevard

A la mort de sa grand-mère qui l'a élevé et chez qui il vit encore, un professeur d'histoire aménage le sous-sol de la maison en une chambre secrète, avec le



ARIANE SCHRÖDER
La silencieuse

PHILIPPE REY

En bref :

Normalienne et agrégée de lettres modernes, elle vit à Paris.

Première phrase :

« Elle est morte ? »

Un grand silence suit, dans la pénombre de la salle. »



DÔ KHIAM
Khmers boléro

RIVENEUVE

En bref :

Né au Vietnam, il vit entre Paris et la Californie. Il est poète, nouvelliste, romancier, scénariste et essayiste. C'est son premier roman écrit en français.

Première phrase :

« Tout avait commencé, enfin presque, avec la pluie. »

fantasme d'y séquestrer quelqu'un. Il passe à l'acte sur un jeune SDF.

Rouerque, 2013 (La brune) 128 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-8126-0469-1

Br. 13 € env. A paraître : février.

Comment trouver l'amour à cinquante ans quand on est parisienne et autres questions capitales

Pascal Morin

Une dizaine de personnages parisiens, d'âges et de conditions sociales et raciales différentes, sont saisis par un moment de questionnement et de basculement vers un avenir meilleur.

Rouerque, 2013 (La brune) 224 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8126-0460-0

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Amazones

Raphaëlle Riol

L'une a 89 ans et vit dans une maison de retraite. L'autre est une Parisienne trentenaire qui travaille dans l'événementiel. Elles n'ont, en apparence, rien en commun, mais pendant les quelques jours qu'elles vont passer ensemble, elles vont se réapproprier leur vie et leur mémoire.

Rouerque, 2013 (La brune) 192 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-8126-0457-7

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Les riches heures

Claire Gallen

Au chômage après avoir connu des années de succès dans l'immobilier pendant lesquelles il a monté des escroqueries, un

homme décide de dépenser son argent sur la Côte d'Azur, avec sa compagne. Le couple se délite, et l'homme bascule dans des obsessions : la peur d'être arrêté et le souvenir d'une fillette croisée sur le bord de la route, lors d'un accident.

Rouerque, 2013 (La brune) 224 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8126-0456-0

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

RUE FROMENTIN

PREMIER ROMAN

La France de Bernard

Patrice Jean

Lorsque Bernard entend sa collègue Christine dire en réunion qu'il est un philosophe, il savoure cet instant de gloire et décide dès lors de vivre en philosophe, de produire du concept, d'aller porter la bonne parole platonicienne dans les PMU et de partir en séjour organisé en Grèce afin de puiser à la source de ses nouveaux confrères.

Rue Fromentin, 2013 ISBN 978-2-919547-16-6

Br. 18 € env. A paraître : février.

SALVATOR

PREMIER ROMAN

La vie rachète la vie

Pierre Schmidt

Agée de 16 ans, Alix vit à Compiègne avec sa mère alcoolique. La lycéenne tombe enceinte de son camarade Arthur. Sa mère lui conseille de suivre son intuition. Or, si la jeune fille veut garder l'enfant, son ami ne le souhaite pas. Au même moment, le vieux curé Martigue regarde son propre cheminement spirituel avec désolation car il a perdu l'amour du Christ. Premier roman.

Salvator, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7067-0986-9

Br. 18 € env. A paraître : mars.

LÉO SCHEER

Sylvia Bataille

Angie David

Biographie romancée de Sylvia Bataille, comédienne et épouse de Georges Bataille puis Jacques Lacan, au cœur de l'effervescence intellectuelle du début du XXe siècle.

Léo Scheer, 2013 250 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0413-3

Br. 20 € env. A paraître : février.

Mouche'

Marie Lebey

Portrait d'une mère indomptable et tyrannique dont la narratrice se rapproche avec tendresse au fur et à mesure du déroulement du récit.

Léo Scheer, 2013 180 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0417-1

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

L'homme qui frappait les femmes ; suivi de L'insoutenable

Aymeric Patricot

Le récit d'un homme qui dès les premiers émois amoureux, est pris d'un désir irrésistible de frapper les femmes. Il vit désormais face au malheur d'autrui et l'horreur d'être soi, sans échappatoire. Quand l'heure de payer arrive, la violence se retourne contre lui dans une délivrance. Dans la postface *L'insoutenable*, l'auteur approfondit



CLAIRE GALLEN
Les riches heures

ROUERQUE

En bref :

Après une école de commerce, elle entre au Centre de formation des journalistes (CFJ) et intègre l'AFP, où elle est notamment correspondante à Berlin et à Washington. Elle a reçu le deuxième prix Thierry-Jonquet au Festival international des littératures policières de Toulouse en 2011.

Première phrase :

« La veille de notre départ en vacances la voisine du deuxième étage est venue me trouver pour que je l'aide à noyer ses chats. »



PATRICE JEAN
La France de Bernard

RUE FROMENTIN

En bref :

Né en 1966, il a fait des études de philosophie. Il travaille au lycée de Saint-Nazaire et vit dans une maison de paludiers, à Guérande.

Première phrase :

« Oh oui, mais Bernard, c'est un philosophe ! »

les questions soulevées par ce roman noir.

Léo Scheer, 2013 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0335-8

Br. 19 € env. A paraître : février.

SERGE SAFRAN

PREMIER ROMAN

Bérénice 34-44

Isabelle Stibbe

En 1934, Bérénice Capel, adolescente juive, entre au Conservatoire contre la volonté de son père. En rupture familiale, elle parvient, grâce à la protection de madame de Lignières, à suivre son apprentissage théâtral puis est admise, en 1937, à la Comédie Française. Alors que le fascisme se développe en Europe, elle est rattrapée par ses origines.

Serge Safran éditeur, 2013 336 p. ISBN 979-10-90175-07-5

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

SEUIL

Les Mensch

Nicolas Couchepin

L'envers d'une famille de la classe moyenne banale en apparence. Le père, Théo, décide d'aménager la cave de la maison pour y vivre cloîtré avec les siens. Chacun pourra y

poursuivre sa lubie d'écriture : Théo consigne les faits divers dans un carnet, sa femme Muriel s'obstine à faire des listes, leur fille tient un journal intime, tandis que Simon, le fils handicapé, exprime sa fantaisie...

Seuil, 2013 (Cadre rouge) 252 p. ISBN 978-2-02-106329-5

Br. 19 € env. A paraître : février.

Exercice d'abandon

Catherine Gullebaud

Sur un bateau de croisière qui remonte le Mékong, deux touristes, un homme et une femme, s'éclipsent ensemble en abandonnant leurs conjoints. Effondrés, ces derniers se rapprochent, s'isolent du reste du groupe et s'interrogent sur la faillite de leur couple respectif.

Seuil, 2013 (Cadre rouge) 168 p. ISBN 978-2-02-109737-5

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Une femme aimée

Andrei Makine

A Leningrad sous l'ère communiste, Oleg Erdmann rêve de devenir cinéaste, mais il vit dans un logement misérable et doit gagner sa vie en travaillant à l'abattoir. Il est fasciné par la personnalité hors norme de l'impératrice Catherine II et étudie tous les détails de sa vie. Il découvre ainsi qu'elle fut réellement aimée par un homme, une fois.

Seuil, 2013 (Cadre rouge) 348 p. ISBN 978-2-02-109551-7

Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Le cœur de la jeune Chinoise

Eric Marty

Un groupe clandestin de révolutionnaires extrémistes et violents sème la terreur en France en multipliant les enlèvements et les assassinats, tout en ridiculisant la police et des médias.

Seuil, 2013 (Cadre rouge) 420 p. ISBN 978-2-02-109408-4

Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Solarsystem

Laurent Schweizer

Un agent de la CIA travaillant à Dubai est chargé d'infiltrer un système où les jeux vidéos deviennent réels. Il manipule un groupe d'adolescents, les Warriors, pour les transformer en tueurs, sous la houlette de Vincent, un ancien comédien.

Seuil, 2013 (Cadre rouge) 192 p. ISBN 978-2-02-107301-0

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Roi mon père

Oliver Sebban

Parce que son ex-femme ne respecte pas son droit de garde, un professeur d'université kidnappe ses deux fils. Ils s'isolent dans un pays montagneux. Commence alors une vie simple et rude, au milieu d'une nature impressionnante. Le père sera gagné par une obsession de la pureté qui le conduira à la catastrophe, tandis que les éléments naturels mettront à mal ses plans.

Seuil, 2013 (Cadre rouge) 192 p. ISBN 978-2-02-109273-8

Br. 18 € env. A paraître : février.

La rive est loin

Chen Ying

Un couple survit à un tremblement de terre. Ils adoptent un enfant, qui disparaît. La femme se transforme en chatte, ce qui lui permet d'épier son mari qui la trompe. Elle retrouve ensuite son apparence humaine. Lui, archéologue, est malade. En attendant la mort, il entropose dans sa cave les squelettes qu'il



ISABELLE STIBBE
Bérénice 34-44

SERGE SAFRAN

En bref :

Née en 1974. Après des débuts dans le droit international, elle devient responsable des publications à la Comédie-Française puis au Grand Palais, critique d'opéra...

Actuellement secrétaire générale de l'Athénée théâtre Louis-Jouvet, elle enseigne à l'Institut d'études théâtrales de l'université Paris-3.

Première phrase :

« Elle ne racontera pas les regards entendus, les sourires de connivence. »



PIERRE SCHMIDT
La vie rachète la vie

SALVATOR

En bref :

Né en 1977, il est diplômé de Sciences po Bordeaux et de l'école de journalisme de Strasbourg. Il est journaliste de l'Indépendant de l'Yonne.

Première phrase :

« Les mains d'Alix gèlent au vent. »

a mis au jour au cours de ses fouilles. Un univers poétique et glacial.

Seuil, 2013 (Cadre rouge) 144 p. ISBN 978-2-02-108362-0

Br. 17 € env. A paraître : février.

L'homme bambou

Jocelyn Bonnerave

Un jeune chercheur quitte l'université et s'installe dans les Corbières pour devenir cultivateur de bambous. Il entretient également une relation amoureuse secrète avec Maia, une chercheuse en végétaux préhistoriques. Mais peu à peu, le corps du héros est envahi par une croissance de bambou. Il devient un objet de curiosité et bientôt de convoitise pour les scientifiques et les industriels.

Seuil, 2013 (Fiction & Cie) ISBN 978-2-02-109824-2

Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

Lumières de Pointe-Noire

Alain Mabankou ;

photographies de Caroline

Blache

Après vingt-trois ans d'absence, l'auteur revient au Congo et entreprend le tour des lieux et des personnages de son enfance et de son adolescence. Il relate l'expérience complexe de revenir chez soi comme un étranger, malgré l'héritage culturel et spirituel transmis. N'ayant

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



CROLIANZA

PHILIPPE ARTIÈRES
Vie (et mort) de Paul Geny
SEUIL
En bref :

Né en 1968, il est historien et actuellement chargé de recherches au CNRS. Il est aussi président du centre Michel-Foucault depuis 1995.

Première phrase :

« Cet après-midi, j'ai acheté ma première soutane. »

pu se rendre aux funérailles de sa mère en 1995, ce voyage prend également l'allure d'un travail de deuil.

Seuil, 2013 (Fiction & Cie) 304 p. : ill. ISBN 978-2-02-100394-9

Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Bête de cirque

Tiphaine Samoyault

Histoire de la guerre de Bosnie du point de vue de la narratrice, récit de sa guerre et de ses hontes à travers neuf chapitres constitués de courts récits qui tracent la vérité de l'expérience de l'engagement.

Seuil, 2013 (Fiction & Cie) 96 p. ISBN 978-2-02-109826-6

Br. 16 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN
Vie (et mort) de Paul Geny

Philippe Artières

Une plongée dans l'Italie fasciste des années 1920-1930, à partir d'un drame survenu dans la famille de P. Artières. A travers la voix du narrateur, il part sur les traces du meurtrier d'un de ses aïeux, jésuite, assassiné par un soldat fou le 12 octobre 1925.

Seuil, 2013 (Fiction & Cie) 224 p. : 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-105471-2

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

SONATINE
La bande du conservatoire

Philippe Durant

Sonatine éditions, 2013 ISBN 978-2-35584-175-0

Br. env. A paraître : février.

LUCIEN SOUNY
Une terre pour deux frères

Jean-Pierre Bonnet

Ce récit montre comment l'histoire a éclaté des familles, bouleversé des traditions et ouvert la voie à un nouvel ordre dans les campagnes.

L. Souny, 2013 224 p. : 24 x 16 cm ISBN 978-2-84886-394-8

Br. 17,50 € env. A paraître : février.

Le domaine des grands près

Michèle Brieuc

Une femme affirme ses convictions dans des contextes inaccoutumés.

L. Souny, 2013 320 p. : 24 x 16 cm ISBN 978-2-84886-395-5

Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Marielle, femme de prisonnier

Jean-Marie Mignon

Reconstitue la vie quotidienne d'une ville occupée par les forces ennemies en hommage aux femmes devenues, par la force des choses, chefs de famille.

L. Souny, 2013 192 p. : 24 x 16 cm ISBN 978-2-84886-392-4

Br. 16,50 € env. A paraître : janvier.

Une soif de douceur

Jean-Claude Sordelli

Présente un tableau de la France rurale des années 1950-1960 alors que les familles paysannes scolarisaient leurs fils dans des pensionnats.

L. Souny, 2013 256 p. : 24 x 16 cm ISBN 978-2-84886-393-1

Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

STOCK
Dix rêves de pierre

Blandine Le Callet

Dix nouvelles qui brodent l'histoire de personnages à partir de leurs épitaphes : un esclave tout juste libéré, un philanthrope dans un bordel parisien, deux amoureux condamnés à mort, une vieille dame, etc.

Stock, 2013 (Bleue) 200 p. : 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07477-4

Br. sous jaquette 18 € env. A paraître : janvier.

Le jardin de minuit

Emilie Desvieux

Alors que sa femme vient de le quitter, Joseph Eyscheil repense à sa sœur jumelle et écrivaine Elise, disparue mystérieusement il y a treize ans. Il retrouve trois romans qu'elle n'avait pas publiés de son vivant, où elle évoque son enfance. Joseph entreprend à son tour d'écrire ses souvenirs de cette époque.

Stock, 2013 (Bleue) 300 p. : 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07413-2

Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Les nuits de Vladivostok

Christian Garcin

Thomas Rawicz se retrouve séquestré par erreur par le détective privé chinois Zhu Wenguang qui recherche Tomas Krawczyk impliqué dans des histoires de prostitution et de trafics d'enfants. Innocenté par un associé, Wanglin, Thomas est libéré mais décide de suivre les deux acolytes pour connaître leur histoire.

Stock, 2013 (Bleue) 368 p. : 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07160-5

Br. 20,50 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN
La plume de l'ours

Carole Allamand

En 1951, l'écrivain Camille Duval perd sa femme et part en Amérique sans donner signe de vie pendant douze ans. Il meurt après avoir publié un dernier chef-d'œuvre dont personne ne sait rien. En 2001, la chercheuse suisse Carole Courvoisier part résoudre l'énigme qui plane autour de cet écrivain. De Manhattan en Alaska, elle n'est pas au bout de ses surprises.

Stock, 2013 (La forêt) 400 p. : 22 x 16 cm ISBN 978-2-234-07333-3

Br. 21,50 € env. A paraître : janvier.

LA TABLE RONDE
Aux belles Abyssines

Bernard Bonnelle

En 1939, juste après la déclaration de guerre, le jeune officier de marine Pierre Jouhannaud arrive à Djibouti pour prendre le commandement du patrouilleur *L'Etoile du Sud*, succédant à son meilleur ami Alban de Perthes, retrouvé mort à bord. Cherchant à élucider les circonstances de ce décès mystérieux, Pierre se heurte au silence.

Table ronde, 2013 (Vermillon) 160 p. : 21 x 14 cm ISBN 978-2-7103-7009-3

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

TÉLÉMAQUE
Le dernier pape

Edouard Brasey

La prophétie de Pierre, transcrite à la demande de Neron et conservée par un ordre monastique secret, annonce la fin du monde lorsqu'une étoile de feu tombera du ciel sur la colline vaticane. Or, le centre aérospatial du Vatican découvre un astéroïde géant qui fonce vers la Terre.

Télémaque, 2013 300 p. : 24 x 16 cm ISBN 978-2-7533-0166-5

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

VERDIER
Peau d'ogre

Vincent Eggerich

Un homme, habitué de la nuit, va croiser dans un bar le regard d'un jeune voyou, et se lier d'amitié avec lui.

Verdier, 2013 128 p. ISBN 978-2-86432-713-4

Br. 14 € env. A paraître : février.

Esquisse d'un pendu

Michel Jullien

Raoulet d'Orléans fut l'un des copistes de Charles V. Au début des années 1370, le roi lui commande les *Politiques* d'Aristote et les *Grandes chroniques de France*, qui narrent la succession des règnes français jusqu'à son commanditaire. Alors que son travail est passé aux mains des érudits, il s'aperçoit que l'un d'eux contrefait ses écrits.

Verdier, 2013 192 p. ISBN 978-2-86432-709-7

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

Plein présent

Natasha Michel

Le 17 octobre 1961, Marianne est témoin de la répression violente de la manifestation pacifique des Algériens à Paris. L'événement éveille en elle une conscience politique mais également une inquiétude qui fonde sa personnalité. A travers le récit de son amitié avec quatre jeunes filles : Colombe, Mélanie, Véronique et Joséphe, ce roman raconte la construction de soi dans les années 1960.

Verdier, 2013 320 p. ISBN 978-2-86432-710-3

Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

Un désir d'Espagne

Jean-Michel Mariou

Récit d'initiation et de passion, entre littérature et tauronomie, le long de la route des toros qui va de l'Andalousie à la Camargue.

Verdier, 2013 (Faenas) 224 p. ISBN 978-2-86432-714-1

Br. 14,50 € env. A paraître : février.


CAROLE ALLAMAND
La plume de l'ours
STOCK
En bref :

Née à Genève en 1967, elle réside depuis 1993 aux Etats-Unis. Ardente avocate des ours, auteure d'un livre sur Marguerite Yourcenar et de nombreux articles sur des écrivains français et américains, elle enseigne la littérature contemporaine dans une grande université.

Première phrase :

« La soirée était douce pour une fin de novembre et de longs nuages roses s'éfrangeaient au-dessus de Brooklyn. »


MAX LOBE
39, rue de Berne
ZOÉ
En bref :

Né en 1986 au Cameroun, il vit en Suisse depuis huit ans, où il a fait des études de communication et de management.

Première phrase :

« C'est avec son ndongo ndongo plongé dans sa bouche que mon oncle Démoney contemplait le lever du soleil. »

VERTICALES
Mélo

Frédéric Ciriez

Portraits de trois personnages dont les parcours vont se croiser : le Suicidé, qu'on retrouve mort au volant de sa voiture, le Sapeur, un éboueur parisien originaire de Brazzaville qui participe à des concours d'élégance, et la Vendéuse, une jeune étudiante chinoise homosexuelle qui vend des gadgets à la porte de Saint-Denis. Ces trois anti-héros symbolisent les oubliés de la société.

