

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

324 romans et nouvelles français publiés en janvier et février, dont 45 premiers romans, pour la plupart présentés en encadrés.

BIBLIOGRAPHIE ÉTABLIE PAR NICOLAS GRESLIN, avec Electre Biblio

ACTES SUD

Chemin sous la neige

Henry Bauchau

La suite des mésaventures de *L'enfant rieur* est marquée par la défaite de 1940, l'entrée dans la Résistance, le cheminement vers l'amour de Laure, et les débuts dans l'écriture.

Actes Sud, 2013 208 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01424-4
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Profanes

Jeanne Benemer

Chirurgien du cœur à la retraite, le docteur Octave Lassalle a décidé d'organiser le temps qu'il lui reste à vivre. Avec une équipe de quatre accompagnateurs, il découpe ses journées en quartiers, et tente de sauver sa prospérité, comme il le faisait auparavant pour d'autres, autour de la table d'opération, sans le secours d'aucune religion.

Actes Sud, 2013 200 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01428-5
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Deux étrangers

Emilie Frêche

Après sept ans de silence, le père d'Elise lui téléphone pour lui demander de le rejoindre à Marrakech. Commence alors pour elle un voyage intérieur vers l'impossible pardon des blessures d'enfance.

Actes Sud, 2013 192 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01410-0
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Programme sensible

Anne-Marie Garat

En banlieue parisienne, un homme qui a déjà vécu plusieurs vies entretient un dialogue obsédant avec son ordinateur dont l'écran affiche des images de son passé dans une forêt nordique d'Estonie, vingt ans avant la chute du mur de Berlin.

Actes Sud, 2013 224 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01423-0
Br. 19 € env. A paraître : février.

Roma, roman

Philippe de La Genière

A l'occasion de la célébration d'un film prestigieux, deux acteurs et le metteur en scène du film se retrouvent à Rome. Ils vont y vivre une sorte d'enchantement. La beauté des lieux va donner à Ariane et Jim, les deux acteurs, le désir de vivre l'instant.

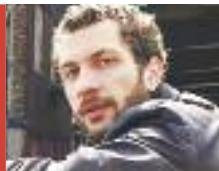
Actes Sud, 2013 368 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01427-8
Br. 20 € env. A paraître : février.

Un écrivain, un vrai

Pia Petersen

Un célèbre écrivain accepte de participer à une émission de télé-réalité qui se propose de suivre son processus d'écriture tout en offrant aux téléspectateurs la possibilité d'intervenir sur l'histoire qu'il est en train d'écrire.

Actes Sud, 2013 272 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01409-4
Br. 19 € env. A paraître : janvier.



THOMAS COPPEY

Potentiel du sinistre

ACTES SUD

En bref :

Né en 1980, il a étudié les lettres modernes et les sciences politiques, tout en exerçant des emplois à temps partiel. Il vit depuis plusieurs années entre Paris, Beyrouth et Le Caire.

Première phrase :
"Si Charnard avait des doutes, si certaines de ses paroles sonnaient, lors des premiers entretiens, comme des tentatives pour se vendre, il s'est peu à peu approprié le discours du Groupe."

ORIANE JEANCOURT GALIGNANI

Mourir est un art, comme tout le reste

ALBIN MICHEL

En bref :

Elle a travaillé pour *Philosophie magazine* et pour la télévision (Public Sénat, Arte). Depuis 2011, elle est rédactrice en chef littéraire du magazine *Transfuge* et intervient dans "La matinale" sur Canal +.

Première phrase :
"D'un blanc doux, elle veut ces serviettes d'un blanc organique."

Dans l'ombre de la lumière

Claude Pujade-Renaud

Une évocation d'Elissa, qui partagea la foi de saint Augustin, devint sa concubine et lui donna un fils avant d'être écartée de sa vie.

Actes Sud, 2013 256 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01526-8

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Un Juif en cavale

Laurent Sagalovitsch

Simon Sagalovitsch se retrouve à Tel-Aviv avec sa mélancolie, son single malt et ses anxiolytiques. A Jaffa, il apprivoise la dolce vita israélienne et prend en main la destinée d'une petite équipe de football locale.

Actes Sud, 2013 240 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01419-3

Br. 18 € env. A paraître : février.

MANAOU

Récits de mon île

Praline Gay-Para

Série d'histoires sous forme de contes, sur l'île-de-France, qui permet de découvrir le quotidien de la ville et des banlieues.

Actes Sud, 2013 (Babel) 112 p. ; 18 x 11 cm ISBN 978-2-330-01074-4

Br. 7 € env. A paraître : février.

Malentendus

Bertrand Leclair

Mélant l'histoire intime à la cause collective autour de la survie de son enfant, le narrateur mêle l'enquête sur un drame familial, ses ambivalences inconscientes et ses non-dits dévastateurs.

Actes Sud, 2013 (Un endroit où ailleurs) 288 p. ; 19 x 10 cm ISBN 978-2-330-01415-5

Br. 21 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Potentiel du sinistre

Thomas Coppey

Charnard mène la vie d'un ingénieur financier sans défaut, compétent dans sa branche, porté par des valeurs de performance, d'excellence et d'innovation. Concevoir le schéma financier permettant de miser des capitaux sur les catastrophes naturelles ne semble pas anormal. Mais il faut attendre qu'un sinistre survienne, une catastrophe colossale, voire même la déastre du siècle.

Actes Sud, 2013 192 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01503-9

Br. 18 € env. A paraître : février.

ALBIN MICHEL

Le maître de café

Olivier Bleyz

A Rome, dans les années 1950, Massimo Pietrangeli est un maître torréfacteur de 71 ans, qui a l'honneur de préparer le café du président de la République, chaque matin. Le jour où il est terrassé par un infarctus, il annonce ses proches que sa dernière volonté est de faire un voyage au Costa Rica. Cette expédition improbable avec sa famille devient un voyage intérieur pour Massimo.

Albin Michel, 2013 352 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24514-4

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Savannah dream

Cécilia Dutter

Julien, sociologue au CNRS et écologiste convaincu, se fait débaucher par Coca-Cola. Attrahi par l'argent, il émigre aux Etats-Unis avec femme et enfants. Le consumérisme ambiant le repousse mais le prestige du poste lui donne l'illusion d'exister. Il rencontre alors Maud, professeure de philosophie, qui l'enferme peu à peu dans une passion adulterine et dévastatrice...

Albin Michel, 2013 220 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24525-0

Br. 15 € env. A paraître : février.

Le siècle de Dieu

Catherine Hermary-Vieille

Sous le règne de Louis XIV, la vie

de deux jeunes femmes issues de la haute noblesse bretonne : Anne-Sophie Le Tellier épouse à 16 ans Charles de Vieilleville. Sans fortune, sa cousine Viviane rejoints les Sœurs de la Charité. L'une fréquente la Cour et les salons parisiens, l'autre cotoie un monde de misère.

Albin Michel, 2013 350 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24522-9

Br. 20 € env. A paraître : février.

Je nous trouve beaux

Cyril Montana

Le portrait d'un homme de 40 ans, élevé par des parents soixante-huitards, agent immobilier et père de deux enfants. S'il tente d'incarner une sorte de normalité sociale et affective, sa propension à draguer, ses aventures borderline, la perte de sa grand-mère et la fugue de son fils le renvoient à sa fragilité, ses peurs et son immaturité.

Albin Michel, 2013 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24524-3

Br. 15 € env. A paraître : février.

L'échelle des sens

Francesca Ruzé

Étudiante en psychologie, Tennessee a 19 ans et se prostitue. Elle travaille pour une agence d'escorte aux tarifs élevés. Elle entretient une relation platonique avec un ami de la fac, qu'elle ne veut pas voir évoluer en relation amoureuse. Dans une société où tout se vend, elle ne croit ni à l'amour, ni aux sentiments, juste au prix qu'on leur accorde.

Albin Michel, 2013 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24516-8

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Somme dimanche

Alice Zeniter

La vie d'une famille hongroise à Budapest, de 1978 à nos jours. Les Mandi habitent la même maison de génération en génération, et tous travaillent à la gare centrale. À la chute du Mur, le jeune Imre arrête ses études pour travailler dans un sex-shop. Il rencontre une Allemande, mythe de l'Ouest libre et heureux.

Albin Michel, 2013 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24517-5

Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Mourir est un art, comme tout le reste

Oriane Jeancourt Galignani

A l'occasion du 50^e anniversaire de la mort de la poétesse Sylvia Plath, suicidée à 31 ans, l'auteure s'inspire du roman autobiographique de celle-ci, *La cloche de détresse*, et de ses poésies les plus personnelles, pour imaginer le récit, raconté à la première personne, de sa dernière année.

Albin Michel, 2013 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24523-6

Br. 14 € env. A paraître : février.



SÉBASTIEN BONNEMASON-RICHARD

Je n'ai de goût qu'aux pleurs que tu me vois répandre

ALMA

En bref :

Né en 1977, il est professeur de lettres dans un lycée français au Cambodge. Il a enseigné à l'université de Pau les nouvelles écritures au tournant du XXI^e siècle.

Première phrase :

"C'est terminé."

ALIA

ALIA

Liège, oui

Joanne Anton

La narratrice, une Belge exilée à Paris, évoque les troubles identitaires liés au départ de la ville natale, les reproches d'une mère qui ne comprend pas pourquoi elle a changé de style vestimentaire, la perte de son accent, etc.

Alia, 2013 64 p. ; 17 x 10 cm ISBN 978-2-84485-582-4

Br. 6,20 € env. A paraître : janvier.

qui bouleverse tout le continent autour de lui.

Alma éditeur, 2013 ISBN 978-2-36279-057-7

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Massalia blues

Minna Sif

Dans le quartier populaire de la porte d'Aix, à Marseille, parmi des trabandistes, des mendiants, des bandits gourmés, vit Brahim, conteur roublard, arrivé clandestinement de l'autre côté de la Méditerranée il y a quinze ans. Il raconte l'histoire violente, féroce, ensanglantée de sa vie, où les femmes ont eu une place importante : Fadéla, sa mère, Zina, sa maîtresse, Leïla, la « pute aux canines d'or ». *Alma éditeur, 2013 ISBN 978-2-36279-059-1*

Br. 18 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Je n'ai de goût qu'aux pleurs que tu me vois répandre

Sébastien Bonnemaison-Richard

Un homme impatient, très secret et compulsivement organisé, quitte tout. Il part en voiture rejoindre, 2 000 km plus au nord, une jeune fille qui a froid. Son appartement est en ordre, son associé s'occupera de la galerie, ses amis croiront la ligne en dérangement. Ce trajet sans retour pousse à bout le silence d'un homme qui ne se dit pas tout.

Alma éditeur, 2013 ISBN 978-2-36279-055-3

Br. 14 € env. A paraître : janvier.

ANACHARSIS

Un blanc

Mika Biermann

La mission de l'expédition scientifique Astrofrant en Antarctique était banale. Si ce n'est qu'elle devait envoyer à minuit, pour marquer l'entrée dans le nouveau millénaire, une fusée de feu d'artifice depuis le pôle Sud. Jusqu'à ce que tout dérape sans qu'on sache ce qui s'est passé. *Anacharsis, 2013 (Fictions) 144 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-91477-96-4*

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

L'APART

Le mystère de la rose angevine

Delphine Bilibin-Chalansonnet,

Arnaud Wajdzik

Margot Brigot obtient un poste de maître de conférences à l'université d'histoire d'Angers. Un mystérieux gardien l'incite à questionner son passé, en particulier la mort brutale de ses parents vingt-quatre ans plus tôt. Son enquête va l'amener à remonter à travers le temps et à résoudre les énigmes cachées de la ville d'Angers. *L'apart éditions, 2013 256 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-36035-141-1*

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

APOGÉE

Mémoire de Lazlo

Yves Buin

Un périple initiatique comme une quête spirituelle, un long cheminement à la recherche de la connaissance et de l'amour absolu s'effectuant au gré de circonstances peu ordinaires qui mènent le héros à traverser des mondes étranges, peut-être même l'entremonde pour devenir légende.

Apogée, 2013 (Piqué d'étoiles) 96 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-422-8

Br. 14 € env. A paraître : janvier.

Rhapsodie pour un libriquet

Alain Ferry

Ce fôu d'Emma est ici imperturbable et absolument un « libriquet » pour qui le livre est source et promesse d'orgasme. Mais bientôt les voilà, tous autour de sa tombe, parents, famille, amis, à le regarder au travers d'une vitre permettant au défunt de « voir ». *Apogée*, 2013 (Piqué d'étoiles) 320 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-423-5

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Dans la gorge du diable

Guénane

Il suffit de si peu pour qu'une vie suive un étrange parcours, de quelques mots omis ou mots de trop. L'héroïne retrouve incognito Edward, un ami d'enfance en détresse. Elle accepte de le rejoindre avec au fond d'elle-même l'envie d'aider Irina, la fille de celui-ci.

Apogée, 2013 (Piqué d'étoiles) 128 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-424-2

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

APRÈS LA LUNE

PREMIER ROMAN

Alice

Paul Cabine

Alice, 7 ans, raconte sa vie quotidienne à l'école et à la maison. Sa maîtresse, mademoiselle Foulard, est jolie mais peu commode. Son papa est ouvrier et sa maman est au foyer. Elle a un petit frère qui s'appelle Bruno. En ce moment, sa maman passe tout son temps à fumer et à regarder la télévision.

Après la lune, 2013 ISBN 978-2-35227-080-5

Br. 14 € env. A paraître : janvier.

ARBRE VENGEUR

Sans suite ; suivi de Rien

Arnaud Legrand

Recueil de nouvelles qui sont autant de portraits de personnages d'âges et d'horizons différents, de saynètes et d'instants pris sur le vif, qui trouvent une unité esthétique et un sens malgré leur diversité.

Arbre vengeur, 2013 180 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-916141-92-3

Br. 12 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Le brouillard

Henri Beugras

Au cours de son voyage, Isidore Duval décide de s'arrêter dans une ville inconnue. Il ne pourra plus en repartir, pris au piège, comme les autres habitants, d'un épais brouillard, tandis que le fleuve ne cesse de charrier des cadavres. Le tout dans l'indifférence générale.



ARLÉA

frayé la chronique dans les années 1970.
Arléa, 2013 (1er mille) 220 p. ISBN 978-2-36308-009-7
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Une saison

Sylvie Bocqui

Gouvernée dans un hôtel de luxe de la Riviera, une jeune femme passe d'une chambre à l'autre sans jamais croiser personne. Menant une vie solitaire et quasi silencieuse, elle s'imprégne de tout ce qu'elle touche, voit, sent et entend. Elle répertorie et classe ainsi dans un carnet tous les parfums qu'elle découvre dans la journée.
Arléa, 2013 (1er mille) 160 p. ISBN 978-2-36308-008-0

Br. 17 € env. A paraître : janvier.



AU DIABLE VAUVERT

SÉBASTIEN AYREAU

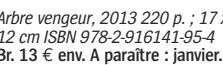
Loin du monde

AU DIABLE VAUVERT

En bref :

Né à Cholet en 1976, il vit à Atlanta. Il est l'auteur d'un feuilleton *Ceci n'est pas une fiction* (éditions de l'Abat-jour), et de chansons, disponibles sur son blog. Il est passionné de littérature américaine.

Première phrase :
« On habitait loin du monde. »



Arbre vengeur, 2013 220 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-916141-95-4

Br. 13 € env. A paraître : janvier.

L'ARCHIPEL

Les amours d'Emma

Yveline Gimbert

En ouvrant le journal intime d'Emma Fournel, sa grand-mère, Aurélie découvre une partie de sa vie qu'elle ne connaît pas, ses amours en particulier.

Archipel, 2013 240 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-8098-0992-3

Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

L'ennemie dans la peau

Yann Queffélec

Dans cette version remaniée du *Maitre des chimères*, Claudius, un homme drôle, brillant et comédien au seuil de la gloire, disparaît pour suivre une fille qu'il n'aime même pas, le lendemain de son triomphe au théâtre. A son retour, il s'enfonce peu à peu dans les mensonges, perturbé par des fantômes du passé. Tout le monde l'abandonne sauf sa fille de 5 ans, Emilie.

Archipel, 2013 240 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-8098-0218-4

Br. 18,20 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Le brouillard

Henri Beugras

Au cours de son voyage, Isidore Duval décide de s'arrêter dans une ville inconnue. Il ne pourra plus en repartir, pris au piège, comme les autres habitants, d'un épais brouillard, tandis que le fleuve ne cesse de charrier des cadavres. Le tout dans l'indifférence générale.

ARLÉA

La part du feu

Hélène Gestern

Bouleversée par une révélation au sujet de ses parents, Laurence Emmanuel décortique leur passé. Ses recherches la mènent sur la piste de Guillermo Zorgen, un ancien militaire d'extrême gauche qui a dé-

ARLÉA

frayé la chronique dans les années 1970.
Arléa, 2013 (1er mille) 220 p. ISBN 978-2-36308-009-7

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Une saison

Sylvie Bocqui

Gouvernée dans un hôtel de luxe de la Riviera, une jeune femme passe d'une chambre à l'autre sans jamais croiser personne. Menant une vie solitaire et quasi silencieuse, elle s'imprégne de tout ce qu'elle touche, voit, sent et entend. Elle répertorie et classe ainsi dans un carnet tous les parfums qu'elle découvre dans la journée.
Arléa, 2013 (1er mille) 160 p. ISBN 978-2-36308-008-0

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

ATRIA

Monsieur Georges

Gilles Warembois

En juin 1945, après trois ans passés en camp de concentration, monsieur Georges est de retour chez lui. Cet ancien instituteur, accueilli avec beaucoup de chaleur, va pourtant devoir composer avec les mesquineries des gens de son village. Un crime a lieu. Dès lors, les soupçons se portent sur lui, et des comportements troubles de certains Français durant l'Occupation refont surface.
Atria, 2013 210 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-918078-34-0

Br. 14,95 € env. A paraître : janvier.

ATTILA

L'alpiniste

Bernard Amy

Recueil de courts récits drôles et spirituels sur l'alpinisme et la poésie de la montagne.

Attila, 2013 (Chéri-bibi) 196 p. ISBN 978-2-917084-65-6

Br. 15 € env. A paraître : février.

AU DIABLE VAUVERT

PREMIER ROMAN

Loin du monde

Sébastien Ayreault

Dans les années 1980, David, 10 ans, grandit dans banlieue pavillonnaire dans l'ouest de la France. Sa mère, mélancolique et un peu distante, est ouvrière chez un imprimeur. Son père est mécanicien chez Plastil. Solitaire et maladroit, David vit ses premières joies, ses premiers émois et ses premières déceptions.

Au diable Vauvert, 2013 160 p. ISBN 978-2-84626-490-7

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

AUBE

Ma mère, l'escargot et moi

Suzanne El-Kenzi

A Alger, devant la tombe de sa mère, Suzanne El-Kenzi convoque le passé et le présent pour évoquer son rêve : que les Palestiniens retrouvent la paix.

Ed. de l'Aube, 2013 (Regards croisés) 176 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-8159-0703-3

Br. 17,40 € env. A paraître : janvier.

AUTRE REG'ART

Une semaine à Madrid

Albert Bueno

Victoria et Luis se rencontrent sur la Toile, à travers un échange



BUCHET-CHASTEL

lui-même se trouve directement impliqué dans son propre récit. Il propose ainsi au lecteur une série d'hypothèses pour expliquer pourquoi il ne respecte pas la mécanique habituelle du roman policier.

Bayard ; JBZ & Cie, 2013 (Jacques Binsztok) 150 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-227-48606-5

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

BELFOND

Mise au poing

François Prunier

Pour Norina, les bagarres ont commencé tôt. Métisse, née avec du sang africain dans les veines, elle n'a pas sa place dans l'Amérique des années 1960. Elle investit les rues de la ville avec sa bande et n'hésite pas à se jeter dans la mêlée. L'enfance se termine et elle est placée en maison de correction. Là, elle boxe pour la première fois et c'est une révélation. La boxe sera sa survie, son avenir.

Belfond, 2013 ISBN 978-2-7144-5404-1

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Le cahier des mots perdus

Béatrice Wilms

Thomas, c'est l'ami allemand auquel Blanche puis sa fille, Jeanne, s'attachent au fil de leurs visites dans la villa familiale du Midi. Mais en 1939, la guerre qui éclate sonne la fin de l'enfance de Jeanne et celle de Blanche. Toutes deux cherchent désespérément à croire en l'amour... Mais Thomas doit fuir aux Etats-Unis, Thomas est un étranger.

Belfond, 2013 24 x 16 cm ISBN 978-2-7144-5459-1

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

BELIN

Le divorce

Yves Charnet

Journal intime d'un homme divorcé après trente ans de vie commune, entre autobiographie et texte littéraire. *Belin*, 2013 (*L'Extrême contemporain*) 112 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7011-7502-7

Br. 17 € env. A paraître : février.

CHRISTIAN BOURGOIS

Sentinelles

Cécile Wajsbrodt

Au cours du vernissage d'une exposition au Centre Pompidou consacrée à un artiste vidéaste, certains invités tiennent des propos ironiques sur l'œuvre exposée. Petit à petit, des figures émergent de la foule : un ami de l'artiste, une confidente, un admirateur, un critique... L'artiste attend et redoute le moment où ils vont lui rendre hommage tandis que l'agent de sécurité surveille les lieux.

Balland, 2013 280 p. ; 22 x 13 cm ISBN 978-2-35315-188-2

Br. 17,90 € env. A paraître : janvier.

BUCHET-CHASTEL

06h41

Jean-Philippe Blondel

Cécile Duffaut attend le train de 6 h 41, à Troyes, un lundi matin. Après un week-end chez ses parents, elle rentre à Paris. De son côté, Philippe Leduc attend le même train, pour rendre visite à un ami d'enfance. Assis côté à côté dans le même wagon, ils se reconnaissent mais font comme si de rien n'était.

Buchet-Chastel, 2013 224 p. ;

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

CALMANN-LÉVY

Deuxième femme

Caroline Pochon

Hortense quitte sa famille et son univers petit bourgeois pour se rendre à un festival de cinéma à Ouagadougou. Elle y rencontre Seydou pour qui elle a un coup de foudre. Elle le suit au bord de la mer. Pour se marier avec lui, elle doit se convertir à l'islam, changer de prénom et accepter d'être la deuxième femme.

Buchet-Chastel, 2013 272 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-283-02637-3

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Les convois de L'Espoir

Jean-Jacques Antier

En 1941, en pleine guerre sous-marine entre les Alliés et le III^e Reich, Yves, lycéen breveté devenu officier en second de *L'Espoir*, ancien bateau de pêche ayant rejoint la France libre, participe à un convoi naval au départ de Liverpool. A Lorient, le jeune Hans Kassel appareille à bord de l'*U-63*, antique sous-

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



MAX FÉRANDON
Monsieur Ho
CARNETS NORD
En bref :
 Né en 1964 dans un petit village de la Creuse, il s'inspire de cette enfance pour écrire ses histoires. Une traversée de l'Atlantique le mène au Québec où il est resté.
Première phrase :
« Le jour entrait dans une nuit à court d'arguments. »

LARBI

Br. 20,90 € env. A paraître : février.

CARNETS NORD

PREMIER ROMAN

Monsieur Ho

Max Férandon

Monsieur Ho travaille au ministère. Chaque matin, il enfile son costume taillé sur mesure, noue sa cravate et se rend au bureau. Chaque soir, il retrouve sa fille, sa femme et sa tasse de thé Longjing. Un jour, on lui confie une mission particulière : recenser ses compatriotes chinois. Ce roman initiatique porte un regard décalé sur la Chine contemporaine et sur ses contradictions. *Carnets Nord*, 2013 160 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-35536-066-4 Br. 17 € env. A paraître : janvier.

CORTI

ANNE CARRIÈRE

Dancing Rose

Marie Dô

A. Carrrière, 2013 ISBN 978-2-84337-667-2

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Les chiens du purgatoire

Jérôme Fansten

Lewis Guggenheim est journaliste et chroniqueur judiciaire, il organise des visites de scènes de crime. Il décrypte pour les « touristes » les éléments qui font le crime : les traces suspectes, les angles de tir. Peu de choses échappent à sa lucidité. Autant dire que le jour où il analyse une scène qui ne correspond en rien à l'enquête de police, il voit se profiler le scoop de sa vie. *A. Carrrière*, 2013 ISBN 978-2-84337-673-3

Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Tout ce qui est en haut

Gilles Haumont

Six scientifiques se retrouvent bloqués dans la grotte de Liburn en Californie, lors d'une excursion qui tourne mal. Encouragés par la fille du guide, ils engagent une discussion sur le principe anthropique, objet de leur séminaire, en attendant les secours. Ils revisent ainsi cette question en allant au-delà des opinions convenues qu'ils expriment de congrès en congrès. *A. Carrrière*, 2013 ISBN 978-2-84337-670-2

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Un bref moment d'égarement

Valérie Saubade

Chirurgien réputé, Alexander est connu pour n'avoir jamais fait d'erreur médicale. Sa vie personnelle est aussi une réussite : il a épousé Camille, qui, comme lui, ne veut pas d'enfant susceptible de troubler la quiétude de leur foyer. Or, un lundi matin, avant qu'il se rende à l'hôpital, Camille lui annonce qu'elle désire un enfant. Perturbé, le docteur Alexander commettra sa première erreur médicale. *A. Carrrière*, 2013 ISBN 978-2-84337-696-2

Br. 19 € env. A paraître : février.

Les folies d'Abrantès

Michel Peyramore

Ewad, photographe parisien, refuse de croire l'annonce de la mort de son père, Kazimierz Kubicz, dont il était sans nouvelles depuis quinze ans. Ce dernier, ancienne gloire de l'athlétisme en Pologne passée à l'Ouest, reste une énigme pour Ewad qui décide de partir à sa recherche. *Calmann-Lévy*, 2013 240 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7021-4432-9

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

CASTOR ASTRAL

Céline coupé en deux

Eugène Saccomano

Librement inspirée de la vie mouvementée du romancier français, cette biographie romancée met en scène L.-F. Céline dans des situations inconnues, historiquement avérées

ou issues de l'imagination de l'auteur, qui pointe ses contradictions et ses idées sombres autant que sa grandeur. *Castor astral*, 2013 240 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-85920-925-4

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

LE CHERCHE MIDI

Juliette ou Le chemin des immortelles

Tristan Cabral

La face noire de la Libération française vue par un enfant. L'auteur, né en 1944, est le fruit des amours de Juliette avec un médecin militaire allemand. Sa mère fut victime du carnaval des femmes tondues exposées à la vindicte populaire. *le Cherche Midi*, 2013 22 x 14 cm ISBN 978-2-7491-2652-4

Br. 13 € env. A paraître : janvier.

LE DIABLE D'ABORD

Franck Hériot

le Cherche Midi, 2013 ISBN 978-2-7491-2571-8

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Peut-être Emma

Arnaud Molinié

le Cherche Midi, 2013 300 p. ISBN 978-2-7491-2454-4

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

PUTAIN DE PAPIERS

Olivier Warin

Dans ces récits, O. Warin se fait la voix des sans-papiers et évoque les cicatrices laissées par les humiliations, les regards méprisants et l'insécurité quotidienne. *le Cherche Midi*, 2013 (Récit) 19 x 12 cm ISBN 978-2-7491-1612-9

Br. 10 € env. A paraître : janvier.

LES GENS SONT LES GENS

Stéphane Carlier

Nicole, une psychanalyste parisienne de 57 ans, est sur le point de craquer. C'est alors qu'elle rencontre Foufou, un porcelet de 6 semaines, enfermé dans une cabane en Bourgogne. Elle décide de le ramener à Paris, dans son appartement du 6^e arrondissement. *le Cherche Midi*, 2013 (Romans) ISBN 978-2-7491-1873-4

Br. 13 € env. A paraître : février.

CONFLUENCES

Jusqu'au cou

Confluences, 2013 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35527-112-0

Br. 14 € env. A paraître : janvier.

Ma fiction

Vincent Labaume

Confluences, 2013 80 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35527-110-6

Br. 10 € env. A paraître : janvier.

Plomb polonais

Nathalie Quintane

Confluences, 2013 80 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35527-109-0

Br. 10 € env. A paraître : janvier.

CONTRE-ALLÉE

Et puis ça fait bête d'être triste en maillot de bain

Amandine Dhée

Jeune adulte aujourd'hui écrivaine, la narratrice s'interroge sur l'histoire qui l'a façonnée et avec laquelle elle doit encore composer. Elle se remémore les épisodes marquants de sa vie tout en questionnant ses choix récents. *la Contre-allée*, 2013 (La sentinelle) 86 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-917817-13-1

Br. 10 € env. A paraître : février.

