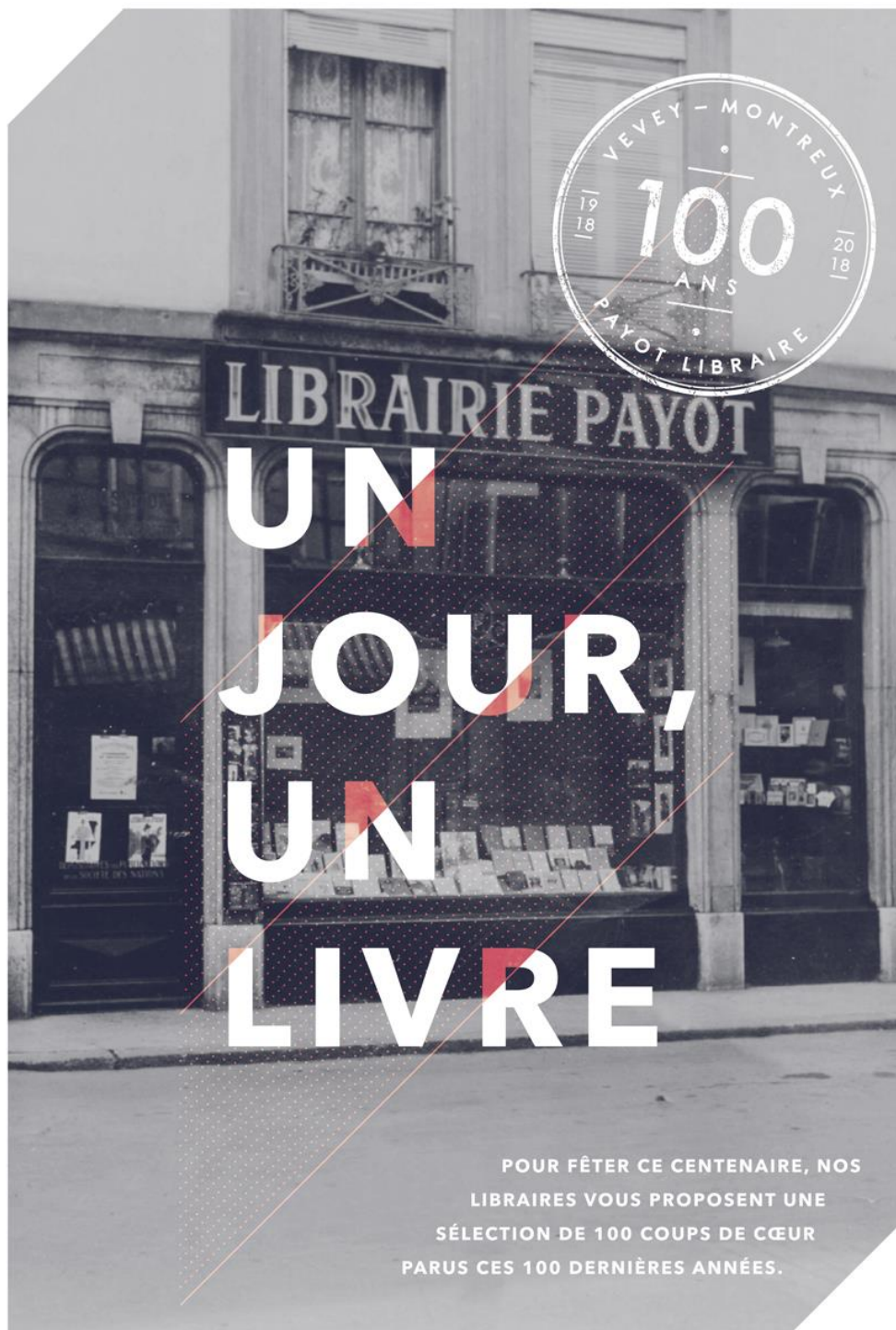




© Vevey, 1918

PAYOT
LIBRAIRE

Dès maintenant et pour plusieurs semaines, nos libraires de Vevey et Montreux vous proposent chaque jour un ouvrage tiré d'une sélection de 100 coups de cœur parus ces 100 dernières années !

Note : Pour les livres traduits, c'est l'année de parution en français qui a été retenue (et non l'année de la parution en langue originale).