Verticales, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013979-8

Br. env. A paraître : janvier.

Deux singes ou Ma vie politique

François Bégaudeau

A 40 ans, arrivé à ce qu'il considère être le milieu de son existence, F. Bégaudeau revient sur sa vie par le prisme de son intérêt pour la politique. Tout jeune partisan de V. Giscard d'Estaing dès 1977, il épouse plus tard les idéaux communistes de ses parents. Ce portrait intime se poursuit avec ses années de khâgne, son service militaire, sa vie d'enseignant, puis son expérience d'écrivain.

Verticales-Phase deux, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013980-4

Br. env. A paraître : février.

L'immobilier

Hélène Villovitch

Les nouvelles de ce recueil prennent pour point de départ la recherche d'un logement. Chaque situation (sous-location, échange d'appartement, troubles du voisinage, etc.) révèle les contraintes sociales et existentielles qui pèsent sur les personnages. Au centre de ces récits, les deux étudiantes Pat et Flo, dont l'histoire est déclinée en 7 variations.

Verticales-Phase deux, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014018-3

Br. env. A paraître : février.

VIA ROMANA
20 ans

Yves-Marie Adeline

Récit du premier amour entre deux jeunes de 20 ans au Brésil.

Via romana, 2013 160 p. : 21 x 21 cm ISBN 978-10-90029-43-9

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

SABINE WESPIESER
Richard W.

Vincent Borel

Portrait intime de Wagner, à l'encontre des idées répandues sur le musicien. Le récit débute par la première représentation de *Tristan* à Munich en 1865, au moment où les années de misère semblent enfin terminées pour le compositeur, qui vient de rencontrer Cosima, la fille de Liszt, qui deviendra sa compagne et sa muse.

S. Wespieser éditeur, 2013 350 p. : 18 x 14 cm ISBN 978-2-84805-133-8

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Ecoute la pluie

Michèle Lesbre

Avant qu'un vieil homme ne se jette sur la voie en lui adressant son dernier sourire, la narratrice partait rejoindre l'homme qu'elle aime à l'hôtel des Embruns. Pour elle aussi, tout a basculé. Au lieu de se rendre à la gare, cette femme va s'enfoncer dans les rues de Paris pour une longue errance nocturne...

S. Wespieser éditeur, 2013 128 p. ISBN 978-2-84805-134-5

Br. 14 € env. A paraître : février.

LUCE WILQUIN
La vie selon Hope

Isabelle Bary

Pour échapper à son avenir de vétérinaire de campagne, Sébastien Blom fuit son village natal, et s'installe à New Delhi. Il mène alors grand train mais sa vie bascule le jour où il croise une petite masse informe qui fait les poubelles.

L. Wilquin, 2013 (Sméraldine) 256 p. ISBN 978-2-88253-456-9

Br. 21 € env. A paraître : février.

Maculée conception

Mélanie Chappuis

A travers le personnage de Maryam, libérée de son statut de sainte et qui vient de donner naissance à Yehoua, l'auteur évoque le bouleversement profond engendré par la maternité.

L. Wilquin, 2013 (Sméraldine) 176 p. ISBN 978-2-88253-457-6

Br. 18 € env. A paraître : février.

Les profonds chemins

Françoise Houdart

L'auteur redonne vie au peintre et graveur Victor Regnard (1886-1964) en s'intéressant à l'âme de l'artiste et à ses sources d'inspiration.

L. Wilquin, 2013 (Sméraldine) 256 p. ISBN 978-2-88253-458-3

Br. 21 € env. A paraître : février.

XO
Un violon sur la mer

Gilbert Bordes

Au début du XXe siècle, Yann Beauregard, 19 ans, fils de médecin, s'embarque sur un coup de tête à bord du Reine Marie avec les terre-neuvas. Brisé par le départ de la mystérieuse Francesca qui lui a laissé son violon, il tente de se reconstruire. De Paimpol à Saint-Pierre-et-Miquelon, de Bordeaux aux côtes méditerranéennes, Yann se révèle être un terre-neuvas passionné.

XO, 2013 ISBN 978-2-84563-593-7

Br. 19,90 € env. A paraître : février.

1914, le destin du monde

Max Gallo

Retrace, mois après mois, la chronologie des événements de l'année 1914 qui marquent le début de la Première Guerre mondiale.

XO, 2013 ISBN 978-2-84563-574-6

Br. 19,90 € env. A paraître : février.

ZOÉ
J'aime ce qui vacille

Rose-Marie Pagnard

Récit autour de la mort de Sofia, toxicomane, et de la douleur de ses parents Illmar et Sigui. Un deuil à deux voix qui oscille entre la mélancolie et le besoin farouche de retrouver le bonheur.

Zoé, 2013 320 p. : 21 x 14 cm ISBN 978-2-88182-883-6

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN
39, rue de Berne

Max Lobe

A l'âge de 16 ans, la mère de Dipita quitte son Cameroun natal pour la France. Son fils découvre peu à peu l'univers féminin des prostituées dans lequel elle évolue. Il décrit avec humour son quotidien tout en confiant les souffrances liées à son homosexualité, sa jeunesse et ses origines.

Zoé, 2013 172 p. : 21 x 14 cm ISBN 978-2-88182-884-3

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

ZULMA
Le peintre d'éventail

Hubert Haddad

Matabei se retire dans la pension de dame Hison, dans la contrée d'Atôra au nord-est de l'île de Honshu, au Japon. Il apprend à connaître les habitudes de l'auberge, et s'attache au vieux jardinier, maître Osaki, qui excelle aussi dans la peinture d'éventail et la poésie haïku. Il devient peu à peu le disciple de cet artiste, architecte d'un jardin labyrinthique aux perspectives trompeuses.

Zulma, 2013 192 p. ISBN 978-2-84304-597-4

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

201 romans et nouvelles étrangers publiés en janvier et février 2013

BIBLIOGRAPHIE ÉTABLIE PAR NICOLAS GRESLIN, avec Electre Biblio

ACTES SUD

Deux chambres avec séjour : petit feuillet domestique
Ibrahim Aslân ; traduit de l'arabe par Stéphanie Dujols

De courtes scènes de la vie quotidienne qui semblent banales ouvrent sur des questionnements essentiels sur la vieillesse et l'amitié.

Actes Sud, 2013 112 p. ; 19 x 10 cm ISBN 978-2-330-01491-9
Br. 15 € env. A paraître : février.**Bonita avenue***Peter Buwalda ; traduit du néerlandais par Arlette Ounanian*
Un couple de Néerlandais gagne soudainement de grosses sommes d'argent en mettant en ligne un site pornographique dont la jeune femme est l'héroïne. Cette vie à deux vitesses finira par exploser à la faveur d'un événement extérieur grave. Premier roman.*Actes Sud, 2013 480 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01417-9*
Br. 23 € env. A paraître : février.**Une lampe entre les dents : chronique athénienne***Christos Chrysopoulos ; traduit du grec par Anne-Laure Brisac*
Déambulation dans une Athènes métamorphosée par la crise, et considérations sur la ville et l'individu témoignent de la difficulté de l'écrivain à se consacrer à la fiction face à une réalité si violemment présente dans son quotidien.*Actes Sud, 2013 112 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01416-2*
Br. 16 € env. A paraître : février.**L'ange Esmeralda***Don DeLillo ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Marianne Véron*
Neuf nouvelles évoquant diverses formes de malaise et d'effroi chez l'homme contemporain, entre adaptation, recherche de sens et sentiment d'insécurité.*Actes Sud, 2013 256 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01424-7*
Br. 21,50 € env. A paraître : février.**Le bâtiment de pierre***Asli Erdogan ; traduit du turc par Jean Descat*

Ce roman dénonce, avec une douceur paradoxale, la torture et les violences policières que réserve le gouvernement turc à ses opposants.

Actes Sud, 2013 80 p. ; 19 x 10 cm ISBN 978-2-330-01522-0
Br. 13,50 € env. A paraître : janvier.**Sinalcol***Elias Khoury ; traduit de l'arabe (Liban) par Rania Samara*
Karim et Nassim sont les deux fils d'un pharmacien de Beyrouth. Le premier, étudiant en médecine, milite dans un mouvement de gauche, alors que le second est phalangiste. Les deux frères sont amoureux de Hind, qui finit par se marier avec Nassim après le départ de Karim pour la France. Une fresque de la société libanaise depuis les années 1960.*Actes Sud, 2013 464 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-330-01437-7*
Br. 23,50 € env. A paraître : janvier.**Différente***Sara Lövestam ; traduit du suédois par Esther Sermage*
Martin est sexuellement attiré par les femmes aux membres amputés et tente par tous les moyens d'entrer en contact avec celles qui correspondent à son fantasme. Premier roman.*Actes Sud, 2013 224 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01413-1*
Br. 21 € env. A paraître : janvier.**Betibou***Claudia Piñeiro ; traduit de l'espagnol (Argentine) par Romain Magras*
Une ex-écrivaine et un chroniqueur policier de la vieille école s'allient pour mener une enquête criminelle, sur fond de corruption, de domination des politiques sur les médias et de suprématie de l'argent.*Actes Sud, 2013 448 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01418-6*
Br. 23,50 € env. A paraître : février.**C'est pour un sondage...***Mikko Rimminen ; traduit du finnois par Sébastien Cagnoli*
Dans la grande banlieue d'Helsinki, Irma, une vieille dame, décide de sortir de sa solitude et se fait passer pour une enquêtrice. Elle entre ainsi dans l'intimité des habitants de sa petite ville.*Actes Sud, 2013 336 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01420-9*
Br. 22 € env. A paraître : février.**Aberration de lumière***Gilbert Sorrentino ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Bernard Hoepffner*
En vacances dans la campagne du New Jersey durant l'été 1939, quatre personnages vont partager la promiscuité familiale mais aussi goûter aux jeux de la séduction.*Actes Sud, 2013 320 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01407-0*
Br. 22 € env. A paraître : janvier.**Lettres de Léonard : roman historique***Iain Wodehouse-Easton ; traduit de l'anglais par Bertrand Bouffroy*
A partir d'une liasse de papiers jaunés, découverte dans un meuble ancien, une évocation romancée des dernières années de Léonard de Vinci à la cour de François I^{er} au château d'Amboise.*Actes Sud, 2013 (Lettres anglo-américaines) 240 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-9632-8*
Br. 22,40 € env. A paraître : février.

L'AGE D'HOMME

Triptyque libyen*Alessandro Spina ; traduit de l'italien*
Trois récits qui couvrent la période de la conquête italienne de la Libye, de 1911 à 1927. Ils mettent en scène des personnages complexes et tourmentés par une inquiétude sur leur identité, sur la situation militaire, puis coloniale.*L'Age d'homme, 2013 (Au cœur du monde slave) 280 p. ISBN 978-2-8251-4265-3*
Br. 19 € env. A paraître : février.**Sanine***Mikhail Petrovitch Artsyabachev ; traduit du russe*
Roman du début du XX^e siècle censuré par le régime tsariste où le héros transgresse les règles de la vie en société et semble trouver du plaisir dans la rupture et ses propres contradictions.*L'Age d'homme, 2013 (Classiques slaves) 420 p. ISBN 978-2-8251-4262-2*
Br. 23 € env. A paraître : février.

ALBIN MICHEL

Park avenue*Cristina Alger ; traduit de l'anglais (américain) par Nathalie Cunningham*
En épousant la fille du financier milliardaire Carter Darling, Paul Ross, jeune avocat new-yorkais, s'est vite habitué au luxe. Lorsqu'il perd son emploi, son beau-père lui propose de diriger l'équipe d'avocats de son fonds spéculatif, ce qui représente une grande opportunité alors que le pays est en proie à la crise financière. Mais les choses ne vont pas se dérouler comme prévu... Premier roman.*Albin Michel, 2013 464 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24529-8*
Br. 22 € env. A paraître : février.**Les saisons de l'envol***Manjushree Thapa ; traduit de l'anglais (Népal) par Esther Ménévis*
Premea, orpheline de mère, a grandi dans le Népal pauvre et rural où elle travaille pour une ONG. Lorsqu'elle gagne à la loterie, elle s'envole pour Los Angeles dans l'espoir d'une vie meilleure, loin de la guerre civile qui déchire son pays. Mais au fil du temps, elle se rendra compte que le passé ne peut s'effacer...*Albin Michel, 2013 250 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-226-24680-6*
Br. 19,50 € env. A paraître : février.**La splendeur de la vie***Michael Kumpfmüller ; traduit de l'allemand par Bernard Kreiss*
En juillet 1923, Franz Kafka rencontre son dernier amour, Dora Diamant. Il a 40 ans et il est gravement malade. Elle a 25 ans et est la vie même. Il la rejoint à Berlin, ils déménagent de chambre en chambre, l'argent manque, l'antisémitisme est déjà sensible, mais ils sont heureux. Onze mois après leur rencontre, il meurt dans les bras de Dora, dans un sanatorium près de Vienne.*Albin Michel, 2013 (Grandes traductions) 304 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24519-9*
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.**Le mur de mémoire : nouvelles***Anthony Doerr ; traduit de l'américain par Valérie Malfroy*
Des tranches de vies se déroulant sur les quatre continents, ayant pour thème la mémoire, sa présence et sa persistance, source de sens et de cohérence et fragile lien qui relie les êtres entre eux.*Albin Michel, 2013 (Terres d'Amérique) 260 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24681-3*
Br. 19,50 € env. A paraître : février.**Fin de mi-temps pour le soldat Billy Lynn***Ben Fountain ; traduit de l'américain par Michel Lederer*
Billy Lynn, un soldat américain de 19 ans et les survivants de son escouade sont conviés à faire une tournée aux États-Unis. Ils sont accueillis en héros, mais face au monde de la politique, de la finance et du show-biz, ils ne pensent qu'au sexe, à l'alcool, à la drogue, et à ce qu'ils ont laissé derrière eux en Irak : la mort de leurs camarades et la dureté de la guerre.*Albin Michel, 2013 (Terres d'Amérique) 330 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24518-2*
Br. 20,90 € env. A paraître : janvier.

ARCHIPEL

Bloc 11*Piero Degli Antoni ; traduit de l'italien par Caroline Roptin*
A New York au milieu des années 1990, Moshe, un vieil homme se souvient d'Auschwitz en 1944. En guise de représailles, après que trois prisonniers s'étaient évadés, le commandant du camp avait enfermé dix détenus au bloc 11, pour une nuit, afin qu'ils désignent au petit matin, celui qui serait fusillé.*Archipel, 2013 272 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-8098-1003-5*
Br. 18,95 € env. A paraître : février.**La reine clandestine***Philippa Gregory ; traduit de l'anglais par Céline Véron Voetelink*
En 1464, l'Angleterre est en guerre. La maison de Lancastre s'oppose au roi Edouard IV, qui est à la tête de la maison d'York. Il épouse une veuve, Elizabeth, ce qui déplaît à son cousin et conseiller, Richard Neville. Voyant son influence décroître, ce dernier passe à l'ennemi en rejoignant la maison de Lancastre.*Archipel, 2013 450 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8098-0990-9*
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

ASPHALTE

Tes yeux dans une ville grise*Martin Mucha ; traduit de l'espagnol (Pérou)*
Jeremias vit dans un quartier riche de Lima. Depuis le bus qu'il emprunte tous les jours pour aller à l'université, il observe le trafic impossible, la pauvreté et la violence de la rue. Il pose un regard cynique sur ce qu'il voit. Premier roman.*Asphalte éditions, 2013 (Fictions) 192 p. ISBN 978-2-918767-28-2*
Br. 16 € env. A paraître : janvier.**Les fleurs du karma***Tommaso Pincio ; traduit de l'italien*
Ayant accepté de fuir, en compagnie d'un inconnu, son ancienne existence dans le monde réel, Laika Orbit ne sait ce qu'elle fait à Cloaca Maxima, une ville moyenne dotée d'un motel, d'une usine à excréments pour toute industrie et d'un répondeur vocal sur lequel les habitants peuvent laisser des messages de délation.*Asphalte éditions, 2013 (Fictions)**272 p. ISBN 978-2-918767-29-9*
Br. 21 € env. A paraître : février.

ATTILA

L'homme qui savait la langue des serpents*Andrus Kivirähk ; traduit de l'estonien par Jean-Pierre Minaudier ; illustrations Denis Dubois*
Une fresque inspirée des sagas scandinaves, se déroulant à une époque médiévale réinventée et mettant en scène des personnages atypiques : le dernier homme connaissant la langue des serpents qui voit le monde de ses ancêtres disparaître, sa sœur amoureuse d'un ours, son grand-père qui guerroye sans bras, une salamandre qui vole ou encore des australopitèques qui élèvent des poux.*Attila, 2013 480 p. ISBN 978-2-917084-64-9*
Br. 24 € env. A paraître : janvier.**Les cobayes***Ludvik Vaculik ; traduit du tchèque*
Vasel, le héros de ce roman, travaille dans une banque d'Etat où le vol est généralisé. Il ne se doute pas qu'en offrant un couple de cobayes à ses fils tout son quotidien va être déréglé, de choses anodines jusqu'au spectre d'une vaste crise bancaire. Une fable censurée après l'invasion soviétique en Tchécoslovaquie et une parabole sur une dictature menacée par la crise. Prix Nocturne 2011.*Attila, 2013 (Chér(b)ibi) 256 p. ISBN 978-2-917084-54-0*
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

AU DIABLE VAUVERT

Soul kitchen*Pappy Z. Brite ; traduit de l'américain par Morgane Saysana*
Fin de la trilogie culinaire de la Nouvelle-Orléans, qui voit les deux héros restaurateurs explorer les secrets de la cuisine cajun. Un membre de la Monarchie du carnaval embauche Rickey comme consultant pour son futur restaurant à bord d'un palais flottant. Alors que l'ouverture approche, ce dernier découvre le lien qui existe entre le passé du cuisinier Milford et celui d'un des investisseurs.*Au diable Vauvert, 2013 500 p. ISBN 978-2-84626-403-7*
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

AU VENT DES ÎLES

Poutous sur le popotin*Epelli Hau'ofa ; traduit de l'anglais par Mireille Vignol*
Un roman d'inspiration rabelaisienne qui se propose de secouer la pudibonderie et l'ordre établi des communautés insulaires du Pacifique.*Au vent des îles, 2013 (Littératures du Pacifique) 218 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-36734-002-9*
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

AUBE

Sauver une vie*Dongxi ; traduit du chinois par Amélie Manon*

Un couple de citoyens chinois voit sa vie bouleversée par l'irruption d'une jeune femme qui menace de se suicider. Le mari, professeur d'université lui ayant promis que son bien-aimé allait l'épouser, se sent responsable d'elle.

Ed. de l'Aube, 2013 (Regards croisés) 112 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-8159-0709-5
Br. 12 € env. A paraître : janvier.