CASTOR ASTRAL

Céline coupé en deux

Eugène Saccomano

Librement inspirée de la vie mouvementée du romancier français, cette biographie romancée met en scène L.-F. Céline dans des situations inconnues, historiquement avérées

CONTREBANDIERS

Je suis l'autre moitié de ton péché

Bénédicte Heim

Une femme écrivain et un photographe créent ensemble une œuvre littéraire et artistique qui laisse apparaître leur amour. En parallèle, l'amour impossible d'une femme pour un homme grandit et précipite leur chute. *les Contrebands*, 2013 152 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-915438-52-9

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

DIALOGUES

Méprises

Christiane Frémont

A travers huit nouvelles, C. Frémont nous invite dans l'existence de personnages qu'un malentendu viendra à coup sûr dévier de leur trajectoire initiale. *Editions-dialogues. fr*, 2013 ISBN 978-2-918135-71-5

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

DILETTANTE

Glaces sans tain

Soloto

Recueil de quatre nouvelles dans lesquelles des hommes seuls parlent à la première personne, pour eux-mêmes, et écrivent pour savoir qui ils sont. Le premier a mené la grande vie et porte sans remords le viol et le meurtre d'une adolescente. Le second est confronté à la résurgence d'un souvenir d'enfance... *Dilettante*, 2013 256 p. ; 18 x 12 cm ISBN 978-2-84263-767-5

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

JOSÉ CORTI

PREMIER ROMAN

Liberté dans la montagne

Marc Graciano

Voyage initiatique d'un vieil homme et d'une petite fille. Au long de leur périple vers l'amont de la rivière, ils traversent des paysages sauvages et croisent des personnes mémorables. *Corti*, 2013 (Domaine français) 320 p. ISBN 978-2-7143-1098-9

Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

[COULEUR LIVRES]

Lee : histoire d'une adoption

Italia Gaeta

A 36 ans, Ida voulant changer de vie et devenir mère, décide d'adopter un enfant en Chine. *Couleur livres*, 2013 (Collection Je) 128 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-87003-597-9

Br. 13 € env. A paraître : janvier.

DENOËL

L'art difficile de rester assise sur une balançoire

Emmanuelle Urien

Faiha, mère de trois enfants, est quittée par son mari, Julien. Passés les premiers moments de désespoir, elle décide de faire front en déclarant que ce dernier est mort. *Denoël*, 2013 170 p. ; 21 x 141 cm ISBN 978-2-207-11337-0

Br. 16 € env. A paraître : février.

10/18

Danser le ciel

Viviane Moore

Reporter photographe, Charlie couvre le Salon international de l'aéronautique et de l'espace du Bourget lorsqu'elle reconnaît son amie d'enfance, Liesel qui s'apprête à monter dans son avion de voltige. Dans les années 1960, en vrai garçon manqué, Charlie passait ses dimanches avec son grand-père à regarder les avions décoller à Orly. Son rêve était de pouvoir voler. Les deux récits s'entre-croisent. *10-18*, 2013 (10-18. Domaine français) 18 x 11 cm ISBN 978-2-264-05734-1

6,10 € env. A paraître : février.

JÉRÔME DO. BENTZINGER

L'errance du chercheur qui a trouvé

Eric Ullrich

François fait une découverte scientifique susceptible de bouleverser l'équilibre Nord-Sud. Face aux aspirations de ses proches et à la cupidité du monde scientifique, il quitte la France pour l'Amérique où il va se construire une nouvelle vie. *J. Do Bentzinger*, 2013 256 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84960-359-8

Br. 22 € env. A paraître : janvier.



SOLANGE DELHOMME
Les traversées

DENOËL

En bref :
 Née en 1964 en région parisienne, elle grandit en Normandie et revient à Paris pour étudier à Sciences po. Epaise de littérature japonaise, elle pratique aussi bien l'aquarelle que le surf.
Première phrase :
« Dans la chambre étroite et nue, étouffante malgré le froid, le blanc des murs scintillant faiblement dans la nuit, un coin de ciel éteint, le grondement de la mer au loin. »

DENOËL

JEAN GAB'1
Sur la tombe de ma mère

DON QUICHOTTE

En bref :

Enfant de la Ddass avec ses douze frères et sœurs (son père assassine sa mère, écope de la prison) et ancien braqueur. Comédien (Banlieue 13 de Luc Besson, notamment) et rappeur d'origine camerounaise.
Première phrase :
« Ma mère est morte un jour de mai. »

L'ÉCLAT

D'un noir illimité

Patricia Farazzi

Les illusions perdues d'une bande de copains, Arthur, Nell, Sam, Dita et quelques autres, qui ont grandi dans les années 1970. *Eclat*, 2013 (Paraboles) 320 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-84162-295-5

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

ÉCRITURE

Cherche chat désespérément

Vénus Khouri-Ghata

Une femme veut être enterrée sous sa pelouse, à côté de ses chats, mais la Mairie de Paris le lui refuse. Une chatte prend alors la plume pour défendre la requête de sa maîtresse. *Ecriture*, 2013 160 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-35905-096-7

Br. 16,95 € env. A paraître : février.

VILLE CLOSE

Frank Maubert

Un homme se retire à Richelieu, dont les rues sont le théâtre de faits divers troublants, suicides, morts suspectes, meurtres. Il va se fondre au cœur des mystères de la ville, et mener sa propre enquête. *Ecriture*, 2013 200 p. ; 23 x 14 cm

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



LAURENCE CRETON
La balançoire

ÉLAN SUD

En bref :
Née en 1967, elle est enseignante à Valence (Drôme). Elle donne des conférences notamment sur les grands peintres de la modernité ou sur la littérature contemporaine. Elle dirige les éditions du Revif.

Première phrase :

« Journal d'Elise
Mercredi 28 janvier 1998
L'existence du terrible dans chaque parcelle de l'air...
R.M. RILKE, Les Cahiers de Malte Laurids Brigge.
Papa est mort hier. »

ISBN 978-2-35905-055-4
Br. 17,95 € env. A paraître : janvier.

L'ÉDITEUR

Qu'allons-nous faire de grand-mère ?

Bernard Leconte

Rosette, qui s'appelle en réalité Françoise, est une septuagénaire qui adore son jardin. Elle passe des heures à soigner ses cyclamens et à conter fleurette au vieil instituteur. Tout bascule le jour où elle tombe dans l'escalier.

l'Editeur, 2013 128 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-36201-077-4
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

ÉLAN SUD

Une nuit sur l'île de monsieur Forbin

Fabien Hertier

Au printemps 1942, un homme en costume blanc embarque sur un navire en direction d'une île à laquelle il semble être très attaché. Pendant la nuit, il affronte ses souvenirs et six observateurs japonais.

Elan Sud, 2013 112 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-911137-31-0
Br. 12 € env. A paraître : janvier.

La déconstruction

Bruno Alberro

Face à la mort de la mère, les membres d'une famille sont amenés à s'affirmer et à dévoiler leurs pensées.

Elan Sud, 2013 (Regards...) 160 p. ; 21 x 12 cm ISBN 978-2-911137-32-7
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Passerelles

Dominique Lin

Prendre le temps de se poser, comprendre le hasard qui sculpte notre histoire bien avant notre naissance. « On ne choisit pas ses parents, on ne choisit pas sa famille. Etre né quelque part, c'est toujours un hasard. » Chantés par Maxime Le forestier, ces mots résonnent tout au long de ce roman. Léon va voir défiler les compositantes de sa vie, assis sur un banc, en face de chez lui.

Elan Sud, 2013 (Regards...) 160 p. ; 21 x 12 cm ISBN 978-2-911137-29-7
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

ÉLAN SUD

PREMIER ROMAN

La balançoire
Laurence Creton

Elise et Clémence tiennent chacune un journal sans se connaître. Le décès du père d'Elise va faire basculer leur vie. Au-delà du thème des secrets de famille, et sur les six mois que dure l'histoire de ces deux demi-sœurs, l'auteur questionne les origines et la fraternité.

Elan Sud, 2013 (Elan d'elles) 320 p. ; 21 x 12 cm ISBN 978-2-911137-30-3
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

ELYTIS

La rive sombre de l'Ebre : à la recherche d'un père disparu pendant la guerre d'Espagne

Serge Legrand-Vall

En avril 1938, des milliers d'Espagnols fuient les troupes franquistes en passant par les cols pyrénéens. Une femme met au monde un enfant qui deviendra français. Quant à son père, il ne reviendra jamais de la bataille de l'Ebre. A partir de cette histoire authentique, l'auteur raconte la destinée d'Antoine, qui, devenu adulte, part sur les traces de son père disparu.

Elytis, 2013 (Grands voyageurs) 176 p. ; 24 x 17 cm ISBN 978-2-35639-108-7
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

LES ÉQUATEURS

La houle s'en allait au levant

Loïc Finaz

Ed. des Équateurs, 2013 ISBN 978-2-84990-160-1
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

ÉRICK BONNIER

L'hiver au cœur

Dalila Bellil

Ce roman évoque le deuil, suite à la maladie, puis au décès d'une mère de famille : la détresse liée à la perte, la survie après le départ de l'autre, mais également la manière dont on parvient à insuffler à nouveau sa propre vie de joies et de l'espoir.

Éditions Erick Bonnier, 2013 128 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-36760-010-9
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

La reine des fleurs

Alain de Savigny

L'histoire de Jeanne de Savigny, surnommée « la reine des fleurs », qui s'investit dans le commerce et développa une industrie de la parfumerie, en Provence, sous la III^e République.

Éditions Erick Bonnier, 2013 406 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-36760-012-3
Br. 20 € env. A paraître : février.

ERRANCE

La montagne sacrée des Cordes

Jacques Chalom Des Cordes
Récit de la découverte des tombeaux mégalithiques de la montagne de Cordes, près d'Arles.

Errance, 2013 (Le cabinet du naturaliste) 250 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-87772-530-9
Br. 25 € env. A paraître : février.

ESCAPEPTE

Fernand
Jean-Jacques Salgon

L'auteur raconte la vie de son oncle, sorte d'aventurier devenu mythique pour le jeune homme qu'il était. A la manière d'un enquêteur, il suit la trace de cet homme insaisissable, de ville en ville, de femme en femme, décrit ses rencontres et ses activités, plus ou moins licites.

Escapette, 2013 136 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35608-053-0
Br. 15 € env. A paraître : février.

ÉVEIL

Les contes de la lune vague après le saké
Pierre Delorme

Recueil de douze récits librement inspirés des traditions du Japon. Ces contes mettent en valeur la culture, les arts et les principes spirituels nippons.

Ed. de l'Éveil, 2013 120 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-912795-51-9
Br. 12,20 € env. A paraître : janvier.

FALLOIS

L'enfer d'une saison
Jean-Baptiste Baronian

En 1973, à Bruxelles, un professeur de lettres trouve chez un bouquiniste une édition originale d'*Une saison en enfer*, publiée à compte d'auteur par Rimbaud en 1873 chez un imprimeur bruxellois alors qu'il effectuait un séjour sur les traces de Baudelaire à Bruxelles.

Ed. de Fallois, 2013 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-87706-817-8
Br. 16 € env. A paraître : février.

Electropolis

Olivier Merle

A l'occasion d'une panne d'électricité généralisée, Sophie apprend à mieux connaître les autres habitants de son vieux immeuble, qu'elle ne faisait que croiser.

Ed. de Fallois, 2013 250 p. ; 23 x 16 cm ISBN 978-2-87706-820-8
Br. 18 € env. A paraître : février.

FATA MORGANA

J'étais en route pour la mer
Henri Thomas ; dessins de Paul de Pignol

Le personnage de cette nouvelle échappe au contrôle de l'auteur pour vagabonder dans les pensées nostalgiques et les fantasmes que lui inspirent le ciel gris de la petite ville côtière où il réside, la patronne de l'hôtel et ses voisins de chambre.

Fata Morgana, 2013 40 p. ; ill. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-85194-860-1
Br. 10 € env. A paraître : janvier.

FAVRE

Mehmet Isa, l'architecte du Taj Mahal
Fahri Balliu

L'histoire de la construction du Taj Mahal au XVII^e siècle et de son architecte, Mehmet Isa, ayant pour toile de fond la formidable histoire d'amour entre le Shah et sa promise, à qui ce palais était dédié. Passions, jalousie, complots et poids des traditions hantent le quotidien des personnages.

Favre, 2013 108 p. ; 24 x 13 cm ISBN 978-2-8289-1308-3
Br. 13 € env. A paraître : janvier.

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

FAYARD

L'équipe anglaise

Killian Arthur

La vie d'ex-patriés à Londres de quatre amis français, entre projets, promesses de réussites, rencontres et libertés.

Fayard, 2013 150 p. ; 19 x 12 cm

ISBN 978-2-213-66846-8

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

Un cantique suisse

Jean Billeter

En 1938, l'instabilité politique en Europe laisse de nouveau craindre le pire. Mais à Morges, en Suisse, les habitants se sentent protégés par la neutralité helvétique. Au cours de l'été, une baronne hongroise arrive et apporte dans le village tous les désordres du Vieux Continent.

Fayard, 2013 300 p. ; 22 x 14 cm

ISBN 978-2-213-67108-6

Br. 19 € env. A paraître : février.

Le Seigneur vous le rendra

Mahi Binebine

Sur le ton du conte pittoresque et philosophique, le récit est la métaphore d'une population prisonnière des carences, des abus d'une société qui n'est pas seulement la société marocaine, mais le reflet du monde contemporain.

Fayard, 2013 190 p. ; 22 x 14 cm

ISBN 978-2-213-67043-4

Br. 17 € env. A paraître : février.

Ivre de reproche

Marco Koskas

Récit de la vie malheureuse de la mère de l'auteur, de son plus jeune âge en Tunisie où elle est reléguée au statut de servante par sa famille, jusqu'à sa vieillesse dans une banlieue chic de Paris où elle parvint à caser ses cinq enfants dans une seule pièce. Sur l'impossibilité de donner ce que l'on n'a pas soi-même reçu.

Fayard, 2013 200 p. ; 22 x 14 cm

ISBN 978-2-213-66253-4

Br. 16,50 € env. A paraître : janvier.

Les grands jours

Pierre Mari

Dans le bois des Caures, au nord de Verdun, quelques centaines d'hommes savent qu'ils seront les premiers à subir l'assaut de l'armée allemande. Les Allemands envoient 80 000 de leurs obus. La guerre prend ce jour-là des proportions qu'aucun soldat ne pouvait envisager. Lorsque le bombardement cesse, quelques dizaines de Français ont survécu et se battent jusqu'à bloquer l'armée du Kaiser.

Fayard, 2013 180 p. ; 22 x 14 cm

ISBN 978-2-213-67065-2

Br. 16 € env. A paraître : février.

Zanzibar

Thibault de Montaigu

Klein et Vasconcelos sont deux journalistes ratés. Ils décident un jour de ne plus vivre qu'en voyage de presse en se faisant passer pour de faux reporters et donc en ne déboursant pas un centime. C'est le début d'un tour du monde dans les plus beaux hôtels de la planète jusqu'à ce que la police de Zanzibar les retrouve morts sur une plage. Une enquête rétrospective sur ces deux escrocs de génie.

Fayard, 2013 250 p. ; 22 x 14 cm

ISBN 978-2-213-67202-1

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Alias Ali

Frédéric Roux

Sans passer sous silence les zones d'ombre de la vie de Mu-



FANNY TAILLANDIER

Les confessions du monstre

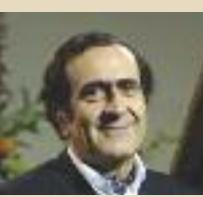
FLAMMARION

En bref :

Née en 1986, elle est agrégée de lettres. Elle est journaliste pour *Livres Hebdo* et enseigne le français au lycée.

Première phrase :

« Je suis désormais l'heure d'être de ceux qui font frémir les chaumières. »



MICHEL SOGNY

L'adulte prodige

FRANCE-EMPIRE

En bref :

D'origine hongroise, il est pianiste, compositeur et docteur en philosophie. Notamment connu pour avoir développé un nouvel enseignement du piano, il a fondé son école à Paris. L'Onu lui a décerné la médaille de la paix et l'Unesco, un diplôme d'honneur.

Première phrase :

« Un coup de foudre. On hésite à employer ces mots. »

hammad Ali, ce récit retrace ses exploits sportifs, son engagement politique, sa carrière diplomatique, jusqu'à sa consécration en 2005 lorsque G. W. Bush lui a attribué la plus haute distinction civile américaine.

Fayard, 2013 500 p. ; 24 x 16 cm

ISBN 978-2-213-67206-9

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Une saison au club

Jean-Louis Terrade

Nilo, un ancien activiste de gauche italien, a trouvé refuge à Sète. Il est agent de sécurité à l'usine et passe une grande partie de ses journées au club de foot des Dauphins, dont il a intégré le comité directeur. Il essaie d'y faire engager Sergio Mochetti, 30 ans, ancien espoir du football. Le face-à-face entre les deux hommes devient celui de deux générations qui s'opposent.

Fayard, 2013 300 p. ; 22 x 14 cm

ISBN 978-2-213-67117-8

Br. 19 € env. A paraître : février.

La beauté m'assassine

Michelle Tourneur

Florentine propose ses services à Eugène Delacroix. Bien que ce dernier se doute qu'elle n'est pas une domestique et qu'il soit méfiant, il décide de l'engager. Florentine, fascinée par la peinture de l'artiste, a compris qu'elle ne

CRESPI

verrait jamais mieux qu'à travers les toiles de Delacroix et décide de le lui faire comprendre. Un roman en hommage au maître du romantisme.

Fayard, 2013 320 p. ; 22 x 14 cm

ISBN 978-2-213-67106-2

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

FINITUDE

Le temps des hommes : roman

Julien Blanc

En 1936, pendant la guerre d'Espagne, J. Blanc s'engage aux côtés des républicains et des anarchistes. Refusant de prendre les armes, il devient infirmier à Madrid. En pleine guerre civile, il trouve tout de même le bonheur et la stabilité avec son épouse Paquita et leur bébé.

Finitude, 2013 224 p. ; 22 x 14 cm

ISBN 978-2-36339-019-6

Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Demain Berlin

Oscar Coop-Phane

Tobias, Armand et Franz sont trois jeunes gens dans le Berlin des années 2000, ville de la fête, de la musique électro-nique, ville cosmopolite où tout le monde a un projet artistique et où tout semble possible. Mais c'est aussi la ville de la drogue, où l'on avale des substances pour oublier son passé et sa solitude. Ce roman est celui d'une génération, celle des druffis, les défoncés.

Finitude, 2013 176 p. ; 17 x 12 cm

ISBN 978-2-36339-020-2

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

L'homme sans bagages

Emmanuelle Pol

Revendiquant une totale liberté, le personnage de E. Pol a tiré un trait sur sa famille, ses sentiments, sa carrière. Mais lorsqu'une jeune fille et une ancienne lettre viennent faire chanceler l'organisation de cette vie apparemment sans carcan, il se demande si sa quête du libre arbitre n'est pas finalement utopique.

Finitude, 2013 160 p. ; 17 x 12 cm

ISBN 978-2-36339-021-9

Br. 15,50 € env. A paraître : février.

FLAMMARION

Les secrets de D'Artagnan. 2, Masques de fer

Benoit Abtey

Un roman de cape et d'épée sur fond de secrets d'Etat à la cour de Louis XIV et de rétablissement de l'ordre après l'épisode de la Fronde.

Flammarion, 2013 600 p. ; 24 x 16 cm

ISBN 978-2-08-129038-9

Br. 22,90 € env. A paraître : janvier.

Heureux les heureux

Yasmina Reza

Flammarion, 2013 220 p. ; 21 x 14 cm

ISBN 978-2-08-129445-5

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Stanislas ou un caprice de Joséphine

Philippe Séguy

Pour faire carrière en tant que portraitiste, Stanislas Reverdin part à Paris où la Révolution fait rage. Arrêté en 1794 pour s'être interposé lors d'une arrestation arbitraire, il fait la rencontre en prison de Valentine et Josephine de Beauharnais. A sa libération, il rentre au service de Paul Barras et devient l'intime de Bonaparte, dont elle veut se débarrasser.

Flammarion, 2013 352 p. ; 24 x 16 cm

ISBN 978-2-08-126476-2

Br. 22 € env. A paraître : février.

De tempêtes et d'espoir. 1, Saint-Malo

Marina Dédéyan

En 1760, Anne de Montfort a 17 ans et se retrouve orpheline. Elle est sans nouvelles de son frère ainé parti aux Indes. Pour la retrouver, elle est prête à embarquer sur un navire à Saint-Malo.

Flammarion, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm

ISBN 978-2-08-126165-5

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

du château de Versailles.

Flammarion, 2013 400 p. ; 24 x 16 cm

ISBN 978-2-08-127839-4

Br. 22 € env. A paraître : février.

GALLIMARD

Mateo

Antoine Bellot

Mateo Lemoine, 18 ans, est un jeune prodige du football. Il joue dans l'équipe universitaire de Vernet, et ne tarde pas à être remarqué par les sélectionneurs d'un grand club européen. Mais Mateo ne veut pas devenir professionnel tant que le FC Vernet, que son père entraînait avant de décéder accidentellement, n'aura pas décroché le titre de champion universitaire.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm

ISBN 978-2-07-014011-4

Br. env. A paraître : février.

Tout s'est bien passé

Emmanuelle Bernheim

Dans ce récit à la première personne, E. Bernheim revient sur l'histoire de son père, hospitalisé en 2008 après un accident vasculaire cérébral à l'âge de 88 ans. Diminué et supportant mal la dépendance, cet homme curieux de tout et aimant la vie lui demande de « l'aider à en finir ». Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm

ISBN 978-2-07-012434-3

Br. env. A paraître : janvier.

Je n'emporte rien du monde

Clemence Bouloque

L'auteure raconte la terrible épreuve du suicide de son amie de lycée, Julie, survenu trois ans après celui de son père. Elle retrace leur amitié, leur amour commun de la littérature, les années 1990 et leurs rivalités amoureuses d'adolescentes. Par l'écriture, elle cherche à conjurer les sentiments de vide et d'incompréhension qui l'étreignent depuis ce drame.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm

ISBN 978-2-07-013901-9

Br. 8,90 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Les confessions du monstre

Fanny Taillandier

Un jeune homme cultivé et sans histoire massacre un jour sa famille et des passants. La société ne parvient pas à expliquer ce déchaînement de violence. Il faut remonter à la Première Guerre mondiale pour comprendre les causes de cette barbarie issue des perversions de la civilisation occidentale.

Flammarion, 2013 180 p. ; 21 x 14 cm

ISBN 978-2-08-128607-8

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

FRANCE-EMPIRE

Arille, compagnon de Napoléon

Pierre-Louis Blanc

Fils de petits paysans de Viens, village de Haute-Provence, engagé dans les armées de la révolution en 1792, Arille Bremonde termine sa brillante carrière militaire à Waterloo. Il est grand aigle de la Légion d'honneur et colonel dans le régiment des Chasseurs à cheval de la garde...

France-Empire, 2013 ISBN 978-2-7048-1193-9

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

L'adulte prodige

Michel Sogny

France-Empire, 2013 24 x 16 cm

ISBN 978-2-7048-1185-4

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

GAÏA

La biographie

Didier Desbrugères

Dans une ville où l'écrit est roi, Harry et Zadel n'ont pu confier qu'à un écrivain contrarié la rédaction de la destinée de leur fils. Simon se retrouve alors avec une biographie inachevée.

Gaïa, 2013 336 p. ; 22 x 13 cm

ISBN 978-2-84720-285-4

Br. 21 € env. A paraître : janvier.

C'est fort la France !

Paule Constant

La narratrice reçoit une lettre lui reprochant d'avoir passé sous silence les drames qui se sont déroulés dans le poste de brousse d'Ouregano, au Cameroun, lorsqu'elle y vivait. Elle découvre que ces accusations émanent de Mme Dubois, l'épouse de l'administrateur de cette enclave française. Les deux femmes

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

comparent leur souvenir et font renaitre avec force la féroce de ce monde colonial.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013931-6
Br. env. A paraître : janvier.

Indigo

Catherine Cusset

Quatre Français se rencontrent à l'occasion d'un festival en Inde. Tout au long de ces huit journées de festival, chacun d'entre eux est bouleversé par une surprise. Version audio également disponible.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013838-8
Br. env. A paraître : janvier.

Je vais mieux

David Foenkinos

Un mystérieux mal de dos va bouleverser la vie bien rangée du narrateur. Sa vie de couple et de famille, jusque-là sans nuage, bat de l'aile, ses collègues cherchent à lui nuire. La douleur inexpliquée devient le symptôme des non-dits, des frustrations et des échecs dont son existence, banale et sereine en apparence, était pleine. Mettant fin à la routine, elle devient une voie vers la rédemption.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014010-7
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Le chat de Schrödinger

Philippe Forest

D'après l'expérience de pensée dite du chat de Schrödinger, imaginée en 1935 par l'un des pères de la physique quantique, une chose peut exister simultanément sous des formes apparemment incompatibles. Dans ce récit mêlant autobiographie et conte philosophique, P. Forest propose de réfléchir sur l'éénigme de la vie et le mystère du monde.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013897-5
Br. env. A paraître : janvier.

Bleus horizons

Jérôme Garcin

Poète, romancier et ami de F. Mauriac, Jean de La Ville de Mirmont est tué au Chemin des dames en novembre 1914. Louis Gémom, son frère d'armes imaginaire, se consacre, entre les deux guerres mondiales, à sauver de l'oubli l'œuvre de son camarade. Il rencontre François Mauriac, Gabriel Fauré ou encore l'éditeur Bernard Grasset.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013061-0
Br. env. A paraître : février.

Histoire d'une femme libre

Françoise Giroud

C'est dans la maison de campagne d'amis, où elle s'était isolée après une tentative de suicide, que F. Giroud rédige ce texte autobiographique. Elle y raconte son enfance auprès d'une mère exubérante qu'elle adore, ses débuts dans le cinéma, et enfin sa relation passionnelle avec un certain JSSS, à l'origine de son acte désespéré.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013840-1
Br. env. A paraître : janvier.

Arithmétique des dieux

Katrina Kalda

A la mort de sa mère, Kadri Raud, jeune immigrée Estonienne, s'interroge sur l'identité de son père, né au début de la Seconde Guerre mondiale dans



GALLIMARD

AURÉLIEN MANYA
Le temps d'arriver

GALLIMARD

En bref :

Né à Marseille en 1980, il vit et travaille à Paris comme monteur pour le cinéma et la télévision.

Première phrase :

« Je dévale les sept étages qui me séparent du sol, avec cette impression de descendre pour ne jamais remonter. »



GALLIMARD

ALEXANDRE POSTEL
Un homme effacé

GALLIMARD

En bref :

Né en 1982, il enseigne la littérature française à Paris.

Première phrase :

« Quelques heures avant que l'épouvante et la honte ne s'abattent sur sa vie, Damien North téléphonait au service informatique de la faculté, ce qui le mettait toujours mal à l'aise. »



GALLIMARD

FABRICE GUÉNIER
Les saintes

GALLIMARD

En bref :

Né en 1956 à Puteau, il est directeur artistique et graphiste.

Première phrase :

« Tu fuis. »

une Estonie sous occupation allemande. A travers la correspondance de sa grand-mère, elle découvre aussi l'histoire de sa famille et d'une décennie de répression soviétique qui décima la population estonienne.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013869-2
Br. env. A paraître : février.

Pendant les combats

Sébastien Ménestrier

A la campagne, sous l'Occupation, deux amis d'enfance, Ménil et Joseph, s'engagent dans la Résistance. Arrêté et torturé, Ménil finit par livrer Joseph.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013959-0
Br. env. A paraître : février.

Ladivine

Marie Ndiaye

Lorsqu'un gros chien de garde

plonge son regard dans celui de Ladivine, celle-ci se voit tout entière dans ces yeux sombres, et rêve de s'y laisser engloutir, d'y emprisonner son âme. Un récit à la fois simple et empreint de fantastique, par l'auteur de *Trois femmes puissantes*.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012669-9
Br. env. A paraître : février.

Je suis un homme

Marie Nimier

A. Leriche est un jeune homme caractériel et arrogant. Depuis l'adolescence, ce séducteur entretient un rapport compliqué avec les femmes, qu'il traite avec cruauté et violence. Avec son ami Antoine, il monte une agence de casting de voix, aidé financièrement dans cette entreprise par Delphine, une amie de lycée qui auparavant avait failli se suicider pour lui.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013817-3
Br. env. A paraître : janvier.