1918 Guillaume Apollinaire, <i>Calligrammes : Poèmes de la paix et de la guerre (1913-1916)</i> , Gallimard	1931 Thomas Mann, <i>La montagne magique</i> , LGF/Fayard
1919 Marcel Proust, <i>A l'ombre des jeunes filles en fleurs</i> , Gallimard	1932 Louis-Ferdinand Céline, <i>Voyage au bout de la nuit</i> , Gallimard
1920 Bram Stoker, <i>Dracula suivi de L'invité de Dracula</i> , Pocket	1933 Franz Kafka, <i>Le Procès</i> , Flammarion
1921 Joseph Conrad, <i>Lord Jim</i> , Gallimard	1934 Agatha Christie, <i>Le crime de l'Orient-Express</i> , LGF
1922 François Mauriac, <i>Le baiser au lépreux</i> , LGF	1935 Pierre Véry, <i>Les disparus de Saint-Agil</i> , Gallimard Jeunesse
1923 Jack London, <i>Croc-Blanc</i> , Gallimard	1936 Georges Bernanos, <i>Journal d'un curé de campagne</i> , LGF
1924 André Breton, <i>Manifestes du surréalisme</i> , Gallimard	1937 Rainer Maria Rilke, <i>Lettres à un jeune poète</i> , LGF
1925 Blaise Cendrars, <i>L'or : La merveilleuse histoire du général Johann August Suter</i> , Gallimard	1938 Margaret Mitchell, <i>Autant en emporte le vent</i> , Gallimard
1926 Francis Scott Fitzgerald, <i>Gatsby le Magnifique</i> , Gallimard	1939 Aimé Césaire, <i>Cahier d'un retour au pays natal</i> , Présence africaine
1927 Stefan Zweig, <i>Vingt-quatre heures de la vie d'une femme</i> , Stock	1940 Georges Simenon, <i>Les inconnus dans la maison</i> , Gallimard
1928 John Dos Passos, <i>Manhattan Transfer</i> , Gallimard	1941 Roger Frison-Roche, <i>Premier de cordée</i> , J'ai lu
1929 Sigmund Freud, <i>Malaise dans la civilisation</i> , Payot	1942 Albert Camus, <i>L'Étranger</i> , Gallimard
1930 Luigi Pirandello, <i>Un, personne et cent mille</i> , Gallimard	1943 Antoine de Saint-Exupéry, <i>Le Petit Prince</i> , Gallimard

- 1944
Louis Aragon, *Aurélien*, Gallimard
- 1945
Henri Bosco, *L'enfant et la rivière*, Gallimard Jeunesse
- 1946
Boris Vian, *J'irai cracher sur vos tombes*, LGF
- 1947
John Steinbeck, *Les raisins de la colère*, Gallimard
- 1948
Hervé Bazin, *Vipère au poing*, LGF
- 1949
Simone de Beauvoir, *Le deuxième sexe t.1 / Le deuxième sexe t.2*, Gallimard
- 1950
Anne Frank, *Le journal*, LGF
- 1951
Marguerite Yourcenar, *Mémoires d'Hadrien*, Gallimard
- 1952
Ernest Hemingway, *Le vieil homme et la mer*, Gallimard
- 1953
Hergé, *On a marché sur la Lune*, Casterman
- 1954
Françoise Sagan, *Bonjour tristesse*, Pocket
- 1955
Alberto Moravia, *Le Mépris*, Librio
- 1956
Romain Gary, *Les racines du ciel*, Gallimard
- 1957
Marcel Pagnol, *La gloire de mon père*, de Fallois
- 1958
Vilhelm et Carla Hansen, *Petzi vol. 1 : Petzi construit un bateau*, Place du Sablon
- 1959
Vladimir Nabokov, *Lolita*, Gallimard
- 1960
Italo Calvino, *Le baron perché*, Gallimard
- 1961
Harper Lee, *Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur*, LGF
- 1962
Jean-Pierre Vernant, *Les origines de la pensée grecque*, PUF
- 1963
Pierre Boulle, *La planète des singes*, Julliard
- 1964
Violette Leduc, *La bête*, Gallimard
- 1965
Raymond Queneau, *Les fleurs bleues*, Gallimard
- 1966
Sébastien Japrisot, *La dame dans l'auto avec des lunettes et un fusil*, Gallimard
- 1967
Roald Dahl, *Charlie et la chocolaterie*, Gallimard Jeunesse
- 1968
Albert Cohen, *Belle du seigneur*, Gallimard
- 1969
Derib, *Yakari vol. 1 : Yakari et Grand Aigle*, Le Lombard
- 1970
Leo Lionni, *Petit-Bleu et Petit-Jaune*, l'école des loisirs
- 1971
José Mauro de Vasconcelos, *Mon bel oranger*, Hachette Jeunesse
- 1972
John Ronald Reuel Tolkien, *Le Seigneur des anneaux*, Pocket
- 1973
Richard Bach, *Jonathan Livingstone le goéland*, J'ai lu
- 1974
Alexandre Soljénitsyne, *L'archipel du Goulag*, Points
- 1975
Romain Gary, *La vie devant soi*, Gallimard