AUTREMENT

Le trésor de la baie des orques*Kenneth Cook ; traduit de l'anglais par Mireille Vignol*
A la fin du XIX^e siècle, au nord de l'Australie, Jonathan Church vient trouver du travail dans le port de Three Fold Bay, après la mort de son père. Il s'associe à une Japonaise et un jeune homme pour retrouver une épave de navire qui renfermerait la plus grosse perle du monde. Mais tous trois se heurtent au maître du port, David Hoyle, qui cherche à récupérer le trésor.*Autrement, 2013 (Littératures) 320 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-7467-3408-1*
Br. 20 € env. A paraître : février.**Le prix de l'innocence***Willa Marsh ; traduit de l'anglais par Eric McComber*
Lorsque Fiona reçoit une lettre de son amie Vanessa lui demandant si leur fils Alex peut venir lui rendre visite, elle ne peut s'empêcher de repenser à l'enfant que son mari et elle ont perdu et à son adolescence où elle et Vanessa découvraient le monde cruel des adultes.*Autrement, 2013 (Littératures) 272 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-7467-3409-8*
Br. 19 € env. A paraître : février.**Histoire vraie de l'homme qui cherchait le yéti***Gabi Martínez ; traduit de l'espagnol par Stéphanie Maze ; préface Erik L'Homme*
Roman inspiré de la vie de Jordi Magraner, zoologue franco-espagnol qui, à la fin des années 1980, a arpenté de nombreuses années les montagnes d'Afghanistan à la recherche du yéti.*Autrement, 2013 (Littératures) 352 p. ; 23 x 13 cm ISBN 978-2-7467-3311-4*
Br. 22 € env. A paraître : février.

BACONNIÈRE

Je suis Février*Shane Jones ; traduit de l'américain par Joy Setton*
Les habitants d'une petite ville imaginaire, perdue dans une contrée lointaine, sont immergés dans un hiver qui ne semble jamais vouloir finir. Dans cet univers fait de froid et de neige, les adultes s'effondrent dans la dépression, tandis que les enfants disparaissent. Le groupe des masques d'oiseaux déclare la guerre à Février, esprit maléfique responsable de cette situation. Premier roman.*La Baconnière, 2013 160 p. ; 18 x 12 cm ISBN 978-2-940431-11-3*
Coffret 14 € env. A paraître : janvier.

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

Entre le Danube et la mer ; suivi de **Il Conde**

Claudio Magris ; traduit de l'italien par Thierry Gillybœuf
Ce recueil rassemble une partie théorique sur l'œuvre de C. Magris par l'auteur lui-même (*Entre le Danube et la mer*), suivie d'un conte (*Il Conde*) autour de l'une de ses thématiques de prédilection : l'eau.
La Baconnière, 2013 104 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-940431-10-6
Br. 12 € env. A paraître : janvier.

BAKER STREET

Heartburn

Nora Ephron ; traduit de l'américain par Dominique Marion
Rachel et Marc forment un couple très en vue. Enceinte, elle découvre que son mari a une liaison. Sa colère et sa douleur sont alors sans limites. Rachel livre aux lecteurs sa blessure encore saignante avec la ferme volonté de survivre. Adapté au cinéma avec Meryl Streep et Jack Nicholson.
Baker street, 2013 20 x 13 cm ISBN 978-2-917559-24-6
Br. 18 € env. A paraître : février.

L'art de la fugue

Stephen McCauley ; traduit de l'américain par Marie-Caroline Aubert
Les tribulations sentimentales de trois frères, Ryan, le divorcé paumé, Patrick, l'homosexuel en quête d'une grande passion, et le beau Tony, tiraillé entre une nouvelle conquête et sa fiancée.
Baker street, 2013 22 x 15 cm ISBN 978-2-917559-26-0
Br. 20 € env. A paraître : février.

BALLAND

Je ferai de toi un homme heureux

Anne Birkefeldt Ragde ; traduit du norvégien par Hélène Hervieu
En Norvège dans les années 1960, huit familles vivent en apparente harmonie au cœur de la Cité de l'Avenir : les mères de familles ont pu profiter de l'arrivée de nouveaux équipements dans leur foyer, réfrigérateur, lave-linge. Un quotidien fait de promiscuité, de mesquineries qui va prendre une autre dimension lorsqu'un jeune homme propose d'installer des judas aux portes.
Balland, 2013 (Littérature étrangère) 320 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-35315-177-6
Br. 23,90 € env. A paraître : février.

BELFOND

Petite fille perdue

Drusilla Campbell ; traduit de l'américain par Anath Riveline
Pour oublier ses peurs, après la disparition de son père, Madora se réfugie dans l'alcool et la drogue jusqu'au jour où elle rencontre Willis, son sauveur. Aide-soignant pour personnes âgées, Willis la prend sous son aile. Mais un jour, il revient avec une adolescente qu'il enferme dans un cabanon. Madora va rencontrer le jeune Django qui lui apprend que Willis fait du trafic de bébés.
Belfond, 2013 260 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5239-9
Br. 18 € env. A paraître : février.

Les saisons et les jours

Caroline Miller ; traduit de l'américain par Michèle Valencia
En Géorgie, entre 1820 et 1850. Cean a 14 ans quand elle épouse Lonzo et va vivre avec lui dans la maison de rondins qu'il a lui-même construite. Les années pas-

sent, les enfants naissent. Une fois par an les hommes partent à la ville vendre la récolte. Les enfants grandissent. Et quand la guerre civile est déclarée, Cean se remettra de nouveau à Dieu pour qu'il protège les siens.
Belfond, 2013 (Belfond Vintage) 420 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5116-3
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Les délices de Turquie

Jan Wolkers ; traduit du néerlandais par Lode Roelandt
L'histoire d'une passion totale, érotique, drôle et tragique, entre un jeune peintre sans le sou et une belle femme rousse. Ce roman restitue l'énergie et la créativité de l'Amsterdam des sixties, désireuse d'échapper à une culture protestante étouffante.
Belfond, 2013 (Belfond Vintage) 228 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5234-4
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

La véritable histoire de Lady L.

Monica Ali ; traduit de l'anglais par Florence Bertrand
2007, Etats-Unis. Lydia est venue chercher la tranquillité dans la bourgade de Kensington. Entre ses amies et son travail, la vie de Lydia s'écoule paisiblement. Mais il n'en a pas toujours été ainsi. C'est le dixième anniversaire de la mort de la princesse de Galles, la pression monte pour le reporter John Grabowski, qui a traqué Diana et s'apprête à publier un ouvrage sur elle.
Belfond, 2013 (Littérature étrangère) 360 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5227-6
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

L'espoir, cette tragédie

Shalom Auslander ; traduit de l'américain par Bernard Cohen ; préface Bernard Cohen
En choisissant d'établir sa famille dans la ville de Stockton, Etat de New York, Salomon Kugel pensait avoir laissé derrière lui le bruit de la Grosse Pomme. La vie à la campagne ne s'annonce pas sous les meilleurs auspices : sa mère s'accroche farouchement à la vie, son épouse scrute ses moindres faits et gestes. Un jour, en montant au grenier, il découvre une femme que tous croyaient morte.
Belfond, 2013 (Littérature étrangère) 350 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5302-0
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

L'une ou l'autre

Helen FitzGerald ; traduit de l'américain par Françoise Rose
Ecoissais, Will Marion n'a ni ambition ni charisme. C'est un homme doux et honnête, mais banal et mou. C'est en tout cas le constat de sa femme, Cynthia, chanteuse anarchiste et ancienne toxico, qui finit par filer avec son amour de toujours, le bad boy Heath Smith, abandonnant ses filles jumelles. Will découvre que ses filles souffrent d'une maladie rare des reins. Elles ont besoin d'une greffe.
Belfond, 2013 (Littérature étrangère) 324 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5231-3
Br. 17,50 € env. A paraître : février.

Le peuple des invisibles

Stef Penney ; traduit de l'anglais par Pascale Haas
Ray Lovell, détective de son état, se trouve dans une chambre d'hôpital et s'interroge sur son amnésie et ses étranges hallucinations. L'accident de voiture dont il a été victime aurait un lien avec l'en-

quête qu'il mène actuellement ? Un Gypsie, Leon Wood, est venu quelque temps avant lui demander de retrouver sa fille Rose, disparue depuis sept ans.
Belfond, 2013 (Littérature étrangère) 483 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5235-1
Br. 22 € env. A paraître : février.

La maison des belles personnes

Gabriel Rolon ; traduit de l'espagnol par Marianne Millon
Buenos Aires, années 2000. Dans la maison des Belles Personnes vivent Roberto Vanussi, intendant des plaisirs de la haute société et ses trois enfants : Paula, belle jeune femme passionnée de psychanalyse, Javier, souffrant d'une maladie mentale, et Camilla, petit génie musical. Une famille à la réputation intacte. Jusqu'au jour où le cadavre du père est retrouvé dans un terrain vague.
Belfond, 2013 (Littérature étrangère) 396 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5246-7
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

BELLES LETTRES

Madame Solario

Gladys Huntington ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Renée Villoteau
Natalia, jeune et jolie veuve d'un riche marchand, et son frère Eugène vont semer le trouble dans la bonne société en villégiature dans un hôtel au bord du lac de Côme. Un terrible mystère lie ces deux personnages : Eugène a vengé Natalia, violée par son beau-père, en blessant ce dernier d'un coup de pistolet.
Belles lettres, 2013 (Domaine étranger) 460 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-251-21007-0
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Homme las

Arne Garborg ; traduit du norvégien par William Fovet
Dernier volet d'une tétralogie mettant en scène des personnages issus du prolétariat, qui font la difficile expérience de la capitale norvégienne dans les années 1880. Paru pour la première fois en 1891, il se présente sous la forme d'un journal tenu par un homme alcoolique et perdu. Ses confessions évoquent l'amour, le mariage, la sexualité, la religion, la science, etc.
Belles lettres, 2013 (Littérature étrangère) 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-251-07118-3
Br. 25,50 € env. A paraître : janvier.

BLEU AUTOUR

Le taquet : nouvelles

Evgueni Grichkovets ; traduit du russe par Stéphane A. Dudoignon
Dans les trois premiers récits, l'auteur revient sur sa période militaire, lorsqu'il mangeait du chien. Puis il relate le quotidien d'hommes ordinaires de la Russie du début du XXI^e siècle.
Bleu autour, 2013 (D'un lieu l'autre) 240 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-35848-037-6
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

BOOKS

Dis que tu es un des leurs

Uwem Akpan ; traduit de l'anglais
Les nouvelles qui composent ce recueil relatent les parcours difficiles d'enfants africains. Jigana, dont la sœur Maisha se prostitue, Jubril, confronté aux violences interethniques du nord du Nigéria, ou encore Kotchikpa, revendu à un trafiquant de drogue

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

par son oncle Fofu.
Books éditions, 2013 400 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-2-36608-020-9
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

CHRISTIAN BOURGOIS

Fantômes

César Aira ; traduit de l'espagnol
La famille Vinas s'est installée dans un immeuble en construction de la rue Bonifacio, à Buenos Aires, pour surveiller le chantier. En ce 31 décembre, ils préparent le réveillon. Les appartements encore vides sont hantés par des fantômes que seuls les Vinas, et en particulier leur fille Patri, peuvent voir. Cette dernière accepte même de participer à la fête qu'ils organisent.

Bourgois, 2013 182 p. ISBN 978-2-267-02432-6
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

Une petite fortune

Rosie Dastgir ; traduit de l'anglais
Harris, père de famille nombreuse, au chômage, reçoit une importante somme d'argent d'une femme dont il a divorcé des années plus tôt. Considérant cette richesse inattendue comme un fardeau, il cherche un bénéficiaire. Entre ses cousins désargentés au Pakistan, sa fille étudiante en médecine à Londres et un cousin prospère, ce choix deviendra vite un casse-tête. Premier roman.

Bourgois, 2013 ISBN 978-2-267-02426-5
Br. env. A paraître : janvier.

The beautiful indifférence

Sarah Hall ; traduit de l'anglais
Recueil de nouvelles qui mettent en scène des rescapés de la vie, en proie à leurs émotions et à la violence qui les habite.

Bourgois, 2013 ISBN 978-2-267-02446-3
Br. env. A paraître : février.

This isn't the sort of thing that happens to someone like you

Jon McGregor ; traduit de l'anglais
Bourgois, 2013 ISBN 978-2-267-02449-4
Br. env. A paraître : février.

Tir au pigeon

Nancy Mitford ; traduit de l'anglais
A Londres, pendant la Seconde Guerre mondiale, Lady Sophia Garfield rêve de devenir espionne. En attendant, elle continue d'aller prendre le thé au Ritz avec ses amis, d'excentriques aristocrates, et échafaude des plans pour séduire le beau Rudolph Jocelyn. Elle n'imagine pas qu'elle va bientôt se retrouver aux prises avec des officiers allemands sous son propre toit.

Bourgois, 2013 ISBN 978-2-267-02429-6
Br. env. A paraître : janvier.

La nuit du loup

Javier Tomeo ; traduit de l'espagnol
C'est la pleine lune, et Macario, bloqué dans un aubrius après s'être foulé la cheville, en ressent les effets : sentant ses canines et ses ongles s'allonger, il craint de se transformer en loup-garou. Non loin de là, Ismael, un assureur, a la même sensation. Les deux hommes engagent un dialogue et se dévoilent peu à peu leur peur et leur solitude.

Bourgois, 2013 154 p. ISBN 978-2-267-02435-7
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

Annabel

Kathleen Winter ; traduit de l'anglais
En 1968, dans un village reculé de la région du Labrador, au Canada, un enfant voit le jour. Ni tout à fait homme, ni tout à fait femme, il va faire l'objet de la décision de ses parents : subir une opération et être élevé comme un garçon. En grandissant, son autre moi, une fille à laquelle il pense sous le nom d'Annabel, ne disparaît jamais... Un récit sur l'ambiguïté sexuelle. Premier roman.

Bourgois, 2013 ISBN 978-2-267-02372-5
Br. 20 € env. A paraître : février.

BRUIT DU TEMPS

Six nuits sur l'Acropole

Georges Seféris ; traduction du grec et présentation par Gilles Ortlieb
Ecrit en 1954 à partir de notes rédigées trente ans plus tôt, *Six nuits sur l'Acropole* est l'unique roman de Georges Seféris. Ce récit, qui a pour cadre Athènes vers la fin des années 1920, réunit trois jeunes femmes et quatre jeunes hommes. Ils décident de se réunir sur l'Acropole une fois par mois et d'y passer les nuits de pleine lune à parler de poésie, de philosophie et d'amour.

le Bruit du temps, 2013 256 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35873-049-5
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

BUCHET-CHASTEL

Les anagrammes de Varsovie

Richard Zimler ; traduit de l'américain par Sophie Bastide-Foltz
A l'automne 1940, en Pologne, des milliers de Juifs sont enfermés dans le ghetto de Varsovie. Erik Cohen, un vieux psychiatre, se trouve parmi eux en compagnie de sa nièce et de son neveu Adam. Un jour, ce dernier disparaît puis est retrouvé mort au pied d'un des grillages. Quelques jours plus tard, une jeune fille est également retrouvée assassinée. Erik décide d'enquêter, avec l'aide d'un ami.

Buchet Chastel, 2013 420 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-283-02538-3
Br. 24 € env. A paraître : janvier.

CALMANN-LÉVY

Les baleines se baignent nues

Eric Gethers ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Roxane Azimi
Alors que sa mère est morte en couches, Henry, prématuré, ne survit que grâce à Vivienne, infirmière qui s'est éprise de son père. Après une enfance marquée par l'abandon et les deuils, Henry croit enfin trouver bonheur dans l'amour.

Calmann-Lévy, 2013 400 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7021-4437-4
Br. 21,90 € env. A paraître : janvier.

Tous les salauds ne sont pas de Vienne

Andrea Molesini ; traduit de l'italien par Dominique Vittoz
En novembre 1917, dans le nord de l'Italie, Paolo, orphelin de 17 ans, peint les réactions, face à l'avancée de l'armée autrichienne dans la région, de tous les habitants du domaine de la famille Spada : ses grands-parents, leur cuisinière et sa fille, le gardien... Premier roman. Premio Campiello 2011.

Calmann-Lévy, 2013 350 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7021-4399-5
Br. 20,90 € env. A paraître : janvier.

BERNARD CAMPICHE

Le voyage en Suisse : histoires des cantons (titre provisoire)

Dirk Vaihinger ; traduit de l'allemand par François Canod
Ces vingt-cinq nouvelles sont issues de vingt-cinq cantons suisses et ont été écrites au cours des vingt-cinq dernières années. Elles constituent un voyage littéraire à travers la Suisse.

B. Campiche, 2013 240 p. ; 22 x 13 cm ISBN 978-2-88241-315-4
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

ANNE CARRIÈRE

Le faucon du Siam

Axel Aylwen ; traduit de l'anglais par Jean Rosenthal
Grande saga romanesque située au XVIII^e siècle en Extrême-Orient.

A. Carrière, 2013 ISBN 978-2-84337-695-5
Br. 23 € env. A paraître : février.

Le dessinateur d'ombres

Ana Clavel ; traduit de l'espagnol (Mexique) par Brigitte Jensen
Dans la Suisse du XVII^e siècle, le pasteur Johann Kaspar Lavater, ami de Goethe et auteur d'un traité de physiognomonie, prend sous sa protection un jeune garçon possédant une habileté pour dessiner les ombres des gens. En hommage au peintre italien, le roman sous apprenti Giotto et se sent investi de la mission divine de le détourner des tentations maléfiques.

A. Carrière, 2013 200 p. ISBN 978-2-84337-665-8
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

JACQUELINE CHAMBON

Clair : un roman transparent

Nicola Barker ; traduit de l'anglais par Alain Doffessé
Le 5 septembre 2003, David Blaine, un illusionniste, entre dans une boîte en Plexiglas au-dessus de la Tamise pour y enterrer un jeune. Quarante-quatre jours plus tard, il en ressort avec trente kilos de moins. Cette performance suscite des interrogations violentes.

J. Chambon, 2013 384 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-330-01422-3
Br. 22 € env. A paraître : février.

Zone de non-droit

Alex Berg ; traduit de l'allemand par Justine Coquel
Valérie Weymann, une avocate de Hambourg, se retrouve sur une photo avec une amie irannienne lorsqu'une bombe terroriste vient d'exploser. Alors qu'elle prend un avion pour Londres, elle est arrêtée à l'aéroport.

J. Chambon, 2013 320 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-330-01520-6
Br. 22,80 € env. A paraître : janvier.

Dans la cité engloutie

José Carlos Llop ; traduit de l'espagnol par Jean-Marie Saint-Loup
Mémoire sentimentale de la Palma des années 1960 et 1970 face au miroir déformant de la ville du XXI^e siècle.

J. Chambon, 2013 320 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-330-01523-3
Br. 23 € env. A paraître : février.

L'amour au temps de l'enfant de Mahlstadt

Clemens J. Setz ; traduit de l'allemand par Claire Stavaux
Recueil de nouvelles d'une inquiétante étrangeté, dans lesquelles des réalités pleines d'horreur ou de tendresse se dévoilent

derrière les évidences apparentes.
Actes Sud ; J. Chambon, 2013 20 x 13 cm ISBN 978-2-330-00937-3
Br. 22,50 € env. A paraître : janvier.