Garde tes larmes pour plus tard

Alix de Saint-André

A. de Saint-André rencontre Françoise Giroud en 1987 lors d'une interview. Alors qu'elle s'apprétait à la bousculer, elle découvre une femme vulnérable avec qui elle se lie d'amitié. Après la mort de F. Giroud en 2003, elle mène avec sa fille Caroline, elle aussi journaliste, une enquête à la recherche de cette femme qu'elle admire, bien décidée à faire taire les biographes mal intentionnés.

Gallimard, 2013 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013914-9
Br. env. A paraître : janvier.

Te rendre heureuse

Christophe Tison

Pendant l'absence de sa femme Lara, le narrateur entame une liaison avec Alexandra, l'épouse de Fred, son ami et patron. Il envoie par erreur à cette dernière un SMS destiné à Lara. Il a 13 jours, jusqu'au retour de celle-ci, pour tenter de changer de vie et de comprendre pourquoi il a trompé celle qu'il aime.

Gallimard, 2013 (Larpenteur) 22 x 13 cm ISBN 978-2-07-014027-5
Br. env. A paraître : janvier.

La révolution française

Louis-Henri de La Rochefoucauld

Une plongée cocasse et mélancolique au cœur de la Révolution française, à travers les rêveries du narrateur, un jeune aristocrate désabusé sortant d'un bar de la Bastille. On y retrouve Danton et les Vendéens, Louis XVI et Marat, mais aussi Proust, Kafka, des évêques assassinés et même un rockeur cambodgien.

Gallimard, 2013 (L'infini) ISBN 978-2-07-014014-5
Br. env. A paraître : février.

Polaire

Marc Pautrel

Un personnage à la recherche d'une femme mystérieuse croise sur son chemin les regards interrogateurs des passants. Ils lui semblent perdus, malheureux et agressifs.

Gallimard, 2013 (L'infini) ISBN 978-2-07-013780-0
Br. 15,90 € env. A paraître : janvier.

Mélodie

Akira Mizubayashi

Le personnage principal garde, dans une boîte à thé en bois laqué, conservée au fond d'un plac-

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

card comme dans un sanctuaire, une petite portion des cendres de son père. Il en fera de même pour Mélodie, répandant le reste de cette poudre dans son jardin pour la rendre à la terre. *Gallimard, 2013 (L'un et l'autre)* 21 x 12 cm ISBN 978-2-07-014035-0
Br. env. A paraître : février.

PREMIERS ROMANS

Le temps d'arriver
Aurélien Manya

Alexandre est un trentenaire autour de bande dessinée. Lorsqu'il apprend que Lauraine, dont il vient de se séparer, est partie vivre avec un autre homme à Marseille, il décide de parcourir à pied la distance qui le sépare de celle qu'il aime. Ce périple devient un voyage initiatique, faisant resurgir souvenirs, doutes et contradictions. *Gallimard, 2013 (L'arpenteur)* 21 x 13 cm ISBN 978-2-07-013821-0
Br. env. A paraître : février.

Les saintes

Fabrice Guénier

À la suite d'une déception sentimentale, le narrateur part en Asie du sud-est pour y trouver une autre forme d'amour. Commence alors une errance érotique de prostituée en prostituée, à la recherche de la femme parmi toutes ces femmes. *Gallimard, 2013 (Blanche)* 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013886-9
Br. env. A paraître : février.

Un homme effacé

Alexandre Postel

Professeur de philosophie dans une université cossue, Stanley North est accusé de pédophilie. L'affaire fait scandale, d'autant qu'il est le petit-fils d'une grande figure politique du pays. Stanley clamé son innocence, mais il est pris dans l'engrenage du soupçon. Chacun fait de son mieux pour l'accabler, profitant du moindre prétexte pour bâtrir d'horribles suppositions. *Gallimard, 2013 (Blanche)* 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013850-0
Br. env. A paraître : janvier.

PASCAL GALODÉ

Evangelium

Gilbert Laporte

A Galilée, en juillet 1187, à l'issue de la bataille de Hattin, un chevalier confié à un jeune moine le secret de l'existence d'évangiles remettant en cause l'image traditionnelle du Christ. Neuf siècles plus tard, le lieutenant Martin Delpech, aux prises avec des hommes de main du Vatican et une secte messianique, enquête sur une série d'assassinats motivés par le vol de manuscrits anciens. *P. Galodé éditeurs, 2013* 24 x 15 cm ISBN 978-2-35593-243-4
Br. 22,90 € env. A paraître : janvier.

GINKGO

Mémoires d'un hoche-queue
Jacques Rollet

J. Rollet se remémore les femmes qui ont joué un rôle important dans sa vie. En quarante chapitres, il revient sur les grandes étapes de son parcours professionnel dans l'enseignement et sur les souvenirs érotiques qui y sont liés. A travers cette galerie de portraits féminins, il propose une réflexion sur son passé. *Ginkgo, 2 013* ISBN 978-2-84 679-216-5
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

LA GRANDE OURSE

Délivrance brisée
Chantal Chawaf

Après le suicide de son amie Irène, Eliane, correctrice dans l'édition, accepte de prendre sa place de nègre littéraire auprès de Virginia riche Américaine, persuadée de pouvoir obtenir grâce à son argent un succès pour son futur livre. *La Grande ourse, 2013* 248 p. ; 20 x 14 cm ISBN 979-10-91416-02-3
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

GRASSET

C'est une occupation sans fin que d'être vivant
Sylvie Aymard

Anna meurt, à 40 ans, de façon brutale et mystérieuse alors qu'elle courait sur un chemin. Le récit remonte à sa jeunesse. Fille de restaurateurs débordés et indifférents à son sort, elle ne rêve que de fuir. Des drames familiaux vont se succéder, culminant avec le décès de son petit frère, dont sa mère la rend responsable... *Grasset, 2013* 220 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-80132-0
Br. 16,90 € env. A paraître : février.

La maison des anges
Pascal Bruckner

Antonin Dampierre, la trentaine, est agent immobilier de luxe. Lorsque deux clochards lui font rentrer une vente, il perd son calme et croit en frapper un à mort. Il a comme une révélation, celle de débarrasser Paris de ces créatures de l'ombre que sont les SDF. *Grasset, 2013* 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-80026-2
Br. 13,90 € env. A paraître : janvier.

Nouilles froides à Pyongyang
Jean-Luc Coatalem

La Corée du Nord est considérée comme le pays le plus secret de la planète, nul n'y entre ni n'en sort. Pourtant, un écrivain désabusé en représentant d'une agence de tourisme, accompagné de son ami Clorinde, le découvre, entre filatures, bains de bœuf et propagande d'Etat. *Grasset, 2013* 240 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-80128-3
Br. 17,60 € env. A paraître : janvier.

J'ai vécu de vous attendre
Géraldine Maillet

Alors que l'éruption du volcan Islandais Eyjafjöll bloque le trafic aérien, George Swington se trouve à Paris. Ce huis clos de trois jours lui permet de se pencher sur lui-même, sur sa vie, ses souvenirs, son enfance, et sur les femmes qui ont croisé son existence. *Grasset, 2013* 242 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-80185-6
Br. 17,60 € env. A paraître : janvier.

Eléments incontrôlés

Stéphane Osmont

Dans les années 1990, le narrateur reçoit un appel de l'amour de sa vie, Fedora, qui vient de sortir d'une prison italienne après vingt ans d'incarcération. Ses souvenirs l'entraînent en 1968, et lui font traverser la contestation des années 1970 au sein de la mouvance gauchiste, entre effervescence culturelle, drogue, musique, maîtres à penser, illusions, confusion et soif de violence. *Grasset, 2013* 380 p. ; 21 x 14 cm

ISBN 978-2-246-80067-5
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Chronique du règne de Nicolas Ier, 6. Tombeau du règne de Nicolas Ier et avènement de François IV
Patrick Rambaud

Récit au quotidien des coulisses du règne du président français, de la fin de son mandat aux premiers pas du nouveau chef d'Etat dans sa fonction. *Grasset, 2013* 220 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-246-80399-7
Br. env. A paraître : janvier.

rilyn Monroe. Défectueux, ils sont menacés d'être éliminés et décident de s'enfuir ensemble. *Grasset, 2013* 304 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-79961-0
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

GRUND

La nuit du secret

Gilles Legardinier
Grund, 2013 ISBN 978-2-324-00065-2
Br. 11,90 € env. A paraître : janvier.

H & O

L'enfant de la comète

Philippe Gimel
1815. Les Bourbons sont de retour sur le trône de France. Louis-Marie de Mondétour, riche prince de l'époque, ignore que sa famille est mêlée à la conspiration qui se trame contre la Russie. *H & O, 2013 (H & O littérature)* 272 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84547-248-8
Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

VIVIANE HAMY

PREMIER ROMAN

L'ombre douce

Hoai Huong Nguyen
En 1954, pendant la guerre d'Indochine, Mai rencontre Yann, jeune soldat français blessé, à l'hôpital de Hanoï. Les deux jeunes gens tombent amoureux l'un de l'autre, mais le père de Mai, juge influent, a une tout autre vision de l'avenir de sa fille. Son refus d'épouser l'homme qu'on lui destinait met Mai au ban de la société et l'oblige à rompre avec sa famille. *V. Hamy, 2013* ISBN 978-2-87858-576-6
Br. env. A paraître : janvier.

HC ÉDITIONS

Les Parfaits

Claude Mossé
Au milieu du 13e siècle, Simon de Montfort et les hommes du roi de France tentent d'anéantir l'hérésie cathare omniprésente dans le comté de Toulouse, en menant une véritable croisade contre les Albigeois. Mais les « Parfaits » survivent aux bûchers, à la prise de Montségur en 1244, à l'inquisition ainsi qu'aux condamnations prononcées par le pape Innocent III. *HC, 2013* 320 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-35720-094-4
Br. 19,90 € env. A paraître : janvier.

HUGO ROMAN

Au bord du fleuve

Agnès Lacor
Marc, un jeune médecin, retourne dans la ville de son enfance, quittée 23 ans plus tôt, et où sa mère est morte mystérieusement. Des secrets refoulés vont remonter à la surface et des plaies vont se rouvrir. *Hugo Roman, 2013* 192 p. ISBN 978-2-7556-1143-4
Br. 16,50 € env. A paraître : janvier.

IMPRESSIONS NOUVELLES

Mon corps mis à nu

Stéphane Lambert
Dans ce livre, l'histoire du moi et l'histoire du corps se croisent, de l'enfance à l'âge adulte. Un récit où l'être



dans les Cyclades et exposée au Louvre-Lens depuis 2012 et pour 5 ans. Un archéologue trouve une nuit la figurine d'une jeune fille enfouie depuis 2 500 ans. Cette découverte est comme une renaissance. *Invenit, 2013 (Ekphrasis)* 48 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-918698-41-8
Br. 10 € env. A paraître : janvier.

JULLIARD

Le début de la tyrannie

Tristane Banon
Alice, jeune trentenaire, tente de réussir sa vie sentimentale et professionnelle. Depuis son enfance, elle n'a cessé d'être rabaissee par sa mère, femme de pouvoir froide et égoïste. Alors que sa mère est atteinte d'un cancer incurable, Alice organise un voyage en tête à tête à Cuba avec celle dont elle souhaite encore se rapprocher... *Julliard, 2013* ISBN 978-2-260-02061-5
Br. 18 € env. A paraître : février.

De là, on voit la mer

Philippe Besson
Louise, une romancière de 40 ans, abandonne sa vie parisienne pour s'installer à Livourne, en Toscane, et trouve la plénitude dans cette solitude choisie. Mais l'arrivée de Luca, le jeune fils de sa gouvernante, et l'accident survenu à son mari vont semer le trouble dans son esprit. *Julliard, 2013* 216 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-260-02070-7
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Notre mariage : faire-part

Christophe Mouton
Invité au mariage de la seule femme qu'il aimait jamais aimé, le narrateur tente de contenir ses regrets et sa jalouse. Sur le chemin du retour, il se remémore sans complaisance la rencontre et les premiers temps de leur relation, conscient que son immaturité est à l'origine de l'échec de leur histoire. Ce roman de C. Mouton explore le thème du dépit amoureux et de l'échec sentimental. *Julliard, 2013* ISBN 978-2-260-02074-5
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

KERO

L'étoile et la vieille

Michel Rostain
C'est l'histoire des dernières répétitions d'une artiste, d'une star très célèbre qui ne sait pas qu'elle ne brille plus. Mais comme toutes les étoiles elle va s'éteindre, dans une explosion. Une artiste meurt toujours une première fois avant de mourir physiquement. *Éditions Kero, 2013* 280 p. ISBN 978-2-36658-004-4
Br. 15,90 € env. A paraître : janvier.

INTERVALLES

Le cri de l'oiseau moqueur

Sébastien Areault
Les signes de la fin du monde se multiplient. N'ayant plus rien à perdre, Jin l'écrivain prend la route et file droit devant, jusqu'à ce que tout finisse par basculer dans la violence. *Intervalles : Storylab, 2013 (One shot)* 48 p. ; 15 x 11 cm ISBN 978-2-916355-77-1
Br. 5 € env. A paraître : janvier.

INVENTI

La dame de Syros

Vénus Khoury-Ghata
L'auteure met en histoire la statuette dite de l'idole féminine nue aux bras croisés, retrouvée

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

La Muette, 2013 224 p. : ill. en coul. ; 23 x 17 cm ISBN 978-2-35687-216-6
Br. 22 € env. A paraître : février.

LA VOLTE

Le diable est au piano

Léo Henry

En 1844, Aleister Crowley, sorcier, vient à la rencontre d'E.A. Poe. En 1927, B. Cendrars et C. Maltese sont ensemble à Rio, sur la piste d'un serial killer. En 1936, G. Orwell et Indiana Jones font front commun contre le fascisme espagnol. A d'autres époques, se croisent une machine à piéger les paroles, un pionnier de l'aviation, des pirates surinamiens, des dieux égyptiens, etc.
Ed. La Volte, 2013 (Littérature) 400 p. ISBN 978-2-917157-29-9 Br. 18 € env. A paraître : janvier.

ROBERT LAFFONT

Il est midi dans le siècle

Michel-Antoine Burnier,
Léon Mercadet

Lénine, en regagnant la Russie depuis son exil suisse, meurt dans un accident de train le 9 avril 1917. Le XXe siècle se trouve tout retourné. Le bolchevisme devient un courant minoritaire. Trotsky s'exile à Paris. Malraux chasse Franco d'Espagne dès 1937. La Russie et l'Allemagne signent le pacte germano-russe. Berlin est le nouvel Hollywood et Albert Einstein n'invente pas la bombe atomique.
R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-13383-5

Br. 17 € env. A paraître : février.

La tentation d'Antoine

Jean-Paul Mari

Antoine, reporter de guerre, sort du coma. Il a oublié une partie de son passé, notamment sa mission en Afghanistan et l'embuscade au cours de laquelle il a été blessé. Il ignore aussi pourquoi la femme qu'il aimait a disparu. Pour tenter de la retrouver, il accepte un reportage en Méditerranée. J.-P. Mari est lui-même reporter de guerre au journal *Le Nouvel Observateur*.
R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-12382-9

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Ma vie sans moi

Jean Guy Soumy

Pour Jessica, le suicide de son mari est un choc et le début d'une série de découvertes. Alexandre n'était pas l'homme qu'elle croyait, et tout ce qu'elle savait de lui n'était que mensonges. Le mathématicien renommé était en réalité juif et ses parents morts à Auschwitz. A la demande de son fils autiste, elle entame un voyage en France à la recherche de Phil, le frère de son époux défunt.
R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-13430-6

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

PREMIERS ROMANS

Ce que je peux te dire d'elles

Anne Icart

Blanche apprend que sa fille Viollette a accouché d'un petit garçon, alors qu'elle ignorait sa grossesse. Cet événement inattendu est le point de départ d'un voyage dans son histoire familiale, celle de quatre générations de femmes, depuis les années 1950.
R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-12708-7

Br. 20 € env. A paraître : janvier.



CÔME MARTIN-KARL
Les occupations

JC LATTÈS

En bref :

Il a été assistant parlementaire avant de travailler dans la publicité. Il collabore également à des magazines de presse écrite.
Première phrase :
« Le grand-père de Pierre s'appelait Marcel. »

LATTÈS

La famille Bergamo, une famille catholique névrosée, est composée d'une mère bigote, d'un père fonctionnaire adorateur du président Giscard d'Estaing, de deux adolescentes et d'un petit garçon. Jusqu'au jour où paraît le petit dernier, prêt à tout pour faire partie du club... Un roman familial qui questionne avec humour le mécanisme des liens familiaux.

Lattès, 2013 250 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3020-7

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Autorisation de pratiquer la course à pied : et autres échappées

Franck Courtès

Un jeune homme confronté à la lâcheté, un père divorcé qui s'inscrit à un jeu télévisé pour conquérir ses enfants, une jeune femme qui sacrifice tout pour courir le marathon... : dix-sept nouvelles drôles et parfois féroces, à la ville ou à la campagne, sur la comédie des appas.

Lattès, 2013 250 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4280-4

Br. 16 € env. A paraître : février.

Souviens-toi de m'oublier

Régis Descott

Max, peintre crève-la-faim, et Iris ont vécu quatre années d'amour fou. Puis Iris a passé deux ans à oublier cette histoire et à se reconstruire auprès d'Antoine, un député aux dents de loup. Mais confrontée un soir à Max, Iris se heurte à une réalité terrifiante : il ne la reconnaît pas et désormais seule avec ses souvenirs. Une fable sur l'amour et l'ambition.

Lattès, 2013 250 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4293-4

Br. 19 € env. A paraître : février.

La petite marchande de souvenirs

François Lelord

Dans la ville d'Hanoï qui s'ouvre juste au monde, Julien, un jeune médecin français, fait la rencontre de Minh Thu, une jeune fille qui vend des souvenirs pour nourrir sa famille. Une complicité naît entre eux, alors qu'une collègue de Julien rêve d'un avenir avec lui. Mais une épidémie se déclare et Julien est confronté aux choix d'une vie d'honneur : l'amour, l'honneur, le courage.

Lattès, 2013 250 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4283-5

Br. 18 € env. A paraître : février.

Apollinaria

Capucine Motte

Cette histoire romanesque d'Apollinaria Souslova, la muse de Dostoïevski, dresse un portrait du grand écrivain russe.

Lattès, 2013 300 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3631-5

Br. 17 € env. A paraître : février.

L'atelier des miracles

Valérie Tong Cuong

Une professeure au bout du rouleau, une jeune femme trop solitaire qui se jette dans le vide et un déserteur qui se fait passer à tabac par une bande dans la rue sont accueillis par Jean dans son Atelier les âmes cassées. Les locataires de l'Atelier vont devoir accepter leur part d'ombre, tandis que le mystérieux Jean tire les ficelles d'un jeu de plus en plus dangereux.

Lattès, 2013 250 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4279-8

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

JC LATTÈS

Le petit dernier

Jean-Paul Carminati



SOPHIE KOLTCHA

La fille de l'air

MERCURE DE FRANCE

En bref :

Née en 1987, elle intègre l'Ecole nationale des chartes. Auteure d'une thèse sur la correspondance de Jean Paulhan avec Marcel Arland pendant l'entre-deux-guerres, elle suit actuellement la formation de l'Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothéques à Lyon.
Première phrase :

« A l'âge de vingt-trois ans, Lucie manqua devenir adulte. »

A la santé du feu

Dorothée Werner

Durant quarante jours, le journal d'une femme sur qui a été décelée une tâche suspecte et qui doit attendre les résultats d'un nouvel examen : quarante jours d'attente après et rugueux, de solitude existentielle, d'espoir fou, de rage et d'amour mêlés.

Lattès, 2013 220 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4291-0

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Les occupations

Côme Martin-Karl

Pendant l'Occupation, Marcel réécrivait et massacrait des pièces de théâtre pour le compte de la censure allemande. Dans les années 1980, Pierre, son petit-fils, ignore presque tout de son grand-père dévenu sujet tabou. Il tombe amoureux d'un garçon, quitte le destin tracé par ses parents et la maison de son enfance qui recèle le manuscrit *Les Mouches* annoté de la main de son auteur.

Lattès, 2013 200 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4269-9

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

LIANA LEVI

PREMIER ROMAN

La main d'Iman

Ryad Assani-Razaki

Toumani part pour la ville après avoir été vendu par son père. A la rue, il se lie d'amitié avec Iman, un métis qui rêve de quitter l'Afrique. Autour des deux garçons, les proches d'Iman (sa grand-mère, sa mère, son frère et sa petite amie) racontent les raisons qui les poussent à vouloir partir, au péril de leur vie.

L. Levi, 2013 336 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-86746-647-2

Br. 20,50 € env. A paraître : janvier.

JOËLLE LOSFELD

Cinq femmes chinoises

Chantal Pelletier

L'auteur dresse le portrait de cinq femmes chinoises d'aujourd'hui. A travers leur histoire, il évoque l'évolution de la société chinoise : la place des femmes dans la société, les rapports familiaux, l'homosexualité, etc.

J. Losfeld, 2013 180 p. ; 3 x 2 cm ISBN 978-2-07-248342-4

Br. 16 € env. A paraître : février.

Les quatre éborgnés

Alice Massat

Une jeune fille, belle et mystérieuse, intègre l'équipe d'un journal. Autour d'elle, quatre personnes sont agressées tour à tour. Visées aux yeux, les victimes incarnaient l'avènement et l'imposture. Leurs fausses valises dénoncées, la jeune fille, qui est sans doute l'agresseur, fut dans un autre pays.

J. Losfeld, 2013 (Littérature française) 150 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-07-247297-8

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

LUCIE

PREMIER ROMAN

Les cadavres en fleurs

Elodie Soury-Lavergne

Fulbert Roty est rentier, complexé par son patronyme donné



HASKELL

Egypte Antique, Thèbes. Sennefer, modeste scribe affecté à la comptabilité du port fluvial, découvre une cargaison manquante dans un navire faisant voile depuis la Nubie. Prêtres, scribes et puissants font tout pour enterrer cette affaire a priori anodine. Sennefer décide d'enquêter avec un ancien soldat, Pahy.
Ed. du Matagot, 2013 ISBN 978-2-916323-50-3

Br. 14,90 € env. A paraître : janvier.

MERCURE DE FRANCE

Paris happening

Olivier Jacquemond

Devenu coach littéraire grâce à son beau-père éditeur, Jacques part aux Etats-Unis accompagner le chanteur Soul Lehman dans la rédaction de ses mémoires. Une relation de confiance se noue entre les deux hommes et la star finit par se confier. Lors de la livraison du manuscrit, Jacques s'aperçoit que Soul a édulcoré et modifié son récit. Se sentant trahi, il décide d'écrire sa propre version.
Mercure de France, 2013 (Bleue) ISBN 978-2-7152-3318-8

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Aux frontières de la soif

Ketty Mars

Fito Belmar vit à Haïti. Architecte et écrivain à succès, il vit confortablement de ses rentes. Mais l'homme cache un lourd secret : toutes les nuits, il se rend dans le camp de Canaan, qui abrite des réfugiés du séisme de 2010, pour profiter des charmes de très jeunes filles que la misère vend au plus offrant. Amoureux de Tsatsumi, une journaliste japonaise, il doit affronter sa part d'ombre.
Mercure de France, 2013 (Littérature générale) ISBN 978-2-7152-3365-2

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

PREMIERS ROMANS

La fille de l'air

Sophie Koltcha

Lucie et la narratrice sont deux amies d'enfance aux caractères très différents. La première, partie vivre à Paris, aime s'amuser, boire et fumer tandis que la seconde, plus calme, est restée dans leur petit village du Sud de la France. Cette dernière observe son amie et raconte ses aventures et sa rencontre avec J., qui pourrait bien être sa première véritable histoire d'amour.
Mercure de France, 2013 (Bleue) ISBN 978-2-7152-3312-6

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Station Rome

Vincent Pieri

Réfugié au cœur de l'hiver dans la station de métro Rome, un clochard écrit son journal. Peu à peu son passé d'avant la rue ressurgit : sa carrière de musicien, sa relation avec Ariane, une violoncelliste talentueuse mais dépourvue d'émotion, et leur séparation tragique qui l'a mené dans l'alcool et la déchéance.
Mercure de France, 2013 (Bleue) ISBN 978-2-7152-3324-9

Br. 19 € env. A paraître : février.

MATAGOT

PREMIER ROMAN

Sennefer.

1, Les larmes de Kémi

Cédric Chaillol

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



FRANCE CAVALIÉ
Restons-en là

STÉPHANE MILLION

En bref :

Née à Nîmes, elle est journaliste et auteure de biographies, de contes pour enfants, de documentaires pour la télévision.

Première phrase :

« Alors que, seule chez moi, je souffre d'un abcès dentaire qui tourne au désastre, alors qu'une bosse de la taille d'une balle de tennis déforme ma joue droite, aussi dure et lisse qu'un galet de bord de mer, alors que je peux de moins en moins ouvrir la bouche et dois m'alimenter à l'aide d'une paille, alors que j'ai besoin d'aide, alors que j'ai besoin de la main d'Antoine, de la voix d'Antoine, du violoncelle d'Antoine qui me console de tout, dès "ma chérie" d'Antoine qui se font rares ces derniers temps, alors que parler m'épuise, alors que je vais peut-être mourir de ça, d'une infection dégouttante qui bloque ma mâchoire, je ne trouve rien de mieux à faire que m'extirper de mon lit, me traîner dans la pénombre à travers le salon, m'asseoir à mon bureau, écrire un mail au musicien que j'aime follement depuis deux ans. »

MICHALON

Havana 505

Cyrilie Griffon

Histoire romancée de la vie de la première personne qui s'est opposée à Fidel Castro, le fils de l'avocat du dictateur cubain, Fernando Pruna. Une peinture de la Cuba d'avant la révolution et de la société cubaine sous le régime castriste.

Michalon, 2013 (Roman) ISBN 978-2-84186-671-7

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

STÉPHANE MILLION

Le voyage près de chez moi

Jérôme Attal

S. Million éditeur, 2013 ISBN 978-2-917702-74-1

Br. 15 € env. A paraître : février.

Les étourneaux

Fanny Salmeron

Après une série d'attentats à Paris, Lodka Place, Brune Farrago, Ari Saint-Thomas et leur chien Ferdinand Griffon vont se réfugier dans une maison de campagne. Leur décision semble en effet sage, car le chaos menace. *S. Million éditeur, 2013 ISBN 978-2-917702-73-4*

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Restons-en là

France Cavalié

Violette vit au « quartier village », où tout le monde se connaît et se retrouve au bistrot. Elle habite au-dessus du bar et fréquente les « pochtrons », pour qui elle a de la sympathie. Elle apprécie plus particulièrement Antoine, violoncelliste dans de prestigieux orchestres, avec qui elle commence à nouer une relation amoureuse. Mais, petit à petit, Antoine commence à se désintéresser d'elle...

S. Million éditeur, 2013 ISBN 978-2-917702-72-7

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

MINUIT

La crue de juillet

Hélène Lenoir

Début juillet, des orages et des pluies diluvienques ont transformé le fleuve en torrent provoquant un accident qui a bouleversé la ville. Thérèse, une étrangère à la région, a méticuleusement préparé son voyage pour une entrevue avec un peintre célèbre. Mais rien ne se passe comme prévu. Elle va renconter, à la terrasse d'un café, un quinquagénaire fatigué frappé par sa bouteille. *Minuit, 2013 160 p. ISBN 978-2-7073-2267-8*

Br. 14,50 € env. A paraître : février.

Un notaire peu ordinaire

Yves Ravey

Madame Rebernak se méfie de son cousin Freddy, à peine sorti de prison. De peur qu'il ne s'en prenne à sa fille Clémence, elle refuse de le recevoir. Elle décide de consulter maître Montusaint, un notaire qui lui a déjà rendu bien des services. *Minuit, 2013 112 p. ISBN 978-2-7073-2259-3*

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

MOLS

Le ricochet

Géraldine de Radigès

A l'occasion d'une rencontre inattendue, une femme prend conscience qu'elle n'a pas pu dire au revoir à l'homme qu'elle aurait dû aimer. Elle mesure ainsi le vide qu'il a laissé. Ce récit allie une réflexion sur la passion amoureuse et une analyse du cerveau, des processus neurocognitifs des comportements et des apprentissages.

Mols, 2013 (Etre et conscience) 184 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-87402-151-0

Br. 16,90 € env. A paraître : janvier.

MOMENT

Une femme à abattre

Sylvie Andrieux

Ed. du Moment, 2013 ISBN 978-2-35417-188-9

Br. 14,95 € env. A paraître : janvier.