- 1976
Jean Ziegler, *Une Suisse au-dessus de tout soupçon*, Points
- 1977
Jun'ichirō Tanizaki, *Éloge de l'ombre*, Verdier
- 1978
Georges Perec, *La vie mode d'emploi*, LGF
- 1979
Jan Pienkowski, *La maison hantée*, Nathan Jeunesse
- 1980
Jean-Marie Gustave Le Clézio, *Désert*, Gallimard
- 1981
Jean-Patrick Manchette, *La position du tireur couché*, Gallimard
- 1982
Umberto Eco, *Le nom de la rose*, LGF
- 1983
Annie Ernaux, *La Place*, Gallimard
- 1984
Marguerite Duras, *L'Amant*, Minuit
- 1985
Fernand Braudel, *La dynamique du capitalisme*, Flammarion
- 1986
Patrick Süskind, *Le Parfum*, LGF
- 1987
Primo Levi, *Si c'est un homme*, Pocket
- 1988
Fernando Pessoa, *Le livre de l'intranquillité / inquiétude*, Bourgois
- 1989
Salman Rushdie, *Les versets sataniques*, Gallimard
- 1990
Thomas Harris, *Le silence des agneaux*, Pocket
- 1991
Assia Djebar, *Loin de Médine*, LGF
- 1992
Luis Sepúlveda, *Le vieux qui lisait des romans d'amour*, Points
- 1993
Zep, *Titeuf vol. 1, Dieu, le sexe et les bretelles*, Glénat
- 1994
Herbjørg Wassmo, *Le livre de Dina*, 10.18
- 1995
Bernhard Schlink, *Le Liseur*, Gallimard
- 1996
Stephen King, *La ligne verte*, LGF
- 1997
Alessandro Baricco, *Novencento : pianiste*, Gallimard
- 1998
J.K. Rowling, *Harry Potter vol. 1 : Harry Potter à l'école des sorciers*, Gallimard Jeunesse
- 1999
Philip Roth, *Pastorale américaine*, Gallimard
- 2000
Ahmadou Kourouma, *Allah n'est pas obligé*, Points
- 2001
Frederik Peeters, *Pilules bleues*, Atrabile
- 2002
Anne Cuneo, *Le maître de Garamond*, LGF
- 2003
Dennis Lehane, *Shutter Island*, Rivages
- 2004
Alain Damasio, *La Horde du Contrevent*, Gallimard
- 2005
Jean-Luc Benoziglio, *Louis Capet, suite et fin*, Seuil
- 2006
Muriel Barbery, *L'élégance du hérisson*, Gallimard
- 2007
Marc Dugain, *Une exécution ordinaire*, Gallimard

2008

Cormac McCarthy, *La Route*, Points

2009

Cosey, *Jonathan : intégrale, tomes 1, 2, 3*, Le Lombard

2010

Laura Kasischke, *En un monde parfait*, LGF

2011

Fred Vargas, *L'armée furieuse*, J'ai lu

2012

Xinran, *Funérailles célestes*, P. Picquier

2013

Svetlana Alexievitch, *La Fin de l'homme rouge*, Actes Sud

2014

Gong Ji-young, *Nos jours heureux*, Picquier

2015

Virginie Despentes, *Vernon Subutex t. 1*, LGF

2016

Gaël Faye, *Petit pays*, LGF

2017

Paolo Cognetti, *Les huit montagnes*, LGF

2018

Gabriel Tallent, *My Absolute Darling*, Gallmeister