CHARLESTON

La femme qui décida de passer une année au lit

Sue Townsend ; traduit de l'anglais par Fabienne Duvigneau
Ses jumeaux surdoués ayant enfin quitté le nid familial pour l'université, Eva décide de se coucher, pour ne plus se lever. C'est depuis son lit qu'elle comprend enfin le sens de la vie.

Charleston, 2013 (Comédies contemporaines) 352 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-36812-001-9
Br. 19,90 € env. A paraître : février.

Les roses de Somerset

Leila Meacham ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Elisabeth Luc
1916 au Texas, à la mort de son père, Mary Toliver hérite de la plantation de coton familiale à Howbutker. Mais elle ne souhaite pas pour autant sacrifier son amour pour Percy Warwick, magnat de l'exploitation forestière.

Charleston, 2013 (Grands romans) 600 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-36812-000-2
Br. 22,50 € env. A paraître : janvier.

CHERCHE MIDI

L'énigme Vélasquez

Michael Gruber ; traduit de l'américain
le Cherche Midi, 2013 ISBN 978-2-7491-1343-2
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Le manteau de glace

William Tanner Vollmann ; traduit de l'américain
le Cherche Midi, 2013 ISBN 978-2-7491-2195-6
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

La tragédie d'Arthur

Arthur Phillips ; traduit de l'américain par Bernard Hoffner
Arthur Phillips a été élevé par un père excentrique, faussaire et escroc de génie, passionné par Shakespeare. A la veille de sa mort, il confie à ses enfants son plus grand trésor : « La tragédie d'Arthur », ultime pièce du drame-turque. Alors que les experts authentifient l'ouvrage, Arthur croit à une nouvelle facette de son père. Cependant, un éditeur le pousse à publier le texte.

le Cherche Midi, 2013 (Ailleurs) ISBN 978-2-7491-2354-7
Br. 22 € env. A paraître : février.

CIRCÉ

Le tigre de Tracy

William Saroyan ; traduit de l'anglais par Julie Neveux
Thomas Tracy avait un ami imaginaire, un tigre qui l'accompagnait partout. Un jour, il tombe amoureux de Laura Luthy mais leur histoire s'achève et Thomas part en Californie.

Circé, 2013 (Oxymoron) 96 p. ; 20 x 12 cm ISBN 978-2-84242-336-0
Br. 10 € env. A paraître : janvier.

CITY

Un temps de trahison

Pam Jenoff ; traduit de l'américain
A Washington, Charlotte Gold est chargée de l'affaire de Roger Dykmans, un riche financier, frère d'un héros de la Seconde Guerre mondiale, accusé de crimes de guerre et de collaboration avec les nazis. Il refuse

d'aider la jeune femme à prouver son innocence. Charlotte part à Munich pour enquêter et découvre dans le passé de son client une histoire d'amour qui l'a poussé à la trahison.

City, 2013 (Roman) 304 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-8246-0256-1
Br. 19 € env. A paraître : février.

CONTRE-ALLÉE

Le ravin

Nivaria Tejera ; traduit de l'espagnol par Claude Couffon
La guerre civile aux Canaries apparaît ici dans le regard d'une petite fille. Premier roman.

la Contre-allée, 2013 (La sentinelle) 256 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-917817-12-4
Br. 18,50 € env. A paraître : février.

CONTRE-DIRES

Cinquante nuances de Mr Darcy : une parodie

Tessa Clayton ; traduit de l'anglais
Une parodie d'*Orgueil et préjugés* à la manière de *Cinquante nuances de Grey* : les penchants de Mr Darcy pour le fouet, le point G de Miss Bennet, les parties fines entre cousins...

Contre-Dires, 2013 112 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84933-273-3
Br. 12,90 € env. A paraître : février.

JOSÉ CORTI

Les amants de silicone

Javier Tomeo ; traduit de l'espagnol
Basilio et Lupercia forment un couple de petits commerçants à la dérive. Le marché du sexe offre une solution à leur mal de tendresse, deux poupées gonflables de quatrième génération, nommées Big John et Marilyn. Mais le batifolage est un jeu dangereux quand la jalousie s'en mêle.

Corti, 2013 (Ibériques) 160 p. ISBN 978-2-7143-1104-7
Br. 18 € env. A paraître : février.

DECRESCENZO

Sept méandres pour une île

In-Seong Yi ; traduit du coréen par Chae Ae-Young
avec la collaboration de Jean Bellemain-Noël
Ces sept récits constituent une autofiction retraçant les étapes de la vie d'un écrivain cherchant à accéder à la conscience. Parvenu à maturité, le narrateur découvre l'impérieuse nécessité d'écrire en même temps que le déchirant plaisir qu'il y éprouve.

Decrescenzo éditeurs, 2013 ISBN 978-2-36727-002-9
Br. 21 € env. A paraître : février.

DENOËL

A la recherche de la reine blanche

Jonas T. Bengtsson ; traduit du danois par Alex Fouillet
En 1986, Peter a 6 ans. Il ne va pas à l'école et suit son père dans ses déménagements incessants. Ce dernier vit en marge de la société, semblant fuir une menace. Chaque soir, il raconte à son fils les aventures d'un roi et d'un prince qui voyagent à travers le monde pour tuer une reine blanche. Un jour, son père bascule dans la folie et est hospitalisé dans un service psychiatrique.

Denoël, 2013 (Et d'ailleurs) 350 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-207-11306-6
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

L'entrée du Christ à Bruxelles

Dimitri Verhulst ; traduit du néerlandais par Danielle Losman

Le Christ est annoncé à Bruxelles et personne ne met en doute cette stupéfiante nouvelle : ni le roi, ni les autorités municipales, ni les citoyens. La question est plutôt de savoir comment l'accueillir.

Denoël, 2013 (Et d'ailleurs) 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-207-11374-5
Br. 20 € env. A paraître : février.

LA DERNIÈRE GOUTTE

La fosse aux ours

Esteban Bedoya ; traduit de l'espagnol (Paraguay)
la Dernière goutte, 2013 ISBN 978-2-918619-11-6
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

10/18

L'antagoniste

Lynn Coady ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) ; préface Michèle Valencia
L'histoire poignante d'un gros joueur de kockey, incompris et instrumentalisé par ses proches.

10-18, 2013 23 x 14 cm ISBN 978-2-264-05833-1
Br. 19,90 € env. A paraître : février.

The company you keep

Neil Gordon ; traduit de l'américain par Eric Moreau
Isabel Grant, fille d'un avocat et petite-fille d'ambassadeur, vivant en Angleterre dans un pensionnat, reçoit de la part de son père une chaîne de mails qui remet en cause son univers. Son père avoue avoir été un activiste politique de la gauche radicale et avoir changé d'identité, suite à un drame. Ces mails sont l'occasion d'une chronique nostalgique de l'Amérique des années 1960.

10-18, 2013 (10-18. Littérature étrangère) 18 x 10 cm ISBN 978-2-264-05960-4
Br. 9,10 € env. A paraître : janvier.

LES ESCALES

California dream

Ismet Prsic
Ismet, un jeune comédien bosniaque, fuit la guerre en Bosnie grâce à sa troupe de théâtre invitée à se produire en Ecosse, en 1995. Il rejoint son oncle d'Amérique et s'installe en Californie, son rêve depuis toujours. Là, il va être confronté aux avatars du rêve américain, à la douleur de l'exil, et va se réfugier dans l'art pour échapper aux horreurs de la guerre qui le hantent. Premier roman.

Éditions les Escales, 2013 ISBN 978-2-36569-015-7
Br. 22,50 € env. A paraître : janvier.

ENTREMONDE

Sandokan

Nanni Balestrini ; traduit de l'italien par Ada Tosati ; postface Roberto Saviano
Roman qui explore les liens profonds établis entre la Mafia et les milieux politiques en Italie du sud, entre l'économie souterraine et l'économie officielle.

Entremonde, 2013 (La rupture) 160 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-940426-23-2
Br. 14 € env. A paraître : février.

FALLOIS

L'intensité secrète de la vie de tous les jours

William Nicholson ; traduit de l'anglais par Anne Hervouët
Laura et Henry vivent avec leurs deux enfants dans la campagne de Sussex. Un matin, Laura voit sa vie basculer lorsqu'elle reçoit une lettre de son premier amour

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

qui l'avait quittée sans explication. Une douzaine d'autres personnages gravitent autour de ce couple : Liz, journaliste et mère célibataire ; Miles Salmon, le pasteur ; Alan, l'enseignant...
Ed. de Fallois, 2013 320 p. ; 23 x 16 cm ISBN 978-2-87706-814-7 Br. 19,50 € env. A paraître : février.

FAYARD

Criminels ordinaires

Larry Fondation ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Alexandre Thiltges
Textes cinglants et anecdotes cyniques sur les bas-fonds de Los Angeles des années 1990 à 2002.
Fayard, 2013 220 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-65563-5 Br. 14 € env. A paraître : février.

Good night, Djerzi !

Janusz Glowacki ; traduit du polonais par Laurence Dyèvre
A la demande d'un producteur, Janusz entreprend l'écriture d'un scénario sur Kosinski, écrivain américain d'origine polonaise, auteur de *Loiseau bariolé*, qu'il a connu et pour qui il éprouve une grande fascination. Personnage tragique, Kosinski est pris au piège de son propre mensonge à propos de son livre. Une dénonciation des sociétés qui mettent au pilori ce qu'elles ont encensé.
Fayard, 2013 330 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-66323-4 Br. 21,50 € env. A paraître : janvier.

Adieu à Berlin

Christopher Isherwood ; traduit de l'anglais par Ludmila Savitzky
Dans le Berlin des années 1930 se croisent Christopher, un jeune romancier homosexuel, Sally, une chanteuse de cabaret et d'autres figures dans cette ville en proie au chômage, à la malnutrition et à la panique financière. Ce roman a été adapté en comédie musicale et à l'écran sous le nom de *Cabaret*.
Fayard, 2013 310 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-66672-3 Br. 20 € env. A paraître : janvier.

L'archipel du goulag : 1918-1956. 3, La résistance

Alexandre Soljénitsyne ; traduit du russe
Troisième et dernier volume de l'œuvre par laquelle l'auteur ébranla la toute-puissante URSS. L'ouvrage traite de la fin du règne de Staline et de celui de ses successeurs, de la vie quotidienne dans les bagues russes, des révoltes et autres tentatives d'évasion.
Fayard, 2013 Nouvelle édition revue et augmentée 550 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-213-66320-3 Rel. sous jaquette 39 € env. A paraître : janvier.

FLAMMARION

Un jour, nous nous raconterons tout

Daniela Krien ; traduit de l'allemand par Bernard Lortholary
En ex-Allemagne de l'Est, Maria Bergmann, 16 ans, qui s'est installée dans la ferme de la famille de son petit ami, Johannes Brendel, entame une liaison passionnée avec un fermier voisin, Henner, solitaire et bourru, âgé de 20 ans de plus qu'elle. Premier roman.
Flammarion, 2013 240 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-128241-4 Br. 19 € env. A paraître : janvier.

L'histoire du général Dann

Loris Lessing ; traduit de l'anglais par Philippe Giraudon
Dans un monde glacé et dévasté

par la sécheresse, le général Dann part chercher de l'eau, accompagné de la fille de sa sœur Mara, d'un enfant-soldat et d'un chien-loup.
Flammarion, 2013 400 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-125971-3 Br. 22 € env. A paraître : février.

Le prix à payer

Nick McDonell ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Jérôme Lambert
Susan Lowell est enseignante à Harvard et a reçu le prix Pulitzer pour son livre portant sur Hatahil, un chef rebelle somalien. David Ayan, l'un de ses étudiants, né en Somalie, tente d'intégrer l'un des clubs les plus secrets d'Harvard. Michael Teak, jeune diplômé de Harvard, est recruté par les services secrets américains pour rencontrer Hatahil dans le village natal de David...
Flammarion, 2013 450 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-08-129020-4 Br. 22 € env. A paraître : janvier.

La torpeur (titre provisoire)

Helen Walsh ; traduit de l'anglais par Perrine Chambon et Arnaud Baignot
Rachel Massey est épuisée par la naissance de son bébé. Ce dernier a des problèmes de sommeil. Elle rêve de l'endormir à tout prix.
Flammarion, 2013 300 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-08-128513-2 Br. 21 € env. A paraître : janvier.

FLEUVE NOIR

Ma famille décomposée

Christian Frascella ; traduit de l'italien par Irina Petkova
David a 17 ans, tout l'exaspère et il compte bien le faire savoir ! Il va raconter son histoire, son quotidien, ses désillusions, dans cette Italie de la fin des années 1980, avec une ironie et un cynisme irrésistibles.
Fleuve noir, 2013 20 x 14 cm ISBN 978-2-265-09455-0 Br. 18 € env. A paraître : février.

Wonder

R. J. Palacio ; traduit de l'américain
August Pullman aimerait être un garçon de 10 ans comme les autres. Il semble mener une vie ordinaire, mais celui que tout le monde surnomme Auggie est loin de ressembler aux autres. Les enfants s'enfuient en criant quand il entre dans un square et les gens le dévisagent en permanence. Qu'a-t-il donc de si particulier ?
Fleuve noir, 2013 ISBN 978-2-265-09738-4 Br. 17,50 € env. A paraître : janvier.

GAÏA

Opération Fritham

Monica Kristensen ; traduit du norvégien par Loup-Maëlle Besançon
Les vétérans de l'Arctique, Anglais et Allemands, se réunissent au Spitzberg pour guérir leurs vieilles blessures. Mais au lieu de la grande réconciliation, de sanglants secrets refont surface, ceux de l'opération Fritham, en mai 1942.
Gaïa, 2013 304 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-84720-284-7 Br. 21 € env. A paraître : janvier.

GALAADÉ

D'un extrême l'autre

Hakan Günday ; traduit du turc par Jean Descat
Les itinéraires croisés de Derrad et Derda, deux personnages en mi-

roir qui font tout pour sortir de leur enfermement.
Galaadé éditions, 2013 480 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-35176-239-4 Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Le livre de Joseph

Yoel Hoffmann ; traduit de l'hébreu par Sylvie Cohen
Joseph Zylberman et son fils, Yingele, viennent s'installer dans le quartier juif de Berlin dans les années 1930. Ils ont fui la Russie après la mort de la femme de Joseph, Haïa-Lea, tuée par les Cosaques. Ils mènent une vie sans histoire jusqu'à ce que leur route croise celle de Siegfried.
Galaadé éditions, 2013 128 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-35176-245-5 Br. 14 € env. A paraître : janvier.

Mr Fox (titre provisoire)

Helen Oyeyemi ; traduit de l'anglais par Guillaume Villeneuve
Auteur à succès dans les années 1930, Mr Fox décapite toutes ses héroïnes. Jusqu'au jour où sa muse prend vie afin de le mettre au défi. Commence alors une aventure où les deux personnages vont examiner ensemble l'amour et sa violence, et les différentes facettes d'un même récit.
Galaadé éditions, 2013 352 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-35176-242-4 Br. 21 € env. A paraître : janvier.

GALLIMARD

Situation provisoire

Gabriela Adamesteanu ; traduit du roumain par Nicolas Cavailles
Dans la Roumanie des années 1970, Laetitia Arcan et Sorin Olaru, tous deux fonctionnaires dans une institution culturelle du régime communiste, entretiennent une relation adultère. Ils se retrouvent régulièrement dans un appartement misérable qu'un ami leur prête. Leur histoire plonge le lecteur dans un univers kafkaïen et sonde la tristesse d'existences marquées par le mensonge et la trahison.
Gallimard, 2013 (Du monde entier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013604-9 Br. env. A paraître : février.

Autour du cou

Chimananda Ngozi Adichie ; traduit de l'anglais (Nigéria) par Mona de Pracontal
Ces douze nouvelles racontent le Nigéria d'aujourd'hui, essentiellement à travers des destins de femmes. Elles illustrent les troubles sociaux et politiques qui poussent les jeunes à la délinquance (« Cellule Un »), les tensions ethniques et religieuses (« Une expérience intime »), la répression de 1967 (« Fantômes »), la réalité de l'émigration vers l'Amérique (« Le tremblement »).
Gallimard, 2013 (Du monde entier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012989-8 Br. env. A paraître : janvier.

Le détour

Gerbrand Bakker ; traduit du néerlandais par Bertrand Abraham
Fuyant son quotidien, Agnès part s'installer dans un cottage isolé du pays de Galles, laissant derrière elle un poste d'enseignante à l'université, une thèse sur Emily Dickinson, un mari et un jeune étudiant dont elle s'était éprise. Tandis que sa santé vacille, la nature, la randonnée et la mer emplissent ses journées. Jusqu'au jour où le jeune Bradwen fait irruption chez elle.
Gallimard, 2013 (Du monde en-

tier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013778-7 Br. env. A paraître : février.

Le livre de Jonas

Stephen Dau ; traduit de l'anglais
Jonas est un jeune orphelin dont la famille a été tuée pendant une opération militaire américaine dans un pays musulman qui ressemble à l'Afghanistan. Il gagne les Etats-Unis où, hanté par ses souvenirs, notamment celui d'un soldat américain qui lui a sauvé la vie, il sombre dans l'alcool. Il rencontre la mère de ce dernier qui veut faire la lumière sur la disparition de son fils. Premier roman.
Gallimard, 2013 (Du monde entier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013696-4 Br. env. A paraître : février.

Seigneur des larmes

Antonio Franchini ; traduit de l'italien par Vincent Raynaud
Un homme arrivé à l'âge de la maturité entreprend un voyage en Inde sous l'égide de Siva, dieu des larmes, de la destruction mais aussi de la renaissance. Arrivé à une période charnière, il fait le bilan lucide de sa vie, de celle de ses proches dont certains sont morts, et se demande quel sens donner désormais à son existence.
Gallimard, 2013 (Du monde entier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013586-8 Br. env. A paraître : janvier.

Le cœur de l'homme

Jon Kalman Stefansson ; traduit de l'islandais par Eric Boury
Jens, un postier, et un jeune garçon échappent de peu à la mort. Pris dans une tempête de neige, ils sont recueillis par un médecin et la communauté de son village, dont ils font peu à peu la connaissance. Après avoir repris des forces, ils reprennent le chemin de leur propre bourgade, où ils retrouvent leur vie d'avant, et les personnages qui la peuplent.
Gallimard, 2013 (Du monde entier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013962-0 Br. env. A paraître : janvier.

Entre amis

Amos Oz ; traduit de l'hébreu par Sylvie Cohen
Ces huit nouvelles, qui mettent en scène des personnages récurrents, plongent le lecteur dans la communauté du kibboutz Yikha, quelque part en Israël. Dans cette société en vase clos et aux règles strictes, des questions idéologiques et politiques agitent les habitants (la désertion, l'éducation, les relations entre générations), mais les affaires de cœur prennent également toute leur place.
Gallimard, 2013 (Du monde entier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013932-3 Br. env. A paraître : février.