MOTEUR

Grain de sel

Eric Gilber

Une simple fissure dans la dalle de la terrasse de Gabriel risque de changer le cours de sa vie. Doit-il se lancer dans des travaux titaniques avant l'arrivée de son enfant ? Dans tous les cas, il ne laissera plus son père mettre son grain de sel dans ses affaires. Et si c'était déjà chose faite ?

les Ed. du Moteur, 2013 ISBN 978-2-918602-31-6

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

LA MUSARDINE

PREMIERS ROMANS

Sex in the kitchen

Octavie Delvalx

L'existence de Charlotte, jolie brune de 28 ans, va basculer lorsqu'elle laisse tomber son travail gnangnan de maquettiste pour publier des livres de cuisine. Elle va plaquer son petit ami, et voir arriver un mystérieux admirateur qui se met à lui faire des avances très épiciées... Un roman courtois, sexy et gourmand, à dévorer.

la Musardine, 2013 ISBN 978-2-84271-515-1

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

MINUIT

Texas porno cheap

Alexis Loranger

Kathy, jolie petite blonde, voyage sur la route 66, sa voiture tombe en panne. Elle se retrouve à faire du stop en short jeans trop moulant. Heureusement un motard s'arrête, il va lui proposer plus qu'un simple voyage.

la Musardine, 2013 ISBN 978-2-84271-516-8

Br. 16 € env. A paraître : février.

MF

Noé (vies explosées)

Jacques Amblard

Un héros amnésique et sans nom se souvient peu à peu de ses vies antérieures, traversant ces existences en compagnie de deux autres personnages. Chacun des personnages, par l'intermédiaire de sa voix, parle. Chaque voix est mise en valeur dans la typographie par une couleur différente.

Ed. MF, 2013 (Inventions) 288 p. ; 23 x 13 cm ISBN 978-2-915794-48-9

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

NOË

Héros

Denis Jampen ; préface Arno Bertina

Cinq guerriers campent dans le parc d'une ville vaincue. Dans cette ville, ils vont violer et tuer plusieurs enfants ou adolescents. La scène est restituée par une écriture sinuose, faite de morceaux de phrases enchevêtrés. L'absence de contexte aux scènes décrites apporte une universalité au thème.

Ed. MF, 2013 (Inventions) 112 p. ; 18 x 13 cm ISBN 978-2-915794-64-9

Br. 13 € env. A paraître : janvier.

MAURICE NADEAU

Caracal

Natacha Andriamirado

Le voyage initiatique de deux jeunes gens, en route vers Caracas.

M. Nadeau, 2013 120 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-86231-226-2

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Soleil sur fond bleu : de l'amour, des nuages, de l'ortie et de la pomme, et des autres couleurs de la joie

Christine Spianti

Des couleurs qui se déclinent au fil des sentiments et qui se modulent au cours du temps.

M. Nadeau, 2013 165 p. ; 21 x 18 cm ISBN 978-2-86231-227-9

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

LA MUSARDINE

vieille de l'affrontement entre chrétiens et musulmans.

Nouveaux auteurs, 2013 ISBN 978-2-8195-0311-8

Br. 19,95 € env. A paraître : février.

L'OLIVIER

Une faiblesse de Carlotta Delmont

Fanny Chiarello

En 1927. La chanteuse lyrique Carlotta Delmont culmine au faîte de sa carrière. Mais un soir, après un triomphe à l'Opéra Garnier, elle disparaît sans laisser de trace. Son partenaire, le ténor Anselme Marcat, est suspecté ; une lettre anonyme a rendu publique sa liaison avec la diva. Les rumeurs agitent Paris, jusqu'au jour où la cantatrice réapparaît, les cheveux coupés à la garçonne...

Ed. de l'Olivier, 2013 180 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-87929-829-0

Br. 18 € env. A paraître : février.

En ville

Christian Oster

Jean aménage dans un appartement avec une vue imprenable sur la Seine. Il héberge bientôt Georges qui vient de vivre une rupture. Au cours d'un dîner, la bande d'amis se réunit et projette de partir en vacances en Grèce. Mais peu de temps après, l'un d'entre eux fait une embolie et Jean apprend qu'il va être père.

Ed. de l'Olivier, 2013 180 p. ISBN 978-2-87929-778-1

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

L'apiculture selon Samuel Beckett

Martin Page

Docteur en anthropologie, le narrateur est chargé de classer les archives de Samuel Beckett. Il tient le journal de sa rencontre avec le dramaturge. Loin de sa réputation d'écrivain austère et taciturne, ce dernier se révèle être un bon vivant plein d'humour, excentrique, sportif et également passionné d'apiculture.

Ed. de l'Olivier, 2013 96 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8236-0007-0

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

NOUS

Ma tête de l'autre : récit

Sylvie Taussig

Ne reconnaissant plus son visage à la suite de multiples opérations de la mâchoire, la narratrice se persuade que le chirurgien a gardé son âme. Modèle nue depuis 25 ans et nausée quotidienne, elle est habituée à la nudité du corps et aspire désormais à la nudité de l'âme.

Nous, 2013 224 p. ; 20 x 15 cm ISBN 978-2-913549-80-7

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

NOUVEAUX AUTEURS

Dans l'ombre du jaguar

Finaliste du Prix Géo 2012.

Nouveaux auteurs, 2013 ISBN 978-2-8195-0270-8

Br. 18,95 € env. A paraître : janvier.

MAURICE NADEAU

La société des kamikazes amateurs

Nouveaux auteurs, 2013 ISBN 978-2-8195-0190-9

Br. 11,90 € env. A paraître : janvier.

La sultane et le templier

Ramon Basagana

Syrie, 1167. Mélisende a 2 fils : Tristan, élevé dans la foi chrétienne, et An-Nour, dans les principes de l'Islam. Mélisende veille sur Shirazade, la fille de Saladin, qui grandit ainsi en compagnie de ses fils. Tristan et Shirazade tombent amoureux. Mélisende les sépare. Tristan entre chez les Templiers, et Shirazade épouse un sultan, à la

PREMIER ROMAN

Si j'y suis

Erwan Desplanques

Troublé par la mort imminente de sa mère, Jacques se rend dans les Landes, pour retrouver les lieux de son enfance, la plage où il avait rencontré son ex-femme, et tenter de renouer avec un bonheur évanoui. Il effectue un périple à la fois géographique, temporel et mental,

qui le mènera au Vietnam, sur une autre plage, avec une autre femme.

Ed. de l'Olivier, 2013 112 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8236-0104-6

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Si j'y suis

Erwan Desplanques

Troublé par la mort imminente de sa mère, Jacques se rend dans les Landes, pour retrouver les lieux de son enfance, la plage où il avait rencontré son ex-femme, et tenter de renouer avec un bonheur évanoui. Il effectue un périple à la fois géographique, temporel et mental, qui le mènera au Vietnam, sur une autre plage, avec une autre femme.

Ed. de l'Olivier, 2013 112 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8236-0104-6

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

L'enfant de Calabre

Catherine Locandro

A la mort de sa mère, Frédérique tombe sur une mystérieuse photographie de son père avec une inconnue. Elle y surprend une expression de douceur et de plénitude qu'elle

P. NORMAND

ORPHELIN

ORNE

ORPHÉE

ORPHYL

ORPHYLLE

ORPHYLLE

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

ne lui connaissait pas. Intriguée, elle entreprend un voyage à Nice, la ville de son enfance. Elle espère sans se l'avouer retrouver la trace de la belle brune de la photo...
Ed. Héloïse d'Ormesson, 2013 ISBN 978-2-35087-212-4
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

En dépit des étoiles

Michel Quint

C'est entre l'Esplanade et les ruelles du Vieux-Lille que Sébastien Arnoux, futur espoir du Lille Olympique Sporting Club, presque encore un gamin, a été aperçu pour la dernière fois une nuit de printemps. Son corps sera repêché quelques jours plus tard dans la Deûle. Bien que les enquêteurs excluent la piste criminelle, Lisa, la sœur de la victime, ne croit pas à la thèse de l'accident.
Ed. Héloïse d'Ormesson, 2013 ISBN 978-2-35087-209-4
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

ORPHIE

L'homme de nulle part et autres histoires

Daniel Vaxelaire

Des nouvelles qui mettent en scène une galerie de personnages inattendus, pittoresques, émouvants, parfois effrayants : un commissaire qui rêve du crime parfait, un adolescent qui s'ennuie sur une plage, une vieille dame qui adore collectionner des ossements, etc.
Orphie, 2013 (Autour du monde) 200 p. ; 21 x 21 cm ISBN 978-2-87763-833-3
Br. 18 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

L'autre monde

Bénédicte Déhurtevent

Marie, 32 ans, enfermée depuis dix ans dans un hôpital psychiatrique de la Martinique, se remémore son existence.
Orphie, 2013 (Autour du monde) 152 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-87763-834-0
Br. 15 € env. A paraître : février.

OSMOSE

PREMIER ROMAN

Ballade en histoire

Jeanine Tissot

Osmose, 2013 196 p. ; 23 x 16 cm ISBN 978-2-915641-41-7
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

PARIS-MAX CHALEIL

Mon ami le libraire

Chantal Le Bobinneck

C. Le Bobinneck dépient le milieu de la petite édition, à travers le portrait de Philippe Provins, libraire amoureux des livres et érudit, mais aussi à travers la description de deux éditeurs amateurs et prétentieux, incarnés par Pierre Charpie et Thomas Pétrin. Ce roman décrit avec humour les séances de dédicaces pompeuses, les discours sans fond, mais aussi les belles rencontres.
Ed. de Paris-Max Chaleil, 2013 (Littérature) 96 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-84621-173-4
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

PAROLE ET SILENCE

Mémoires d'un jeune prêtre

Thierry-Dominique Humbrecht

Un jeune vicaire confie ses pensées, ses doutes sur sa vocation, son incompréhension des per-



NATHALIE NOHANT
L'hypothèse des saisons

LE PASSAGE

En bref :

Elle vient de l'univers de la danse et du théâtre.
Première phrase :
« Ce n'était pas tant l'irréversible que je craignais que l'irréductible, la persistance de cet homme en moi. »



LUDOVIC ZÉKIAN
Rideau !

PHÉBUS

En bref :

Il a grandi dans la librairie familiale. A l'issue de ses études, il s'installe à Paris, où il travaille aujourd'hui.

Première phrase :
« Je suis de la race des fils de commerçants. »

sonnes et du monde qui l'entoure. Il témoigne de la difficulté d'être prêtre dans la société contemporaine, et des combats qu'il doit mener pour apprendre finalement ce métier particulier.
Parole et silence, 2013 300 p. ; 24x16 cm ISBN 978-2-88918-145-2
Br. 25 € env. A paraître : février.

LE PASSAGE

Cabaret sauvage

Isabelle Kauffmann

Chaque scène de ce récit retrace la rencontre entre un être humain et un animal. Dans un jeu de miroir, entre fantasmé et réalité, les deux identités semblent se confondre et il devient difficile de distinguer l'animalité de l'humanité.

le Passage, 2013 128 p. ISBN 978-2-84742-213-9
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

L'hypothèse des saisons

Nathalie Nohant

En rentrant à l'aventure, un café en bord de Marne, le narrateur remarque les silhouettes de dos d'un garçon et d'une fille accoudés au comptoir. Chaque soir, il vient surprendre leur conversation et le duo devient un trio.

le Passage, 2013 320 p. ISBN 978-2-84742-211-5
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

PHÉBUS

Que Tal

Daniel Arsand

Un homme solitaire se remémore Que Tal, son chat disparu. Il ex-

LE PASSAGE

plore ses souvenirs, dissèque leur histoire d'amour, faisant de son passé un miroir dans lequel il s'examine lui-même. L'évocation de leur lien est aussi l'occasion de questionner sa part animale.
Phébus, 2013 112 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0752-3
Br. 11 € env. A paraître : janvier.

Histoire de Rosa qui tint le monde dans sa main

Bernard Ollivier

Rosa est mariée à un homme plus âgé qu'elle. A sa mort, elle se voit contrainte d'ouvrir un café clandestin pour survivre. Le maire, les paysans et les notables viennent y jouer, y débattre et y fanfaronner. Un soir, elle accepte d'arbitrer un pari inventé par huit de ces hommes. Prise entre le jeu, la tentation et le dégoût, elle raconte tout.
Phébus, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0874-2
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Rideau !

Ludovic Zékian

Fonctionnaire au ministère des Finances, le narrateur, traçant le portrait de sa mère, relate l'histoire de la librairie familiale, la passion attachée au métier de libraire, la fin aussi du commerce de proximité, et du rêve familial.
Phébus, 2013 128 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0822-3
Br. 11 € env. A paraître : février.

PIERRE-GUILLAUME DE ROUX

Encré brute

Jérôme Bacelli

Récits croisés du destin d'Al-Majid, futur roi de Babylone, personnage violent inspiré de Saddam Hussein, et de Sharif Norouz, un poète qui incarne la liberté et le bonheur par l'élevation de l'esprit. Jaloux du talent de l'artiste, le souverain cherche lui aussi à composer des vers, tous mauvais, et à fonder sa légende en attaquant l'Iran voisin. De guerre en guerre, la folie le guette.
Pierre-Guillaume de Roux, 2013 250 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-36371-049-9
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

PLAISIR DE LIRE

Le visiteur de brume

Jean-Paul Pellaton

Un ancien camarade de classe se rend au domicile du narrateur et de sa femme. Il leur demande l'hospitalité pour des raisons mystérieuses. Cet homme finit par leur avouer qu'il fait son épouse et sa belle-mère, car elles lui rendent l'existence infernale alors qu'il aspire à la liberté.
Plaisir de lire, 2013 (Patrimoine vivant) 200 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-940486-07-6
Br. 17,50 € env. A paraître : janvier.

PLON

Lolo

Alma Brami

Avant de subir une énième augmentation mammaire, Lolo est contrainte par le chirurgien de se rendre chez un psy pour qu'il valide ou non cette intervention. Au cours de 33 séances fictives, l'auteur se glisse dans ce personnage extrêmement complexe et mystérieux.
Plon, 2013 ISBN 978-2-259-21913-6

Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

ISBN 978-2-8180-1746-3
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Monsieur dame

Françoise Hamel

Ronald, 26 ans, encore plus ou moins chômeur et très mal dans sa peau, vit sous la coupe d'une grande omniprésente dans un petit port du Cotentin. A son âge, il n'a encore jamais eu de relation sexuelle. Son entourage commence à se poser des questions sur ses attirances physiques...
Plon, 2013 ISBN 978-2-259-21401-8
Br. 21 € env. A paraître : février.

Andy

Brigitte Kernel

B. Kernel dresse un portrait intime d'Andy Warhol, de ses blessures, ambiguïtés et nondits, en l'imaginant se livrer lors de séances de psychanalyse fictive.
Plon, 2013 ISBN 978-2-259-21592-3
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

L'abandon du mâle en milieu hostile

Erwan Larher

A la fin des années 80 en pleine mutation politique et sociétale, un jeune homme sage découvre le visage secret et dangereux de la femme qu'il aime. Un roman tout en ambiguïté psychologique qui dépiente aussi le tableau d'une époque.
Plon, 2013 ISBN 978-2-259-22022-4
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

L'envers d'une vie

Caroline Pascal

Le portrait d'un homme aux identités successives, habité par une schizophrénie dont on ne sait si elle est voulee ou subie, qui est aussi l'esquisse d'une génération bouleversée et bouleversante, celle de l'après-guerre.
Plon, 2013 23 x 14 cm ISBN 978-2-259-21938-9
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

POL

Comme l'air

Marianne Alphant

L'auteur fait revivre le siècle des lumières, un siècle marqué par les fêtes galantes, le libertinage et une certaine frivolité. C'est aussi une période beaucoup plus sombre, une histoire avec laquelle la narratrice va devoir composer.
Pol, 2013 224 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-8180-1682-4
Br. 16 € env. A paraître : février.

Décembre m'a cigué

Edith Azam

Le décès de sa grand-mère plonge la narratrice dans ses souvenirs. Récit d'une mort redoutée, d'une relation privilégiée aussi.
Pol, 2013 192 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-8180-1707-4
Br. 15 € env. A paraître : février.

Si tout n'a pas péri avec mon innocence

Emmanuelle Bayanack-Tam

Kim grandit dans le sud de la France, entourée d'adultes immatures et cruels. Seuls ses petits frères, les livres de Baudelaire, la gymnastique rythmique et son prince charmant lui procurent de la joie. Kim survit et raconte sa renaissance, à travers l'éclosion de son désir charnel et de sa vocation d'écrivain.
Pol, 2013 448 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-10189-0

Br. 19,50 € env. A paraître : février.

Des fleurs à l'encre violette

Gilles Laporte

Dans les Vosges, deux familles s'unissent par le mariage de leurs enfants, Rose-Victoire Dieudonné et Aimé Delhus. Un de leurs fils, Clément, entre à l'Ecole normale d'instituteurs. Il se marie avec Mathilde. Après la Première Guerre mondiale, ils prennent leurs fonctions et s'engagent avec passion pour la laïcité et l'éducation. Leur jeune fils héritera de l'amour de l'enseignement.
Presses de la Cité, 2013 (Romans Terres de France) ISBN 978-2-258-09702-5
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

La Grande Combe

Eric Le Nabour

1920. Toussaint Gabriel revient s'installer dans son village de Haute-Savoie où il a hérité d'un domaine, la Grande Combe, et d'une vigne. Il a un lourd secret : il a passé deux ans en prison pour avoir refusé de monter au front lors des mutineries de 1917. Objet de toutes les jalousies, Toussaint affronte les rumeurs. En découvrant ceux qui ont juré sa perte, il doit affronter son propre passé.
Presses de la Cité, 2013 (Romans Terres de France) ISBN 978-2-258-09194-8
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Le paradis pour demeure

Pierre d'Ovidio

A Paris, Bertrand, agriculteur célibataire, rencontre Marianne, jolie fille et SDF au passé chargé, et lui propose de venir dans sa campagne. A Saint-Marcel, où il ne se passe jamais rien, Marianne détonne. Bertrand commence à se méfier de Marianne. En fait à Saint-Marcel, tout le monde devrait se méfier de tout le monde. Mais Joël veille, le képi vissé au crâne...
Presses de la Cité, 2013 (Romans Terres de France) ISBN 978-2-10000-8
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Les dames de la Celle

Jean Siccardi

Au XVI^e siècle, en Provence, le moine Cornélius est mandaté par l'abbaye de Saint-Victor à Marseille pour enquêter sur les religieuses du couvent de la Celle, près de Brignoles. Envieries et jalouses car indépendantes et puissantes, les Bénédictines de la Celle, toutes issues de l'aristocratie, sont accusées de débauche et d'autres vices.
Presses de la Cité, 2013 (Romans Terres de France) ISBN 978-2-258-08828-3
Br. 19,50 € env. A paraître : février.

QUADRATURE

Entremêlés

Isabelle Baldacchino

Recueil de nouvelles.
Quadrature, 2013 ISBN 978-2-930538-30-3
Br. 15 € env. A paraître : février.

PHILIPPE REY

Vous ne connaîtrez ni le jour ni l'heure

Pierre Béguin

La veille de l'euthanasie programmée par ses deux parents, un homme passe la nuit dans

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

son ancienne chambre d'enfant et tente de comprendre les raisons de ce geste. Devant la difficulté de restaurer un dialogue, cette situation ramène le passé à la surface et change en profondeur le regard qu'il avait porté sur sa famille et ses valeurs.

P. Rey, 2013 300 p. ISBN 978-2-84876-242-5

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Marche en ma présence

Anne-Sophie Jacouty

Antoine, devenu moine à l'âge de trente ans dans un monastère en Isère, tente de suivre l'injonction de Dieu à Abraham dans la Genèse, Marche en ma présence et sois parfait. Pour ce médecin épris de vérité et passionné de musique, sa nouvelle vie est à l'opposé de sa vie passée.

P. Rey, 2013 220 p. ISBN 978-2-84876-246-3

Br. 18 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

La silencieuse

Ariane Schréder

Suite à une rupture sentimentale difficile, la sculptrice parisienne Clara s'installe au bord de la Loire dans une vaste demeure dont elle veut faire son refuge. D'abord solitaire, elle entre peu à peu en contact avec les habitants du village. Clara va se lier à ces gens dont l'équilibre se révèle aussi fragile que le sien.

P. Rey, 2013 220 p. ISBN 978-2-84876-244-9

Br. 18 € env. A paraître : février.

RIVENEUVE

PREMIER ROMAN

Khmers boléro

Dô Khiem

Kim et Nam se retrouvent par hasard à Paris. Anciens amants, ils tentent de renouer en partant vers leur pays d'origine, le Viêt Nam. Ils arrivent au Cambodge en compagnie de Phailin, une jeune fille de la haute société thaï, et poursuivent leur chemin jusqu'à la frontière. Premier roman de l'auteur écrit en français.

Riveneuve, 2013 (Littérature vietnamienne) 20 x 12 cm ISBN 978-2-36013-162-4

Br. 15 € env. A paraître : février.

ROUERGUE

La vengeance de Laura : une orpheline à la recherche d'une réfugiée de 1940

Roger Béteille

Une orpheline recherche la vérité sur sa mère, disparue pendant la Seconde Guerre mondiale, et ranime les feux de la vengeance.

Rouergue, 2013 208 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-8126-0460-7

Br. 18 € env. A paraître : février.

Les frères Joseph

Serge Revel

Le destin exemplaire d'une famille paysanne et de quatre frères pris dans la tragédie de la Première Guerre mondiale.

Rouergue, 2013 304 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-8126-0458-4

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Les noces clandestines

Claire-Lise Marguer-Boulvard

A la mort de sa grand-mère qui l'a élevé et chez qui il vit encore, un professeur d'histoire aménage le sous-sol de la maison en une chambre secrète, avec le



ARIANE SCHRÉDER

La silencieuse

PHILIPPE REY

En bref :

Normalienne et agrégée de lettres modernes, elle vit à Paris.

Première phrase :

« Elle est morte ? »
Un grand silence suit, dans la pénombre de la salle. »

PHILIPPE REY

homme décide de dépenser son argent sur la Côte d'Azur, avec sa compagne. Le couple se délite, et l'homme bascule dans des obsessions : la peur d'être arrêté et le souvenir d'une fillette croisée sur le bord de la route, lors d'un accident.

Rouergue, 2013 (*La brune*) 224 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8126-0456-0

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

RUE FROMENTIN

PREMIER ROMAN

La France de Bernard

Patrice Jean

Lorsque Bernard entend sa collègue Christine dire en réunion qu'il est un philosophe, il savoure cet instant de gloire et dédie dès lors de vivre en philosophe, de produire du concept, d'aller porter la bonne parole platonicienne dans les PMU et de partir en séjour organisé en Grèce afin de puiser à la source de ses nouveaux confrères.

Rouergue, 2013 ISBN 978-2-919547-16-6

Br. 18 € env. A paraître : février.

RIVENEUVE

DÔ KHIEM

Khmers boléro

RIVENEUVE

En bref :

Né au Vietnam, il vit entre Paris et la Californie. Il est poète, nouvelliste, romancier, scénariste et essayiste. C'est son premier roman écrit en français.

Première phrase :

« Tout avait commencé, enfin presque, avec la pluie. »

RUE FROMENTIN

PREMIER ROMAN

La vie rachète la vie

Pierre Schmidt

Agée de 16 ans, Alix vit à Compiegne avec sa mère alcoolique. La lycéenne tombe enceinte de son camarade Arthur. Sa mère lui conseille de suivre son intuition. Or, si la jeune fille veut garder l'enfant, son ami ne la souhaite pas. Au même moment, le vieux curé Martigue regarde son propre cheminement spirituel avec désolation car il a perdu l'amour du Christ. Premier roman.

Rouergue, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7067-0986-9

Br. 18 € env. A paraître : mars.

LÉO SCHEER

Sylvia Bataille

Angie David

Biographie romancée de Sylvia Bataille, comédienne et épouse de Georges Bataille puis Jacques Lacan, au cœur de l'effervescence intellectuelle du début du XXe siècle.

Léo Scheer, 2013 250 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0413-3

Br. 20 € env. A paraître : février.

RUE FROMENTIN

PATRICE JEAN

La France de Bernard

RUE FROMENTIN

En bref :

Né en 1966, il a fait des études de philosophie. Il travaille au lycée de Saint-Nazaire et vit dans une maison de paludières, à Guérande.

Première phrase :

« Oh oui, mais Bernard, c'est un philosophe ! »

les questions soulevées par ce roman noir.

Léo Scheer, 2013 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0335-8

Br. 19 € env. A paraître : février.

SERGE SAFRAN

PREMIER ROMAN

Bérénice 34-44

Isabelle Stibbe

En 1934, Bérénice Capel, adolescente juive, entre au Conservatoire contre la volonté de son père. En rupture familiale, elle parvient, grâce à la protection de madame de Lignières, à suivre son apprentissage théâtral puis est admise, en 1937, à la Comédie Française. Alors que le fascisme se développe en Europe, elle est rattrapée par ses origines.

Serge Safran éditeur, 2013 336 p. ISBN 979-10-90175-07-5

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

SEUIL

Les Mensch

Nicolas Couchevin

L'envers d'une famille de la classe moyenne banale en apparence. Le père, Théo, décide d'aménager la cave de la maison pour y vivre cloîtré avec les siens. Chacun pourra y



CLAIRE GALLEN

Les riches heures

ROUERGUE

En bref :

Après une école de commerce, elle entre au Centre de formation des journalistes (CFJ) et intègre l'AFP, où elle est notamment correspondante à Berlin et à Washington. Elle a reçu le deuxième prix Thierry-Jonquet au Festival international des littératures policières de Toulouse en 2011.

Première phrase :

« La veille de notre départ en vacances la voisine du deuxième étage est venue me trouver pour que je l'aide à noyer ses chats. »

ROUERGUE

poursuivre sa lubie d'écriture : Théo consigne les faits divers dans un carnet, sa femme Muriel s'obstine à faire des listes, leur fille tient un journal intime, tandis que Simon, le fils handicapé, exprime sa fantaisie...

Seuil, 2013 (*Cadre rouge*) 252 p.

ISBN 978-2-02-106329-5

Br. 19 € env. A paraître : février.

Exercice d'abandon

Catherine Guillebaud

Sur un bateau de croisière qui remonte le Mékong, deux touristes, un homme et une femme, s'éclipsent ensemble en abandonnant leurs conjoints. Effondrés, ces derniers se rapprochent, s'isolent du reste du groupe et s'interrogent sur la faille de leur couple respectif.

Seuil, 2013 (*Cadre rouge*) 168 p.

ISBN 978-2-02-109737-5

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Une femme aimée

Andréi Makine

A Leningrad sous l'ère communiste, Oleg Erdmann rêve de devenir cinéaste, mais il vit dans un logement misérable et doit gagner sa vie en travaillant à l'abattoir. Il est fasciné par la personnalité hors norme de l'impératrice Catherine II et étudie tous les détails de sa vie. Il découvre ainsi qu'elle fut réellement aimée par un homme, une fois.

Seuil, 2013 (*Cadre rouge*) 348 p.

ISBN 978-2-02-109551-7

Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Le cœur de la jeune Chinoise

Eric Marty

Un groupe clandestin de révolutionnaires extrémistes et violents séme la terreur en France en multipliant les enlèvements et les assassinats, tout en ridiculisant la police et des médias.

Seuil, 2013 (*Cadre rouge*) 420 p.

ISBN 978-2-02-109408-4

Br. 21 € env. A paraître : janvier.

SALVATOR

PIERRE SCHMIDT

La vie rachète la vie

SALVATOR

En bref :

Né en 1977, il est diplômé de Sciences po Bordeaux et de l'école de journalisme de Strasbourg. Il est journaliste à *L'Indépendant de l'Yonne*.

Première phrase :

« Les mains d'Alix gélent au vent. »

Il mis au jour au cours de ses fouilles. Un univers poétique et glacial.

Seuil, 2013 (*Cadre rouge*) 144 p.

ISBN 978-2-02-108362-0

Br. 17 € env. A paraître : février.

L'homme bambou

Jocelyn Bonnerave

Un jeune chercheur quitte l'université et s'installe dans les Corbières pour devenir cultivateur de bambous. Il entretient également une relation amoureuse secrète avec Maïa, une chercheuse en végétaux préhistoriques. Mais peu à peu, le corps du héros est envahi par une excroissance de bambou. Il devient un objet de curiosité et bientôt de convoitise pour les scientifiques et les industriels.