Cible nocturne

Ricardo Piglia ; traduit de l'espagnol (Argentine) par François-Michel Durazzo
Tony Duran, portoricain et ancien croupier d'Atlantic City, arrive dans un petit village argentin, à la fin des années 1970. Avec ses cheveux gominés et son accent, il provoque les commérages. D'autant plus qu'on le retrouve assassiné dans sa chambre d'hôtel. Les soupçons se portent sur Yoshio, un Japonais qui l'aurait tué dans un élan de passion.
Gallimard, 2013 (Du monde entier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013223-2 Br. env. A paraître : janvier.

Chiennes de vie : chroniques du sud de l'Indiana

Frank Bill ; traduit de l'américain par Isabelle Maillet
Recueil de nouvelles dans lesquelles F. Bill donne la parole aux pauvres et aux marginaux de l'Indiana. Portraits cruels d'hommes et de femmes, de jeunes et de vieux à la dérive, entre misère et solitude, drogue et alcool frelaté.
Gallimard, 2013 (Série noire) 23 x 16 cm ISBN 978-2-07-013535-6 Br. env. A paraître : janvier.

GALLMEISTER

Wilderness

Lance Weller ; traduit de l'américain par François Happe
Abel Truman vit seul avec son chien dans une cabane en bois de la côte du Pacifique Nord-Ouest. Trente ans auparavant, il a survécu à l'un des combats les plus meurtriers de la guerre civile américaine, la bataille de Wilderness. Depuis, ce souvenir sanglant le hante. Sentant la mort approcher, il décide de partir pour un dernier voyage, en quête de vengeance et de rédemption. Premier roman.
Gallmeister, 2013 (Nature writing) 352 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35178-059-6 Br. 23,60 € env. A paraître : janvier.

GINKGO

Siméon l'ascenseuriste

Petru Cimpoesu ; traduit du roumain par Dominique Ilea
M. Elefterie, retraité naïf, perd continuellement de l'argent dans le jeu et les investissements ratés. M. Eftimie, enseignant, est accusé à tort par une élève d'avoir tenté de la séduire. M. Jon l'Escalier communique avec les locataires du bloc qu'il administre par des affichettes et cache un terrible secret. Ces vies tranquilles sont bouleversées lorsque l'ascenseur de l'immeuble tombe en panne.
Ginkgo, 2013 420 p. ISBN 978-2-84679-215-8 Br. 23 € env. A paraître : janvier.

GRASSET

Le grand ordinaire

Jeremy Chambers ; traduit de l'anglais (Australie) par Brice Matthieussent
Dans un village isolé du Nord-Est australien. Le rude quotidien alterne entre les vendanges et les beuveries. Interdit de boisson, Smithy contemple le spectacle des hommes ravagés par l'alcool. Un jour, la jeune Charlotte, frappée par son époux, vient lui demander l'asile. Premier roman.
Grasset, 2013 280 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-78907-9 Br. 18,50 € env. A paraître : février.

Le bleu de la nuit

Joan Didion ; traduit de l'américain par Pierre Demarty
L'auteur dresse un hommage funèbre à sa fille, à travers des réflexions sur la mort, la maternité, l'enfance, la maladie, la vieillesse.
Grasset, 2013 288 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-78973-4 Br. 19,20 € env. A paraître : janvier.

Retour indésirable

Charles Lewinsky ; traduit de l'allemand (Suisse) par Léa Marcou
Biographie romancée de l'acteur et metteur en scène allemand Gerron (1897-1944). Issu d'une famille juive, il combat au sein de l'armée allemande durant la Première Guerre. Au cours des années 1920, il accède au statut de

vedette, tournant avec Brecht et M. Dietrich. L'avènement de Hitler le conduit à quitter Berlin pour Paris, puis Amsterdam. Il sera déporté et périra lors de l'invasion nazie.
Grasset, 2013 512 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-79022-8 Br. env. A paraître : février.

Un homme loyal

Glenn Taylor ; traduit de l'américain par Brice Matthieussent
En 1941, Loyal Ledford vit à Huntington en Virginie-Occidentale. Il est fiancé et déterminé à fonder une famille. Mais au lendemain de Pearl Harbor, il s'engage, et vivra les atrocités de la guerre à Guadalcanal. Lorsqu'il retrouve sa femme et ses deux enfants, la guerre continue de le hanter, et il décide de s'installer dans un coin perdu, le territoire de l'Os à Moelle.
Grasset, 2013 352 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-76171-6 Br. 20,30 € env. A paraître : janvier.

XY

Sandro Veronesi ; traduit de l'italien par Jean-Paul Manganaro
San Giuda est un hameau de quarante-deux habitants, dans les montagnes, au nord de l'Italie. Chaque matin, Beppe Formento passe au village, en traineau, accompagné de quelques touristes. Un jour de novembre, le traineau se présente vite et Beppe est découvert décapité. Au même moment, Giovanna, une psychiatre, découvre sa cicatrice, vieille de quinze ans, rouverte. L'enquête commence, mais piètine.
Grasset, 2013 480 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-78580-4 Br. 22 € env. A paraître : janvier.

VIVIANE HAMY

Film noir

Dimitris Stefanakis ; traduit du grec
En 1939, Philippe Thebault, jeune journaliste français, mène l'enquête sur Basil Zaharoff, un mystérieux marchand d'armes décédé trois ans plus tôt. Il découvre que Basil était aussi espion, homme politique et qu'il s'est retrouvé au centre des grands événements des années 1880-1930. Surtout, il est fasciné par son histoire d'amour avec une duchesse espagnole, Maria Del Pilar.
V. Hamy, 2013 ISBN 978-2-87858-577-3 Br. env. A paraître : février.

L'HERNE

Retour du paradis

Mircea Eliade ; traduit du roumain
La vie de Dav, Paul et Eléazar est constituée de passions, d'idées et de remises en question dans un monde en constante mutation.
Herne, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-85197-726-7 Br. 15 € env. A paraître : février.

INCULTE

La cité des oiseaux

Adam Novy ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Maxime Berrée
Dans une ville sans nom planent des cohortes d'oiseaux pestiférés, que seuls un jeune clochard et son père sont capables de contrôler. Pour se venger des derniers survivants, ils vont décider d'utiliser ce pouvoir.
Ed. Inculte, 2013 320 p. ; 20 x 17 cm ISBN 978-2-916940-88-5 Br. 20 € env. A paraître : janvier.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

KERO

Pour un jour avec toi
Gayle Forman ; traduit de l'américain
Editions Kero, 2013 ISBN 978-2-36658-029-7
Br. 15,90 € env. A paraître : janvier.

ROBERT LAFFONT

Presqu'île arabe

Salwa al-Neimi ; traduit de l'arabe (Syrie) par Leila Tahir
Jeune journaliste syrienne de mère chrétienne et de père musulman, Hazar a quitté Damas pour Paris. Refusant de s'inscrire au parti unique, elle ne pouvait trouver de travail dans son pays. Ce récit à la première personne dessine l'image d'une femme qui se bat pour rester libre et se construire une individualité. Le dernier chapitre évoque les révolutions arabes.
R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-13333-0
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

La femme pressée

Imma Monsó ; traduit du catalan par Marie-Christine Vila
Chez les Bach, on a toujours opposé les « Rapides » et les « Lents », les premiers finissant immanquablement par l'emporter. A 48 ans, Agnès, qui n'a jamais cessé de subir cette pression, se souvient avec nostalgie de ses rares moments d'ennui et a le sentiment d'être passée à côté de beaucoup de choses. En recherchant dans ses souvenirs, elle tente de faire renaître la « Lente » en elle.
R. Laffont, 2013 (Pavillons) 24 x 16 cm ISBN 978-2-221-13149-7
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Histoire de mon innocence

Francesco Pacifico ; traduit de l'italien par Lise Caillat
Piero Rosi, fils de la bonne bourgeoisie romaine, travaille dans une maison d'édition et s'apprête à publier un livre sur les origines juives de Jean-Paul II. Le roman est construit autour du dilemme que vit ce personnage complexe, écartelé en permanence entre l'appel de la chair et celui de l'esprit.
R. Laffont, 2013 (Pavillons) ISBN 978-2-221-12322-5
Br. 21 € env. A paraître : février.

La mémoire est une chienne indocile

Elliot Perlman ; traduit de l'anglais par Johan-Frédéric Hel-Guedj
Récemment sorti de prison, Lamont souhaite réussir sa réinsertion, seul espoir pour lui de retrouver sa fille. Non loin de là, Adam Zigelnik, professeur d'histoire dont la carrière décline et dont le couple bat de l'aile, découvre des enregistrements, premiers témoignages de victimes de la Shoah. A travers leurs destins entrecroisés, l'auteur raconte l'histoire du XX^e siècle.
R. Laffont, 2013 (Pavillons) 24 x 16 cm ISBN 978-2-221-10981-6
Br. 23 € env. A paraître : janvier.

La source

James Albert Michener ; traduit de l'américain par Jean Rosenthal
En 1964, grâce au financement d'un multimillionnaire américain, quatre archéologues entreprennent des fouilles sur le site de Makor en Israël. Ils mettent au jour des vestiges témoignant d'une présence humaine millénaire sur cette terre. L'auteur entraîne le lecteur à la suite des générations d'hommes et de femmes de Makor, depuis la pré-histoire jusqu'en 1948, date de

la création de l'Etat d'Israël.
R. Laffont, 2013 (Pavillons poche) 19 x 13 cm ISBN 978-2-221-13474-0
Br. 12,90 € env. A paraître : février.

MICHEL LAFON

Le démon du vitrail

Helen Grant ; traduit de l'anglais Lin Fox, 17 ans, emménage dans un village allemand, Baumgarten. Son père, universitaire anglais spécialiste du Moyen Age, pense y trouver les célèbres vitraux d'Allerheiligen, disparus depuis des siècles. Selon une légende, ces vitraux seraient hantés par le démon Bönshariant. Lorsque les cadavres s'accumulent dans la vie de Lin, elle se lance dans la quête aux vitraux avec son jeune voisin.
M. Lafon, 2013 ISBN 978-2-7499-1773-3
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Délivre-moi

J. Kenner ; traduit de l'anglais
Cet ouvrage mêle érotisme et histoire d'amour entre un homme à qui l'on ne dit jamais rien et une femme impétueuse qui ne dit oui que sous certaines conditions.
M. Lafon, 2013 ISBN 978-2-7499-1816-7
Br. 16,95 € env. A paraître : février.

Six pieds sous les bosquets

Lisa O'Donnell ; traduit de l'anglais
Glasgow, la veille de Noël. Marie, 15 ans, et sa petite sœur Nelly enterrent leurs parents dans leur jardin. Personne ne semble se douter de leur sort. Excepté Lennie, un voisin, qui finit par remarquer que les deux filles sont livrées à elles-mêmes, et les prend sous son aile. Mais au fil des mois, d'autres commencent à poser des questions... Premier roman.
M. Lafon, 2013 ISBN 978-2-7499-1799-3
Br. 18,95 € env. A paraître : février.

JC LATTÈS

Il était une rivière

Bonnie Jo Campbell ; traduit de l'américain par Elisabeth Peellaert
A la mort de son grand-père qui l'a élevée, Margo Crane, 16 ans, part à la recherche de sa mère qui l'a abandonnée. A bord du bateau de son grand-père, avec quelques vivres, la biographie de son héroïne Annie Oakley et sa carabine, elle traverse le Michigan rural où le contact avec la nature mais aussi avec les hommes est parfois violent.
Lattès, 2013 400 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7096-3553-0
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Obsèques

Lars Saabye Christensen ; traduit du norvégien par Jean-Baptiste Coursaud
Kim Karlsen, 50 ans, se réveille dans une chambre d'hôtel au nord de la Norvège, sans aucun souvenir. Il ne sait pas encore qu'il est mort. Dans cette vie après la mort, il croise des silhouettes familières. Les proches de Kim doivent à leur tour affronter sa mort. Un roman truffé de clins d'œil à un univers littéraire, sur l'amitié et sur l'épreuve du temps.
Lattès, 2013 400 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7096-3328-4
Br. 20 € env. A paraître : février.

Fifty shades. 2, Cinquante nuances plus sombres

E. L. James ; traduit de l'anglais par Aurélie Tronchet
Après avoir accepté un nouvel ar-

rangement avec Christian Grey, Anastasia se confronte aux tourments de la jalousie tandis que celui-ci tente de vaincre ses démons intérieurs. Version audio à paraître simultanément chez Audiolib.
Lattès, 2013 560 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4253-8
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Fifty shades. 3, Cinquante nuances plus claires

E. L. James ; traduit de l'anglais par Denyse Beaulieu
Enfin réunies, Christian et Ana ont tout : l'amour, la passion, l'intimité, la richesse et une infinité de possibles, mais le destin et le malheur s'associent pour plonger Ana dans la pire des cauchemars. Fin de la trilogie. Version audio à paraître simultanément chez Audiolib.
Lattès, 2013 600 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4254-5
Br. 17 € env. A paraître : février.

Promesse de pluie

Donna Milner ; traduit de l'anglais par Laurence Kieffé
A Vancouver en 1962, une mère de famille est retrouvée morte. Ethie, sa fille de 11 ans, veut comprendre pourquoi sa mère était aussi bouleversée le jour de sa disparition et pourquoi son père qui a combattu à Hongkong durant la Seconde Guerre mondiale, est rongé par un mal mystérieux. Alors qu'une jeune fille asiatique erre chaque jour devant leur maison, Ethie plonge dans le passé.
Lattès, 2013 450 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7096-2992-8
Br. 20 € env. A paraître : février.

LGF

Paper money

Ken Follett ; traduit de l'anglais
LGF, 2013 (Le Livre de poche) 18 x 11 cm ISBN 978-2-253-16012-0
Br. 7,60 € env. A paraître : janvier.

LIANA LEVI

N'ait pas peur si je t'enlace

Fulvio Ervas ; traduit de l'italien par Marianne Faurobert
Pour le dix-huitième anniversaire de son fils autiste, Franco Antonello organise un voyage de cent vingt-trois jours et trente-huit mille kilomètres, qui débute par la traversée des Etats-Unis et se poursuit en Amérique latine. Au cours de ce périple, le père découvre son fils, de manière parfois inattendue. D'après une histoire vraie.
L. Levi, 2013 272 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-86746-650-2
Br. 19 € env. A paraître : février.

JOËLLE LOSFELD

Confusion

Neil Jordan ; traduit de l'anglais
A Dublin, dans les années 1950, Kevin Thunder est adolescent dans une famille modeste. Régulièrement, on le confond avec Gerald Spain, qui est le fils d'un couple aisé. Lorsqu'un jour une jolie fille le prend pour Gerald, Kevin ne lui dit rien. Plusieurs années plus tard, Gerald est devenu écrivain, il est marié et père de famille, mais il se trouve dans une situation délicate.
J. Losfeld, 2013 (Littérature étrangère) 380 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-07-246721-9
Br. 24 € env. A paraître : janvier.

Delta noir : roman

Bernice L. McFadden ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Laetitia Devaux

Money, Mississippi, du début du XX^e siècle jusqu'à nos jours. L'histoire d'une ville, de destins qui s'entrecroisent et qui conduisent à l'assassinat du jeune Emmet Till. Sa mort fut l'un des événements fondateurs du mouvement des droits civiques des Noirs américains.
J. Losfeld, 2013 (Littérature étrangère) 250 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-07-247669-3
Br. 22 € env. A paraître : février.

MA

Bond girl

Eric Duffin ; traduit de l'anglais par Patricia Barbe-Girault
Alex rêve de travailler dans la finance. Lorsqu'elle est recrutée pour une agence et qu'elle intègre enfin ce monde très masculin, elle ne s'attend pas à autant de sexisme, ni aux fins de soirées dans les clubs de strip-tease, aux parties de golf ou aux dîners hors de prix. Premier roman.
Ma éditions, 2013 (Pôle roman) 400 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8224-0192-0
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

MERCURE DE FRANCE

Une fille, qui danse

Julian Barnes ; traduit de l'anglais par Jean-Pierre Austin
Aujourd'hui à la retraite, Tony a eu une existence assez terne. Marié puis divorcé, il aurait dû épouser Veronica, mais celle-ci lui a préféré Adrian, le plus brillant de ses camarades et meilleur ami de Tony. Ce dernier leur écrit alors une lettre dans laquelle il exprime sa rage et sa déception, missive qu'il regrettera ensuite, d'autant qu'il apprend peu de temps après le suicide d'Adrian.
Mercur de France, 2013 (Bibliothèque étrangère) ISBN 978-2-7152-3249-5
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Le rivaige de la joie

Ellen Mattson ; traduit du suédois par Martine Desbureaux
En cette année 1822, un cadavre est découvert sur la plage après une tempête. Une jeune femme, Torä, vient bientôt identifier le corps de son beau-père, Erland Frank, avec lequel elle vivait seule depuis la disparition de sa mère, morte en couches dix ans auparavant. Une relation étrange, entre violence et fascination mutuelle, s'était nouée au fil du temps entre ces deux êtres que tout opposait.
Mercur de France, 2013 (Bibliothèque étrangère) ISBN 978-2-7152-3221-1
Br. 19 € env. A paraître : février.

MÉTALLIÉ

Poussière rouge

Jackie Kay ; traduit de l'anglais (Ecosse) par Catherine Richard
Parce qu'elle n'a pas la même couleur de peau que ses parents, Jackie Kay se sent étrangère à elle-même. Elle décide de partir à la recherche de ses parents biologiques. Au cours d'un voyage plein d'émotions et de rebondissements entre Lagos et Aberdeen, elle part en quête de sa mémoire et découvre que son héritage va au-delà de ses gènes.
Métallié, 2013 (Bibliothèque écosaise) 296 p. ISBN 978-2-86424-897-2
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Des larmes sous la pluie

Rosa Montero ; traduit de l'espagnol
En 2119, dans les Etats-Unis de

la Terre, les « répliquants » s'entre-tuent dans des crises de folie meurtrière, tandis qu'une force anonyme tente de prendre le contrôle des archives centrales pour manipuler l'humanité. Bruna Husky, une répliquante, mène l'enquête à la fois sur ces meurtres et sur elle-même, avec l'aide de marginaux et d'aliens.
Métallié, 2013 (Bibliothèque hispanique) 350 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-86424-894-1
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Encore cinq minutes Maria

Pablo Ramos ; traduit de l'espagnol (Argentine)
Maria vit dans la banlieue populaire de Buenos Aires, sous le même toit que sa belle-mère, que son mari coléreux et que ses enfants, séduits par un monde extérieur dangereux.
Métallié, 2013 (Bibliothèque hispano-américaine) 220 p. ISBN 978-2-86424-903-0
Br. 18 € env. A paraître : février.

A la fin d'un jour ennuyeux

Massimo Carlotto ; traduit de l'italien
Giorgio Pellegrini possède tout ce dont il avait rêvé : une épouse qu'il manipule, un luxueux restaurant, mais aussi un réseau d'escort-girls qu'il gère avec son avocat. Lorsqu'il apprend que l'avocat l'a grugé, ses instincts de voyou brutal refont surface. Mais en représailles, il se retrouve sous la domination de la mafia calabraise. Il est aidé par des trafiquants maltais et un malfaît russe.
Métallié, 2013 (Bibliothèque italienne) 220 p. ISBN 978-2-86424-904-7
Br. 18 € env. A paraître : février.

Deuil

Gudbergur Bergsson ; traduit de l'islandais
Les souvenirs d'un homme veuf sur sa vie, l'amour, la mort, son travail, sa relation avec les femmes, les enfants, les amis et les voisins.
Métallié, 2013 (Bibliothèque nordique) 140 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-86424-902-3
Br. 16 € env. A paraître : février.

Poisons de Dieu, remèdes du diable

Mia Couto ; traduit du portugais
Sidonio Rosa, jeune médecin portugais, tombe amoureux de Deolinda, une jeune Mozambicaine, et part à Villa Cacimba, pour y attendre son retour de stage. Il y rencontre les parents de la jeune fille, et découvre les secrets de la petite ville et de ses habitants.
Métallié, 2013 (Bibliothèque portugaise) 204 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-86424-895-8
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

MOISSON ROUGE-ALVİK

Animaux

Federico Vite ; traduit de l'espagnol (Mexique) par Tania Campos
La ville d'Acapulco a beaucoup changé depuis que Soni l'a quittée, notamment grâce au développement du port touristique. Il revient pour entamer des négociations avec le cartel local, et a rendez-vous le soir même au One Dollar, le bar des trafiquants.
Moisson rouge-Alvik, 2013 256 p. ISBN 979-10-90478-07-7
Br. 18 € env. A paraître : février.

LE MOT ET LE RESTE

La route bleue

Kenneth White ; traduit de l'anglais par Marie-Claude White

Ce roman initiatique en forme de récit de voyage restitue le parcours du narrateur entre Montréal et la baie d'Ungava. En quête du Labrador, un territoire canadien fantasmé depuis son enfance, il croise sur sa route des personnages hauts en couleur et ressuscite des intellectuels disparus à l'image de Melville, Powys ou encore Matsuo Basho.
Le Mot et le reste, 2013 (Ecrits) 160 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-36054-073-0
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

NIL

Luke et Jon

Robert Williams ; traduit de l'anglais par Marie-Hélène Sabard
Depuis la mort de sa mère, Luke vit seul avec son père. Contraints de déménager loin de chez eux, ils s'enferment tous deux dans leur monde. C'est alors que Luke rencontre Jon, leur voisin âgé de 13 ans, qui lui aussi a perdu sa mère. Le récit d'une amitié entre deux adolescents touchés par le deuil. Premier roman.
NIL, 2013 21 x 13 cm ISBN 978-2-84111-510-5
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

NOIR SUR BLANC

Chéri, j'ai tué les chats

Dorota Masłowska ; traduit du polonais par Isabelle Jannès-Kalinowski
Farah, trentenaire, travaille pour une agence quelconque dans une grande ville et cherche un sens à sa vie. Sa collègue, bien plus attirante qu'elle, lui fait sans cesse de l'ombre. Alors qu'une de ses connaissances masculines est retrouvée morte, avec une revue de yoga sur le visage, des traces de pas mènent de son corps jusqu'à la mer.
Noir sur blanc, 2013 128 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-88250-296-4
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

La célébration

Ivan Matousek ; traduit du tchèque par Erika Abrams
En 2003, un vieil homme atteint d'un cancer meurt à l'hôpital, dans une grande ville tchèque. Au cours des dix-huit mois qui ont précédé sa mort, il a consigné sur un carnet les visites, les petits événements de son quotidien, mais également quelques souvenirs d'enfance. Parallèlement, son fils a également tenu un journal intime sur la même période.
Noir sur blanc, 2013 128 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-88250-295-7
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

La soumission

Eugen Uricaru ; traduit du roumain par Marily Le Nir
Petra Maier est déportée dans un camp de Sibérie en compagnie de femmes allemandes et magyares. Elle est roumaine, et l'action se situe dans l'immédiat après-guerre. Encinte, elle sera bientôt renvoyée chez elle, et accouchera d'un fils, doté d'étranges pouvoirs.
Noir sur blanc, 2013 496 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-88250-297-1
Br. 24 € env. A paraître : février.

L'OLIVIER

La singulière tristesse du gâteau au citron

Aimee Bender ; traduit de l'américain
Le jour de ses 9 ans, Rose Edelman découvre, en goûtant son gâteau d'anniversaire, qu'elle est capable de ressentir les émotions de sa mère lorsqu'elle l'a confec-

tionné. Ce bouleversement va entraîner la petite fille dans une enquête sur les membres de sa famille, qui semblent tous dotés de pouvoirs plus ou moins embarrassants.
Ed. de l'Olivier, 2013 320 p. ISBN 978-2-87929-780-4
Br. 22 € env. A paraître : février.

Le roman du mariage

Jeffrey Eugenides ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Marc Cholodenko
A l'université de Brown dans les années 1980, un triangle amical se constitue entre trois étudiants en littérature : Madeleine, Léonard, charismatique mais souffrant de tendances maniaco-dépressives, et Mitchell, sérieux, ami fidèle et amoureux de Madeleine. Lorsque cette dernière épouse Léonard, Mitchell part en Inde. Mais bientôt son ancien ami est rattrapé par ses pulsions autodestructrices.
Ed. de l'Olivier, 2013 540 p. ISBN 978-2-87929-986-0
Br. 24 € env. A paraître : janvier.

La fille

Mary Gaitskill ; traduit de l'anglais
Un recueil de nouvelles sous la forme de portraits de femmes. Ces récits construits sur des situations banales mettent l'accent sur la tension sexuelle entre les individus, sur la gêne qui s'établit entre les êtres, sur les ressorts cachés des rapports de domination.
Ed. de l'Olivier, 2013 280 p. ISBN 978-2-87929-728-6
Br. 22 € env. A paraître : février.

OMBRES NOIRES

Ciel orange

Andrei Rubanov ; traduit du russe
L'entrepreneur Matvei Matveev, connaissant des revers de fortune, est contraint d'emprunter au politicien véreux Ivan Nikitine. Alors qu'il est enlevé et retenu prisonnier dans une cave où il est drogué, sa femme Marina part à sa recherche avec l'aide de Plombkov, capitaine de police nostalgique de l'URSS. Premier roman.

Ombres noires, 2013 352 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-127767-0
Br. 19 € env. A paraître : février.

La vérité sur Frankie

Tina Uebel ; traduit de l'allemand
Une journaliste recueille les témoignages divergents de trois étudiants allemands qui pendant dix ans ont vécu dans la clandestinité sous la coupe de Frankie, manipulateur se faisant passer pour un agent antiterroriste.
Ombres noires, 2013 310 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-127797-7
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

HELOÏSE D'ORMESSON

L'impossible Miss Ella

Toni Jordan ; traduit de l'anglais
Della est une jeune femme comme les autres, à ceci près qu'elle a fait de l'escroquerie son métier. Comment pouvait-il en être autrement avec une famille comme la sienne ? Le mensonge est pour elle un art de vivre, et le vol des plus riches une profession à plein-temps...
Ed. Héloïse d'Ormesson, 2013 ISBN 978-2-35087-213-1
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

A l'est de l'Ouest

Miroslav Penkov ; traduit de l'anglais (États-Unis)
Avec ces huit nouvelles, l'auteur nous invite à découvrir l'histoire tourmentée de la Bulgarie, et plus largement celle des Balkans,

de ses guerres et de ses exils. Entre Kusturica et Kundera, un recueil tendu entre deux mondes, qui capture l'insoutenable légèreté de l'étre.
Ed. Héloïse d'Ormesson, 2013 ISBN 978-2-35087-187-5
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

PASSAGE DU NORD-OUEST

Les exploits d'Engelbrecht

Maurice Lane Richardson ; traduit de l'anglais par Christophe Grosdidier
Les aventures décalées d'un boxeur surréaliste nain, dénommé Engelbrecht, qui a pour particularité de se battre à mains nues contre des horloges.
Passage du Nord-Ouest, 2013 224 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-36787-001-4
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

PHÉBUS

Ida Brandt

Herman Bang ; traduit du danois par Elena Balzamo ; préface Jens Christian Grondahl
Dans les années 1890, à Copenhague, Ida Brandt est une jeune femme orpheline. Fortunée, elle exerce le métier d'infirmière par pur altruisme. Sensible et généreuse, Ida connaît l'amour fou, mais également l'humiliation et l'abandon.
Phébus, 2013 288 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0753-0
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Graveney Hall

Linda Newbery ; traduit de l'anglais par Joseph Antoine
Intrigué par les ruines d'une bâtisse détruite par le feu durant la guerre de 14-18, Greg, un adolescent originaire du Kent, aidé de son ami Faith, va tenter de percer le secret de Graveney Hall et de son propriétaire, Edward Pearson, devenu violent et dépressif à la mort de son amant, rencontré sur le front.
Phébus, 2013 272 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0760-8
Br. 21 € env. A paraître : février.

L'ange de Coppi

Ugo Riccarelli ; traduit de l'italien par Louise Boudonnat
Dix biographies de sportifs du XX^e siècle : Fausto Coppi, Emil Zatopek..., personnages qui eurent tous leur heure de gloire, mais pour certains aussi, une destinée tragique.
Phébus, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0607-6
Br. 19 € env. A paraître : février.

Le Juif égaré

Rax Rinné Kangas ; traduit du finnois par Johanna Kuningas
Un photographe d'art finlandais vit seul depuis la mort de sa femme. Hanté par ses origines juives, il se lance dans un projet artistique autour des camps de concentration. Un jour, il croise dans la rue une femme en pleurs. Muriel est espagnole et traductrice. Après quelques échanges de courriers, il la rejoint en Espagne afin de mieux la connaître.
Phébus, 2013 304 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0770-7
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

PHILIPPE PICQUIER

O chevaux, la lumière est pourtant innocente

Hideo Furukawa ; traduit du japonais par Patrick Honnoré
L'auteur raconte sa rencontre avec des chevaux rescapés du tsunami qui a frappé la région de Fukushima.

P. Picquier, 2013 160 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0880-6
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Bienvenue

Kim Yi-seol ; traduit du coréen par Lim Yeong-Hee, Françoise Nagel
Yunyeong mène une vie misérable : sa famille est un véritable poids entre une sœur endettée, un mari bon à rien, un frère accro aux jeux et une mère étouffante. Son emploi de serveuse dans une maison de passe lui a fait perdre tout espoir et toute notion de morale. Un roman sur la dure condition des femmes en Corée du Sud et la société de ce pays en général.
P. Picquier, 2013 160 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0884-4
Br. 18,80 € env. A paraître : janvier.

Pickpocket

Fuminori Nakamura ; traduit du japonais par Myriam Dartois-Ako
La destinée d'un pickpocket professionnel, dans les rues de Tokyo. Son attachement à un enfant le précipite dans les griffes d'un mafieux qui lui propose un pacte impossible : réaliser trois missions pour sauver la vie du jeune garçon.
P. Picquier, 2013 176 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0393-1
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Neige : nouvelles du Tibet

Pema Tseden ; traduit du chinois par Brigitte Duzan, Françoise Robin
Les sept récits qui composent ce recueil explorent le monde rural tibétain, imprégné de bouddhisme.
P. Picquier, 2013 160 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0392-4
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Le plus clair de la lune

Anyi Wang ; traduit du chinois par Wonne André
Shanghai, années 2000. Deux jeunes filles au passé et au caractère bien différents vont croiser trois figures d'hommes : Pansou, le galeriste, Tseugon, le bel homosexuel, et Jian Chisheng, l'ancien amour de l'une d'elles.
P. Picquier, 2013 192 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0888-2
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Les huit chiens des Satomi

Futaro Yamada ; traduit du japonais par Jacques Lalloz
Alors que l'armée ennemie s'apprête à entrer dans le château du clan Satomi, le seigneur fait une promesse au chien Yatsufusa : la main de sa fille Fusehime en échange de la tête de son ennemi. Le chien remplit son contrat et épouse la jeune femme qui, horrifiée, se suicide. De son corps sortent huit pierres précieuses. Réécriture d'un roman rédigé au XIX^e siècle par Bakin.
P. Picquier, 2013 820 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0391-7
Br. 26,80 € env. A paraître : janvier.

PLON

Le temps de la passion

Francesco Kay ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Carine Chichereau
Lorsqu'elle travaille, Mary-Margaret s'attarde toujours sur la statue du Christ en croix, à laquelle elle voue un culte certain. Un jour, elle décide de lui offrir une toilette attentive et adoratrice. Mais c'est alors qu'un événement étrange se produit, et lorsqu'elle reprend conscience elle croit reconnaître quelques gouttes d'un sang qui n'est pas le sien...

Plon, 2013 (Feux croisés) ISBN 978-2-259-21483-4
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Bernadette a disparu

Maria Sempé ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Carine Chichereau
La mère de Bee a disparu. Pour tenter de la retrouver, tout est mis en œuvre pour réunir les différentes pièces du puzzle : lettres, e-mails, témoignages... Peu à peu, on découvre combien la personnalité de Bernadette est fantasmatique, névrosée, féroce et fragile, et surtout combien sa fille l'adore et la comprend.
Plon, 2013 (Feux croisés) ISBN 978-2-259-21730-9
Br. 21,50 € env. A paraître : janvier.

PRESSES DE LA CITÉ

Les confessions d'une sage-femme

Diane Chamberlain ; traduit de l'américain par Francine Siéty
Pour expliquer son suicide, Noelle a laissé une lettre inachevée à ses meilleurs amis, Tara et Emerson. Son entourage réalise qu'il ignorait tout d'elle et va essayer de comprendre la complexité de cette femme. Sa vocation de sage-femme, sa passion pour la défense de causes justes, son dévouement envers ses amis, tout laissait penser qu'elle adorait la vie.
Presses de la Cité, 2013 400 p. ISBN 978-2-258-09236-5
Br. 21,50 € env. A paraître : janvier.

Joyeux anniversaire

Danielle Steel ; traduit de l'américain par Hélène Colombeau
A 30 ans, April est propriétaire d'un des restaurants les plus branchés de New York. Le jour de son anniversaire, elle reçoit un cadeau qui risque de bouleverser sa vie. Sa mère, Valerie, est une star du petit écran qui prend soin de cacher son âge. Elle fête ses 60 ans. Le jour de ses 50 ans, Jack Adams, un célèbre présentateur sportif, se retrouve atteint d'une hernie discale.
Presses de la Cité, 2013 330 p. ISBN 978-2-258-09372-0
Br. 19,99 € env. A paraître : janvier.

La famille Fang

Kevin Wilson ; traduit de l'américain par Jean-Baptiste Flamin
Caleb et Camille ont consacré leur vie à la performance artistique. Annie et Buster, leurs deux enfants, ont fait partie, contre leur gré, de leurs œuvres. Une fois adultes, ils s'aperçoivent que le chaos de leur enfance les a rendus inadaptés à la société. Revenus dans la maison familiale, ils vont être confrontés à une mise en scène des leurs parents dépassant toutes les précédentes.
Presses de la Cité, 2013 410 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-258-09890-9
Br. 21,50 € env. A paraître : février.

QUAI VOLTAIRE

Mélanie !

Hillel Halkin ; traduit de l'anglais par Michèle Hechter
Au début des années 1980, sur une île grecque, Hoo écrit l'histoire de sa vie et de son histoire conjugale. Au club de littérature du lycée, il tombe amoureux de Mélanie. Mais celle-ci lui préfère leur ami Ricky, un jeune beatnik. Son rival disparu, Hoo, épouse finalement celle qu'il

aime. Mais l'ombre de Ricky plane toujours sur le couple. Premier roman.
Quai Voltaire, 2013 350 p. ISBN 978-2-7103-6907-3
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

PHILIPPE REY

Petit art de la fuite

Enrico Remmert ; traduit de l'italien
Trois trentenaires turinois s'engagent dans un voyage du nord au sud de l'Italie : Vittorio, violoncelliste qui a un contrat à Bari, Manuela, qui fuit son petit ami Ivan, et Francesca, fiancée de Vittorio à qui elle veut annoncer son intention de rompre. Ivan part à leur poursuite, et le périple devient une course-poursuite effrénée où les caractères se révèlent et où chacun questionne ses choix.
P. Rey, 2013 200 p. ISBN 978-2-84876-240-1
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

RIVAGES

Indigne

Alexander Maksik ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Natacha Appanah
Un professeur adoré par ses élèves et passionné par son métier peine à trouver un sens à sa vie. Il se laisse tenter par le Paris sensuel et vit une liaison avec une de ses élèves, Marie de Cléry.
Rivages, 2013 (Littérature étrangère) ISBN 978-2-7436-2434-7
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

RIVENEUE

Une opportunité pour Dieu

Viêt Hà Nguyễn ; traduit du vietnamien
Les journaux intimes de quatre jeunes Vietnamiens désespérés qui se réfugient dans l'exil, l'alcool, l'argent ou l'amour.
Riveneuve, 2013 (Littérature vietnamienne) 20 x 12 cm ISBN 978-2-36013-156-3
Br. 15 € env. A paraître : février.

L'ascenseur de Saigon

Thuân ; traduit du vietnamien
Une jeune Vietnamienne enquête sur un certain Paul Polotski que sa mère, morte subitement, avait rencontré à la prison centrale de Hanoï à la veille de la bataille de Dien Bien Phu.
Riveneuve, 2013 (Littérature vietnamienne) 20 x 12 cm ISBN 978-2-36013-163-1
Br. 15 € env. A paraître : février.

SERGE SAFRAN

Albert Dunkel, écrivain de génie, tueur en série

Michael Siefener ; traduit de l'allemand
Cette biographie fictive présente un écrivain allemand imaginaire, Albert Dunkel (1958-1988), à travers les étapes de sa vie mais aussi des témoignages, des résumés et extraits de ses œuvres, etc. Enfant martyrisé par ses camarades, opprimé par l'univers familial, il trouve refuge à l'adolescence dans des rites sacrificiels et dans la poésie, puis, étudiant, il rencontre Dagmar qu'il séduit.
Serge Safran éditeur, 2013 ISBN 979-10-90175-08-2
Br. 19,50 € env. A paraître : février.

SEUIL

La guerre des saints

Michela Murgia ; traduit de l'italien
Dans les années 1980, Maurizio

vient passer ses vacances à Cabras en Sardaigne. Il se fait des amis et multiplie les aventures rocambolesques, jusqu'à ce que la fondation d'une nouvelle paroisse vienne diviser le village en deux factions ennemies. Le conflit s'envenime au point que chaque paroisse organise sa propre procession de Pâques et veut arriver en premier sur la place principale.
Seuil, 2013 120 p. ISBN 978-2-02-109861-7
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Mauvaises passes

Mohamed Salah al-Azab ; traduit de l'arabe
Au Caire, en 2011. Le jeune Mohammed Ibrahim s'installe avec son ami Moneim dans un studio du centre-ville, loin de sa famille conservatrice qui le contraindrait à épouser sa cousine Hind. Ils espèrent, grâce à cette garçonne, compenser la misère sexuelle qui les frappe à l'instar de la jeunesse égyptienne, écrasée sous une pression sociale obsessionnellement puritaine...
Seuil, 2013 (Cadre vert) 176 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-107207-5
Br. 18 € env. A paraître : février.