Seuil, 2013 (*Fiction & Cie*) ISBN 978-2-02-109824-2

Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

Lumières de Pointe-Noire

Alain Mabanckou ; photographies de Caroline Blache

Après vingt-trois ans d'absence, l'auteur revient au Congo et entreprend le tour des lieux et des personnes de son enfance et de son adolescence. Il relate l'expérience complexe de revenir chez soi comme un étranger, malgré l'héritage culturel et spirituel transmis. N'ayant



ISABELLE STIBBE

Bérénice 34-44

SERGE SAFRAN

En bref :

Née en 1974. Après des débuts dans le droit international, elle devient responsable des publications à la Comédie-Française puis au Grand Palais, critique d'opéra... Actuellement secrétaire générale de l'Athénaïe théâtre Louis-Jouvet, elle enseigne à l'Institut d'études théâtrales de l'université Paris-3.

Première phrase :

« Elle ne racontera pas les regards entendus, les sourires de connivence. »



PIERRE SCHMIDT

La vie rachète la vie

SALVATOR

En bref :

Né en 1977, il est diplômé de Sciences po Bordeaux et de l'école de journalisme de Strasbourg. Il est journaliste à *L'Indépendant de l'Yonne*.

Première phrase :

« Les mains d'Alix gélent au vent. »

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS



PHILIPPE ARTIÈRES
Vie (et mort) de Paul Geny

SEUIL

En bref :

Né en 1968, il est historien et actuellement chargé de recherches au CNRS. Il est aussi président du centre Michel-Foucault depuis 1995.

Première phrase :

« Cet après-midi, j'ai acheté ma première soutane. »

pu se rendre aux funérailles de sa mère en 1995, ce voyage prend également l'allure d'un travail de deuil.
Seuil, 2013 (Fiction & Cie) 304 p. ; ill. ISBN 978-2-02-100394-9
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Bête de cirque
Tiphaine Samoyault

Histoire de la guerre de Bosnie du point de vue de la narratrice, récit de sa guerre et de ses hontes à travers neuf chapitres constitués de courts récits qui tracent la vérité de l'expérience de l'engagement.
Seuil, 2013 (Fiction & Cie) 96 p. ISBN 978-2-02-109826-6
Br. 16 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Vie (et mort) de Paul Geny
Philippe Artières

Une plongée dans l'Italie fasciste des années 1920-1930, à partir d'un drame survenu dans la famille de P. Artières. A travers la voix du narrateur, il part sur les traces du meurtrier d'un de ses aïeuls, jésuite, assassiné par un soldat fou le 12 octobre 1925.
Seuil, 2013 (Fiction & Cie) 224 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-105471-2
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

SONATINE

La bande du conservatoire

Philippe Durant
Sonatine éditions, 2013 ISBN 978-2-35584-175-0
Br. env. A paraître : février.

LUCIEN SOUNY

Une terre pour deux frères

Jean-Pierre Bonnet
Ce récit montre comment l'histoire a éclaté des familles, bouleversé des traditions et ouvert la voie à un nouvel ordre dans les campagnes.
L. Souny, 2013 224 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-84886-394-2
Br. 17,50 € env. A paraître : février.

Le domaine des grands prés
Michelle Brieuc

Une femme affirme ses convictions dans des contextes inaccoutumés.
L. Souny, 2013 320 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-84886-395-5
Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Marielle, femme de prisonnier

Jean-Marie Mignon
Reconstitue la vie quotidienne d'une ville occupée par les forces ennemis en hommage aux femmes devenues, par la force des choses, chefs de famille.
L. Souny, 2013 192 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-84886-392-4
Br. 16,50 € env. A paraître : janvier.

Une soif de douceur
Jean-Claude Sordelli

Présente un tableau de la France rurale des années 1950-1960 alors que les familles paysannes scolarisaient leurs fils dans des pensionnats.
L. Souny, 2013 256 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-84886-393-1
Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

STOCK

Dix rêves de pierre

Blandine Le Callet
Dix nouvelles qui brodent l'histoire de personnage à partir de leurs épithètes : un esclave tout juste libéré, un philanthrope dans un bordel parisien, deux amoureux condamnés à mort, une vieille dame, etc.
Stock, 2013 (Bleue) 200 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07477-4
Br. sous jaquette 18 € env. A paraître : janvier.

Le jardin de minuit

Emilie Desvaux
Alors que sa femme vient de le quitter, Joseph Eyschel repense à sa sœur jumelle et écrivaine Elise, disparue mystérieusement il y a treize ans. Il retrouve trois romans qu'elle n'avait pas publiés de son vivant, où elle évoque son enfance. Joseph entreprend à son tour d'écrire ses souvenirs de cette époque.
Stock, 2013 (Bleue) 300 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07413-2
Br. 20 € env. A paraître : février.

LA TABLE RONDE

Aux belles Abyssines

Bernard Bonnelle
En 1939, juste après la déclaration de guerre, le jeune officier de marine Pierre Jouhanna arrive à Djibouti pour prendre le commandement du patrouilleur *L'Etoile du Sud*, succédant à son meilleur ami Alban de Perthes, retrouvé mort à bord. Cherchant à élucider les circonstances de ce décès mystérieux, Pierre se heurte au silence.
Table ronde, 2013 (Vermillon) 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7103-7009-3
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

TELÉMAQUE

Le dernier pape et la prophétie de Pierre

Edouard Brasey
La prophétie de Pierre, transcrit à la demande de Néron et conservée par un ordre monastique secret, annonce la fin du monde lorsqu'une étoile de feu tombera du ciel sur la colline vaticane. Or, le centre aéropatial du Vatican découvre un astéroïde géant qui fonce vers la Terre.
Télémaque, 2013 300 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-7533-0166-5
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

VERDIER

Peau d'ogre

Vincent Eggerickx
Un homme, habitué de la nuit, va croiser dans un bar le regard d'un jeune voyou, et se lier d'amitié avec lui.
Verdier, 2013 128 p. ISBN 978-2-86432-713-4
Br. 14 € env. A paraître : février.

Esquisse d'un pendu

Michel Jullien
Raoullet d'Orléans fut l'un des copistes de Charles V. Au début des années 1370, le roi lui commande les *Politiques d'Aristote* et les *Grandes chroniques de France*, qui narrent la succession des règnes français jusqu'à son commanditaire. Alors que son travail est passé aux mains des enlumineurs, il s'aperçoit que l'un d'eux contreftait ses écrits.
Verdier, 2013 192 p. ISBN 978-2-86432-709-7
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

Les nuits de Vladivostok

Christian Garcin
Thomas Rawicz se retrouve séquestré par erreur par le détective privé chinois Zhu Wenguang qui recherche Tomas Krawczyk impliqué dans des histoires de prostitution et de trafics d'enfants. Innocenté par un associé, Wanglin, Thomas est libéré mais décide de suivre les deux acolytes pour connaître leur histoire.
Stock, 2013 (Bleue) 368 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07160-5
Br. 20,50 € env. A paraître : janvier.

Plein présent

Natacha Michel
Le 17 octobre 1961, Marianne est témoin de la répression violente de la manifestation pacifique des Algériens à Paris. L'événement éveille en elle une conscience politique mais également une inquiétude qui fonde sa personnalité. A travers le récit de son amitié avec quatre jeunes filles : Colombe, Mélanie, Véronique et Joseph, ce roman raconte la construction de soi dans les années 1960.
Verdier, 2013 320 p. ISBN 978-2-86432-710-3
Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

La plume de l'ours

Carole Allamand
En 1951, l'écrivain Camille Duval perd sa femme et part en Amérique sans donner signe de vie pendant douze ans. Il meurt après avoir publié un dernier chef-d'œuvre dont personne ne sait rien. En 2001, la chercheuse suisse Carole Courvoisier part résoudre l'éénigme qui plane autour de cet écrivain. De Manhattan en Alaska, elle n'est pas au bout de ses surprises.
Stock, 2013 (La forêt) 400 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-07333-3
Br. 21,50 € env. A paraître : janvier.

Un désir d'Espagne

Jean-Michel Mariou
Récit d'initiation et de passion, entre littérature et tauromachie, le long de la route des toros qui va de l'Andalousie à la Camargue.
Verdier, 2013 (Faenos) 224 p. ISBN 978-2-86432-714-1
Br. 14,50 € env. A paraître : février.

STOCK

L'immobilier

Hélène Villavitch

Les nouvelles de ce recueil prennent pour point de départ la recherche d'un logement. Chaque situation (sous-location, échange d'appartement, troubles du voisinage, etc.) révèle les contraintes sociales et existentielle qui persistent sur les personnages. Au centre de ces récits, les deux étudiantes Pat et Flo, dont l'histoire est déclinée en 7 variations.
Verticales-Phase deux, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014018-3
Br. env. A paraître : février.

XO

Un violon sur la mer

Gilbert Bordes

Au début du XXe siècle, Yann Beauregard, 19 ans, fils de médecin, s'embarque sur un coup de tête à bord du *Reine Marie* avec les terre-neuvas. Brisé par le départ de la mystérieuse Francesca qui lui a laissé son violon, il tente de se reconstruire. De Paimpol à Saint-Pierre-et-Miquelon, de Bordeaux aux côtes méditerranéennes, Yann se révèle être un terre-neuvas passionné.
XO, 2013 ISBN 978-2-84563-593-7
Br. 19,90 € env. A paraître : février.

VIA ROMANA

20 ans

Yves-Marie Adeline

Récit du premier amour entre deux jeunes de 20 ans au Brésil.
Via romana, 2013 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-10-90029-43-9
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

SABINE WESPIESER

Richard W.

Vincent Borel
Portrait intime de Wagner, à l'encontre des idées répandues sur le musicien. Le récit débute par la première représentation de *Tristan* à Munich en 1865, au moment où les années de misère semblent enfin terminées pour le compositeur, qui vient de rencontrer Cosima, la fille de Liszt, qui deviendra sa compagne et sa muse.

S. Wespieser éditeur, 2013 350 p. ; 18 x 14 cm ISBN 978-2-84805-133-8
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

ZOÉ

J'aime ce qui vacille

Rose-Marie Pagnard

Récit autour de la mort de Sofia, toxicomane, et de la douleur de ses parents Illmar et Sigui. Un deuil à deux voix qui oscille entre la mélancolie et le besoin farouche de retrouver le bonheur.
Zoé, 2013 320 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-88182-883-6
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

39, rue de Berne

Max Lobe

A l'âge de 16 ans, la mère de Dipiata quitte son Cameroun natal pour la France. Son fils découvre peu à peu l'univers féminin des prostituées dans lequel elle évolue. Il décris avec humour son quotidien tout en confiant les souffrances liées à son homosexualité, sa jeunesse et ses origines.
Zoé, 2013 172 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-88182-884-3
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

ZULMA

Le peintre d'éventail

Hubert Haddad

Matabei se retire dans la pension de dame Hison, dans la contrée d'Atôra au nord-est de l'île de Honshu, au Japon. Il apprend à connaître les habitudes de l'auberge, et s'attache aux vieux jardinier, maître Osaki, qui excelle aussi dans la peinture d'éventail et la poésie haiku. Il devient peu à peu le disciple de cet artiste, architecte d'un jardin labyrinthique aux perspectives trompeuses.
Zulma, 2013 192 p. ISBN 978-2-84304-597-4
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Les profonds chemins

François Houdart

L'auteur redonne vie au peintre et graveur Victor Regnart (1886-1964) en s'intéressant à l'âme de l'artiste et à ses sources d'inspiration.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

201 romans et nouvelles étrangers publiés en janvier et février 2013

BIBLIOGRAPHIE ÉTABLIE PAR NICOLAS GRESLIN, avec Electre Biblio

ACTES SUD

Deux chambres avec séjour : petit feuilleton domestique

Ibrahim Aslan ; traduit de l'arabe par Stéphanie Dujols

De courtes scènes de la vie quotidienne qui semblent bancales ouvrent sur des questionnements essentiels sur la vieillesse et l'amitié.

Actes Sud, 2013 112 p. ; 19 x 10 cm ISBN 978-2-330-01491-9
Br. 15 € env. A paraître : février.

Bonita avenue

Peter Buwaldz ; traduit du néerlandais par Arlette Ounarian. Un couple de Néerlandais gagne soudainement de grosses sommes d'argent en mettant en ligne un site pornographique dont la jeune femme est l'héroïne. Cette vie à deux vitesses finira par exploser à la faveur d'un événement extérieur grave. Premier roman.

Actes Sud, 2013 480 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01417-9
Br. 23 € env. A paraître : février.

Une lampe entre les dents : chronique athénienne

Christos Chryssopoulos ; traduit du grec par Anne-Laure Brisac. Déambulation dans une Athènes métamorphosée par la crise, et considérations sur la ville et l'individu témoignent de la difficulté de l'écrivain à se consacrer à la fiction face à une réalité si violemment présente dans son quotidien.

Actes Sud, 2013 112 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01416-2

Br. 16 € env. A paraître : février.

L'ange Esmeralda

Don DeLillo ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Marianne Véron. Neuf nouvelles évoquant diverses formes de malaise et d'effroi chez l'homme contemporain, entre adaptation, recherche de sens et sentiment d'insécurité.

Actes Sud, 2013 256 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01424-7
Br. 21,50 € env. A paraître : février.

Le bâtiment de pierre

Asli Erdogan ; traduit du turc par Jean Descat. Ce roman dénonce, avec une douceur paradoxale, la torture et les violences policières que réserve le gouvernement turc à ses opposants.

Actes Sud, 2013 80 p. ; 19 x 10 cm ISBN 978-2-330-01522-0
Br. 13,50 € env. A paraître : janvier.

Sinalcol

Elias Khoury ; traduit de l'arabe (Liban) par Rania Samara. Karim et Nassim sont les deux fils d'un pharmacien de Beyrouth. Le premier, étudiant en médecine, milite dans un mouvement de gauche, alors que le second est phalangiste. Les deux frères sont amoureux de Hind, qui finit par se marier avec Nassim après le départ de Karim pour la France. Une fresque de la société libanaise depuis les années 1960.

Actes Sud, 2013 464 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-330-01437-7

Br. 23,50 € env. A paraître : janvier.

Différente

Sara Lövestam ; traduit du suédois par Esther Sermage Martin est sexuellement attiré par les femmes aux membres amputés et tente par tous les moyens d'entrer en contact avec celles qui correspondent à son fantasme. Premier roman.

Actes Sud, 2013 224 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01413-1

Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Betibou

Claudia Piñeiro ; traduit de l'espagnol (Argentine) par Romain Magras. Une ex-écrivaine et un chroniqueur policier de la vieille école s'allient pour mener une enquête criminelle, sur fond de corruption, de manipulation des politiques sur les médias et de suprématie de l'argent.

Actes Sud, 2013 448 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01418-6

Br. 23,50 € env. A paraître : février.

C'est pour un sondage...

Mikko Rinninen ; traduit du finnois par Sébastien Cagnoli. Dans la grande banlieue d'Helsinki, Irma, une vieille dame, décide de sortir de sa solitude et se fait passer pour une enquêtrice.

Actes Sud, 2013 336 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01420-9

Br. 22 € env. A paraître : février.

Aberration de lumière

Gilbert Sorrentino ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Bernard Hoepffner. En vacances dans la campagne du New Jersey durant l'été 1939, quatre personnages vont partager la promiscuité familiale mais aussi goûter aux jeux de la séduction.

Actes Sud, 2013 320 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01407-0

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Lettres de Léonard : roman historique

Iain Wodehouse-Easton ; traduit de l'anglais par Bertrand Bouffroy. A partir d'une liasse de papiers jaunis, découverte dans un meuble ancien, une évocation romantique des dernières années de Léonard de Vinci à la cour de François I^e au château d'Amboise.

Actes Sud, 2013 240 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-9632-8

Br. 22,40 € env. A paraître : février.

Lettres de Léonard : roman historique

Iain Wodehouse-Easton ; traduit de l'anglais par Bertrand Bouffroy. En juillet 1923, Franz Kafka rencontre son dernier amour, Dora Diamant. Il a 40 ans et il est gravement malade. Elle a 25 ans et est la vie même. Il la rejoint à Berlin, ils déménagent de chambre en chambre, l'argent manque, l'antisémitisme est déjà sensible, mais ils sont heureux. Onze mois après leur rencontre, il meurt dans les bras de Dora, dans un sanatorium près de Vienne.

Albin Michel, 2013 (Grandes traductions) 304 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24519-9

Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

L'AGE D'HOMME

Triptyque libyen

Alessandro Spina ; traduit de l'italien.

Trois récits qui couvrent la période de la conquête italienne de la Libye, de 1911 à 1927. Ils mettent en scène des personnages complexes et tourmentés par une inquiétude sur leur identité, sur la situation militaire, puis coloniale.

l'Age d'homme, 2013 (Au cœur du monde slave) 280 p. ISBN 978-2-8251-4265-3

Br. 19 € env. A paraître : février.

Sanine

Mikhail Petrovitch Artsybachev ; traduit du russe.

Roman du début du XX^e siècle censuré par le régime tsariste où le héros transgresse les règles de la vie en société et semble trouver du plaisir dans la rupture et ses propres contradictions.

l'Age d'homme, 2013 (Classiques slaves) 420 p. ISBN 978-2-8251-4262-2

Br. 23 € env. A paraître : février.

ALBIN MICHEL

Park avenue

Cristina Alger ; traduit de l'anglais (américain) par Nathalie Cunningham.

En épousant la fille du financier milliardaire Carter Darling, Paul Ross, jeune avocat new-yorkais, s'est vite habitué au luxe. Lorsqu'il perd son emploi, son beau-père lui propose de diriger l'équipe d'avocats de son fonds spéculatif, ce qui représente une grande opportunité alors que le pays est en proie à la crise financière. Mais les choses ne vont pas se dérouler comme prévu... Premier roman.

Albin Michel, 2013 464 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24529-8

Br. 22 € env. A paraître : février.

Les saisons de l'envol

Manjushree Thapa ; traduit de l'anglais (Népal) par Esther Ménévïs.

Prema, orpheline de mère, a grandi dans le Népal pauvre et rural où elle travaille pour une ONG. Lorsqu'elle gagne à la loterie, elle s'envole pour Los Angeles dans l'espoir d'une vie meilleure, loin de la guerre civile qui déchire son pays. Mais au fil du temps, elle se rend compte que le passé ne peut s'effacer...

Albin Michel, 2013 250 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-226-24680-6

Br. 19,50 € env. A paraître : février.

La splendeur de la vie

Michael Kumpfmüller ; traduit de l'allemand par Bernard Kreiss.

En juillet 1923, Franz Kafka rencontre son dernier amour, Dora Diamant. Il a 40 ans et il est gravement malade. Elle a 25 ans et est la vie même. Il la rejoint à Berlin, ils déménagent de chambre en chambre, l'argent manque, l'antisémitisme est déjà sensible, mais ils sont heureux. Onze mois après leur rencontre, il meurt dans les bras de Dora, dans un sanatorium près de Vienne.

Albin Michel, 2013 (Grandes traductions) 304 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24519-9

Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Le mur de mémoire : nouvelles

Anthony Doerr ; traduit de l'américain par Valérie Malfoy.

Des tranches de vies se déroulent sur les quatre continents, ayant pour thème la mémoire, sa présence et sa persistance, source de sens et de cohérence et fragile lien qui relie les êtres entre eux.

l'Age d'homme, 2013 (Terres d'Amérique) 260 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24681-3

Br. 19,50 € env. A paraître : février.

Fin de mi-temps pour le soldat

Billy Lynn

Ben Fountain ; traduit de l'américain par Michel Lederer.

Billy Lynn, un soldat américain de 19 ans et les survivants de son escouade sont conviés à faire une tournée aux Etats-Unis. Ils sont accueillis en héros, mais face au monde de la politique, de la finance et du show-biz, ils ne pensent qu'au sexe, à l'alcool, à la drogue, et à ce qu'ils ont laissé derrière eux en Irak : la mort de leurs camarades et la dureté de la guerre.

Albin Michel, 2013 (Terres d'Amérique) 330 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24518-2

Br. 20,90 € env. A paraître : janvier.

ARCHIPEL

Bloc 11

Piero Degli Antoni ; traduit de l'italien par Caroline Ropin

A New York au milieu des années 1990, Moshe, un vieil homme se souvient d'Auschwitz en 1944. En guise de représailles, après que trois prisonniers s'étaient évadés, le commandant du camp avait enfermé dix détenus au bloc 11, pour une nuit, afin qu'ils désignent au petit matin, celui qui serait fusillé.

Archipel, 2013 272 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-8098-1003-5

Br. 18,95 € env. A paraître : février.

ASPHALTE

Tes yeux dans une ville grise

Martin Mucha ; traduit de l'espagnol (Pérou)

Jeremias vit dans un quartier riche de Lima. Depuis le bus qu'il emprunte tous les jours pour aller à l'université, il observe le trafic impossible, la pauvreté et la violence de la rue. Il pose un regard cynique sur ce qu'il voit. Premier roman.

Asphalte éditions, 2013 (Fictions) 192 p. ISBN 978-2-8098-0990-9

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

272 p. ISBN 978-2-918767-29-9

Br. 21 € env. A paraître : février.

ATTILA

L'homme qui savait la langue des serpents

Andrus Kivirähk ; traduit de l'estonien par Jean-Pierre Minaudier ; illustrations Denis Dubois

Une fresque inspirée des sagas scandinaves, se déroulant à une époque médiévale réinventée et mettant en scène des personnages atypiques : le dernier homme connaissant la langue des serpents qui voit le monde de ses ancêtres disparaître, sa sœur amoureuse d'un ours, son grand-père qui guerroie sans bras, une salamandre qui vole ou encore des astrolabophèques qui élèvent des poux.

Attila, 2013 480 p. ISBN 978-2-917084-64-9

Br. 24 € env. A paraître : janvier.

Un couple de citadins chinois voit sa vie bouleversée par l'irruption d'une jeune femme qui menace de se suicider. Le mari, professeur d'université, ayant promis que son bien-aimé allait l'épouser, se sent responsable d'elle.

Ed. de l'Aube, 2013 (Regards croisés) 112 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-8159-0709-5

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

AUTREMENT

Le trésor de la baie des orques

Kenneth Cook ; traduit de l'anglais par Mireille Vignal

À la fin du XIX^e siècle, au nord de l'Australie, Jonathan Church vient trouver du travail dans le port de Three Fold Bay, après la mort de son père. Il s'associe à une Japonaise et un jeune homme pour retrouver une épave de navire qui renfermerait la plus grosse perle du monde. Mais tous trois se heurtent au maître du port, David Hoyle, qui cherche à récupérer le trésor.

Autrement, 2013 (Littératures) 320 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-7467-3408-1

Br. 20 € env. A paraître : février.

Le prix de l'innocence

Willa Marsh ; traduit de l'anglais par Eric McComber

Lorsque Fiona reçoit une lettre de son amie Vanessa lui demandant si leur fils Alex peut venir lui rendre visite, elle ne peut s'empêcher de repenser à l'enfant que son mari et elle ont perdu et à son adolescence où elle et Vanessa découvraient le monde cruel des adultes.

Autrement, 2013 (Littératures) 272 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-7467-3409-8

Br. 19 € env. A paraître : février.

Histoire vraie de l'homme qui cherchait le yéti

Gabi Martínez ; traduit de l'espagnol par Stéphanie Maze ; préface Erik L'Homme

Roman inspiré de la vie de Jordi Magraner, zoologue franco-espagnol qui, à la fin des années 1980, a arpenté de nombreuses années les montagnes d'Afghanistan à la recherche du yéti.

Autrement, 2013 (Littératures) 352 p. ; 23 x 13 cm ISBN 978-2-7467-3311-4

Br. 22 € env. A paraître : février.

BACONNNIÈRE

Je suis Février

Shane Jones ; traduit de l'américain par Joy Setton

Les habitants d'une petite ville imaginaire, perdue dans une contrée lointaine, sont immergés dans un hiver qui ne semble jamais vouloir finir. Dans cet univers fait de froid et de neige, les adultes sombrent dans la dépression, tandis que les enfants disparaissent. Le groupe des masques d'oiseaux déclare la guerre à Février, esprit malfaisant responsable de cette situation. Premier roman.

La Baconnière, 2013 160 p. ; 18 x 12 cm ISBN 978-2-940431-11-3

Coffret 14 € env. A paraître : janvier.

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

Entre le Danube et la mer ; suivie de Il Conde

Claudio Magris ; traduit de l'italien par Thierry Gillybaeuf

Ce recueil rassemble une partie théorique sur l'œuvre de C. Magris par l'auteur lui-même (*Entre le Danube et la mer*), suivie d'un conte (*Il Conde*) autour de l'une des ses thématiques du prédicté : l'eau.

La Bacanière, 2013 104 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-940431-10-6

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

BAKER STREET

Heartburn

Nora Ephron ; traduit de l'américain par Dominique Marion
Rachel et Marc forment un couple très en vue. Enceinte, elle découvre que son mari a une liaison. Sa colère et sa douleur sont alors sans limites. Rachel livre aux lecteurs sa blessure encore saignante avec la ferme volonté de survivre. Adapté au cinéma avec Meryl Streep et Jack Nicholson.

Baker street, 2013 20 x 13 cm ISBN 978-2-917559-24-6

Br. 18 € env. A paraître : février.

L'art de la fugue

Stephen McCauley ; traduit de l'américain par Marie-Caroline Aubert

Les tribulations sentimentales de trois frères, Ryan, le divorcé paumé, Patrick, l'homosexuel en quête d'une grande passion, et le beau Tony, tirailé entre une nouvelle conquête et sa fiancée.

Baker street, 2013 22 x 15 cm ISBN 978-2-917559-26-0

Br. 20 € env. A paraître : février.

BALLAND

Je ferai de toi un homme heureux

Anne Birkefeld Ragde ; traduit du norvégien par Hélène Hervieu

En Norvège dans les années 1960, huit familles vivent en apparence harmonie au cœur de la Cité de l'Avenir : les mères de familles ont pu profiter de l'arrivée de nouveaux équipements dans leur foyer, réfrigérateur, lave-linge. Un quotidien fait de promiscuité, de mesquineries qui va prendre une autre dimension lorsqu'un jeune homme propose d'installer des judas aux portes.

Balland, 2013 (Littérature étrangère) 320 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-35315-177-6

Br. 23,90 € env. A paraître : février.

BELFOND

Petite fille perdue

Drusilla Campbell ; traduit de l'américain par Anath Riveline

Pour oublier ses peurs, après la disparition de son père, Madora se réfugie dans l'alcool et la drogue jusqu'au jour où elle rencontre Willis, son sauveur. Aidé-soignant pour personnes âgées, Willys la prend sous son aile. Mais un jour, il revient avec une adolescente qu'il enferme dans un cabanon. Madora va rencontrer le jeune Django qui lui apprend que Willys fait du trafic de bébés.

Belfond, 2013 260 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5239-9

Br. 18 € env. A paraître : février.

Les saisons et les jours

Caroline Miller ; traduit de l'américain par Michèle Valencia
En Géorgie, entre 1820 et 1850. Cean a 14 ans quand elle épouse Lonzo et va vivre avec lui dans la maison de rondins qu'il a lui-même construite. Les années pas-

sent, les enfants naissent. Une fois par an les hommes partent à la ville vendre la récolte. Les enfants grandissent. Et quand la guerre civile est déclarée, Cean se remettra de nouveau à Dieu pour qu'il protège les siens.

Belfond, 2013 (Belfond Vintage) 420 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5116-3

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Les délices de Turquie

Jan Wolkers ; traduit du néerlandais par Lode Roelandt
L'histoire d'une passion totale, érotique, drôle et tragique, entre un jeune peintre sans le sou et une belle femme rousse. Ce roman restitue l'énergie et la créativité de l'Amsterdam des sixties, désireuse d'échapper à une culture protestante étouffante.

Belfond, 2013 (Belfond Vintage) 228 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5234-4

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

La véritable histoire de Lady L.

Monica Ali ; traduit de l'anglais par Florence Bertrand

2007, Etats-Unis. Lydia est venue chercher la tranquillité dans la bourgade de Kensington. Entre ses amies et son travail, la vie de Lydia s'écoule paisiblement. Mais il n'en a pas toujours été ainsi. C'est le dixième anniversaire de la mort de la princesse de Galles, la pression monte pour le reporter John Grabowski, qui a traqué Diana et s'apprête à publier un ouvrage sur elle.

Belfond, 2013 (Littérature étrangère) 360 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5227-6

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

L'espoir, cette tragédie

Shalom Auslander ; traduit de l'américain par Bernard Cohen ; préface Bernard Cohen

En choisissant d'établir sa famille dans la ville de Stockton, Etat de New York, Salomon Kugel pensait avoir laissé derrière lui le bruit de la Grosse Pomme. La vie à la campagne ne s'annonce pas sous les meilleures auspices : sa mère s'accroche farouchement à la vie, son épouse scrute ses moindres faits et gestes. Un jour, en montant au grenier, il découvre une femme que tous croyaient morte.