L'ombre maudite

Kari F. Braenne ; traduit du norvégien
Evelyn pense reconnaître son petit-fils en la personne de Robert, un acteur célèbre de téléfilms. A l'occasion de ses 85 ans, elle veut réunir son fils unique, Wilhelm, qu'elle n'a pas vu depuis trente ans, et ce petit-fils supposé. Elle veut leur raconter son histoire, intimement liée à l'histoire de la Norvège pendant la Seconde Guerre mondiale et à une cabane située au cœur de la forêt du Hedmark.
Seuil, 2013 (Cadre vert) 352 p. ISBN 978-2-02-105352-4
Br. 22,50 € env. A paraître : janvier.

Que justice soit rendue

Giorgio Fontana ; traduit de l'italien
A Milan. A la veille de la retraite, le procureur Roberto Doni est chargé de poursuivre en justice un jeune Maghrébin accusé d'un crime. Une journaliste apporte au magistrat les preuves de l'innocence du suspect. Grand bourgeois pétri de certitudes, Doni va découvrir l'envers de la société milanaise.
Seuil, 2013 (Cadre vert) 272 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-108734-5
Br. 21 € env. A paraître : février.

Comédie en mode mineur ; Là est ma maison

Hans Keilson ; traduit de l'allemand par Dominique Santoni
Le premier récit se déroule en Hollande, durant la Seconde Guerre mondiale. Une famille modeste cache un Juif qui meurt de maladie. Le deuxième texte constitue une autobiographie où l'auteur raconte son enfance en Allemagne, son pays de naissance, puis son exil aux Pays-Bas sous le nazisme, son action de résistant, son rapport à la terre natale.
Seuil, 2013 (Cadre vert) 256 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-104583-3
Br. 21 € env. A paraître : février.

Les théories sauvages

Pola Oloixarac ; traduit de l'espagnol (Argentine)
Ce roman iconoclaste et provocateur décrit le chaos contemporain d'un Buenos Aires où règnent la

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

guerre du verbe et la guerre du sexe. Premier roman.
Seuil, 2013 (Cadre vert) 304 p.
ISBN 978-2-02-103545-2
 Br. 22 € env. A paraître : janvier.

SINDBAD

Vies voisines

Mohammed Barrada ;
 traduit de l'arabe (Maroc)
 par Mathilde Chèvre
 Récits des vies de trois person-
 nages, une femme émancipée à
 la tête d'un trafic de drogue, un
 homme du peuple voué au ser-
 vice des autres et un politicien
 délégué qui découvre la vie des
 plaisirs après une carrière pas-
 sée à prôner l'austérité.
*Sindbad, 2013 (Les littératures
 contemporaines) 192 p. ; 22 x
 14 cm ISBN 978-2-330-01493-3*
 Br. 18 € env. A paraître : février.

SONATINE

Duane est dépressif

Larry McMurtry ;
 traduit de l'américain
 Pour Karla, c'est l'évidence
 même : son mari, Duane, est en
 pleine dépression. Il néglige son
 entreprise et se désintéresse des
 problèmes, pourtant nombreux,
 de ses enfants. Plus inquiétant
 encore, il a décidé de ne plus
 conduire son pick-up, mais de se
 déplacer à pied le long des
 routes, ce qui au Texas constitue
 une vraie hérésie...
*Sonatine éditions, 2013 ISBN 978-
 2-35584-172-9*
 Br. env. A paraître : janvier.

STOCK

Cette nuit-là

Gila Lustiger ; traduit de
 l'allemand par Marie Hermann
 A la mort de leur oncle, Tanja et
 Lisa se souviennent des mo-
 ments passés à ses côtés dans la
 maison où il est né. L'histoire de
 la famille Bergmann se dévoile
 alors, pleine de secrets et de ré-
 vélations.
*Stock, 2013 300 p. ; 22 x 14 cm
 ISBN 978-2-234-05870-5*
 Br. 19 € env. A paraître : janvier.

L'homme vertical

Davide Longo ; traduit de l'italien
 par Dominique Vittoz
 Leonardo, ancien professeur et
 écrivain célèbre, se retrouve
 obligé de fuir son village natal
 face à la montée de violence et de
 haine dans son pays.
*Stock, 2013 (La cosmopolite)
 424 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-2-
 234-06946-6*
 Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Yellow birds

Kevin Powers ; traduit de l'anglais
 (Etats-Unis) par Emmanuelle
 et Philippe Aronson
 Bartle, 21 ans, et Murphy,
 18 ans, sont devenus de très bons
 amis depuis leur engagement
 dans l'armée américaine.
 Lorsqu'ils partent en Irak, ils pro-
 mettent de veiller l'un sur l'autre.
 Mais Murphy meurt sans que
 Bartle ne puisse faire quoi que ce
 soit. Plus tard, devenu vétéran,
 l'horreur de la guerre reviendra
 le hanter. Premier roman.
*Stock, 2013 (La cosmopolite)
 230 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-2-
 234-07398-2*
 Br. 20 € env. A paraître : février.

SYRTE

En attendant l'heure d'après
 Dinu Pillat ; postface Gabriel
 Liiceanu, Monica Pillat ; traduit
 du roumain par Marily Le Nir
 Le récit oppose deux généra-

tions, dans la Roumanie de
 l'après-guerre. Celle de Stefa-
 nuca s'élève contre la bourgeoi-
 sie endormie, représentée par
 leurs parents. Les protagonistes
 embrassent différentes causes,
 se déchirent et se trahissent.
 Leur histoire illustre la tentation
 totalitaire et l'extrémisme. Com-
 mencé en 1943, le manuscrit fut
 confisqué par les autorités et pu-
 blié seulement en 2010.
*Ed. des Syrtes, 2013 288 p. ; 23 x
 14 cm ISBN 978-2-84545-175-9*
 Br. 21 € env. A paraître : janvier.

LA TABLE RONDE

L'aube noire

Mario Falcone ; traduit de l'italien
 par Carole Cavallera
 L'inspecteur Marco Sestili mène
 l'enquête à Messine sur l'assassi-
 nat d'une jeune fille sauvagement
 massacrée le jour de l'Assomp-
 tion. Le baron Torielli semblant
 impliqué, Marco Sestili se heurte
 à de nombreuses pressions qui
 entravent ses investigations, alors
 que surviennent d'autres meur-
 tres. Le 28 décembre 1908, la
 ville est détruite par un violent
 tremblement de terre.
*Table ronde, 2013 300 p. ISBN
 978-2-7103-3155-1*
 Br. 19 € env. A paraître : février.

MONSIEUR TOUSSAINT
LOUVRETURE

A l'épreuve de la faim

(titre provisoire)
 Frederick Exley ; traduit
 de l'anglais (Etats-Unis)
 Dans ce journal de bord, F. Exley
 consigne sept ans de dérives et de
 transgressions dans la société
 américaine des années 1970. Il
 évoque de manière crue sa soif de
 gloire et de littérature.
*Monsieur Toussaint Louverture,
 2013 20 x 14 cm ISBN 979-10-
 90724-03-7*
 Br. 22 € env. A paraître : janvier.

13° NOTE

American desperado

Jon Roberts & Evan Wright ;
 traduit de l'américain
 par Aurélie Tronchet
 Parcours criminel de John Ric-
 cobono alias Jon Roberts. Né
 dans la famille Gambino, affiliée
 à la mafia new-yorkaise, il est té-
 moin d'un meurtre, commis par
 son père, alors qu'il n'a que 7
 ans. John va suivre la voie du
 crime et vivre dans un monde où
 la menace est permanente et la
 violence sans limites.
*13e note, 2013 512 p. ; 18 x 14 cm
 ISBN 978-2-36374-043-4*
 Br. 23 € env. A paraître : janvier.

Basses besognes

Mark SaFranko ;
 traduit de l'anglais (Etats-Unis)
 par Karine Lalechère
 Entre récit picaresque et roman
 d'apprentissage, les tribulations
 de Max Zajack, alter ego de
 Mark SaFranko, constituent une
 critique acerbe et tragicomique
 du rêve américain. Ce quatrième
 opus se situe chronologique-
 ment entre Dieu bénisse l'Amé-
 rique et Putain d'Olivia.
*13e note, 2013 336 p. ; 18 x 14 cm
 ISBN 978-2-36374-000-7*
 Br. 20 € env. A paraître : février.

Raging Bull

Jake La Motta ; traduit de
 l'anglais (Etats-Unis) par Jacques
 Martinache
 Roman noir et vrai de Jake La
 Motta, délinquant devenu cham-
 pion du monde de boxe en bat-
 tant Marcel Cerdan en 1949.
13e note, 2013 (Pulse) 240 p. ; 18

x 11 cm ISBN 978-2-36374-045-8
 Br. 9 € env. A paraître : janvier.

Du bleu sur les veines

Tony O'Neill ; traduit de l'anglais
 par Annie-France Mistral
 Un jeune musicien et écrivain
 britannique vit à Los Angeles,
 entre relations sentimentales
 sans lendemain et dettes à ré-
 gler. Il sombre bientôt dans la
 drogue. Le souvenir d'un ancien
 amour le ramènera à la vie.
*13e note, 2013 (Pulse) 240 p. ; 18
 x 11 cm ISBN 978-84-938027-3-8*
 Br. 8 € env. A paraître : février.

VERDIER

Requiem pour un père

Josef Winkler ; traduit de
 l'allemand par Bernard Banoun
 J. Winkler est à Tokyo lorsqu'il
 apprend la mort de son père, âgé
 de 99 ans, dans un village de Ca-
 rinthie. Puisqu'il ne peut pas as-
 sister à ses funérailles, il lui rend
 un dernier hommage par ce tra-
 vail d'écriture, construit en onze
 étapes. Evoquant la mémoire du
 vieil homme, il tente de se ré-
 concilier avec lui et de vivre son
 deuil.
*Verdier, 2013 (Der Doppelgänger)
 192 p. ISBN 978-2-86432-711-0*
 Br. 18 € env. A paraître : janvier.

VLB

Beat vénération

Ray Robertson ;
 traduit de l'anglais (Canada)
 par David Jasmin Barrière
 Ce roman à deux voix, c'est l'his-
 toire imaginée du dernier road
 trip de Jack Kerouac, sur les
 traces de son grand-père après
 le succès de *Sur la route*, et, pa-
 rallèlement, celle d'un jeune
 homme de l'Ontario modeste
 des années 1980, fasciné par le
 mythe de la Beat generation. Ro-
 bertson nous convie à un voyage
 dans le temps. Il décèle ce qui
 chez l'adolescent préfigure
 l'écrivain.
*Vlb, 2013 (Roman) 352 p. ; 23 x
 15 cm ISBN 978-2-89649-423-1*
 Br. 17 € env. A paraître : janvier.

WOMBAT

Les remèdes du docteur Irabu

Hideo Okuda ; traduit du japonais
 par Silvain Chupin
 Les aventures improbables de
 cinq patients du docteur Irabu,
 un psychiatre obèse et fétis-
 chiste : un homme divorcé se re-
 trouve un matin en état d'érec-
 tion permanente, une jeune
 femme en quête de célébrité
 s'imaginer que tous les hommes
 la suivent dans la rue...
*Wombat, 2013 (Tanuki) 352 p. ; 19
 x 13 cm ISBN 978-2-919186-23-5*
 Br. 21 € env. A paraître : janvier.

ZULMA

L'année des secrets

Anjana Appachana ;
 traduit de l'anglais (Inde)
 par Catherine Richard
 Mallika, une fillette choyée, vit
 dans une famille indienne tra-
 ditionnelle malgré l'absence du
 père. Padma, sa mère adorée,
 garde depuis des années un
 lourd secret. Mais elle n'en est
 pas la seule détentrice et au fil
 des pages, des parts du mystère
 sont dévoilées.
*Zulma, 2013 592 p. ; 21 x 14 cm
 ISBN 978-2-84304-595-0*
 Br. 25 € env. A paraître : février.

BIBLIOGRAPHIE ESSAIS, MÉMOIRES

57 essais, récits, mémoires publiés en janvier et février 2013

BIBLIOGRAPHIE ÉTABLIE PAR NICOLAS GRESLIN, avec Electre Biblio

ACTES SUD

Vivre, penser, regarder

Siri Hustvedt ; essais traduits de l'anglais (Etats-Unis) par Christine Le Bœuf
Réunion d'essais de la romancière américaine qui, avec rigueur et générosité, proposent différentes variations sur la question de l'individu, sa manière d'être au monde, son statut d'objet et de sujet de création.
Actes Sud, 2013 448 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01414-8
Br. 24 € env. A paraître : janvier.

AL DANTE

L'invention de la course à pieds

Jean-Michel Espitalier
L'invention de la course à pied est considérée comme un exemple de la capacité de l'homme à imaginer des choses inutiles et à les rendre nécessaires. Ce récit propose, sur un ton grinçant et humoristique, une autre façon de parler du sport.
Al Dante, 2013 48 p. ; 17 x 13 cm ISBN 978-2-84761-802-0
Br. 9 € env. A paraître : janvier.

ALBIN MICHEL

Orchidée de sang : une histoire pas naturelle de l'Amérique

Charles Bowden ; traduit de l'américain par Bernard Cohen
En une fresque hallucinée, une certaine vision des Etats-Unis : paysages, faits divers, littérature, histoire, écologie, société, guerre, sexualité, etc.
Albin Michel, 2013 368 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24510-6
Br. 22 € env. A paraître : février.

ALLIA

Être ou ne pas être juif

Oscar Mandel
Mandel revient sur son incompréhension, enfant, des rites de la religion juidaïque.
Allia, 2013 64 p. ; 17 x 10 cm ISBN 978-2-84485-599-2
Br. 6,20 € env. A paraître : janvier.

ARBRE VENGEUR

L'autofictif croque un piment : journal 2011-2012

Eric Chevillard
Poursuivant l'entreprise de publication de ses carnets de notes, parodie du genre de l'autofiction, E. Chevillard propose pour la cinquième année ses considérations quotidiennes sur le monde, mêlées de poésie. Alors qu'il voyage rarement, il raconte cette année son voyage à La Réunion, dont il décrit l'insularité et l'exotisme avec une fascination amusée.
Arbre vengeur, 2013 290 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-916141-96-1
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

ARGOL

Paris-Marseille

Xavier Girard
L'écrivain et conservateur du patrimoine a eu l'occasion d'utiliser régulièrement, sur plusieurs an-

nées, le train Paris-Marseille. Durant ses voyages, il a tout écrit : les paysages, les personnages, les souvenirs, les réflexions sur l'art et la littérature...
Argol éditions, 2013 (Locus solus) 180 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-915978-85-8
Br. 19,50 € env. A paraître : février.

AU DIABLE VAUVERT

Scènes de la vie carcérale

Aïssa Lacheb
Détenu lui-même, devenu ensuite bibliothécaire en prison, l'auteur relate ici son expérience de la prison au travers d'anecdotes vécues au quotidien.
Au diable Vauvert, 2013 168 p. ISBN 978-2-84626-488-4
Br. 15 € env. A paraître : février.

BARTILLAT

Derniers messages

Stefan Zweig
Ce volume rassemble différents textes que Zweig a eu l'occasion de composer durant la dernière décennie de sa vie : des textes autobiographiques, sa dernière conférence prononcée à Paris en 1940. Le contexte dramatique y ressort avec plus de force, étant donné que Zweig mettra fin à ses jours au Brésil en 1942 en raison de la situation politique dramatique.
Bartillat, 2013 ISBN 978-2-84100-520-8
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

BAYARD

Bâchez la queue du wagon-tati avec les pyjamas du fakir

Thierry Maugenest
Mêlant humour et érudition, l'auteur délivre des conseils aux écrivains et poètes, pour devenir « granterudit », critique ou membre d'un jury littéraire. Il revient sur la difficulté de dissocier le style et le contenu d'une œuvre, ou de proposer un modèle à la fois objectif et pertinent pour apprécier et juger une création littéraire.
Bayard, 2013 150 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-227-48605-8
Br. 15 € env. A paraître : février.

JEAN-CLAUDE BÉHAR

La sagesse de l'écrivain

Jean-Bernard Pouy
L'écrivain évoque son activité d'écriture, soulignant la mesure et l'empathie que les lecteurs attendent de lui, l'opiniâtreté qu'il y met, l'angoisse et le plaisir coupable générés. S'il y a autant d'écrivains que de gens qui écrivent, chacun a, selon lui, ses pratiques, ses tics et ses temps d'écriture.
Jean-Claude Béhar Editions, 2013 (Sagesse d'un métier) 112 p. ; 20 x 11 cm ISBN 978-2-915543-40-7
Br. 13,70 € env. A paraître : février.

BELFOND

Underground

Haruki Murakami ; traduit du japonais par Dominique Letellier
20 mars 1995. Des disciples de la secte Aum lâchent du gaz sarin

dans le métro de Tokyo. Qu'est-ce qui fait qu'une telle folie survienne dans le quotidien le plus banal ? Comment est-il possible d'être endoctriné au point de commettre un tel crime ? Regroupant les témoignages des blessés mais aussi ceux des disciples de la secte, l'auteur cherche à comprendre ce qui les sépare.
Belfond, 2013 (Littérature étrangère) 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5416-4
Br. 22 € env. A paraître : février.

FRANÇOIS BOURIN

Dans l'empire des ténébres : un poète dans les geôles chinoises

Liao Yiwu
Auteur de *Massacre*, un poème consacré au drame de la place Tian'anmen, Liao Yiwu est emprisonné en 1990 dans un camp de rééducation, où il passe quatre ans. Il y côtoie des victimes de la répression chinoise et des marginaux. Ce document, rédigé une première fois depuis sa geôle, témoigne de cette expérience, de ses conditions de détention et de ses rencontres.
François Bourin éditeur, 2013 (Les moutons noirs) 300 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-84941-362-3
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

BRUIT DU TEMPS

Milonga

Shoshana Rappaport ; postface de Philippe Beck

A partir d'une phrase de départ, l'auteur compose une élégie qui a pour thèmes la fuite du temps, l'amour et ses peines, la mort, la mélancolie. Cette prose qui prend des formes poétiques est une manière de s'ancrer dans le réel pour parler contre le vide.
Le Bruit du temps, 2013 80 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-35873-050-1
Br. 13 € env. A paraître : février.