Belfond, 2013 (Littérature étrangère) 350 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5302-0

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

L'une ou l'autre

Helen Fitzgerald ; traduit de l'américain par Françoise Rose

Ecossais, Will Marion n'a ni ambition ni charisme. C'est un homme doux et honnête, mais banal et mou. C'est en tout cas le constat de sa femme, Cynthia, chanteuse anarchiste et ancienne toxicône, qui finit par filer avec son amour de toujours, le bad boy Heath Smith, abandonnant ses filles jumelles. Will découvre que ses filles souffrent d'une maladie rare des reins. Elles ont besoin d'une greffe.

Belfond, 2013 (Littérature étrangère) 324 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5231-3

Br. 17,50 € env. A paraître : février.

Le peuple des invisibles

Stef Penney ; traduit de l'anglais par Pascale Haas

Ray Lovell, détective de son état, se trouve dans une chambre d'hôpital et s'interroge sur son aménité et ses étranges hallucinations. L'accident de voiture dont il a été victime aurait un lien avec l'en-

quête qu'il mène actuellement ? Un Gypsie, Leon Wood, est venu quelque temps avant lui demander de retrouver sa fille Rose, disparaue depuis sept ans.

Belfond, 2013 (Littérature étrangère) 483 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5235-1

Br. 22 € env. A paraître : février.

La maison des belles personnes

Gabriel Rolon ; traduit de l'espagnol par Marianne Millon

Buenos Aires, années 2000. Dans la maison des Belles Personnes vivent Roberto Vanussi, intendant des plaisirs de la haute société et ses trois enfants : Paula, belle jeune femme passionnée de psychanalyse, Javier, souffrant d'une maladie mentale, et Camilla, petit génie musical. Une famille à la réputation intacte. Jusqu'au jour où le cadavre du père est retrouvé dans un terrain vague.

Belfond, 2013 (Littérature étrangère) 396 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5246-7

Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

BELLES LETTRES

Madame Solaro

Glady Huntington ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par René Villoteau

Natalia, jeune et jolie veuve d'un riche marchand, et son frère Eugène vont semer le trouble dans la bonne société en villégiature dans un hôtel au bord du lac de Côme. Un terrible mystère lie ces deux personnages : Eugène a vengé Natalia, violée par son beau-père, en blessant ce dernier d'un coup de pistolet.

Belles lettres, 2013 (Domaine étranger) 460 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-251-21007-0

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Homme las

Arne Garborg ; traduit du norvégien par William Fovet

Dernier volet d'une tétralogie mettant en scène des personnages issus du prolétariat, qui font la difficile expérience de la capitale norvégienne dans les années 1880. Paru pour la première fois en 1891, il se présente sous la forme d'un journal tenu par un homme alcoolique et perdu. Ses confessions évoquent l'amour, le mariage, la sexualité, la religion, la science, etc.

Belles lettres, 2013 (Littérature étrangère) 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-251-07118-3

Br. 25,50 € env. A paraître : janvier.

BLEU AUTOUR

Le taquet : nouvelles

Evguéni Grichkovets ; traduit du russe par Stéphane A. Dudoignon

Dans les trois premiers récits, l'auteur revient sur sa période militaire, lorsqu'il mangeait du pain. Puis il relate le quotidien d'hommes ordinaires de la Russie du début du XXI^e siècle.

BLEU autour, 2013 (D'un lieu l'autre) 240 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-35848-037-6

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

BOOKS

Dis que tu es un des leurs

Uwem Akpan ; traduit de l'anglais par Pascale Haas

Les nouvelles qui composent ce recueil relatent les parcours difficiles d'enfants africains. Jigana, dont la sœur Maisha se prostitue, Jubril, confronté aux violences interethniques du nord du Nigéria, ou encore Kotchikpa, revendu à un trafiquant de drogue

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

par son oncle Fofo.
Books éditions, 2013 400 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-2-36608-020-9
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

CHRISTIAN BOURGOIS

Fantômes

César Alra ; traduit de l'espagnol La famille Vinas s'est installée dans un immeuble en construction de la rue Bonifacio, à Buenos Aires, pour surveiller le chantier. En ce 31 décembre, ils préparent le réveillon. Les appartements encore vides sont hantés par des fantômes que seuls les Vinas, et en particulier leur fille Patri, peuvent voir. Cette dernière accepte même de participer à la fête qu'ils organisent.

Bourgois, 2013 182 p. ISBN 978-2-267-02432-6

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

Une petite fortune

Rosie Dastgir ; traduit de l'anglais Harris, père de famille nomade, au chômage, reçoit une importante somme d'argent d'une femme dont il a divorcé des années plus tôt. Considérant cette richesse inattendue comme un fardeau, il cherche un bénéficiaire. Entre ses cousins désargentés au Pakistan, sa fille étudiante en médecine à Londres et un cousin prospère, ce choix deviendra vite un casse-tête. Premier roman.

Bourgois, 2013 ISBN 978-2-267-02426-5

Br. env. A paraître : janvier.

Annabel

Kathleen Winter ; traduit de l'anglais En 1968, dans un village reculé de la région du Labrador, au Canada, un enfant voit le jour. Ni tout à fait homme, ni tout à fait femme, il va faire l'objet de la décision de ses parents : subir une opération et être élevé comme un garçon. En grandissant, son autre moi, une fille à laquelle il pense sous le nom d'Annabel, ne disparaît jamais... Un récit sur l'ambiguïté sexuelle. Premier roman.

Bourgois, 2013 ISBN 978-2-267-02372-5

Br. 20 € env. A paraître : février.

BRUIT DU TEMPS

Six nuits sur l'Acropole

Georges Séféris ; traduction du grec et présentation par Gilles Ortileb

Écrit en 1954 à partir de notes rédigées trente ans plus tôt, *Six nuits sur l'Acropole* est l'unique roman de Georges Séféris. Ce récit, qui a pour cadre Athènes vers la fin des années 1920, réunit trois jeunes femmes et quatre jeunes hommes. Ils décident de se réunir sur l'Acropole une fois par mois et d'y passer les nuits de pleine lune à parler de poésie, de philosophie et d'amour.

le Bruit du temps, 2013 256 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35873-049-5

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

BUCHEL-CHASTEL

Les anagrammes de Varsovie

Richard Zimler ; traduit de l'américain par Sophie Bastide-Foltz

A l'automne 1940, en Pologne, des milliers de Juifs sont enfermés dans le ghetto de Varsovie. Erik Cohen, un vieux psychiatre, se trouve parmi eux en compagnie de sa nièce et de son neveu Adam. Un jour, ce dernier disparaît puis est retrouvé mort au pied d'un des grilles. Quelques jours plus tard, une jeune fille est également retrouvée assassinée. Erik décide d'enquêter, avec l'aide d'un ami.

Buchet Chastel, 2013 420 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-283-02538-3

Br. 24 € env. A paraître : janvier.

CALMANN-LÉVY

Les baleines se baignent nues

Eric Gethers ; traduit de l'allemand par Roxane Azimi

Alors que sa mère est morte en couches, Henry, prématûr, ne survit que grâce à Vivienne, infirmière qui s'est épriée de son père. Après une enfance marquée par l'abandon et les déuils, Henry croit enfin trouver bonheur dans l'amour.

Calmann-Lévy, 2013 400 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7021-4437-4

Br. 21,90 € env. A paraître : janvier.

Tous les salauds ne sont pas de Vienne

Andrea Molesini ; traduit de l'italien par Dominique Vitzot

En novembre 1917, dans le nord de l'Italie, Paolo, orphelin de 17 ans, dépint les réactions, face à l'avancée de l'armée autrichienne dans la région, de tous les habitants du domaine de la famille Spada : ses grands-parents, leur cuisinière et sa fille, le garde... Premier roman. Premio Campiello 2011.

Bourgois, 2013 154 p. ISBN 978-2-267-02435-7

Br. 14 € env. A paraître : janvier.

La nuit du loup

Javier Tomeo ; traduit de l'espagnol

C'est la pleine lune, et Macario, bloqué dans un abribus après s'être foulé la cheville, en ressent les effets : sentant ses canines et ses ongles s'allonger, il craint de se transformer en loup-garou. Non loin de là, Ismael, un assureur, à la même sensation. Les deux hommes engagent un dialogue et se dévoilent peu à peu leur peur et leur solitude.

Bourgois, 2013 154 p. ISBN 978-2-267-02435-7

Br. 14 € env. A paraître : janvier.

BERNARD CAMPICHE

Le voyage en Suisse : histoires des cantons (titre provisoire)

Dirk Vaihinger ; traduit de l'allemand par François Conod

Ces vingt-cinq nouvelles sont issues de vingt-cinq cantons suisses et ont été écrites au cours des vingt-cinq dernières années. Elles constituent un voyage littéraire à travers la Suisse.

B. Campiche, 2013 240 p. ; 22 x 13 cm ISBN 978-2-88241-315-4

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

ANNE CARRIÈRE

Le faucon du Siam

Axel Alwén ; traduit de l'anglais par Jean Rosenthal

Grande saga romanesque située au XVII^e siècle en Extrême-Orient.

A. Carrière, 2013 ISBN 978-2-84337-695-5

Br. 23 € env. A paraître : février.

Le dessinateur d'ombres

Ana Clavel ; traduit de l'espagnol (Mexique) par Brigitte Jensen

Dans la Suisse du XVII^e siècle, le pasteur Johann Kaspar Lavater, ami de Goethe et auteur d'un traité de physiognomonie, prend sous sa protection un jeune garçon possédant une habileté pour dessiner les ombres des gens.

En hommage au peintre italien, il renomme son apprenti Giotto et se sent investi de la mission divine de le détourner des tentations maléfiques.

A. Carrière, 2013 200 p. ISBN 978-2-84337-665-8

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

JACQUELINE CHAMON

Clair : un roman transparent

Nicola Barker ; traduit de l'anglais par Alain Defossé

Le 5 septembre 2003, David Blaine, un illusionniste, entre dans une boîte en Plexiglas au-dessus de la Tamise pour y entamer un jeûne. Quarante-quatre jours plus tard, il en ressort avec trente kilos de moins. Cette performance suscite des interrogations violentes.

J. Chambon, 2013 384 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-330-01422-3

Br. 22 € env. A paraître : février.

ZONE DE NON-DROIT

Alex Berg ; traduit de l'allemand par Justine Coquel

Valérie Weymann, une avocate de Hambourg, se retrouve sur une photo avec une amie iranienne lorsqu'une bombe terroriste vient d'exploser. Alors qu'elle prend un avion pour Londres, elle est arrêtée à l'aéroport.

J. Chambon, 2013 320 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-330-01520-6

Br. 22,80 € env. A paraître : janvier.

DANS LA CITÉ ENGLOUTIE

José Carlos Llop ; traduit de l'espagnol par Jean-Marie Saint-Lu

Mémoire sentimentale de la Palma des années 1960 et 1970 face au miroir déformant de la ville du XXI^e siècle.

J. Chambon, 2013 320 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-330-01523-7

Br. 23 € env. A paraître : février.

L'AMOUR AU TEMPS DE L'ENFANT DE MAHLSTADT

Clemens J. Setz ; traduit de l'allemand par Claire Stavaux

Recueil de nouvelles d'une inquiétante étrangeté, dans lesquelles des réalités pleines d'horreur ou de tendresse se dévoilent

derrière les évidences appartenantes.

Actes Sud ; J. Chambon, 2013 20 x 13 cm ISBN 978-2-330-00937-3

Br. 22,50 € env. A paraître : janvier.

CHARLESTON

La femme qui décida de passer une année au lit

Sue Townsend ; traduit de l'anglais par Fabienne Duvigneau

Ses jumeaux surdoués ayant enfin quitté le nid familial pour l'université, Eva décide de se coucher, pour ne plus se lever. C'est depuis son lit qu'elle comprend enfin le sens de la vie.

B. Campiche, 2013 240 p. ; 22 x 13 cm ISBN 978-2-88241-315-4

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

ANNE CARRIÈRE

Le ravin

Nivaria Tejera ; traduit de l'espagnol par Claude Couffon

La guerre civile aux Canaries apparaît ici dans le regard d'une petite fille. Premier roman.

la Contre-allée, 2013 (La sentinelle) 256 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-917817-12-4

Br. 17 € env. A paraître : février.

Le Christ est annoncé à Bruxelles et personne ne met en doute cette stupéfiante nouvelle : ni le roi, ni les autorités municipales, ni les citoyens. La question est plutôt de savoir comment l'accueillir.

Denoël, 2013 (Et d'ailleurs) 300 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-207-11374-5

Br. 20 € env. A paraître : février.

CONTRE-ALLÉE

LA DERNIÈRE GOUTTE

La fosse aux ours

Esteban Bedoya ; traduit de l'espagnol (Paraguay) la Dernière goutte, 2013 ISBN 978-2-918619-11-6

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

10/18

L'Antagoniste

Lynn Coady ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) ; préface Michèle Valencia

L'histoire poignante d'un gros joueur de hockey, incompris et instrumentalisé par ses proches. 10-18, 2013 23 x 14 cm ISBN 978-2-264-05833-1

Br. 19,90 € env. A paraître : février.

CONTRE-DIRES

Cinquante nuances de Mr Darcy : une parodie

Tessa Clayton ; traduit de l'anglais par Elisabeth Lyc

1916 au Texas, à la mort de son père, Mary Toliver hérite de la plantation de coton familiale à Howbutker. Mais elle ne souhaite pas pour autant sacrifier son amour pour Percy Warwick, magnat de l'exploitation forestière.

Charleston, 2013 (Grands romans) 600 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-36812-000-2

Br. 22,50 € env. A paraître : janvier.

CHERCHE MIDI

L'énigme Vélasquez

Michael Gruber ; traduit de l'américain

le Cherche Midi, 2013 ISBN 978-2-7491-1343-2

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

JOSÉ CORTI

Les amants de silicone

Javier Tomeo ; traduit de l'espagnol

Basilio et Lupercia forment un couple de petits commerçants à la dérive. Le marché du sexe offre une solution à leur mal de tempérament, deux poupées gonflables de quatrième génération, nommées Big John et Marilyn. Mais le batifolage est un jeu dangereux quand la jalouse s'en mêle.

Corti, 2013 (Libérites) 160 p. ISBN 978-2-7143-1104-7

Br. 18 € env. A paraître : février.

DECRESSENZO

Sept méandres pour une île

In-Seong Yi ; traduit du coréen

par Chae Ae-Young

avec la collaboration

de Jean Bellemin-Noël

Ces sept récits constituent une autofiction retracant les étapes de la vie d'un écrivain cherchant à accéder à la conscience. Parvenu à maturité, le narrateur découvre l'impérieuse nécessité d'écrire en même temps que le déchirant plaisir qu'il y éprouve.

Decrescenzo éditeurs, 2013 ISBN 978-2-36727-002-9

Br. 21 € env. A paraître : février.

DENOËL

A la recherche de la reine blanche

Jonas T. Bengtsson ; traduit

du danois par Alex Fouillet

En 1986, Peter a 6 ans. Il ne va pas à l'école et suit son père dans ses démenagements incessants. Ce dernier vit en marge de la société, semblant fuir une menace. Chaque soir, il raconte à son fils les aventures d'un roi et d'un prince qui voyagent à travers le monde pour tuer une reine blanche. Un jour, son père bascule dans la folie et est hospitalisé dans un service psychiatrique.

Denoël, 2013 (Et d'ailleurs) 350 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-207-11306-6

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

FALLOIS

L'intensité secrète de la vie de tous les jours

William Nicholson ; traduit de l'anglais par Anne Hervouët

Laura et Henry vivent avec leurs deux enfants dans la campagne de Sussex. Un matin, Laura voit sa vie basculer lorsqu'elle reçoit une lettre de son premier amour

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

qui l'avait quittée sans explication. Une douzaine d'autres personnages gravitent autour de ce couple : Liz, journaliste et mère célibataire ; Miles Salmon, le pasteur ; Alan, l'enseignant...
Ed. de Fallois, 2013 320 p. ; 23 x 16 cm ISBN 978-2-87706-814-7
Br. 19,50 € env. A paraître : février.

FAYARD

Criminels ordinaires

Larry Fondation ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Alexandre Thiltges
Textes cinglants et anecdotes cyniques sur les bas-fonds de Los Angeles des années 1990 à 2002.
Fayard, 2013 220 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-65563-5
Br. 14 € env. A paraître : février.

Good night, Djerz !

Janusz Glowacki ; traduit du polonais par Laurence Djèvre
A la demande d'un producteur, Janusz entreprend l'écriture d'un scénario sur Kosinski, écrivain américain d'origine polonoise, auteur de *L'oiseau bariolé*, qu'il a connu et pour qui il éprouve une grande fascination. Personnage tragique, Kosinski est pris au piège de son propre mensonge à propos de son livre. Une dénonciation des sociétés qui mettent au pilori ce qu'elles ont encensé.
Fayard, 2013 330 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-66323-4
Br. 21,50 € env. A paraître : janvier.

Adieu à Berlin

Christopher Isherwood ; traduit de l'anglais par Ludmila Savitzky
Dans le Berlin des années 1930 se croisent Christopher, un jeune romancier homosexuel, Sally, une chanteuse de cabaret et d'autres figures dans cette ville en proie au chômage, à la malnutrition et à la panique financière. Ce roman a été adapté en comédie musicale et à l'écran sous le nom de *Cabaret*.
Fayard, 2013 310 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-66672-3
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

L'archipel du goulag :

1918-1956. 3. La résistance
Alexandre Soljenitsyne ; traduit du russe
Troisième et dernier volume de l'œuvre par laquelle l'auteur ébranla la toute-puissante URSS. L'ouvrage traite de la fin du règne de Staline et de celui de ses successeurs, de la vie quotidienne dans les bagnes russes, des révoltes et autres tentatives d'évasion.
Fayard, 2013 Nouvelle édition revue et augmentée 550 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-213-66320-3
Rel. sous jaquette 39 € env. A paraître : janvier.

FLAMMARION

Un jour, nous nous raconterons tout

Daniela Krien ; traduit de l'allemand par Bernard Lortholary
En ex-Allemagne de l'Est, Maria Bergmann, 16 ans, qui s'est installée dans la ferme de la famille de son petit ami, Johannes Brendel, entame une liaison passionnée avec un fermier voisin, Henner, solitaire et bouffi, âgé de 20 ans de plus qu'elle. Premier roman.
Flammarion, 2013 240 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-128241-4
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

L'histoire du général Dann

Doris Lessing ; traduit de l'anglais par Philippe Giraudon

Dans un monde glacé et dévasté

par la sécheresse, le général Dann part chercher de l'eau, accompagné de la fille de sa sœur Mara, d'un enfant-soldat et d'un chien-loup.

Flammarion, 2013 400 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-125971-3
Br. 22 € env. A paraître : février.

GAËLAGE

Le prix à payer

Nick McDonell ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Jérôme Lambert
Susan Lowell est enseignante à Harvard et a reçu le prix Pulitzer pour son livre portant sur Hatas-hil, un chef rebelle somalien. David Ayan, l'un de ses étudiants, né en Somalie, tente d'intégrer l'un des clubs les plus secrets d'Harvard. Michael Teak, jeune diplômé de Harvard, est recruté par les services secrets américains pour rencontrer Hatas-hil dans le village natal de David...

Flammarion, 2013 450 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-08-129020-4
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

La torpeur (titre provisoire)

Helen Walsh ; traduit de l'anglais par Perrine Chambon et Arnaud Baïnot
Rachel Massey est épousée par la naissance de son bébé. Ce dernier a des problèmes de sommeil. Elle rêve de l'endormir à tout prix.
Flammarion, 2013 300 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-08-128513-2
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

FLEUVE NOIR

Ma famille décomposée

Christian Frascella ; traduit de l'italien par Irina Petkova
David a 17 ans, tout l'exaspère et il compte bien le faire savoir ! Il va raconter son histoire, son quotidien, ses désillusions, dans cette Italie de la fin des années 1980, avec une ironie et un cynisme irrésistibles.

Fleuve noir, 2013 20 x 14 cm ISBN 978-2-265-09455-0
Br. 18 € env. A paraître : février.

Wonder

R. J. Palacio ; traduit de l'américain
August Pullman aimerait être un garçon de 10 ans comme les autres. Il semble mener une vie ordinaire, mais celui que tout le monde surnomme Augie est loin de ressembler aux autres. Les enfants s'enfuient en criant quand il entre dans un square et les gens le dévisagent en permanence. Qu'a-t-il donc de si particulier ?

Fleuve noir, 2013 ISBN 978-2-265-09738-4
Br. 17,50 € env. A paraître : janvier.

GAÏA

Opération Fritham

Monica Kristensen ; traduit du norvégien par Lou-Maëlle Besançon
Les vétérans de l'Arctique, Anglais et Allemands, se réunissent au Spitzberg pour guérir leurs vieilles blessures. Mais au lieu de la grande réconciliation, de sanglots secrets refont surface, ceux de l'opération Fritham, en mai 1942.

Gaïa, 2013 304 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-84720-284-7
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

GAALADE

D'un extrême l'autre

Hakan Günday ; traduit du turc par Jean Descat
Les itinéraires croisés de Derdâ et Derda, deux personnages en mi-

roir qui font tout pour sortir de leur enfermement.

Gaalade éditions, 2013 480 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-35176-239-4
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

GALLAADI

Le livre de Jonas

Yoel Hoffmann ; traduit de l'hébreu par Sylvie Cohen
Joseph Zylbermann et son fils, Yingele, viennent s'installer dans le quartier juif de Berlin dans les années 1930. Ils ont fui la Russie après la mort de la femme de Joseph, Haïa-Lea, tuée par les cosaques. Ils mènent une vie sans histoire jusqu'à ce que leur route croise celle de Siegfried.

Gaalade éditions, 2013 128 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-35176-245-5
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

GALLIMARD

Mr Fox (titre provisoire)

Helen Oyeyemi ; traduit de l'anglais par Guillaume Villeneuve
Auteur à succès dans les années 1930, Mr Fox décèpe toutes ses héroïnes. Jusqu'au jour où sa muse prend vie afin de le mettre au défi. Commence alors une aventure où les deux personnages vont examiner ensemble l'amour et sa violence, et les différentes facettes d'un même récit.

Gaalade éditions, 2013 352 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-35176-242-4
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

GALLIMARD

Situation provisoire

Gabriela Adamesteanu ; traduit du roumain par Nicolas Cavallès
Dans la Roumanie des années 1970, Laetitia Arcan et Sorin Olaru, tous deux fonctionnaires dans une institution culturelle du régime communiste, entretiennent une relation adultera. Ils se retrouvent régulièrement dans un appartement misérable qu'un ami leur prête. Leur histoire plonge le lecteur dans un univers kafkaïen et sonde la tristesse d'existences marquées par le mensonge et la trahison.

Gallimard, 2013 (Du monde entier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013568-8
Br. env. A paraître : janvier.

GALLIMARD

Le cœur de l'homme

Jon Kalman Stefansson ; traduit de l'islandais par Eric Boury
Jens, un postier, et un jeune garçon échappent de peu à la mort. Pris dans une tempête de neige, ils sont recueillis par un médecin et la communauté de son village, dont ils font peu à peu la connaissance. Après avoir repris des forces, ils reprennent le chemin de leur propre bourgade, où ils retrouvent leur vie d'avant, et les personnages qui la peuplent.

Gallimard, 2013 (Du monde entier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013604-9
Br. env. A paraître : janvier.

GALLIMARD

Entre amis

Amos Oz ; traduit de l'hébreu par Sylvie Cohen
Ces huit nouvelles, qui mettent en scène des personnages récurrents, plongent le lecteur dans la communauté du kibboutz Yikha, quelque part en Israël. Dans cette société en vase clos et aux règles strictes, des questions idéologiques et politiques agitent les habitants (la désertion, l'éducation, les relations entre générations), mais les affaires de cœur prennent également toute leur place.

Gallimard, 2013 (Du monde entier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013932-3
Br. env. A paraître : février.

GALLIMARD

Cible nocturne

Ricardo Piglia ; traduit de l'espagnol (Argentine) par François-Michel Durazzo
Tony Duran, portoricain et ancien coureur d'Atlantic City, arrive dans un petit village argentin, à la fin des années 1970. Avec ses cheveux gominés et son accent, il provoque les commérages. D'autant plus qu'on le retrouve assassiné dans sa chambre d'hôtel. Les soupçons se portent sur Yoshi, un Japonais qui l'aurait tué dans un état de passion.

Gallimard, 2013 (Du monde entier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013223-2
Br. env. A paraître : janvier.

GALLIMARD

Le bleu de la nuit

Joan Didion ; traduit de l'américain par Pierre Demarty
L'auteure dresse un hommage funèbre à sa fille, à travers des réflexions sur la mort, la maternité, l'enfance, la maladie, la vieillesse.

Grasset, 2013 288 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-78973-4
Br. 19,20 € env. A paraître : janvier.

GALLIMARD

Retour indésirable

Charles Lewinsky ; traduit de l'allemand (Suisse) par Léa Marcou
Biographie romancée de l'acteur et metteur en scène allemand Gérion (1897-1944). Issu d'une famille juive, il combat au sein de l'armée allemande durant la Première Guerre. Au cours des années 1920, il accède au statut de

vedette, tournant avec Brecht et M. Dietrich. L'avènement de Hitler le conduit à quitter Berlin pour Paris, puis Amsterdam. Il sera déporté et périra lors de l'invasion nazie.

Grasset, 2013 512 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-79022-8
Br. env. A paraître : février.

GALLMEISTER

Chienne de vie : chroniques du sud de l'Indiana

Frank Bill ; traduit de l'américain par Isabelle Maillet
Recueil de nouvelles dans lesquelles F. Bill donne la parole aux pauvres et aux marginaux de l'Indiana. Portraits cruels d'hommes et de femmes, de jeunes et de vieux à la dérive, entre misère et solitude, drogue et alcool frelaté.

Gallimard, 2013 (Série noire) 23 x 16 cm ISBN 978-2-07-013535-6
Br. env. A paraître : janvier.

GALLMEISTER

Wilderness

Lance Weller ; traduit de l'américain par François Happe
Abel Truman vit seul avec son chien dans une cabane en bois de la côte du Pacifique Nord-Ouest. Trente ans auparavant, il a survécu à l'un des combats les plus meurtriers de la guerre civile américaine, la bataille de Wilderness. Depuis, ce souvenir saugrenant le hante. Sentant la mort approcher, il décide de partir pour un dernier voyage, en quête de vengeance et de rédemption. Premier roman.

Gallmeister, 2013 (Nature writing) 352 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35178-059-6
Br. 23,60 € env. A paraître : janvier.

GINKGO

Siméon l'ascenseuriste

Petri Cimpoeu ; traduit du roumain par Dominique Ilea
M. Elefterie, retraité naïf, perd continuellement de l'argent dans le jeu et les investissements ratés. M. Eftimie, enseignant, est accusé à tort par une élève d'avoir tenté de la séduire. M. Jon-I'Escalier communal avec les locataires du bloc qu'il administre par des affichettes et cache un terrible secret. Ces vies tranquilles sont bouleversées lorsque l'ascenseur de l'immeuble tombe en panne.

Ginkgo, 2013 420 p. ISBN 978-2-84679-215-8
Br. 23 € env. A paraître : janvier.

GRASSET

Le grand ordinaire

Jeremy Chambers ; traduit de l'anglais (Australie) par Brice Matthieu
Dans un village isolé du Nord-Est australien. Le rude quotidien alterne entre les vendanges et les beuveries. Interdit de boisson, Smithy conte le spectacle des hommes ravagés par l'alcool. Un jour, la jeune Charlotte, frappée par son époux, vient lui demander l'asile. Premier roman.

Grasset, 2013 288 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-78907-9
Br. 18,50 € env. A paraître : février.

GRASSET

Entre amis

Amos Oz ; traduit de l'hébreu par Sylvie Cohen
Ces huit nouvelles, qui mettent en scène des personnages récurrents, plongent le lecteur dans la communauté du kibbutz Yikha, quelque part en Israël. Dans cette société en vase clos et aux règles strictes, des questions idéologiques et politiques agitent les habitants (la désertion, l'éducation, les relations entre générations), mais les affaires de cœur prennent également toute leur place.

Gallimard, 2013 (Du monde entier) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013932-3
Br. env. A paraître : février.

GRASSET

Le bleu de la nuit

Joan Didion ; traduit de l'américain par Pierre Demarty
L'auteure dresse un hommage funèbre à sa fille, à travers des réflexions sur la mort, la maternité, l'enfance, la maladie, la vieillesse.

Grasset, 2013 288 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-78973-4
Br. 19,20 € env. A paraître : janvier.

GRASSET

Retour du paradis

Mircea Eliade ; traduit du roumain
La vie de Dav, Paul et Eléazar est constituée de passions, d'idéaux et de remises en question dans un monde en constante mutation.