CORLEVOUR

Précis de recomposition

Anne Teyssières
Recueil composé de textes poético-philosophiques et de commentaires autobiographiques qui éclairent le lecteur sur la difficulté d'être présent au monde et sur la capacité de réconciliation de l'écriture, en particulier de la poésie.
Ed. de Corlevoir, 2013 128 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-915831-71-9
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

DENOËL

La puissance discrète du hasard

Denis Grozdanovitch
Mêlant anecdotes et souvenirs, l'auteur explore différents moyens permettant d'apprendre à s'éloigner des contraintes du rationnel. Rêves prémonitoires, rencontres singulières, présages, etc., prenant appui sur ces circonstances du quotidien, il développe ainsi des concepts peu habituels (l'art de se trouver au bon endroit, l'art de faire des rencontres inopinées, etc.).
Denoël, 2013 336 p. ; 21 x 14 cm

ISBN 978-2-207-11334-9
Br. 20 € env. A paraître : février.

ESCAPPETTE

Icaria & autres lieux

Marc Le Gros
M. Le Gros a parcouru pendant plusieurs mois les îles grecques et fréquenté leurs habitants. De ce périple est né ce récit, entre carnet de voyage et recueil en prose poétique, qui exprime le plaisir de contempler seul la beauté du monde.
Escapette, 2013 174 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35608-051-6
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

FAYARD

Remonter la Marne

Jean-Paul Kauffmann
L'auteur a remonté à pied la Marne, depuis sa confluence avec la Seine jusqu'à sa source sur le plateau de Langres. Il fait un retour en arrière, comme un désir d'aller vers l'origine, en se remémorant son passé.
Fayard, 2013 300 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-65471-3
Br. 19,50 € env. A paraître : février.

FLAMMARION

Une inquiétude

Cédric Demaegout
Cet ouvrage peut être considéré comme un premier bilan de quinze années d'écriture de l'auteur. Après un ensemble de notations et d'aphorismes, des poèmes et proses brèves suivent ainsi que des portraits, le tout laissant entrevoir un autoportrait de l'auteur.
Flammarion, 2013 360 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-08-128926-0
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

113 études de littérature romantique

Simon Liberati
Des miscellanées (portraits, instants de vie, évocations personnelles, anecdotes, études littéraires...) sur le thème du romantisme et des romantiques.
Flammarion, 2013 22 x 15 cm ISBN 978-2-08-124158-9
Br. 23 € env. A paraître : janvier.

LE GAC PRESS

West I, IV, V, VII et VIII : livret 1

Marcelline Delbecq
Un écrivain part sur les traces de Nathanaël West en prenant pour point de départ 12 photographies prises aux Etats-Unis entre 2007 et 2010.
Le Gac Press, 2013 (Ecrits) 64 p. ; ill. ; 25 x 10 cm ISBN 978-2-36409-024-8
Br. 7 € env. A paraître : janvier.

GALILÉE

Chapitre Los : abstracts et brèves chroniques du temps

Hélène Cixous
Ce texte est le premier chapitre du livre des vies de H. Cixous, ce livre rêvé depuis trente ans, qui la résume, et qui s'est soudain imposé à elle. Un instant de vie où les souvenirs se mêlent en une infinité de présents.

Galilée, 2013 (Lignes fictives) 104 p. ; 22 x 16 cm ISBN 978-2-7186-0881-5
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

GALLIMARD

Miroirs d'une vie

Jean Daniel
A travers des interviews, des textes personnels, ou encore le regard de personnalités qui le connaissent bien, l'auteur dresse un autoportrait dans lequel il défend ses engagements politiques, sa vision du monde arabe et ses goûts en matière d'art.
Gallimard, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013789-3
Br. env. A paraître : janvier.

Changer d'avis

Zadie Smith
Ce recueil d'essais, organisé en cinq parties (Lire, Etre, Voir, Sentir et Se souvenir), offre un portrait de l'écrivain en devenir. Avec un certain humour, Z. Smith y présente la lecture comme un élément de construction personnelle. A des analyses critiques de ses lectures succède la description du travail de conception et d'écriture d'un roman, puis l'évocation de gens de lettres ou du cinéma.
Gallimard, 2013 ISBN 978-2-07-012992-8
Br. env. A paraître : février.

Modernes catacombes : hommages à la France littéraire

Régis Debray
Hommage à une génération d'écrivains français qui ont interpellé l'auteur, celle de l'époque moderne. Régis Debray admire la musicalité de leur écriture, leur capacité à innover ou à s'opposer tout en reconnaissant l'héritage de leurs prédécesseurs.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013944-6
Br. env. A paraître : janvier.

Encore et jamais, variations

Camille Laurens
Les œuvres d'art, l'histoire et l'existence humaine sont soumises au principe de la répétition. Partant de ses propres expériences et observations, les approfondissant en s'appuyant sur des penseurs comme Kierkegaard, Freud ou Deleuze, C. Laurens analyse ce qui pousse les artistes à répéter et cherche les moyens de sortir de ce processus, en art comme en amour.
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-011990-5
Br. env. A paraître : février.

Jours de pouvoir

Bruno Le Maire
Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013903-3
Br. env. A paraître : janvier.

Je suis né un 4 juin : Mémoires

Xinwu Liu
Ces Mémoires couvrent une période de soixante-dix ans, de la guerre de résistance contre le Japon à aujourd'hui. Ils sont divisés en 62 chapitres correspondant à l'âge de Liu Xinwu. Il dresse le

portrait de la Chine communiste et celui de personnages marquants comme la cantatrice Sun Weishi, l'écrivaine féministe Ding Ling ou l'acteur Shi Peipu.
Gallimard, 2013 (Bleu de Chine) 19 x 12 cm ISBN 978-2-07-013443-4
Br. env. A paraître : février.

La mémoire du cœur

Guy Goffette
Les auteurs ont eux aussi leurs bonheurs de lecture, ces enthousiasmes qu'ils font partager à leurs lecteurs sous forme de notes, d'articles, de chroniques, de préfaces, etc. Guy Goffette rassemble dans cet ouvrage les textes que lui ont inspiré ses coups de cœur, sans les hiérarchiser, et invite ceux qui le lisent à la découverte.
Gallimard, 2013 (Les cahiers de la NRF) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013982-8
Br. env. A paraître : janvier.

Pensées étranglées ; précédé de Le Mauvais démiurge

Emil Cioran
Selon Cioran, c'est un « mauvais démiurge » qui préside aux destinées de l'histoire, une destinée maléfique qui entend tout faire échouer.
Gallimard, 2013 (Folio 2 euros) 18 x 11 cm ISBN 978-2-07-045056-5
Br. 2 € env. A paraître : février.

Une vie brève

Michèle Audin
Michèle Audin, mathématicienne et membre de l'Oulipo, raconte la vie de son père, Maurice Audin. Militant pour l'indépendance de l'Algérie, il est mort à l'âge de 25 ans, assassiné par l'armée française. Elle revient sur son enfance dans une famille modeste, ses études brillantes et sa carrière de mathématicien, brusquement interrompue.
Gallimard, 2013 (L'Arbalète) 19 x 14 cm ISBN 978-2-07-014001-5
Br. env. A paraître : janvier.

Mes scènes primitives

Noël Herpe
Dans la suite de son *Journal en ruines*, N. Herpe poursuit son travail autobiographique, évoquant les années de son adolescence, de 1975 à 1990. Le jeune garçon, passionné de théâtre, dévore les œuvres de Labiche, de Pagnol ou de Montherlant, avant de s'essayer à la mise en scène. Peu à peu, au cours de ces années d'apprentissage, il sort de son isolement, rêve un univers et découvre l'érotisme.
Gallimard, 2013 (L'Arbalète) ISBN 978-2-07-014013-8
Br. env. A paraître : février.

Correspondance Calouste Gulbenkian et Saint-John Perse

Calouste Gulbenkian, Saint-John Perse ; textes réunis, présentés et annotés par Graça Moura
L'homme d'affaires arménien et grand collectionneur de peinture C. Gulbenkian rencontre le poète diplomate Saint-John Perse en 1925. Leur correspondance commence après l'exil de l'écrivain

BIBLIOGRAPHIE ESSAIS, MÉMOIRES

aux Etats-Unis et se termine en 1954, un an avant la mort de Gulbenkian. En pleine guerre froide, elle témoigne de la situation politique internationale, vue depuis l'Amérique.

Gallimard, 2013 (Les cahiers de la NRF) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014015-2

Br. env. A paraître : janvier.

GRASSET

Esquisses pour un troisième journal

Max Frisch ; traduit de l'allemand (Suisse) par Olivier Mannoni
Ce volume posthume, basé sur des fragments sous forme de récits courts et d'aphorismes, couvre le début des années 1980 jusqu'à la disparition de l'auteur, en 1991. Il raconte sa vie aux Etats-Unis et livre ses réflexions sur les rapports entre la Suisse et l'Amérique. Il évoque aussi son approche de la mort.

Grasset, 2013 234 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-246-79806-4

Br. 17,80 € env. A paraître : février.

Ma vie et autres trahisons

Roland Jaccard

L'auteur revient sur les lectures qui l'ont influencé, et sur certaines de ses lubies. Il évoque des auteurs asiatiques qui ont en commun avec lui une appétence pour les jeunes Japonaises attirées par la perversité. Il raconte également le jeu trouble et sensuel qu'il a mené avec la Lausannoise Candy.

Grasset, 2013 200 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-80294-5

Br. 15 € env. A paraître : février.

A propos des chefs-d'œuvre

Charles Dantzig

Tentative de définir le concept de chef-d'œuvre littéraire en mêlant fiction, analyse, confession, étude et humour, avec des chapitres inattendus comme les chefs-d'œuvre pour chacun ou les chefs-d'œuvre détestables.

Grasset, 2013 (Collection bleue) 272 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-80396-6

Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

L'HERNE

De Berlin à Munich, 1933-1935

Emil Cioran

Divers textes de E. Cioran qui reflètent l'évolution de ses réflexions philosophiques lors de son séjour en Allemagne à partir de l'âge de 22 ans, à travers les articles engagés qu'il a fait publier ou les échanges épistolaires avec sa famille.

Herne, 2013 (Essais) 21 x 12 cm ISBN 978-2-85197-450-1

Br. 15,20 € env. A paraître : février.

HÉROS-LIMITE

Trente-trois papillons

Maya White

Recueil de courts textes autobiographiques : anecdotes et sensations recueillies au cours des dix dernières années.

Ed. Héros-Limite, 2013 64 p. ; 16 x 12 cm ISBN 978-2-940358-91-5

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

INCULTE

Suburbia

Bruce Bégout

Essai sur la suburbia, ces banlieues infinies où sont massés les habitants des sociétés contemporaines.

Ed. Inculte, 2013 256 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-916940-94-6

Br. 13,90 € env. A paraître : janvier.

INVENIT

Prémonition de la guerre civile

Fernando Arrabal

A l'occasion de la rétrospective consacrée à Dalí au Centre Pompidou de novembre 2012 à mars 2013, F. Arrabal imagine un dialogue entre un Dalí partisan du bolchevisme et un Picasso réactionnaire. Cette confrontation correspond à son interprétation du tableau *Prémonition de la guerre civile*, peint en 1936.

Invenit, 2013 (Ekphrasis) 64 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-918698-40-1

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

JOSEPH K

Correspondance : Michel Leiris-Jacques Baron : 1925-1973

Michel Leiris, Jacques Baron ; édition établie, annotée et préfacée par Patrice Allain et Gabriel Parnet

Au début des années 1920, M. Leiris et J. Baron se rencontrent. Ces deux poètes parisiens sont proches de l'avant-garde littéraire. Lorsque l'un d'eux part en Algérie effectuer son service militaire, ils débute une correspondance qui dure pendant presque cinquante ans. Leurs échanges témoignent de leurs états d'âme, de leurs inquiétudes, mais aussi de leurs révoltes et de leurs désirs.

Joseph K, 2013 160 p. ISBN 978-2-910686-66-6

Br. 16,50 € env. A paraître : janvier.

ROBERT LAFFONT

Mémoires de mon père

Oliver Ikor

Entre l'essai et la biographie, l'auteur rend hommage à son père, Roger Ikor, écrivain lauréat du Goncourt 1955, tombé dans l'oubli. Il offre une vision globale de son œuvre ainsi qu'un témoignage sur la condition de « fils de ».

R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-12589-2

Br. 18 € env. A paraître : février.

LA LENTEUR

La langue vulgaire

Pier Paolo Pasolini

Retranscription d'une conférence-débat donnée en octobre 1975 à Lecce. S'interrogeant sur la place laissée aux dialectes dans la société de consommation, Pasolini dénonce le consumérisme, les travers de l'Italie des années 1970 et le conformisme caché derrière l'apparente libération des mœurs.

La Lenteur, 2013 128 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-9527780-5-3

Br. 9 € env. A paraître : février.

THIERRY MARCHAISSE

Maisons perdues

Nathalie Heinich

Une femme évoque la perte de sa maison, dans la France des années 1950.

Editions Thierry Marchaisse, 2013 128 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-36280-028-3

Br. 14,90 € env. A paraître : janvier.

MAUCONDUIT

Sans illustration

Paulline Picquet

Brûlée et défigurée dans un accident de voiture à 33 ans, P. Picquet raconte, dans une langue crue et violente, la mutilation physique, le sentiment de monstruosité et la difficulté à refaire sa vie. Elle y parvient pourtant, entre à l'université et devient conteuse et écrivaine.

Editions du Mauconduit, 2013 144 p. ; 20 x 14 cm ISBN 979-10-90566-03-3

Br. 15 € env. A paraître : février.

LA NUIT

Ecrits. 1, 1990-2007

Irénée D. Lastelle

Présentation d'une série de textes, dans l'ordre chronologique, sur le détournement de sens de toutes les formes d'art, sur

les progrès « moraux » de la duplicité sur le plan social et individuel : des notes de travail, un pamphlet et une correspondance.

les Ed. de la Nuit, 2013 (Maels-trôm) 340 p. ; 13 x 19 cm ISBN 978-2-917431-21-4

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

PHÉBUS

Le Nord, c'est l'Est

Cédric Gras

Récit de voyage, entre passé et présent, à travers les vastes territoires de la Russie, de la Karélie au fleuve Amour, de la Crimée à la mer du Japon, des steppes de Mongolie à la Sibérie.

Phébus, 2013 224 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0875-9

Br. 18 € env. A paraître : février.

P.O.L

220 satori motsels

François Matton

Une suite de circonstances banales et familières, décrites et illustrées comme autant d'expériences de vie.

POL, 2013 228 p. : ill. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1758-6

Br. 16 € env. A paraître : février.

LE ROCHER

Journal d'insomnie

Diane de Margerie

Dans ce journal, qu'elle a rédigé la nuit, entre 2011 et 2012, Diane de Margerie ne raconte ni sa vie personnelle ni l'actualité politique mais privilégie des grands questionnements sur l'existence, la littérature, le temps, les rêves, le rapport au passé et le souvenir des êtres aimés et des disparus. On y retrouve pourtant les échos de sa vie de fille de diplomate, voyageuse et écrivaine.

Rocher, 2013 (Voix intérieures) 21 x 14 cm ISBN 978-2-268-07508-2

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

SEUIL

La passion suspendue

Marguerite Duras ;

entretiens avec Leopoldina

Pallotta Della Torre

Ce recueil rassemble une série d'entretiens inédits en France qui se sont déroulés entre 1987 et 1989 entre une journaliste italienne et Marguerite Duras. L'écrivaine se livre sur son enfance, sa carrière littéraire, ses rencontres, ses engagements politiques, et répond à toutes les questions, même les plus embarrassantes.

Seuil, 2012 224 p. ISBN 978-2-02-109639-2

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

LA TABLE RONDE

La tristesse durera toujours

Yves Charnet

L'auteur rend hommage à Madame G., qui le prit sous son aile alors qu'il était enfant. Il explore les lieux de leur mémoire commune, de La Charité-sur-Loire à la rue de Turenne. Dans ce pèlerinage entre prose et poésie, il raconte aussi son propre parcours de jeune garçon, puis d'homme, d'époux et d'écrivain.

Table ronde, 2013 (Vermillon) 150 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7103-7003-1

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Séraphin, c'est la fin !

Gabriel Matzneff

Dans ce recueil d'articles et de textes rédigés entre 1964 et 2012, G. Matzneff livre ses indignations et ses admirations, et rend hommage à ceux et celles qui ont compté pour lui.

Table ronde, 2013 (Vermillon) 250 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7103-7006-2

Br. 18 € env. A paraître : février.

TERTIUM

De la Baltique aux Balkans : journal poétique d'un écrivain voyageur

Gil Jouanard

Récit des expériences et méditations de l'auteur lors de ses voyages en Europe de l'Est, de la Lituanie à la Grèce, en passant par la Pologne, la République tchèque, la Slovaquie ou les pays de l'ex-Yougoslavie.

Tertium, 2013 (Pays d'encre) 256 p. ; 18 x 12 cm ISBN 978-2-916132-59-4

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

TIRÉSAS-MICHEL REYNAUD

Chambre S10

Béatrice Houchard

Dans cet essai, B. Houchard revient sur un épisode important de sa vie, ses débuts de journaliste politique. Elle évoque sa rencontre et son amitié pour un homme politique parvenu au crépuscule de sa vie. Cet ancien ministre du général de Gaulle, qui fut ensuite député, président de conseil de la région Centre, se retrouve enfermé dans la chambre S10 de l'Institution nationale des Invalides.

Tirésias, 2013 (Lieux Est Mémoire)

72 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-915293-75-3

Br. 10,20 € env. A paraître : janvier.

VERDIER

La vie esthétique : stases et flux

Laurent Jenny

S'appuyant à la fois sur des expériences personnelles et sur ses lectures (Baudelaire, Valéry, Hugo, etc.), l'auteur analyse la notion de moments poétiques, les traces qu'ils laissent et l'énergie qu'ils insufflent.

Verdier, 2013 144 p. ISBN 978-2-86432-715-8

Br. 16 € env. A paraître : février.

VERTICALES

Le paradis entre les jambes

Nicole Caligaris

N. Caligaris revient sur le meurtre cannibale d'Issei Sagawa, qui, en 1981, avait tué puis dévoré une jeune étudiante néerlandaise. Témoin direct de ce drame, elle relate ses relations ambiguës avec le meurtrier, qui l'a initiée à la littérature japonaise, et le traitement médiatique de l'affaire. Elle s'interroge aussi sur sa propre monstruosité et sa capacité à raconter ses expériences.

Verticales, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014017-6

Br. env. A paraître : janvier.

WILLIAM BLAKE AND CO

Une lettre inédite à Michel

Mourot : Gennevilliers, 1965

Mohammed Khair-Eddine

Cette correspondance témoigne des premiers mois d'exil de l'écrivain marocain à Paris, en 1965.

William Blake, 2013 16 p. ; 25 x 16 cm ISBN 978-2-84103-194-8

Br. 8 € env. A paraître : février.

YELLOW NOW

Twist tropiques

Arnaud Labelle-Rojoux

Un ensemble de textes variés, préfaces, articles, poèmes, récits, embryons de fictions, chansons, entretiens, courriers électroniques, sont présentés dans l'ordre alphabétique. Leur provenance est précisée en fin d'ouvrage.

Yellow now, 2013 280 p. ; 24 x 17 cm ISBN 978-2-87340-319-5

Br. 22 € env. A paraître : février.