Herne, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-85197-726-7
Br. 15 € env. A paraître : février.

HERNE

La cité des oiseaux

Adam Novy ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Maxime Berrière
Dans une ville sans nom planent des cohortes d'oiseaux pestiférés, que seuls un jeune clochard et son père sont capables de contrôler. Pour se venger des derniers survivants, ils vont décider d'utiliser ce pouvoir.

Ed. Inculte, 2013 320 p. ; 20 x 17 cm ISBN 978-2-916940-88-5
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

INCULTE

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

KERO

Pour un jour avec toi

Gayle Forman ; traduit de l'américain
Editions Kero, 2013 ISBN 978-2-36658-029-7

Br. 15,90 € env. A paraître : janvier.

ROBERT LAFFONT

Presqu'ile arabe

Salwa al-Neimi ; traduit de l'arabe (Syrie) par Leïla Tahir

Jeune journaliste syrienne de mère chrétienne et de père musulman, Hazar a quitté Damas pour Paris. Refusant de s'inscrire au parti unique, elle ne pouvait trouver de travail dans son pays. Ce récit à la première personne dessine l'image d'une femme qui se bat pour rester libre et se construire une individualité. Le dernier chapitre évoque les révoltes arabes.

R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-13333-0

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

La femme pressée

Imma Monsó ; traduit du catalan par Marie-Christine Vila

Chez les Bach, on a toujours opposé les « Rapides » et les « Lents », les premiers finissant immédiatement par l'emporter. A 48 ans, Agnès, qui n'a jamais cessé de subir cette pression, se souvient avec nostalgie de ses rares moments d'ennui et a le sentiment d'être passée à côté de beaucoup de choses. En recherchant dans ses souvenirs, elle tente de faire renaître la « Lente » en elle.

R. Laffont, 2013 (Pavillons) 24 x 16 cm ISBN 978-2-221-13149-7

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Histoire de mon innocence

Francesco Pacifico ; traduit de l'italien par Lise Caillat

Piero Rosi, fils de la bonne bourgeoisie romaine, travaille dans une maison d'édition et s'apprête à publier un livre sur les origines juives de Jean-Paul II. Le roman est construit autour du dilemme que vit ce personnage complexe, écartelé en permanence entre l'appel de la chair et celui de l'esprit.

R. Laffont, 2013 (Pavillons) ISBN 978-2-221-12322-5

Br. 21 € env. A paraître : février.

La mémoire est une chienne indocile

Elliot Perlman ; traduit de l'anglais par Johan-Frédéric Hel-Guedj

Récemment sorti de prison, Lamont souhaite réussir sa réinsertion, seul espoir pour lui de retrouver sa fille. Non loin de là, Adam Zigelnik, professeur d'histoire dont la carrière décline et dont le couple bat de l'aile, découvre des enregistrements, premiers témoignages de victimes de la Shoah. A travers leurs destins entrecroisés, l'auteur raconte l'histoire du XX^e siècle.

R. Laffont, 2013 (Pavillons) 24 x 16 cm ISBN 978-2-221-10981-6

Br. 23 € env. A paraître : janvier.

La source

James Albert Michener ; traduit de l'américain par Jean Rosenthal

En 1964, grâce au financement d'un multimillionnaire américain, quatre archéologues entreprennent des fouilles sur le site de Makor en Israël. Ils mettent au jour des vestiges témoignant d'une présence humaine millénaire sur cette terre. L'auteur entraîne le lecteur à la suite des générations d'hommes et de femmes de Makor, depuis la préhistoire jusqu'en 1948, date de

la création de l'Etat d'Israël.
R. Laffont, 2013 (Pavillons poche) 19 x 13 cm ISBN 978-2-221-13474-0

Br. 12,90 € env. A paraître : février.

MICHEL LAFON

Le démon du vitrail

Helen Grant ; traduit de l'anglais Lin Fox, 17 ans, emménage dans un village allemand, Baumgarten. Son père, universitaire anglais spécialiste du Moyen Age, pense y trouver les célèbres vitraux d'Allerheiligen, disparus depuis des siècles. Selon une légende, ces vitraux seraient hantés par le démon Bomschariant. Lorsque les cadavres s'accumulent dans la vie de Lin, elle se lance dans la quête aux vitraux avec son jeune voisin.

M. Lafon, 2013 ISBN 978-2-7499-1773-3

Br. 19,50 € env. A paraître : janvier.

Délivre-moi

J. Kenner ; traduit de l'anglais Cet ouvrage mêle érotisme et histoire d'amour entre un homme à qui l'on ne dit jamais rien et une femme impénétrable qui ne dit oui que sous certaines conditions.

M. Lafon, 2013 ISBN 978-2-7499-1816-7

Br. 16,95 € env. A paraître : février.

Six pieds sous les bosquets

Lisa O'Donnell ; traduit de l'anglais Glasgow, la veille de Noël. Marianne, 15 ans, et sa petite sœur Nelly enterreront leurs parents dans leur jardin. Personne ne semble se douter de leur sort. Excepté Lennie, un voisin, qui finit par remarquer que les deux filles sont livrées à elles-mêmes, et les prend sous son aile. Mais au fil des mois, d'autres commencent à poser des questions... Premier roman.

M. Lafon, 2013 ISBN 978-2-7499-1799-3

Br. 18,95 € env. A paraître : février.

Lisa O'Donnell ; traduit de l'anglais

Glasgow, la veille de Noël. Marianne, 15 ans, et sa petite sœur Nelly enterreront leurs parents dans leur jardin. Personne ne semble se douter de leur sort. Excepté Lennie, un voisin, qui finit par remarquer que les deux filles sont livrées à elles-mêmes, et les prend sous son aile. Mais au fil des mois, d'autres commencent à poser des questions... Premier roman.

M. Lafon, 2013 ISBN 978-2-7499-1799-3

Br. 18,95 € env. A paraître : février.

JC LATTÈS

Il était une rivière

Bonnie Jo Campbell ; traduit de l'américain par Elisabeth Pealeert A la mort de son grand-père qui l'a élevée, Margo Crane, 16 ans, part à la recherche de sa mère qui l'a abandonnée. A bord du bateau de son grand-père, avec quelques vivres, la biographie de son héritière Annie Oakley et sa carabine, elle traverse le Michigan rural où le contact avec la nature mais aussi avec les hommes parfois violent.

Lattès, 2013 400 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7096-3553-0

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Obsèques

Lars Saabye Christensen ; traduit du norvégien par Jean-Baptiste Coursaud

Kim Karlsen, 50 ans, se réveille dans une chambre d'hôtel au nord de la Norvège, sans aucun souvenir. Il ne sait pas encore qu'il est mort. Dans cette vie après la mort, il croise des silhouettes familiaires. Les proches de Kim doivent à leur tour affronter sa mort. Un roman truffé de clins d'œil à son univers littéraire, sur l'amitié et sur l'épreuve du temps.

Lattès, 2013 400 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7096-3328-4

Br. 20 € env. A paraître : février.

Fifty shades. 2, Cinquante nuances plus sombres

E. L. James ; traduit de l'anglais par Aurélie Tronchet

Après avoir accepté un nouvel ar-

angement avec Christian Grey, Anastasia est confrontée aux tourments de la jalouse tandis que celui-ci tente de vaincre ses démons intérieurs. Version audio à paraître simultanément chez Audiolib.

Lattès, 2013 560 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4253-8

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

MICHEL LAFON

Fifty shades. 3, Cinquante nuances plus claires

E. L. James ; traduit de l'anglais par Denyse Beaujieu

Enfin réunis, Christian et Ana ont tout : l'amour, la passion, l'intimité, la richesse et une infinité de possibles, mais le destin et le malheur s'associent pour plonger Ana dans le pire des cauchemars. Fin de la trilogie. Version audio à paraître simultanément chez Audiolib.

Lattès, 2013 600 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4254-5

Br. 17 € env. A paraître : février.

LGF

Promesse de pluie

Donna Milner ; traduit de l'anglais par Laurence Kieffé

A Vancouver en 1962, une mère de famille est retrouvée morte. Ethie, sa fille de 11 ans, veut comprendre pourquoi sa mère était aussi bouleversée le jour de sa disparition et pourquoi son père qui a combattu à Hongkong durant la Seconde Guerre mondiale, est rongé par un mal mystérieux. Alors qu'une jeune fille asiatique erre chaque jour devant leur maison, Ethie plonge dans le passé.

Lattès, 2013 450 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7096-2992-8

Br. 20 € env. A paraître : février.

PAPER MONEY

Ken Follett ; traduit de l'anglais LGF, 2013 (Le Livre de poche) 18 x 11 cm ISBN 978-2-253-16012-0

Br. 7,60 € env. A paraître : janvier.

LIANA LEVI

N'aie pas peur si je t'enlace

Fulvio Ervas ; traduit de l'italien par Marianne Faurobert

Pour le dix-huitième anniversaire de son fils autiste, Franco Antenello organise un voyage de cent-vingt-trois jours et trente-huit mille kilomètres, qui débute par la traversée des Etats-Unis et se poursuit en Amérique latine. Au cours de ce périple, le père dérouvrira son fils, de manière parfois inattendue. D'après une histoire vraie.

L. Levi, 2013 272 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-86746-650-2

Br. 19 € env. A paraître : février.

JOËLLE LOSFELD

Confusion

Neil Jordan ; traduit de l'anglais

A Dublin, dans les années 1950, Kevin Thunder est adolescent dans une famille modeste. Régulièrement, on le confond avec Gerald Spain, qui est le fils d'un couple aisés. Lorsqu'un jour une jolie fille le prend pour Gerald, Kevin ne lui dit rien. Plusieurs années plus tard, Gerald est devenu écrivain, il est marié et père de famille, mais il se trouve dans une situation délicate.

J. Losfeld, 2013 (Littérature étrangère) 380 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-07-246721-9

Br. 24 € env. A paraître : janvier.

DELTA NOIR : roman

Bernice L. McFadden ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Laetitia Devaux

Après avoir accepté un nouvel ar-

rangement avec Christian Grey, Anastasia est confrontée aux tourments de la jalouse tandis que celui-ci tente de vaincre ses démons intérieurs. Version audio à paraître simultanément chez Audiolib.

Lattès, 2013 560 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-4253-8

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

MA

Bond girl

Eric Duffin ; traduit de l'anglais par Patricia Barbe-Girault

Alex rêve de travailler dans la finance. Lorsqu'elle est recrutée par une agence et qu'elle intègre enfin ce monde très masculin, elle ne s'attend pas à autant de sexismes, ni aux fins de soirées dans les clubs de strip-tease, aux parties de golf ou aux dîners hors de prix. Premier roman.

Ma éditions, 2013 (Pôle roman)

400 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8224-0192-0

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

MERCURE DE FRANCE

Une fille, qui danse

Julian Barnes ; traduit de l'anglais par Jean-Pierre Austin

Aujourd'hui à la retraite, Tony a eu une existence assez terne. Marié puis divorcé, il aurait dû épouser Veronica, mais celle-ci lui a préféré Adrian, le plus brillant de ses camarades et meilleur ami de Tony. Ce dernier leur écrit alors une lettre dans laquelle il exprime sa rage et sa déception, missives qu'il regrettera ensuite, d'autant qu'il apprend peu de temps après le suicide d'Adrian.

Mercure de France, 2013 (Bibliothèque étrangère) ISBN 978-2-715-3249-5

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Le rivage de la joie

Ellen Mattson ; traduit du suédois par Martine Desbureaux

En cette année 1822, un cadavre est découvert sur la plage après une tempête. Une jeune femme, Tora, vient bientôt identifier le corps de son beau-père, Erland Frank, avec lequel elle vivait depuis la disparition de sa mère, morte en couches dix ans auparavant. Une relation étrange, entre violence et fascination mutuelle, s'était nouée au fil du temps entre ces deux êtres que tout opposait.

Mercure de France, 2013 (Bibliothèque étrangère) ISBN 978-2-715-3221-1

Br. 19 € env. A paraître : février.

MÉTALIÉ

Poussière rouge

Jackie Kay ; traduit de l'anglais (Ecosse) par Catherine Richard

Parce qu'elle n'a pas la même couleur de peau que ses parents, Jackie Kay se sent étrangère à elle-même. Elle décide de partir à la recherche de ses parents biologiques. Au cours d'un voyage plein d'émotions et de rebondissements entre Lagos et Aberdeen, elle part en quête de sa mémoire et découvre que son héritage va au-delà de ses gênes.

Métalié, 2013 (Bibliothèque écossaise) 296 p. ISBN 978-2-86424-897-2

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Money, Mississippi, du début du XX^e siècle jusqu'à nos jours. L'histoire d'une ville, de destins qui s'entrecroisent et qui conduisent à l'assassinat du jeune Emmet Till. Sa mort fut l'un des événements fondateurs du mouvement des droits civiques des Noirs américains.

J. Losfeld, 2013 (Littérature étrangère) 250 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-07-247669-3

Br. 22 € env. A paraître : février.

MOISSON ROUGE-ALVIK

Animaux

Federico Vite ; traduit de l'espagnol (Mexique) par Tania Campos

Sidonio Rosa, jeune médecin portugais, tombe amoureux de Deolinda, une jeune Mozambicaine, et part à Villa Cacimba, pour y attendre son retour de stage. Il y rencontre les parents de la jeune fille, et découvre les secrets de la petite ville et de ses habitants. Métalié, 2013 (Bibliothèque portugaise) 204 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-86424-895-8

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

LE MOT ET LE RESTE

Des larmes sous la pluie

Rosa Montero ; traduit de l'espagnol

En 2119, dans les Etats-Unis de

la Terre, les « répliques » s'entrent dans des crises de folie meurtrières, tandis qu'une force anonyme tente de prendre le contrôle des archives centrales pour manipuler l'humanité. Bruna Husky, une réplique, mène l'enquête à la fois sur ces meurtres et sur elle-même, avec l'aide de marginaux et d'aliens. Métalié, 2013 (Bibliothèque hispanique) 350 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-86424-894-1

Br. 21 € env. A paraître : janvier.

NIL

Luke et Jon

Robert Williams ; traduit de l'anglais par Marie-Hélène Sabard Depuis la mort de sa mère, Luke vit seul avec son père. Contraints de déménager loin de chez eux, ils s'enferment tous deux dans leur monde. C'est alors que Luke rencontre Jon, leur voisin âgé de 13 ans, qui lui aussi a perdu sa mère. Le récit d'une amitié entre deux adolescents touchés par le deuil. Premier roman.

NIL, 2013 21 x 13 cm ISBN 978-2-84111-510-5

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

NOIR SUR BLANC

Chéri, j'ai tué les chats

Dorota Masłowska ; traduit de l'espagnol (Argentine) par Isabelle Jannès-Kalinowski Farah, trentaine, vit dans la banlieue populaire de Buenos Aires, sous le même toit que sa belle-mère, que son mari coléreux et que ses enfants, séduits par un monde extérieur dangereux. Métalié, 2013 (Bibliothèque hispanique) 220 p. ISBN 978-2-86424-903-0

Br. 18 € env. A paraître : février.

L'OLIVIER

La singulière tristesse du gâteau au citron

Aimee Bender ; traduit de l'américain Le jour de ses 9 ans, Rose Edelstein découvre, en goûtant son gâteau d'anniversaire, qu'elle est capable de ressentir les émotions de sa mère lorsqu'elle l'a confec-

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

tionné. Ce bouleversement va entraîner la petite fille dans une enquête sur les membres de sa famille, qui semblent tous dotés de pouvoirs plus ou moins embarrassants.
Ed. de l'Olivier, 2013 320 p. ISBN 978-2-87929-780-4
Br. 22 € env. A paraître : février.

Le roman du mariage

Jeffrey Eugenides ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Marc Chododenko

A l'université de Brown dans les années 1980, un triangle amical se constitue entre trois étudiants en littérature : Madeleine, Léonard, charismatique mais souffrant de tendances maniaques-dépressives, et Mitchell, sérieux, ami fidèle et amoureux de Madeleine. Lorsque cette dernière épouse Léonard, Mitchell part en Inde. Mais bientôt son ancien ami est rattrapé par ses pulsions auto-destructrices.

Ed. de l'Olivier, 2013 540 p. ISBN 978-2-87929-986-0
Br. 24 € env. A paraître : janvier.

La faille

Mary Gaitskill ; traduit de l'anglais
Un recueil de nouvelles sous la forme de portraits de femmes. Ces récits construits sur des situations bancales mettent l'accent sur la tension sexuelle entre les individus, sur la gêne qui s'établit entre les êtres, sur les ressorts cachés des rapports de domination.
Ed. de l'Olivier, 2013 280 p. ISBN 978-2-87929-728-6
Br. 22 € env. A paraître : février.

OMBRES NOIRES

Ciel orange

Andrei Rubanov ; traduit du russe
L'entrepreneur Matveï Matveev, connaissant des revers de fortune, est contraint d'emprunter au politicien vénérable Ivan Nikitine. Alors qu'il est enlevé et retenu prisonnier dans une cave où il est drogué, sa femme Marina part à sa recherche avec l'aide de Plombov, capitaine de police nostalgique de l'URSS. Premier roman.

Ombres noires, 2013 352 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-127767-0

Br. 19 € env. A paraître : février.

La vérité sur Frankie

Tina Uebel ; traduit de l'allemand
Une journaliste recueille les témoignages divergents de trois étudiants allemands qui pendant dix ans ont vécu dans la clandestinité sous la coupe de Frankie, manipulateur se faisant passer pour un agent antiterroriste.
Ombres noires, 2013 310 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-127797-7
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

HÉLOÏSE D'ORMESSON

L'impossible Miss Ella

Toni Jordan ; traduit de l'anglais
Della est une jeune femme comme les autres, à ceci près qu'elle a fait de l'escroquerie son métier. Comment pouvait-il en être autrement avec une famille comme la sienne ? Le mensonge est pour elle un art de vivre, et le vol des plus riches une profession à plein-temps...
Ed. Héloïse d'Ormesson, 2013 ISBN 978-2-35087-213-1
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

A l'est de l'Ouest

Miroslav Perković ; traduit de l'anglais (Etats-Unis)
Avec ces huit nouvelles, l'auteur nous invite à découvrir l'histoire tourmentée de la Bulgarie, et plus largement celle des Balkans,

de ses guerres et de ses exils. Entre Kusturica et Kundera, un récueil tendu entre deux mondes, qui capture l'insoutenable légèreté de l'être.

Ed. Héloïse d'Ormesson, 2013 ISBN 978-2-35087-187-5
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

PASSAGE DU NORD-OUEST

Les exploits d'Engelbrecht

Maurice Lane Richardson ; traduit de l'anglais par Christophe Grosdidier

Les aventures décalées d'un boxeur surrenaliste nain, dénommé Engelbrecht, qui a pour particularité de se battre à mains nues contre des horloges.

Passage du Nord-Ouest, 2013 224 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-36787-001-4
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

PHÉBUS

Ida Brandt

Herman Bang ; traduit du danois par Elena Balzamo ; préface Jens Christian Grondahl

Dans les années 1890, à Copenhague, Ida Brandt est une jeune femme orpheline. Fortunée, elle exerce le métier d'infirmière par altruisme. Sensible et généreuse, Ida connaît l'amour fou, mais également l'humiliation et l'abandon.

Phébus, 2013 288 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0753-0
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Graveney Hall

Linda Newbery ; traduit de l'anglais par Joseph Antoine

Intrigué par les ruines d'une bâtisse détruite par feu durant la guerre de 14-18, Greg, un adolescent originaire du Kent, aidé de son ami Faith, va tenter de percer le secret de Graveney Hall et de son propriétaire, Edward Pearson, devenu violent et dépressif à la mort de son amant, rencontré sur le front.

Phébus, 2013 272 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0760-8
Br. 21 € env. A paraître : février.

L'ange de Coppi

Ugo Riccarelli ; traduit de l'italien par Louise Boudonnat

Dix biographies de sportifs du XX^e siècle : Fausto Coppi, Emil Zatopek..., personnages qui éurent tous leur heure de gloire, mais pour certains aussi, une destinée tragique.

Phébus, 2013 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0607-6
Br. 19 € env. A paraître : février.

Le Juif égaré

Rax Rinnekanas ; traduit du finnois par Johanna Kunigas

Un photographe d'art finlandais vit seul depuis la mort de sa femme. Hanté par ses origines juives, il se lance dans un projet artistique autour des camps de concentration. Un jour, il croise dans la rue une femme en pleurs. Muriel est espagnole et traductrice. Après quelques échanges de courriers, il la rejoint en Espagne afin de mieux la connaître.

Phébus, 2013 304 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0770-7
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

PHILIPPE PICQUIER

O chevaux, la lumière est pourtant innocente

Hideo Furukawa ; traduit du japonais par Patrick Honnoré
L'auteur raconte sa rencontre avec des chevaux rescapés du tsunami qui a frappé la région de Fukushima.

P. Picquier, 2013 160 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0880-6
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Bienvenue

Kim Yi-seol ; traduit du coréen par Lim Yeong-Hee, Françoise Nagel
Yunyeong mène une vie misérable : sa famille est un véritable poids entre une sœur endettée, un mari bon à rien, un frère accro aux jeux et une mère éoufante. Son emploi de serveuse dans une maison de passe lui a fait perdre tout espoir et toute notion de morale. Un roman sur la dure condition des femmes en Corée du Sud et la société de ce pays en général.

P. Picquier, 2013 160 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0884-4
Br. 18,80 € env. A paraître : janvier.

Pickpocket

Fuminori Nakamura ; traduit du japonais par Myriam Dartois-Ako
La destinée d'un pickpocket professionnel, dans les rues de Tokyo. Son attachement à un enfant le précipite dans les griffes d'un mafieux qui lui propose un pacte impossible : réaliser trois missions pour sauver la vie du jeune garçon.

P. Picquier, 2013 176 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0393-4
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Neige : nouvelles du Tibet

Pema Tseden ; traduit du chinois par Brigitte Duzan, Françoise Robin

Les sept récits qui composent ce recueil explorent le monde rural tibétain, imprégné de bouddhisme.

P. Picquier, 2013 160 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0392-4
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Le plus clair de la lune

Anyi Wang ; traduit du chinois par Yvonne André

Shanghai, années 2000. Deux jeunes filles au passé et au caractère bien différents vont croiser trois figures d'hommes : Pansou, le galeriste, Tseugon, le bel homosexuel, et Jian Chisheng, l'ancien amour de l'une d'elles.

P. Picquier, 2013 192 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0888-2
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Les huit chiens des Satomi

Futaro Yamada ; traduit du japonais par Jacques Laloz

Alors que l'armée ennemie s'apprête à entrer dans le château du clan Satomi, le seigneur fait une promesse au chien Yatsufusa : la main de sa fille Fuséhime en échange de la tête de son ennemi. Le chien remplit son contrat et épouse la jeune femme qui, horrifiée, se suicide. De son corps sortent huit pierres précieuses. Réécriture d'un roman rédigé au XIX^e siècle par Bakin.

P. Picquier, 2013 820 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-8097-0391-7
Br. 26,80 € env. A paraître : janvier.

PLON

Le temps de la passion

Francesca Kay ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Carine Chichereau

Lorsqu'elle travaille, Mary-Margaret s'attarde toujours sur la statue du Christ en croix, à laquelle elle voit une culte certain. Un jour, elle décide de lui offrir une toilette attentive et adoratrice. Mais c'est alors qu'un événement étrange se produit, et lorsqu'elle reprend conscience elle croit reconnaître quelques gouttes d'un sang qui n'est pas le sien...

P. Picquier, 2013 160 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-259-21483-4
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Bernadette a disparu

Maria Semple ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Carine Chichereau

La mère de Bee a disparu. Pour tenter de la retrouver, tout est mis en œuvre pour réunir les différentes pièces du puzzle : lettres, e-mails, témoignages... Peu à peu, on découvrira combien la personnalité de Bernadette est fantasiste, névrosée, féroce et fragile, et surtout combien sa fille l'adore et la comprend.

Plon, 2013 (Feux croisés) ISBN 978-2-259-21730-9
Br. 21,50 € env. A paraître : janvier.

PRESSES DE LA CITÉ

Les confessions d'une sage-femme

Diane Chamberlain ; traduit de l'américain par Francine Siéty

Pour expliquer son suicide, Noelle a laissé une lettre inachevée à ses meilleurs amis, Tara et Emerson. Son entourage réalise qu'il ignorait tout d'elle et va essayer de comprendre la complexité de cette femme. Sa vocation de sage-femme, sa passion pour la défense de causes justes, son dévouement envers ses amis, tout laissait penser qu'elle adorait la vie.

Presses de la Cité, 2013 400 p. ISBN 978-2-258-09236-5
Br. 21,50 € env. A paraître : janvier.

JOYEUX ANNIVERSAIRE

Danielle Steel ; traduit de l'américain par Hélène Colombieau

A 30 ans, April est propriétaire d'un des restaurants les plus branchés de New York. Le jour de son anniversaire, elle reçoit un cadeau qui risque de bouleverser sa vie. Sa mère, Valerie, est une star du petit écran qui prend soin de cacher son âge. Elle fête ses 60 ans. Le jour de ses 50 ans, Jack Adams, un célèbre présentateur sportif, se retrouve atteint d'une hernie discale.

Presses de la Cité, 2013 330 p. ISBN 978-2-258-09372-0
Br. 19,99 € env. A paraître : janvier.

LA FAMILLE FANG

Kevin Wilson ; traduit de l'américain par Jean-Baptiste Flamin

Caleb et Camille ont consacré leur vie à la performance artistique. Annie et Buster, leurs deux enfants, ont fait partie, contre leur gré, de leurs œuvres. Une fois adultes, ils s'aperçoivent que le chaos de leur enfance les a rendus inadaptés à la société. Revenus dans la maison familiale, ils vont être confrontés à une mise en scène des leurs parents dépassant toutes les précédentes.

Presses de la Cité, 2013 410 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-258-09890-9
Br. 21,50 € env. A paraître : février.

QUAI VOLTAIRE

Mélisande !

Hildegard Halkin ; traduit de l'anglais par Michèle Hechler

Au début des années 1980, sur une île grecque, Hoo écrit l'histoire de sa vie et de son histoire conjugale. Au club de littérature du lycée, il tombe amoureux de Mélisande. Mais celle-ci lui présente leur ami Ricky, un jeune beatnik. Son rival disparu, Hoo, épouse finalement celle qu'il aime. Mais l'ombre de Ricky plane toujours sur le couple. Premier roman.

Quai Voltaire, 2013 350 p. ISBN 978-2-7103-6907-3
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

PHILIPPE REY

Petit art de la fuite

Enrico Remmert ; traduit de l'italien

Trois trentenaires turinois s'engagent dans un voyage du nord au sud de l'Italie : Vittorio, violoncelliste qui a un contrat à Bari, Manuela, qui fuit son petit ami Ivan, et Francesca, fiancée de Vittorio à qui elle veut annoncer son intention de rompre. Ivan part à leur poursuite, et le périple devient une course-poursuite effrénée où les caractères se révèlent et où chacun questionne ses choix.

P. Rey, 2013 200 p. ISBN 978-2-84876-240-1

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

RIVAGES

Indigne

Alexander Maksic ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Natacha Appanah

Un professeur adoré par ses élèves et passionné par son métier peine à trouver un sens à sa vie. Il se laisse tenter par le Paris sensuel et une liaison avec une de ses élèves, Marie de Cléry. Rivages, 2013 (Littérature étrangère) ISBN 978-2-7436-2434-7
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

RIVENEUVE

Une opportunité pour Dieu

Viet Hô Nguyễn ; traduit du vietnamien

Evelyn pense reconnaître son petit-fils en la personne de Robert, un acteur célèbre de téléfilms. Al l'occasion de ses 85 ans, elle veut réunir son fils unique, Wilhem, qu'elle n'a pas vu depuis trente ans, et ce petit-fils supposé. Elle veut leur raconter son histoire, intimement liée à l'histoire de la Norvège pendant la Seconde Guerre mondiale et à une cabane située au cœur de la forêt du Hedmark.

Seuil, 2013 (Cadre vert) 352 p. ISBN 978-2-02-105352-4

Br. 22,50 € env. A paraître : janvier.

QUE JUSTICE SOIT RENDUE

Giorgio Fontana ; traduit de l'italien

A Milan. À la veille de la retraite, le procureur Roberto Doni est chargé de poursuivre en justice un jeune Maghrébin accusé d'un crime. Une journaliste apporte au magistrat les preuves de l'innocence du suspect. Grand bourgeois pétri de certitudes, Doni va découvrir l'envers de la société milanaise.

Seuil, 2013 (Cadre vert) 272 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-108734-5

Br. 21 € env. A paraître : février.

SERGE SAFRAN

Albert Dunkel, écrivain de génie, tueur en série

Michael Sieferer ; traduit de l'allemand

Cette biographie fictive présente un écrivain allemand imaginaire, Albert Dunkel (1958-1988), à travers les étapes de sa vie mais aussi des témoignages, des résumés et extraits de ses œuvres, etc. Enfant martyrisé par ses camarades, opprimé par l'univers familial, il trouve refuge à l'adolescence dans des rituels sacrificiels et dans la poésie, puis, étudiant, il rencontre Dagmar qu'il séduit.

Serge Safran éditeur, 2013 ISBN 978-10-90175-08-2

Br. 19,50 € env. A paraître : février.

SEUIL

Les théories sauvages

Pola Oloixarac ; traduit de l'espagnol (Argentine)

Ce roman iconoclaste et provocateur décrit le chaos contemporain d'un Buenos Aires où règnent la

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ROMANS ÉTRANGERS

guerre du verbe et la guerre du sexe. Premier roman.
Seuil, 2013 (Cadre vert) 304 p.
ISBN 978-2-02-103545-2
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

SINBAD

Vies voisines
Mohammed Barrada ; traduit de l'arabe (Maroc) par Mathilde Chèvre
Récits des vies de trois personnages, une femme émancipée à la tête d'un trafic de drogue, un homme du peuple voué au service des autres et un politicien délégué qui découvre la vie des plaisirs après une carrière passée à prôner l'austérité.
Sinbad, 2013 (Les littératures contemporaines) 192 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-330-01493-3
Br. 18 € env. A paraître : février.

SONATINE

Duane est dépressif
Larry McMurtry ; traduit de l'américain
Pour Karla, c'est l'évidence même : son mari, Duane, est en pleine dépression. Il néglige son entreprise et se désintéresse des problèmes, pourtant nombreux, de ses enfants. Plus inquiétant encore, il a décidé de ne plus conduire son pick-up, mais de se déplacer à pied le long des routes, ce qui au Texas constitue une vraie hérésie...
Sonatine éditions, 2013 ISBN 978-2-35584-172-9
Br. env. A paraître : janvier.

STOCK

Cette nuit-là
Gila Lustiger ; traduit de l'allemand par Marie Hermann
A la mort de leur oncle, Tanja et Lisa se souviennent des moments passés à ses côtés dans la maison où il est né. L'histoire de la famille Bergmann se dévoile alors, pleine de secrets et de révélations.
Stock, 2013 300 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-05870-5
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

L'homme vertical

Davide Longo ; traduit de l'italien par Dominique Vitoz
Leonardo, ancien professeur et écrivain célèbre, se retrouve obligé de fuir son village natal face à la montée de violence et de haine dans son pays.
Stock, 2013 (La cosmopolite) 424 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-2-234-06946-6
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Yellow birds

Kevin Powers ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Emmanuelle et Philippe Aronson
Bartle, 21 ans, et Murphy, 18 ans, sont devenus de très bons amis depuis leur engagement dans l'armée américaine. Lorsqu'ils partent en Irak, ils promettent de veiller l'un sur l'autre. Mais Murphy meurt sans que Bartle ne puisse faire quoi que ce soit. Plus tard, devenu vétéran, l'horreur de la guerre reviendra le hanter. Premier roman.
Stock, 2013 (La cosmopolite) 230 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-2-234-07398-2
Br. 20 € env. A paraître : février.

SYRTES

En attendant l'heure d'après
Dinu Pillat ; postface Gabriel Liceanu, Monica Pillat ; traduit du roumain par Marily Le Nir
Le récit oppose deux générations, dans la Roumanie de l'après-guerre. Celle de Stefa-nuca s'élève contre la bourgeoisie endormie, représentée par leurs parents. Les protagonistes embrassent différentes causes, se déchirent et se trahissent. Leur histoire illustre la tentation totalitaire et l'extrémisme. Commencé en 1943, le manuscrit fut confisqué par les autorités et publié seulement en 2010.
Ed. des Syrtes, 2013 288 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-84545-175-9
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

tions, dans la Roumanie de l'après-guerre. Celle de Stefa-nuca s'élève contre la bourgeoisie endormie, représentée par leurs parents. Les protagonistes embrassent différentes causes, se déchirent et se trahissent. Leur histoire illustre la tentation totalitaire et l'extrémisme. Commencé en 1943, le manuscrit fut confisqué par les autorités et publié seulement en 2010.
Ed. des Syrtes, 2013 288 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-84545-175-9
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

x 11 cm ISBN 978-2-36374-045-8
Br. 9 € env. A paraître : janvier.

Du bleu sur les veines

Tony O'Neill ; traduit de l'anglais par Annie-France Mistral
Un jeune musicien et écrivain britannique vit à Los Angeles, entre relations sentimentales sans lendemain et dettes à régler. Il sombre bientôt dans la drogue. Le souvenir d'un ancien amour le ramène à la vie.
13e note, 2013 (Pulse) 240 p. ; 18 x 11 cm ISBN 978-84-938027-3-8
Br. 8 € env. A paraître : février.

LA TABLE RONDE

L'aube noire

Mario Falcone ; traduit de l'italien par Carole Cavallera
L'inspecteur Marco Sestili mène l'enquête à Messine sur l'assassinat d'une jeune fille sauvagement massacrée le jour de l'Assomption. Le baron Torielli semblait impliqué. Marco Sestili se heurte à de nombreuses pressions qui entravent ses investigations, alors que surviennent d'autres meurtres. Le 28 décembre 1908, la ville est détruite par un violent tremblement de terre.
Table ronde, 2013 300 p. ISBN 978-2-7103-3155-1
Br. 19 € env. A paraître : février.

MONSIEUR TOUSSAINT LOUVERTURE

A l'épreuve de la faim
(titre provisoire)
Frederick Exley ; traduit de l'anglais (Etats-Unis)
Dans ce journal de bord, F. Exley consigne sept ans de dérives et de transgressions dans la société américaine des années 1970. Il évoque de manière crue sa soif de gloire et de littérature.
Monsieur Toussaint Louverture, 2013 20 x 14 cm ISBN 979-10-90724-03-7
Br. 22 € env. A paraître : janvier.

13^e NOTE

American desperado
Jon Roberts & Evan Wright ; traduit de l'américain par Aurélie Tronchet
Parcours criminel de John Riccobono alias Jon Roberts. Né dans la famille Gambino, affiliée à la mafia new-yorkaise, il est témoin d'un meurtre, commis par son père, alors qu'il n'a que 7 ans. John va suivre la voie du crime et vivre dans un monde où la menace est permanente et la violence sans limites.
13e note, 2013 512 p. ; 18 x 14 cm ISBN 978-2-36374-043-4
Br. 23 € env. A paraître : janvier.

VLB

Beat vénération

Ray Robertson ; traduit de l'anglais (Canada) par David Jasmin Barrière
Ce roman à deux voix, c'est l'histoire imaginée du dernier road trip de Jack Kerouac, sur les traces de son grand-père après le succès de *Sur la route*, et, parallèlement, celle d'un jeune homme de l'Ontario modeste des années 1980, fasciné par le mythe de la Beat generation. Robertson nous convie à un voyage dans le temps. Il décèle ce qui chez l'adolescent préfigure l'écrivain.
Vlb, 2013 (Roman) 352 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-89649-423-1
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

WOMBAT

Les remèdes du docteur Irabu
Hideo Okuda ; traduit du japonais par Silvain Chapin
Les aventures improbables de cinq patients du docteur Irabu, un psychiatre obèse et fétichiste : un homme divorcé se retrouve un matin en état d'érection permanente, une jeune femme en quête de célébrité s'imagine que tous les hommes la suivent dans la rue...
Wombat, 2013 (Tanuki) 352 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-919186-23-5
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

ZULMA

L'année des secrets

Anjana Appachana ; traduit de l'anglais (Inde) par Catherine Richard
Mallika, une fillette choyée, vit dans une famille indienne traditionnelle malgré l'absence du père. Padma, sa mère adorée, garde depuis des années un lourd secret. Mais elle n'en est pas la seule détentrice et au fil des pages, des parts du mystère sont dévoilées.
Zulma, 2013 592 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84304-595-0
Br. 25 € env. A paraître : février.

BIBLIOGRAPHIE ESSAIS, MÉMOIRES

57 essais, récits, mémoires publiés en janvier et février 2013

BIBLIOGRAPHIE ÉTABLIE PAR NICOLAS GRESLIN, avec Electre Biblio

ACTES SUD

Vivre, penser, regarder

Siri Hustvedt ; essais traduits de l'anglais (Etats-Unis) par Christine Le Bœuf

Réunion d'essais de la romancière américaine qui, avec rigueur et générosité, proposent différentes variations sur la question de l'individu, sa manière d'être au monde, son statut d'objet et de sujet de création.

Actes Sud, 2013 448 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-330-01414-8
Br. 24 € env. A paraître : janvier.

AL DANTE

L'invention de la course à pieds

Jean-Michel Espitalier

L'invention de la course à pied est considérée comme un exemple de la capacité de l'homme à imaginer des choses inutiles et à les rendre nécessaires. Ce récit propose, sur un ton grincant et humoristique, une autre façon de parler du sport.

Al Dante, 2013 48 p. ; 17 x 13 cm ISBN 978-2-84761-802-0
Br. 9 € env. A paraître : janvier.

ALBIN MICHEL

Orchidée de sang : une histoire pas naturelle de l'Amérique

Charles Bowden ; traduit de l'américain par Bernard Cohen

En une fresque hallucinée, une certaine vision des Etats-Unis : paysages, faits divers, littérature, histoire, écologie, société, guerre, sexualité, etc.

Albin Michel, 2013 368 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-24510-6
Br. 22 € env. A paraître : février.

ALLIA

Etre ou ne pas être juif

Oscar Mandel

Mandel revient sur son incompréhension, enfant, des rites de la religion judaïque.

Allia, 2013 64 p. ; 17 x 10 cm ISBN 978-2-84485-599-2
Br. 6,20 € env. A paraître : janvier.

ARBRE VENGEUR

L'autofictif croque un piment : journal 2011-2012

Eric Chevillard

Poursuivant l'entreprise de publication de ses carnets de notes, parodie du genre de l'autofiction, E. Chevillard propose pour la cinquième année ses considérations quotidiennes sur le monde, mêlées de poésie. Alors qu'il voyage rarement, il raconte cette année son voyage à La Réunion, dont il décrit l'insularité et l'exotisme avec une fascination amusée.

Arbre vengeur, 2013 290 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-916141-96-1
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

ARGOL

Paris-Marseille

Xavier Girard

L'écrivain et conservateur du patrimoine a eu l'occasion d'utiliser régulièrement, sur plusieurs an-

nées, le train Paris-Marseille. Durant ses voyages, il a tout écrit : les paysages, les personnages, les souvenirs, les réflexions sur l'art et la littérature...

Argol éditions, 2013 (Locus solus) 180 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-915978-85-8

Br. 19,50 € env. A paraître : février.

AU DIABLE VAUVERT

Scènes de la vie carcérale

Aïssa Lacheb

Détenu lui-même, devenu ensuite bibliothécaire en prison, l'auteur relate ici son expérience de la prison au travers d'anecdotes vécues au quotidien.

Au diable Vauvert, 2013 168 p. ISBN 978-2-84626-488-4
Br. 15 € env. A paraître : février.

BARTILLAT

Derniers messages

Stefan Zweig

Ce volume rassemble différents textes que Zweig a eu l'occasion de composer durant la dernière décennie de sa vie : des textes autobiographiques, sa dernière conférence prononcée à Paris en 1940. Le contexte dramatique y ressort avec plus de force, étant donné que Zweig mettra fin à ses jours au Brésil en 1942 en raison de la situation politique dramatique.

Bartillat, 2013 ISBN 978-2-84100-520-8
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

BAYARD

Bâchez la queue du wagon-taxi avec les pyjamas du fakir

Thierry Maugenest

Mélant humour et érudition, l'auteur délivre des conseils aux écrivains et poètes, pour devenir « granteurid », critique ou membre d'un jury littéraire. Il revient sur la difficulté de dissocier le style et le contenu d'une œuvre, ou de proposer un modèle à la fois objectif et pertinent pour apprécier et juger une création littéraire.

Bayard, 2013 150 p. ; 19 x 15 cm ISBN 978-2-227-48605-8
Br. 15 € env. A paraître : février.

JEAN-CLAUDE BÉHAR

La sagesse de l'écrivain

Jean-Bernard Pouy

L'écrivain évoque son activité d'écriture, soulignant la démesure et l'empathie que les lecteurs attendent de lui, l'opiniâtré qu'il y met, l'angoisse et le plaisir coupable générés. S'il y a autant d'écrivains que de gens qui écrivent, chacun a, selon lui, ses pratiques, ses tics et ses temps d'écriture.

Jean-Claude Béhar Editions, 2013 (Sagesse d'un métier) 112 p. ; 20 x 11 cm ISBN 978-2-915543-40-7
Br. 13,70 € env. A paraître : février.

BELFOND

Underground

Haruki Murakami ; traduit du japonais par Dominique Letellier
20 mars 1995. Des disciples de la secte Aum lâchent du gaz sarin

dans le métro de Tokyo. Qu'est-ce qui fait qu'une telle folie survient dans le quotidien le plus banal ? Comment est-il possible d'être endoctriné au point de commettre un tel crime ? Regroupant les témoignages des blessés mais aussi ceux des disciples de la secte, l'auteur cherche à comprendre ce qui les sépare.

Belfond, 2013 (Littérature étrangère) 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-5416-4

Br. 22 € env. A paraître : février.

FRANÇOIS BOURIN

Dans l'empire des ténèbres : un poète dans les geôles chinoises

Liao Yiwu

Auteur de *Massacre*, un poème consacré au drame de la place Tian'anmen, Liao Yiwu est emprisonné en 1990 dans un camp de rééducation, où il passe quatre ans. Il y côtoie des victimes de la répression chinoise et des marginaux. Ce document, rédigé une première fois depuis sa geôle, témoigne de cette expérience, de ses conditions de détention et de ses rencontres.

François Bourin éditeur, 2013 (Les moutons noirs) 300 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-84941-362-3

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

BRUIT DU TEMPS

Milonga

Shoshana Rappaport ; postface de Philippe Beck

A partir d'une phrase de départ, l'auteur compose une élégie qui a pour thèmes la fuite du temps, l'amour et ses peines, la mort, la mélancolie. Cette prose qui prend des formes poétiques est une manière de s'ancrer dans le réel pour parler contre le vide.

le Bruit du temps, 2013 80 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-35873-050-1

Br. 13 € env. A paraître : février.

CORLEVOEUR

Précis de recomposition

Anne Teissières

Recueil composé de textes poético-philosophiques et de commentaires autobiographiques qui éclairent le lecteur sur la difficulté d'être présent au monde et sur la capacité de réconciliation de l'écriture, en particulier de la poésie.

Ed. de Corlevoeur, 2013 128 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-915831-71-9

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

DENÖEL

La puissance discrète du hasard

Denis Grozdanovitch

Mélant anecdotes et souvenirs, l'auteur explore différents moyens permettant d'apprendre à s'éloigner des contraintes du rationnel. Rêves prémonitoires, rencontres singulières, présages, etc., prennent appui sur ces circonstances du quotidien, il développe ainsi des concepts peu habituels (l'art de se trouver au bon endroit, l'art de faire des rencontres inopinées, etc.).

Denöel, 2013 336 p. ; 21 x 14 cm

ISBN 978-2-207-11334-9
Br. 20 € env. A paraître : février.

ESCAPEPTE

Icaria & autres lieux

Marc Le Gros

M. Le Gros a parcouru pendant plusieurs mois les îles grecques et fréquenté leurs habitants. De ce périple est né ce récit, entre carnet de voyage et recueil en prose poétique, qui exprime le plaisir de contempler seul la beauté du monde.

Escapepette, 2013 174 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35608-051-6

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Galilée, 2013 (Lignes fictives) 104 p. ; 22 x 16 cm ISBN 978-2-7186-0881-5

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

GALLIMARD

Miroirs d'une vie

Jean Daniel

A travers des interviews, des textes personnels, ou encore le regard de personnalités qui le connaissent bien, l'auteur dresse un autoportrait dans lequel il défend ses engagements politiques, sa vision du monde arabe et ses goûts en matière d'art.

Gallimard, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013789-3

Br. env. A paraître : janvier.

La mémoire du cœur

Guy Goffette

Les auteurs ont eux aussi leurs bonheurs de lecture, ces enthousiasmes qu'ils font partager à leurs lecteurs sous forme de notes, d'articles, de chroniques, de préfaces, etc. Guy Goffette rassemble dans cet ouvrage les textes que lui ont inspiré ses coups de cœur, sans les hiérarchiser, et invite ceux qui le lisent à la découverte.

Gallimard, 2013 (Les cahiers de la NRF) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-013982-8

Br. env. A paraître : janvier.

Pensées étranglées ; précédé de Le Mauvais démiurge

Emil Cioran

Selon Cioran, c'est un « mauvais démiurge » qui préside aux destinées de l'histoire, une destinée maléfique qui entend tout faire échouer.

Gallimard, 2013 (Folio 2 euros) 18 x 11 cm ISBN 978-2-07-045056-5

Br. 2 € env. A paraître : février.

FLAMMARION

Une inquiétude

Cédric Demangeot

Cet ouvrage peut être considéré comme un premier bilan de quinze années d'écriture de l'auteur. Après un ensemble de notations et d'aphorismes, des poèmes et proses brèves suivent ainsi que des portraits, le tout laissant entrevoir un autoportrait de l'auteur.

Flammarion, 2013 360 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-08-128926-0

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

LE GAC PRESS

West I, IV, V, VII et VIII : livret 1

Marcelline Delbecq

Un écrivain part sur les traces de Nathanaël West en prenant pour point de départ 12 photographies prises aux Etats-Unis entre 2007 et 2010.

Le Gac Press, 2013 (Ecrits) 64 p. ; ill. ; 25 x 10 cm ISBN 978-2-36409-024-8

Br. 7 € env. A paraître : janvier.

GALILEE

Chapitre Los : abstracts et brèves chroniques du temps

Hélène Cixous

Ce texte est le premier chapitre du livre des vies de H. Cixous, ce livre rêvé depuis trente ans, qui la résume, et qui s'est soudain imposé à elle. Un instant de vie où les souvenirs se mêlent en une infinité de présents.

ISBN 978-2-07-011990-3

Br. env. A paraître : janvier.

Je suis né un 4 juin :

Mémoires

Xinwu Liu

Ces Mémoires couvrent une période de soixante-dix ans, de la guerre de résistance contre le Japon à aujourd'hui. Ils sont divisés en 62 chapitres correspondant à l'âge de Liu Xinwu. Il dresse le

DOSSIER ROMANS DE L'HIVER

BIBLIOGRAPHIE ESSAIS, MÉMOIRES

aux Etats-Unis et se termine en 1954, un an avant la mort de Gulbenkian. En pleine guerre froide, elle témoigne de la situation politique internationale, vue depuis l'Amérique.

Gallimard, 2013 (*Les cahiers de la NRF*) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014015-2

Br. env. A paraître : janvier.

GRASSET

Esquisses pour un troisième journal

Max Frisch ; traduit de l'allemand (Suisse) par Olivier Mannoni
Ce volume posthume, basé sur des fragments sous forme de récits courts et d'aphorismes, couvre le début des années 1980 jusqu'à la disparition de l'auteur, en 1991. Il raconte sa vie aux Etats-Unis et livre ses réflexions sur les rapports entre la Suisse et l'Amérique. Il évoque aussi son approche de la mort.

Grasset, 2013 234 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-246-79806-4
Br. 17,80 € env. A paraître : février.

Ma vie et autres trahisons

Roland Jaccard

L'auteur revient sur les lectures qui l'ont influencé, et sur certaines de ses lubies. Il évoque des auteurs asiatiques qui ont en commun avec lui une appétence pour les jeunes Japonaises attirées par la perversité. Il raconte également le jeu trouble et sensuel qu'il a mené avec la Lausannoise Candy. Grasset, 2013 200 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-246-80294-5

Br. 15 € env. A paraître : février.

A propos des chefs-d'œuvre

Charles Dantzig

Tentative de définir le concept de chef-d'œuvre littéraire en mêlant fiction, analyse, confession, étude et humour, avec des chapitres inattendus comme les chefs-d'œuvre pour chacun ou les chefs-d'œuvre détestables. Grasset, 2013 (*Collection bleue*) 272 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-246-80396-6

Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

L'HERNE

De Berlin à Munich, 1933-1935

Emil Cioran

Divers textes de E. Cioran qui reflètent l'évolution de ses réflexions philosophiques lors de son séjour en Allemagne à partir de l'âge de 22 ans, à travers les articles engagés qu'il a fait publier ou les échanges épistolaires avec sa famille.

Herne, 2013 (*Essais*) 21 x 12 cm ISBN 978-2-85197-450-1

Br. 15,20 € env. A paraître : février.

HÉROS-LIMITE

Trente-trois papillons

Maya White

Recueil de courts textes autobiographiques : anecdotes et sensations recueillies au cours des dix dernières années.

Ed. Héros-Limite, 2013 64 p. ; 16 x 12 cm ISBN 978-2-940358-91-5
Br. 12 € env. A paraître : janvier.

INCULTE

Suburbia

Bruce Bégot

Essai sur la suburbia, ces banlieues infinies où sont massés les habitants des sociétés contemporaines.

Ed. Inculte, 2013 256 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-916940-94-6
Br. 13,90 € env. A paraître : janvier.

INVENIT

Prémonition de la guerre civile

Fernando Arrabal

A l'occasion de la rétrospective consacrée à Dalí au Centre Pompidou de novembre 2012 à mars 2013, F. Arrabal imagine un dialogue entre un Dalí partisan du bolchevisme et un Picasso réactionnaire. Cette confrontation correspond à son interprétation du tableau *Prémonition de la guerre civile*, peint en 1936.

Invenit, 2013 (*Ekphrasis*) 64 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-918698-40-1

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

JOSEPH K

Correspondance : Michel Leiris-Jacques Baron : 1925-1973

Michel Leiris, Jacques Baron ; édition établie, annotée et préfacée par Patrice Allain et Gabriel Parnet

Au début des années 1920, M. Leiris et J. Baron se rencontrent. Ces deux poètes parisiens sont proches de l'avant-garde littéraire. Lorsque l'un d'eux part en Algérie effectuer son service militaire, ils débutent une correspondance qui dure pendant presque cinquante ans.

Leirs, 2013 160 p. ISBN 978-2-910686-66-6
Br. 16,50 € env. A paraître : janvier.

ROBERT LAFFONT

Mémoires de mon père

Olivier Ikor

Entre l'essai et la biographie, l'auteur rend hommage à son père, Roger Ikor, écrivain lauréat du Goncourt 1955, tombé dans l'oubli. Il offre une vision globale de son œuvre ainsi qu'un témoignage sur la condition de « fils de ».

R. Laffont, 2013 ISBN 978-2-221-12589-2
Br. 18 € env. A paraître : février.

LA LENTEUR

La langue vulgaire

Pier Paolo Pasolini

Retranscription d'une conférence-débat donnée en octobre 1975 à Lecce. S'interrogeant sur la place laissée aux dialectes dans la société de consommation, Pasolini dénonce le consumérisme, les travers de l'Italie des années 1970 et le conformisme caché derrière l'apparente libération des mœurs.

La Lenteur, 2013 128 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-9527780-5-3
Br. 9 € env. A paraître : février.

THIERRY MARCHASSE

Maisons perdues

Nathalie Heinich

Une femme évoque la perte de sa maison, dans la France des années 1950.

Ed. Thierry Marchasse, 2013 128 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-36280-028-3
Br. 14,90 € env. A paraître : janvier.

MAUCONDUIT

Sans illustration

Pauline Piaget

Brûlée et défigurée dans un accident de voiture à 33 ans, P. Piaget raconte, dans une langue crue et violente, la mutilation physique, le sentiment de monstruosité et la difficulté à refaire sa vie. Elle y parvient pourtant, entre à l'université et devient conseuse et écrivaine.

Ed. Mauconduit, 2013 144 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-10-90566-03-3
Br. 15 € env. A paraître : février.

LA NUIT

Ecrits. 1, 1990-2007

Irénée D. Lastelle

Présentation d'une série de textes, dans l'ordre chronologique, sur le détournement de sens de toutes les formes d'art, sur

les progrès « moraux » de la duplicité sur le plan social et individuel : des notes de travail, un pamphlet et une correspondance.

les Ed. de la Nuit, 2013 (Maelström) 340 p. ; 13 x 19 cm ISBN 978-2-917431-21-4
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

PHÉBUS

Le Nord, c'est l'Est

Cédric Gras

Récit de voyage, entre passé et présent, à travers les vastes territoires de la Russie, de la Karélie au fleuve Amour, de la Crimée à la mer du Japon, des steppes de Mongolie à la Sibérie.

Phébus, 2013 224 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7529-0875-9
Br. 18 € env. A paraître : février.

P.O.L

220 satori mortels

François Matton

Une suite de circonstances bancales et familiaires, décrites et illustrées comme autant d'expériences de vie.

POL, 2013 228 p. ; ill. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8180-1758-6
Br. 16 € env. A paraître : février.

LE ROCHER

Journal d'insomnie

Diane de Margerie

Dans ce journal, qu'elle a rédigé la nuit, entre 2011 et 2012, Diane de Margerie ne raconte ni sa vie personnelle ni l'actualité politique mais priviliege des grands questionnements sur l'existence, la littérature, le temps, les rêves, le rapport au passé et le souvenir des êtres aimés et des disparus. On y retrouve pourtant les échos de sa vie de fille de diplomate, voyageuse et écrivaine.

Rocher, 2013 (Voix intérieures) 21 x 14 cm ISBN 978-2-268-07508-2
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

SEUIL

La passion suspendue

Marguerite Duras ; entretiens avec Leopoldina Pallotta Della Torre

Ce recueil rassemble une série d'entretiens inédits en France qui se sont déroulés entre 1987 et 1989 entre une journaliste italienne et Marguerite Duras. L'écrivaine se livre sur son enfance, sa carrière littéraire, ses rencontres, ses engagements politiques, et répond à toutes les questions, même les plus embarrassantes.

Seuil, 2012 224 p. ISBN 978-2-109639-2
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

LA TABLE RONDE

La tristesse durera toujours

Yves Charnet

L'auteur rend hommage à Madame G., qui le prit sous son aile alors qu'il était enfant. Il explore les lieux de leur mémoire commune, de La Charité-sur-Loire à la rue de Turenne. Dans ce pèlerinage entre prose et poésie, il raconte aussi son propre parcours de jeune garçon, puis d'homme, d'époux et d'écrivain.

Table ronde, 2013 (Vermillon) 150 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7103-7003-1
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

VERDIER

La vie esthétique : stases et flux

Laurent Jenny

S'appuyant à la fois sur des expériences personnelles et sur ses lectures (Baudelaire, Valéry, Hugo, etc.), l'auteur analyse la notion de moments poétiques, les traces qu'ils laissent et l'énergie qu'ils insufflent.

Verdier, 2013 144 p. ISBN 978-2-86432-715-8
Br. 16 € env. A paraître : février.

VERTICALES

Le paradis entre les jambes

Nicole Caligaris

N. Caligaris revient sur le meurtre cannibale d'Issei Sagawa, qui, en 1981, avait tué puis dévoré une jeune étudiante néerlandaise. Témoin direct de ce drame, elle relate ses relations ambiguës avec le meurtrier, qui l'a initiée à la littérature japonaise, et le traitement médiatique de l'affaire. Elle s'interroge aussi sur sa propre monstruosité et sa capacité à raconter ses expériences.

Verticales, 2013 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-014017-6
Br. env. A paraître : janvier.

WILLIAM BLAKE AND CO

Une lettre inédite à Michel Mourot : Gennevilliers, 1965

Mohammed Khair-Eddine

Cette correspondance témoigne des premiers mois d'exil de l'écrivain marocain à Paris, en 1965.

William Blake, 2013 16 p. ; 25 x 16 cm ISBN 978-2-84103-194-8
Br. 8 € env. A paraître : février.

YELLOW NOW

Twist tropiques

Arnaud Labelle-Rojoux

Un ensemble de textes variés, préfaces, articles, poèmes, récits, embryons de fictions, chansons, entretiens, courriers électroniques, sont présentés dans l'ordre alphabétique. Leur provenance est précisée en fin d'ouvrage.

Yellow now, 2013 280 p. ; 24 x 17 cm ISBN 978-2-87340-319-5
Br. 22 € env. A paraître : février.